

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №49 комбинированного вида  
Приморского района Санкт – Петербурга

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
протокол № 1 от 30.08.2024



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ №49

Е.В. Ермолова

**Рабочая программа**  
подготовительной компенсирующей группы №8  
для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)  
на 2024-2025 учебный год

воспитатель Ковель Ульяна Федоровна  
воспитатель Мангано Анастасия Владимировна

Санкт-Петербург  
2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

	Наименование раздела	Стр.
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Характеристика особенностей развития детей.	5
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	14
1.6.	Педагогический мониторинг	19
1.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	19
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	25
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	25
2.2.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР	25
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	95
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	98
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	102
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	103
2.7.	Рабочая программа воспитания	105
	2.7.1.Пояснительная записка Программы воспитания	105
	2.7.2.Целевой раздел Программы воспитания	106
	2.7.3.Содержательный раздел Программы воспитания	110
	2.7.4.Организационный раздел Программы воспитания	120
2.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	125
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	131
3.1.	Организация развивающей предметно - пространственной среды	131
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	132
3.3.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	137
3.4.	Распорядок и режим дня	139
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	143
3.6.	Календарный план воспитательной работы	146
3.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	149

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с **Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №49 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга** (далее ГБДОУ) в соответствии с:

- ✓ Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.10.2013 № 1155, изменения; с изменениями, касающиеся Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ Министерства просвещения РФ от 08.11.2022 г. №955;

- ✓ Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21);

- ✓ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи; санитарные правила СП 2.4.3648-20;

- ✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; приказ Министерства Просвещения РФ от 31.07.2020 №373;

- ✓ Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ №1022 от 24.11.2022г. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=2>

- ✓ Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!» - Мы входим в мир прекрасного» программа художественно-эстетического воспитания в детском саду. - Маслова С.Г.,

Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа для детей среднего дошкольного возраста и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов педагогических вузов / Авт. кол. А. М. Вербенец, А. В. Зуева;

- ✓ «Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)», обучающая (просветительская) программа для детей дошкольного и школьного возраста разработанная «Новосибирским научно-исследовательским институтом гигиены» Роспотребнадзора, 2022 г. <https://edu.demography.site>

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный, организационный и дополнительный.

Каждый из которых, в свою очередь состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях и содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные парциальные образовательные программы коллективом ГБДОУ. Объем обязательной части Программы не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений реализуемой в каждой конкретной группе не более 40%.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы 5-7 полных лет.

Программа включает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

## **1.2. Цель и задачи реализации Программы**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося 5-7 лет с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на **следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

*Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:*

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### **1.4. Характеристики особенностей развития детей**

##### **5– 6 лет**

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей,

затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие ручной моторики.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Указанные особенности в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов специально организованной коррекционной работы.

### ***Характеристика речевого развития детей старшей группы (третий уровень речевого развития)***

#### ***Третий уровень***

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных

мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по твою лу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Социально-коммуникативное развитие ребенка старшего дошкольного возраста - это процесс, позволяющий ребенку занять свое место в обществе в качестве полноценного члена этого общества, и осуществляется широким набором универсальных средств, содержание которых специфично для определенного общества, социального слоя и возраста. К ним можно отнести: формируемые бытовые и гигиенические умения, элементы материальной и духовной культуры, стиль и содержание общения, приобщение ребенка к разным видам и типам отношений в основных сферах жизнедеятельности – общении, игре, познании, в разных видах деятельности.

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в *социальном поведении и взаимоотношениях людей*. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, *доводить до конца малоприятную работу* (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря *осознанию* детьми *общепринятых норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). *Общение детей* становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется *система первичной половой идентичности* по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Повышаются возможности *безопасности жизнедеятельности* ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать *совместное обсуждение правил игры*. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнерам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»).



Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Познавательное развитие. К 5 годам дети обладают довольно *большим запасом представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об *основных свойствах предметов* углубляются: ребенок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет *умеет* из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

*Освоение времени* все еще не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен *действовать по правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определенным образом).

*Объем памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает *наглядно-образное мышление*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К *наглядно-действенному* мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребенок нередко может *решать в уме*.

Развивается *прогностическая функция мышления*, что позволяет ребенку *видеть перспективу событий*, предвидеть близкие и отдалённые *последствия собственных действий* и поступков.

Речевое развитие. Для детей этого возраста *становится нормой правильное произношение звуков*. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребенок шестого года жизни свободно использует средства *интонационной выразительности*: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять *обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова*. Словарь детей активно пополняется *существительными*, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); *глаголами*, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, *прилагательными и наречиями*, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи *сложные случаи грамматики*: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном

падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу *простых трехзвучных слов*.

Дети учатся самостоятельно *строить игровые и деловые диалоги*, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

*Круг чтения* ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно *чтение с продолжением*. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию *читательских симпатий*.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

*Художественно-эстетическое развитие*. В процессе *восприятия художественных произведений* дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *изобразительной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование *техники изображения*: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Старшие дошкольники в состоянии *лепить* из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки *работы с ножницами*: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети *конструируют* по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются *планирование и самооценивание* трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

*Физическое развитие*. Более совершенной становится *общая моторика*: ребенок хорошо бегаёт на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно

формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие *ручной моторики* проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

### **Возрастные особенности развития детей 6- 7 лет с ТНР**

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие ручной моторики.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Указанные особенности в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов специально организованной коррекционной работы.

Специальные исследования детей показали клиническое разнообразие проявлений общего недоразвития речи.

Социально-коммуникативное развитие Подготовительный дошкольный возраст — важный и ответственный период в жизни ребенка. Скоро в школу, в новый мир, где у него будут новые друзья, учителя, уроки и обязанности. Он стоит на пороге школьной жизни, где его ждут большие перемены. Ему предстоит знакомство со множеством новых людей: учителями, работниками школы, одноклассниками и детьми из других классов. От того, сможет ли он влиться в коллектив, проявить себя, от знания нравственных норм и правил, умения общаться и взаимодействовать с людьми зависит успешное обучение в школе и жизнь вне её стен.

В подготовительном дошкольном возрасте происходит не столько формирование, сколько закрепление и углубление знаний, совершенствование навыков и умений.

У ребенка подготовительного возраста ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. В 6-7 лет ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Старший дошкольник умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное развитие. У дошкольников 6-7 лет познавательное развитие – это сложный комплексный феномен, включающий развитие познавательных процессов (восприятие, мышление, память, внимание, воображения), которые представляют собой разные формы ориентации ребенка в окружающем его мире, в себе самом и регулируют его деятельность. Именно в этом возрасте темп умственного развития детей является весьма интенсивным и динамичным. Ребенок хочет знать все. Его интеллектуальная сфера приобретает новые качественные характеристики. Дети этого возраста познают не только внешние качества предметов и явлений, но и их существенные внутренние свойства, связи и отношения между ними. Восприятие ребенка теряет свой первоначально глобальный характер. Благодаря различным видам изобразительной деятельности и конструированию ребенок отделяет свойство предмета от него самого. Свойства или признаки предмета становятся для него объектом специального рассмотрения. Названные, словом, они превращаются в категории познавательной деятельности. Таким образом, в деятельности ребенка-дошкольника возникают категории величины, формы, цвета, пространственных отношений. Ребенок начинает видеть мир в категориальном ключе, процесс восприятия интеллектуализируется. Наряду с наглядно-образным появляется словесно-логическое мышление.

Благодаря различным видам деятельности память ребенка становится произвольной и целенаправленной. Он сам ставит перед собой задачу запомнить что-то для будущего действия, пусть не очень отдаленного. Дошкольник способен представить в рисунке или в уме не только конечные результаты действия, но и его промежуточный этап. С помощью речи он начинает планировать и регулировать свои действия. Формируется внутренняя речь.

Именно в этом возрасте наблюдается высокий уровень моторной памяти.

У детей возрастает потребность в двигательной активности. Они осваивают сложные движения, выполняют их быстро, точно. Появляется согласованность, слитность движений; вся двигательная деятельность становится более осознанной, целенаправленной и самостоятельной; повышается физическая и умственная работоспособность. Поэтому многие дети подготовительного возраста начинают заниматься гимнастикой, акробатикой, фигурным катанием, танцами.

Эмоции сильно влияют на познавательное развитие ребенка, так как в старшем дошкольном возрасте происходит кризис 7 лет. Упрямство, строптивость и своеволие влияет на стремление дошкольника к самостоятельности, желанию все делать самому. От ребенка требуются особые эмоционально-волевые усилия, интеллектуальное напряжение для продуктивной мыслительной деятельности.

В 6–7-летнем возрасте возникает осмысленная ориентировка в собственных переживаниях, когда ребенок начинает осознавать свои переживания и понимания, что значит «Я радуюсь», «Мне стыдно» и т.п. Более того, старший дошкольник не только осознает свои эмоциональные состояния в конкретной ситуации, но и возникает обобщение переживаний, или аффективное обобщение. Это значит, что если несколько раз подряд он испытывает неудачу в какой-то познавательной деятельности, то у него возникает негативная оценка своих возможностей («Я это не умею») и наоборот. Формируется способность анализировать свои действия.

В ходе эмоционально-познавательной деятельности ребенок мысленно занимает определенную позицию в предлагаемых обстоятельствах, совершает известные воображаемые действия, проигрывает в идеальном плане различные варианты возможных решений. Так у ребенка появляется эмоциональное предвосхищение познавательных результатов. Результатом развития эмоционально-познавательной готовности старших дошкольников к обучению в школе являются следующие показатели: способность ребенка эмоционально относиться к школе, адекватно переживать свои успехи и неудачи в учебных ситуациях; мобильность мыслительных процессов; способность ребенка к произвольной регуляции мыслительных процессов и эмоциональных состояний.

Речевое развитие. В норме к пяти — шести годам заканчивается формирование правильного звукопроизношения. В 6-7 лет в условиях правильного речевого воспитания и при отсутствии органических нарушений центрального и периферического речевого аппарата, дети правильно пользуются всеми звуками родного языка. Произношение шестилетних детей мало чем отличается от речи взрослых, затруднения отмечаются лишь в тех случаях, когда встречаются трудные для ребенка новые слова или фразы, насыщенные сочетаниями звуков, которые ребенок еще не дифференцирует (С – Ш): «Шла Саша по шоссе».

Дошкольник активно использует образные выражения, метафоры («солнечная улыбка», к слову сказать и т.д.). Выстраивает грамматически верные предложения (склоняет все члены предложения по роду, числу и падежу). Причем, несколько простых предложений ребенок может объединять в одно с помощью союзов «потому что», «когда», «если» и так далее.

В этом возрасте дети любят рассказывать истории, отвечать на вопросы, придумывать сюжеты по картинкам. При этом часто при пересказе второстепенные детали сюжета опускаются, ведь все внимание ребенка сконцентрировано на основных персонажах.

Дошкольник 6-7 лет может не только объяснить значение знакомого слова, но и рассуждать о возможном значении незнакомых выражений.

Ребенок способен в беседе озвучить свое эмоциональное состояние и мнение по поводу определенной ситуации. Дети 6-7 лет очень любят рассуждать о явлениях жизни, наблюдать за происходящим и делиться с близкими впечатлениями.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Дошкольника характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Физическое развитие К 7-ми годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У детей подготовительного возраста отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

### **1.5. Планируемые результаты**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования

и представляют собой возрастные характеристики возможных направлений на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми **старшего дошкольного возраста с ТНР.****

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;



- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.
- имеет представления о социальном мире, в котором живет ребенок, составной частью которых является формирование представления о государственных символах России.

#### Познавательное развитие

##### Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

#### Речевое развитие

##### Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные

предложения;

- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

#### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

#### Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### 1.6. Педагогический мониторинг

Этапы педагогической диагностики:

**Первый этап — проектировочный.** Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

Методы диагностики:

В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

**Второй этап — практический.** Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

**Третий этап — аналитический.** Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

**Четвертый этап — интерпретация данных.** Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного.

**Пятый этап — целеобразовательный.** Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

### 1.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

#### ❖ *Работа в летний оздоровительный период*

Основной целью организации летней оздоровительной кампании ГБДОУ является максимальное использование условий летнего периода для укрепления и сохранения здоровья детей, обеспечение эмоционального комфорта.

Основная задача взрослых - как можно полнее удовлетворить потребность растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении. Обеспечить необходимый уровень физического и психического развития детей поможет четко спланированная система мероприятий оздоровительного, познавательного и развлекательного характера.

Для организации благоприятного отдыха детей в летний период педагогический

коллектив решает следующие задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитывать полезные привычки, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности:

- создание условия для полноценного отдыха и оздоровления детей;
- организация правильного питания детей;
- осуществление оздоровительной работы с детьми;
- активное сотрудничество с родителями по воспитанию здорового ребенка.

2. Расширять познавательный кругозор детей путем ознакомления с природным окружением, развивать познавательно-исследовательскую деятельность, коммуникативные умения, основы безопасного поведения в окружающем мире:

- организация и проведение пеших экскурсий по территории детского сада (наблюдение за цветниками, насекомыми, растениями);
- организация и проведение бесед, игр, тематических мероприятий по правилам дорожного движения.

1. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

4. Развивать сенсорную культуру и познавательно-исследовательскую деятельность дошкольников на основе игр - экспериментирований с природным материалом.

5. Развивать коммуникативные способности воспитанников посредством использования в игровой деятельности речевых игр, чтения художественной литературы.

Ожидаемые результаты:

- Повышение функциональных возможностей организма.
- Снижение заболеваемости; приобщение к здоровому образу жизни..
- Обогащение знаний детей, повышение их интерес к окружающему миру, творчеству, познанию.
- Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней.
- Развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности

- **Часть программы построена с учетом раздела музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» - Мы входим в мир прекрасного**, представленного в: разделе музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» - Мы входим в мир прекрасного. Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов педагогических вузов / Авт. кол. А. М. Вербенец, А. В. Зуева; Мин-во образования и науки РФ, РГПУ им. А. И. Герцена, Институт детства, Мин-во культуры РФ, ФГБУК «Государственный Русский музей», РЦМП и ДТ. - СБ-КОМ. 2012. Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов./ Авт. кол. А. М. Вербенец, Б.А. Столяров, А. В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. - СПб, 2008.

В дошкольном возрасте формируются начала практических, умственных и художественных способностей. В их развитии важное место занимает общение детей с искусством, в процессе которого предусматривается решение воспитательных, развивающих и образовательных задач.

В работе с дошкольниками программа по художественно- эстетическому воспитанию стремятся к развитию:

- нравственных качеств личности: доброты, гуманности, отзывчивости, способности к сопереживанию;
- бережного отношения к памятнику и навыков музейной культуры;

- первых навыков взаимного общения по поводу искусства.

Решение этих задач подразумевает необходимость формирования определённых психофизиологических качеств, а именно: наблюдательности, умения сосредоточиться на произведении, внимательно рассматривать; развития воображения, эмоциональной отзывчивости, сенсорных способностей; чувства ритма, линии, пространства, фактуры, цвета и творческих способностей личности в целом.

В процессе приобщения к искусству происходит обогащение активного и пассивного словаря детей, а также:

- формирование навыков смотрения;
- знакомство с художественными материалами;
- знакомство с бытованием некоторых народных промыслов;
- начальное овладение понятиями в области изобразительного искусства;
- формирование начальных знаний о художниках, народных мастерах, о народных традициях в искусстве;
- формирование понятия «история» через произведения искусства, побуждение к изучению отечественной истории.

Как этап личностного становления детство уже насыщено эстетическими впечатлениями и эмоциональным опытом, оно «окрашено» радостью и восторгом. Всё, что окружает ребёнка — люди, природа, игрушки и т.д., — даёт ему эти переживания.

**Программу отличает:**

*Культурологическая направленность.* Изобразительное искусство рассматривается в программе как неотъемлемая часть духовной и материальной культуры, воплотившей в себе все разнообразие идеалов, художественных и нравственных ценностей различных эпох и культур. В этой связи освоение элементов языка изобразительного искусства, содержания изображаемых сюжетов и их жанрово-видовых особенностей рассматривается в контексте освоения культурных традиций и обычаев, знание которых способствует пониманию и сопереживанию художественного образа, усиливает интерес к искусству.

*Ориентация на освоение детьми лучших образцов отечественного и мирового искусства* осуществляется на материале коллекций Русского и других отечественных музеев, достопримечательностях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, природных объектах. Использование произведений живописи, скульптуры, графики, народного искусства, а также архитектурных памятников предоставляет ребёнку возможность приобрести полноценный художественно-эстетический опыт, который способствует решению задач воспитания толерантности и патриотизма у дошкольников.

*Направленность на интеграцию в решении задач в области познавательноречевого развития, социально-личностного и художественно-эстетического развития дошкольников* осуществляется через освоение представлений о культурных традициях, обычаях, исторических событиях; обследование свойств и качеств предметов и явлений в процессе художественно-творческой деятельности и усвоения нравственных норм и правил.

Формирование художественной и общей культуры дошкольника на основе музейных подлинников в условиях организации педагогического процесса в музейной среде, *усиливающей эстетические эффекты, ценностные и поведенческие компоненты восприятия.*

Обогащение в рамках педагогического процесса учебного содержания программы музейным компонентом; а также «погружение» дошкольников в городскую и природную среду.

Данная программа является актуальной на сегодняшний момент, так как составлена с учетом современных тенденций, предъявляемых обществом к развитию личности ребенка 5-7 лет.

**Цель программы:** сориентировать дошкольников 6-7 лет, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, сформировать основы художественной и визуальной культуры.

**Задачи программы:**

- развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления;
- обогащение опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства;
- развитие эмоционально-эстетических, творческих, сенсорных и познавательных способностей, обеспечивающих более глубокое освоение искусства;
- формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом;
- создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических интересов и формирования эстетических предпочтений.

**Целевые ориентиры образования раздела музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» - Мы входим в мир прекрасного.**

**Дошкольники 5-6 лет.**

- ребенок проявляет интерес к освоению искусства (к произведениям искусства разных видов и жанров, задает вопросы о запомнившихся образах, средствах выразительности и авторах).
  - эмоционально откликается на художественные образы произведений. В процессе восприятия произведений обращает внимание на цвет, линию, ритм, композицию; особенности живописного и графического искусства, средства архитектуры, народного искусства. На их основе, на доступном дошкольника уровне, строит свое понимание художественного образа.
  - знает известные произведения искусства, архитектуры, на родных промыслов. Узнает и эмоционально откликается на рассмотренные ранее произведения, окружающие объекты, имеющие эстетические характеристики.
  - имеет представления о некоторых отличительных особенностях живописи и ее жанрах, графики, видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений).
  - понимает и использует в речи слова, обозначающие эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники, звание творческих профессий.
  - проявляет инициативу и самостоятельность в собственной творческой и эстетической деятельности; отражает впечатления, ассоциации в разных видах деятельности.
  - проявляет бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры.
  - на основе обогащенного сенсорного опыта, развития творческих и познавательных способностей более глубоко и дифференцированно воспринимает проявления различных свойств объектов окружающей среды; замечает их изменения по различным свойствам и проявлениям.
  - демонстрирует начальный опыт восприятия произведений искусства в условиях музея; проявляет интерес к посещению музея, имеет некоторые представления о музее, его назначении коллекции; понимает необходимость соблюдения правил поведения, бережного отношения к музейным экспонатам.
  - умеет последовательно рассматривать, обследовать (по возможности) музейные предметы, выделять их разнообразные, свойства, устанавливать связи.
  - - Мы входим в мир прекрасного:
- образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных

образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол А. М. Вербенец, Б.А. Столяров, А. В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. - СПб, 2008.

#### **Дошкольника 6-7 лет.**

- ребенок проявляет бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным сокровищам; высказывать желание принимать участие (посильное) в их сохранении. Освоит некоторые эстетические категории;

- проявляет устойчивый интерес к освоению искусства (к красивым объектам, произведениям искусства разных видов и жанров, задает вопросы о произведениях (образах, средствах выразительности, авторах));

- эмоционально откликается на художественный образ произведений. В процессе восприятия произведений искусства обращать внимание на средства выразительности (цвет, линия, ритм, композиция и др.), некоторые особенности построения композиции живописного и графического искусства, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства, на их основе более глубоко понимает художественный образ (на доступном дошкольникам уровне).

- дает эстетическую оценку предметов и явлений окружающего мира, произведений искусства.

- знает некоторые известные произведения живописи, архитектуры, народных промыслов. Узнает и эмоционально откликается на рассматриваемые ранее произведения, эстетические объекты; размышляет, комментирует.

- различает, называет произведения по видам искусства.

- имеет представление и поясняет некоторые отличительные особенности живописи, графики, скульптуры, архитектуры, народных промыслов; жанров (пейзаж, натюрморт, портрет, жанровая живопись); особенности видов скульптуры, архитектурных объектов, народных промыслов.

- имеет представление о творческих профессиях, их значении, особенностях.

- понимает и использует в речи слова, обозначающие эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники, название творческих профессий. Стремится высказывать суждения, по поводу увиденного, привлекать собственный опыт (ссылается на собственный опыт). Высказывает предпочтения, собственное понимание художественного образа, настроения произведения и т.п.

Проявляет исследовательское поведение, инициативу и самостоятельность в процессе освоения искусства, восприятия эстетически привлекательных объектов, собственной творческой эстетической деятельности; отражает впечатления, ассоциации в разных видах деятельности.

Глубоко и дифференцированно воспринимает проявления различных свойств объектов мира; замечает их изменение по различным свойствам

Приобретет начальный опыт восприятия произведений искусства в условиях музея; будет проявлять интерес к посещению музея, иметь некоторые представления о музее (назначении, коллекции, видах (на доступном уровне)), понимать необходимость соблюдения некоторых правил поведения; стремиться к бережному отношению к музейным предметам. Будет проявлять хороший уровень умений последовательно рассматривать, обследовать (по возможности) музейные предметы, выделять разнообразные свойства, устанавливать связи, размышлять, на основе чего будет формироваться целостный образ предмета. Ребенок будет обращать внимание на гармоничность музейного пространства; эмоционально откликаться на проявление.

- *Часть программы построена с учетом раздела «Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)», обучающая (просветительская) программа для детей дошкольного и школьного возраста разработанная «Новосибирским научно-исследовательским*

**Цель программы:** санитарно-просветительской программы заключается в формировании у детей дошкольного возраста основных поведенческих навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных питанием и правилами личной гигиены.

**Задачи программы:**

1. Освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме обязательных навыков здорового питания и профилактики нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и несоблюдением правил личной гигиены.
2. Выработка у детей дошкольного возраста стереотипов здорового пищевого поведения.
3. Формирование у родителей, педагогов, а также лиц, занятых в сфере ухода и присмотра за детьми навыков организации здорового питания, в том числе, в условиях самоизоляции (при введении ограничительных мероприятий, обусловленных эпидемиологическими рисками здоровью инфекционного и неинфекционного генеза).

**Возраст детей,** участвующих в реализации данной программы 3-7 лет - освоение необходимых навыков посредством передачи информации от обученных взрослых в легкой игровой форме.

**Структура программы:**

Программа состоит из четырех тематических разделов, предусматривающих освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме обязательных навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья; выработку у детей стереотипов здорового пищевого поведения; формирование у родителей, педагогов, а также лиц, занятых в сфере ухода и присмотра за детьми навыков организации здорового питания, в том числе, в условиях самоизоляции (при введении ограничительных мероприятий, обусловленных эпидемиологическими рисками здоровью инфекционного и неинфекционного генеза).

**Механизмы реализации программы:**

Воспитатели, помощники воспитателя, родители (законные представители детей) проходят обучение в форме самостоятельного изучения материала, либо изучают материал в on-line режиме, в соответствии с единым графиком обучения.

С детьми программа реализуется в форме игр, индивидуальных и групповых занятий с детьми.

С родителями (законными представителями детей в форме включения тем в повестку родительских собраний/ индивидуальных бесед/ информационных стендов).

**Планируемые результаты освоения программы:**

В результате освоения программы должны быть сформированы:

- у детей дошкольного возраста - основные поведенческие навыки, направленные на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и не соблюдением, правил личной гигиены;



## 2.Содержательный раздел

### 2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Образовательную деятельность в рамках области **«Социально- коммуникативное развитие»** проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно - развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно- дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно- развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у **обучающихся представления о Родине:** о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования **экологических представлений** у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в **опасных ситуациях:** в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Педагогические задачи, УМК

#### **Сюжетно-ролевые игры**

5 – 6 лет	6 – 7 лет
Вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру.	Вызывать у детей интерес к творческим играм, желание наполнить знакомую игру новым содержанием;
Побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой.	Побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным <i>материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами</i> и т. п.
<i>Учить</i> детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей, самостоятельно;	<i>Стимулировать</i> желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации <i>самостоятельно</i> ;
Закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;	Предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
Учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели.	Учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, <i>предметы-заместители</i> .
Учить детей изготавливать атрибуты для игры.	Поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры.
Развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно - ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;	Учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;

Развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр.	Формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе сюжетно-ролевых и театрализованных игр.
Учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов;	Учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр
<i>Формировать</i> кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки	<i>Закреплять</i> кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки
В процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе	

### ***Сюжетно-ролевые игры***

#### ***Старшая группа***

Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием сюжетов игр и т. п. (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Самостоятельное разворачивание игры в игровом уголке.

Самостоятельная постройка автобуса, пожарной машины, корабля, (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы)

Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников.

Организация и проведение сюжетно-дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения»

#### ***Подготовительная группа***

Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов (интеграция с разделом «Труд»).

Самостоятельная постройка пожарной машины, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей игры (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» (интеграция с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).

Организация и проведение сюжетно-дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука пожарной безопасности» и др. (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др.

Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др.

Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования («Едем на джипе в гости», «Театр сказки» и др.) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

## Театрализованные игры

### Педагогические задачи, УМК

5 – 6 лет	6 – 7 лет
Приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.).	
Учить детей выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;	Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария,
Учить детей имитировать движения человека, животных и птиц, преобразаться в процессе театрализованных игр, используя средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);	Учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
Учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;	Развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;
Учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;	Учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.
Учить детей готовить сцену, декорации, театральные кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми)/	Учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем.

#### *Старшая группа*

Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека.

Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения.

Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи).

Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п.

#### *Подготовительная группа*

Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п.

Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку, во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.

Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей и др.).

Театрализованные игры, в которых в качестве сцены могут быть использованы малые батуты «Сказка», «Лукоморье» и др. Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги) при специфическом перемещении в пространстве (координация движений на подвижной поверхности).

Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо, кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами и др. (интеграция с разделом «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Виды и формы образовательной деятельности:

**Игра**

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
-наблюдение -чтение -игра -игровое упражнение -проблемная ситуация -беседа -игра, совместная со взрослыми -игра, совместная со сверстниками -экскурсия -обобщающее занятие -ситуация морального выбора -дидактические игры	-индивидуальная игра -ситуативный разговор -педагогическая ситуация -беседа -ситуация морального выбора	-индивидуальная игра -с/ролевая игра -творческие игры (режиссерские драматизации, театрализованные со строительным материалом фантазирования) -игры-этюды -дидактические игры -игры развивающие	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли

**Перечень игр и игровых упражнений** по сюжетно – ролевым и театрализованным играм в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В Лопатиной. стр 401 - 403

**Представления о мире людей и рукотворных материалах**

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

Работу в рамках раздела «Представления о мире людей и рукотворных материалах» проводит воспитатель в процессе совместной образовательной деятельности, в различных образовательных ситуациях, которые организуются по подгруппам (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

**Педагогические задачи**

5 – 6 лет	6 – 7 лет
Продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений	
<i>Формировать</i> представление о Родине: о государственных и негосударственных праздниках. Знакомить с флагом, гербом, мелодией гимна.	<i>Расширять</i> представление о Родине - России, о Москве – главном городе, столице: о государственных и негосударственных праздниках. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне.
<i>Расширять</i> представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная)	<i>Закреплять</i> представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов;

одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.)	мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.)
<i>Расширять</i> представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.)	<i>Уточнять</i> представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.)
<i>Формировать</i> экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной)	<i>Продолжать</i> формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной)
Расширять представления детей о праздниках: Новый год, день рождения, день Конституции, День Народного единства, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.	
Расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи и др.)	Расширять представления детей о художественных промыслах (народные игрушки и др.)
Формировать и расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей	
Учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид)	

### ***Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников.***

#### ***Старшая группа***

Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).

Рассказы, видеофильмы с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена, в разных странах.

Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни. Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в различных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.).

Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

#### ***Подготовительная группа***

Экскурсии в этнографический музей с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена, в разных странах. Старинные игры, костюмы детей в разные времена. Отношение детей со взрослыми в разных культурах (на доступном детском уровне).

Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.

Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна, и мне покупают новую одежду» (сообщения из «личного опыта») (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

### ***Ребенок в мире игрушек и игр.***

#### ***Старшая группа***

Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами («Что я умею строить», «Как я строю», «Мы с Сережей строим и играем вместе»).

Нам нравится строить»). Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Сочинение простейших рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

#### *Подготовительная группа*

Использование графических схем, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков об играх и игрушках и рассказывание по ним (три-четыре схемы) (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

#### **Ребенок в семье.**

##### *Старшая группа*

Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их взаимоотношениях, о ближайших родственниках. Истории членов семьи (бабушка, дедушка, родители).

Сюжетно-ролевые и дидактические игры о занятиях и труде членов семьи.

Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год,

Рождество, дни рождения, Пасха, женский день и др.). Семейный альбом — фотографии членов семьи. Семейные праздники.

Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т.п.

##### *Подготовительная группа*

Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала (интеграция с разделами «Игра», «Труд»).

Общие представления о труде родителей, о ценности их труда.

Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье

Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах. Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

#### **Ребенок в детском саду.**

##### *Старшая группа*

Экскурсии по детскому саду, расширяющие представления детей о помещениях детской организации, о труде ее сотрудников.

Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д. (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Игры на полоролевую идентификацию: мальчики и девочки группы. Рассматривание фотографий, просмотр видеofilьмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек

Дорога к детскому саду, его адрес. Целенаправленные наблюдения на участке детского сада (детского дома) в разное время года. Оборудование участка дошкольного

учреждения и игры детей на детской площадке на прогулке. Труд детей и взрослых на участке в разное время года.

Праздники, игры и развлечения в детском саду.

*Подготовительная группа*

Субботники и их роль в благоустройстве территории. Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада (детского дома) в разное время года (интеграция с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).

Праздники, игры и развлечения в детском саду. Новый год, дни рождения, день Конституции, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя (дошкольного работника), День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).

***Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом.***

*Старшая группа*

Рассказы, беседы, чтение художественной литературы о родном крае. Наша Родина — Россия. Столица России — Москва. Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия.

Родной край. Город, населенный пункт (поселок, деревня). Главные достопримечательности населенного пункта, в котором родился ребенок. Инфраструктура населенного пункта. Экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий, картин о городе (поселке), в котором живут дети. Улицы города (поселка), парки, скверы, памятные места.

Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии (космонавт, фермер, художник-модельер, менеджер и др.).

Экскурсии, беседы, дидактические, сюжетно-ролевые игры о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий (интеграция с разделами «Игра», «Труд» и др.).

Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность.

Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций.

Труд медицинских работников в детской организации, в поликлинике, в больнице, на станции скорой помощи, в ветеринарной лечебнице и т. д. Аптека и ее назначение.

Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов и т. д. (интеграция с разделами «Игра», «Труд», с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»).

*Подготовительная группа*

Экскурсии, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша Родина — Россия. Столица России — Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия.

Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками (День города, день рождения страны, День защитника Отечества и т.п.).

Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы. Труд людей искусства (художники, артисты и др.). Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции) Истоки народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность) (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).

Экскурсии (с педагогами и родителями), сюжетно-ролевые и дидактические игры по уточнению представлений о местах общественного питания, местах отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.) (интеграция с разделами «Игра», «Труд» и др.).



Особенность современной жизни — многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего (интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие, «Речевое развитие»).

Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках. Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям. Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели салют», «На спектакле в театре кукол», «Я ходил с мамой в музей» на основе личного опыта и по литературным произведениям (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

**Ребенок познает мир техники.**

**Старшая группа**

Наблюдения, беседы, практические упражнения (вместе со взрослыми с соблюдением техники безопасности) с предметами, облегчающими жизнь человека, создающими комфорт и уют в помещениях. Бытовые технические приборы: часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, настольные, будильник и др.), телевизор, аудио- и видеомаягнитофон, DVD, стиральная машина, электрический чайник, светильники. Средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер.

Беседы об использовании технических бытовых приборов дома. Чтение литературных произведений (загадки, сказки, рассказы, стихотворения).

**Подготовительная группа**

Старинные и современные приборы. Экскурсии в музеи, на выставки, в отделы магазинов, где продают разные технические средства.

Беседы об использовании технических бытовых приборов дома. Рисование разных ситуаций, в которых используются эти приборы. Беседы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры с применением детских бытовых приборов (игрушечные аналоги) и проигрыванием ситуаций по правилам безопасного обращения с ними (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

**Виды и формы образовательной деятельности:**

**Мир людей и рукотворных материалов**

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
-наблюдения -беседы, рассказы -игры-экспериментирования -чтение -опыты -дидактические игры -рассматривание предметов, картинок, картин -исследовательская деятельность -проблемные ситуации -коллекции	-с/р игры -наблюдения -игры	-театрализованные игры -дидактические игры -с/р игры -развивающие игры	-чтение -экскурсии

**Перечень игр и игровых упражнений** о представлении о мире людей и рукотворных материалах в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной

программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 403 - 404

***Безопасное поведение в быту, социуме, природе***

Содержание данного раздела на третьей ступени обучения дошкольников с ТНР направлено:

– на уточнение и закрепление уже известных правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях и ознакомление с новыми, доступными пониманию детей;

– расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

В основе процесса обучения детей с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме, природе лежит комплексный подход, который предполагает:

- ✓ ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;
- ✓ организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасного поведения;
- ✓ развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;
- ✓ формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;
- ✓ индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей с ТНР в процессе игр и игровых упражнений;
- ✓ последовательно-параллельную работу по обучению детей с нарушением речи правилам безопасного поведения в окружающем социальном и природном мире.
- ✓ Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:
- ✓ Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке. Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- ✓ Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- ✓ Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

**Педагогические задачи, УМК**

5 – 6 лет	6 - 7 лет
<i>Уточнение</i> представлений детей о правилах поведения в детской организации	<i>Расширение</i> представлений детей о правилах поведения в детской организации
Побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения <i>в стандартных</i> ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.	Побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения <i>в чрезвычайных</i> ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.

<p>Стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, <i>расширяющими</i> их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</p>	<p>Стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, <i>уточняющими</i> их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</p>
<p>Формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.</p>	<p>Формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.</p>
<p>Учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей)</p>	
<p><i>Расширять</i> представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры</p>	<p><i>Дополнять</i> представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры</p>
<p>Формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми</p>	
<p>Учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры</p>	<p>Закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности</p>
<p>Расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т.п.)</p>	
<p>Поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в <i>нестандартных ситуациях</i></p>	<p>Поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в <i>нестандартных и потенциально опасных ситуациях</i></p>
<p><i>Расширять</i> представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.)</p>	<p><i>Уточнять и систематизировать</i> представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные</p>

	природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.)
Расширять представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.)	Уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.)
Формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.	

#### Основное содержание

### **Безопасность в доме**

#### *Старшая группа*

Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в детской организации.

Образовательные ситуации, в ходе которых дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Питьевая вода» и др.

Педагогические ситуации, требующие от детей проявления осторожности при встрече с незнакомыми людьми, следования правилам безопасности: не уходить с территории детского сада, не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр.

Практические и речевые упражнения на запоминание каждым ребенком домашнего адреса, адреса детской организации.

#### *Подготовительная группа*

Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формирования ориентировочно-поисковых представлений и умений («Где наша группа?», «Как найти группу?» и т. п.) (интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Использование специальных и естественных ситуаций для формирования у детей представлений и умений воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности (природных, связанных с сезонными изменениями, предметных, связанных с действиями человека) (интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.

Систематическое повторение, закрепление в памяти детей содержания «памяток» и умений действовать по ним: «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить в виде картинок (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

### **Безопасность на улице, в природе.**

#### *Старшая группа*

Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.).

Занятия, игры и игровые упражнения на расширение и уточнение знаний о себе и об окружающем мире, необходимых для соблюдения правил железнодорожного движения: представления о возможных реакциях человека на движущийся поезд, на сигнал машиниста поезда; ориентировка в пространстве от себя и от движущегося объекта

Сюжетно-дидактические игры с детскими игровыми комплектами «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги»

Упражнения на обучение детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне:

- раскладывание в последовательности серии сюжетных картинок, фотографий, отражающих правильное поведение пассажиров, машинистов, проводников, кассира, работника информационной службы, сотрудника полиции, водителей и рассказывание по ним;

- моделирование ситуаций по картинкам-нелепицам и оценка правильности/ошибочности действий и поведения участников дорожного движения, железнодорожного движения, людей на вокзале, в метрополитене, на улице, в парках и т. п.

Игры, этюды на обогащение знаний об эмоциональной экспрессии (удивление, удовлетворение, тревога, спокойствие, интерес, воодушевление, уверенность, страх, радость), проявляющейся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека.

Беседы с детьми, чтение рассказов, просмотр фильмов о назначении поводка и намордника при выгуле собак. Формирование представлений об их видах. Выяснение, почему опасно приближаться к незнакомой собаке, если она без намордника, как себя вести, если собака без поводка.

Конструктивные и строительные игры и включение постройки в игровую среду.

Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Создание мини-библиотеки детской литературы, открыток, календарей, рассказывающих об истории транспортных средств, о поведении детей на улице, о правилах дорожного движения и пожарной безопасности, о поведении в природе и в чрезвычайных природных ситуациях.

Побуждение детей к рисованию, аппликации, изготовлению поделок, книжек-самоделок, раскрашиванию рисунков в альбомах, дорисовыванию, вырезанию, склеиванию и изготовлению настольно-печатных игр.

Подготовительная группа

Игровые упражнения на уточнение ранее полученных представлений о цветовых сигналах светофора (выходной, маршрутный, заградительный и предупредительный), величине, цвете и форме знаков дорожного движения, цвете сигнальных флажков; формирование представлений о ручном диске, ручном фонаре, знаках «Дорожные работы», «Прочие опасности», «Въезд запрещен», (интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки (интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалов»).

В образовательных ситуациях формирование представлений об алгоритме поведения на железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале.

Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, пожарной безопасности. Труд сотрудников полиции, ГИБДД, МЧС.

Служба спасения. Телефоны службы спасения. Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения (интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширения словарного запаса, формирования представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных пиктограмм.

Упражнения на обучение детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне:

-использование графических схем, моделирование ситуаций на стендах, в рисунках (альбом для практических упражнений по ознакомлению с правилами безопасного поведения в быту, природе, социуме), в театрализованных, сюжетно-дидактических и сюжетно-ролевых играх действий, отражающих ситуации поведения на улице, железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале, у водоема, в парке и т. п. Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой деятельности.

Экскурсии вместе с педагогами и родителями в железнодорожный музей, на пожарную выставку, в различные музеи технических средств, дельфинарии и т.п

Изготовление по трафаретам и вывешивание в доступных для детей местах информационных стендов с телефонами службы спасения, скорой помощи, пожарной службы, полиции.

Знакомство детей с фильмами о правилах дорожного движения, правилах пожарной безопасности, чрезвычайных ситуациях в природе и т. п.

При наличии специальной площадки (по типу «Автогородок») организация обучающих игр, соревнований, моделирование ситуаций по профилактике и предупреждению детского травматизма, соблюдению правил поведения на улице, на проезжей части и т. п.

Совместная с детьми проектная деятельность по темам: «Месячник воспитанных водителей и пешеходов», «Пожарам не бывать» и т. п. (интеграция с логопедической работой, различными образовательными областями).

Виды и формы образовательной деятельности:

#### Безопасность

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
-чтение -экскурсии -дидактические игры - рассматривание сюжетных и предметных картинок -беседы -решение логических задач -серии картин -рисование, аппликация	-сюжетно-ролевые игры -игровые ситуации -общение	-с/р игры -дидактические игры -рассматривание альбомов	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - выставки детских работ - творческие задания

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические недели</li> <li>- детско-родительские тренинги</li> <li>- встречи с представителями ГИБДД и ОГП</li> </ul>
--	--	--	--

**Перечень игр и игровых упражнений** по безопасному поведению в быту, социуме, природе в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В Лопатиной. стр 404 - 405.

### **Труд.**

Трудовое воспитание дошкольников с тяжелыми нарушениями речи на третьей ступени обучения направлено на:

- ✓ совершенствование навыков самообслуживания,
- ✓ культурно-гигиенических навыков,
- ✓ выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого.
- ✓ Виды труда:
- ✓ Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- ✓ Труд в природе.
- ✓ Ручной труд
- ✓ Ознакомление с трудом взрослых.

### Педагогические задачи, УМК

5 – 6 лет	6 – 7 лет
<i>Стимулировать</i> стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;	<i>Поощрять</i> стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
<i>Воспитывать</i> у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;	<i>Продолжать воспитывать</i> у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
Учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом <i>по образцу</i> ;	Учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения по <i>словесной просьбе</i> взрослого;
Совершенствовать трудовые действия детей;	Совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий
<i>Учить</i> детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;	<i>Развивать</i> умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок
<i>Учить</i> детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке	
<i>Пробуждать</i> интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток	<i>Совершенствовать</i> приемы работы детей с бумагой, картоном, природным материалом
Учить детей шить деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика	
Воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, посыпать дорожки песком, подметать мусор);	Воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми);
Воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.)	
<i>Учить</i> детей пользоваться ножницами	<i>Продолжать учить</i> детей пользоваться

	ножницами
Учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;	
Закреплять умения детей убирать игровые уголки, вместе с педагогом (вытирать пыль, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.);	Закреплять умения детей убирать игровые уголки, <i>планировать</i> вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.);
Закреплять умения сервировки стола (вместе со взрослым);	Закреплять умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);
<i>Продолжать</i> учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.	Учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда
Воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (выбирать необходимые для этого кухонные приборы: доски, скалки, формочки, противень);	Воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);
<i>Расширять</i> словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживающем, хозяйственно-бытовом, в природе, ручном);	<i>Уточнять</i> словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживающем, хозяйственно-бытовом, в природе, ручном);
Совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;	Развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

### **Хозяйственно-бытовой труд.**

#### *Старшая группа*

Поддержание порядка в групповой комнате. Уборка постелей.

Уборка в игровых уголках. Совместный с взрослыми уход за растениями, рыбками и животными в уголке природы.

Подготовка столов к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).

Уборка на участке детского сада.

#### *Подготовительная группа*

Мытье и вытирание игрушек. Стирка мелких вещей.

Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе со взрослым). Приготовление еды вместе со взрослыми: умение выбирать необходимые для этого кухонные приборы (доски, скалки, формочки, противень), раскатывать тесто на доске, вырезать формочками из теста печенье, класть его на противень, намазывать пластмассовым ножом масло, крем на булку, печенье, резать ножом фрукты (бананы, яблоки), натирать на терке яблоко, вареную морковь и т.д.

#### **Труд в природе.**

#### *Старшая группа*

Весной подготавливать к посадке семена для огорода на окне (рыхлить, сажать рассаду, поливать всходы, наблюдать за их ростом)

Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, шиповника и других растений).

Кормить птиц зимой, класть корм в кормушки. Кормить рыбок и птиц в уголке природы.

#### *Подготовительная группа*

Весной подготавливать к посадке семена, грядки (помогать взрослым вскапывать землю, рыхлить, сажать рассаду, поливать всходы). В летний период окучивать растения, поливать их, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада, в природном уголке, используя детские орудия труда. В конце лета собирать урожай на участке, в парнике,



срезать цветы и т. д. Подготавливать землю к зиме (перекапывать ее, рыхлить). Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми).

### ***Ручной труд.***

#### *Старшая группа*

Поделки из природного материала (шишек, желудей, бересты, листьев, древесных грибов и др.).

Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии).

Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).

Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок, книжек-самоделок).

Поделки из коробочек (мебель для кукол, пеналы, здания).

Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе со взрослыми).

#### *Подготовительная группа*

Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары, мочала).

Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из пата, глины, пластилина, бумаги и других материалов (интеграция с разделом «Игра»).

Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения (конверты для детских работ, салфетки и коврики для кукол, звезда Фребеля и др.).

Прошивание шаблонов (сумка, платье, кошелек, очечник, папка) иглой с толстой нитью (основа для работы предварительно прокалывается дыроколом).

Работа на детских ткацких станках (индивидуально).

Формы организации трудовой деятельности

Поручения:

- ✓ простые и сложные;
- ✓ эпизодические и длительные;
- ✓ коллективные и индивидуальные.
- ✓ Коллективный труд (не более 35-40 минут).
- ✓ Дежурство (не более 20 минут):
- ✓ формирование общественно-значимого мотива;
- ✓ нравственный, этический аспект.

Типы организации труда детей

- ✓ индивидуальный труд;
- ✓ труд рядом;
- ✓ общий труд;
- ✓ совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- ✓ решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- ✓ приучение к размышлению, эвристические беседы;
- ✓ беседы на этические темы;
- ✓ чтение художественной литературы;
- ✓ рассматривание иллюстраций;
- ✓ рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
- ✓ просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- ✓ задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- ✓ придумывание сказок.

II. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- ✓ приучение к положительным формам общественного поведения;
- ✓ показ действий;
- ✓ примеры взрослого и детей;
- ✓ целенаправленное наблюдение;
- ✓ организация интересной деятельности;
- ✓ разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- ✓ создание контрольных педагогических ситуаций.

*Виды и формы образовательной деятельности:*

**Труд**

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
- совместный труд детей и взрослых - создание предметно-развивающей среды, - проектная деятельность	-наблюдения за трудом взрослых -поручения -беседа -чтение -рассматривание картин, картинок, иллюстраций, предметов -дежурство -экскурсия -игра -труд в природе	-элементарный бытовой труд по инициативе ребенка -дежурство -поручения -ручной труд самообслуживание	Консультации, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность

Перечень игр и игровых упражнений в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 405 - 406.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»**

**В образовательной области «Познавательное развитие»** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

-развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

-освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

-формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

-формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

-формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

-формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

-формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

-конструирование

-развитие представлений о себе и об окружающем мире;

-формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении;

-формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

## УМК

### *Конструирование*

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, общенационального и контрольного компонентов конструктивной деятельности.

При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Усиливается акцент на обучении детей предварительному планированию конструирования из различных материалов. Помимо создания конструкций по объемным и графическим образцам, дети учатся зарисовывать готовые конструкции (созданные как по заданию, так и по собственному замыслу). Детей знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов и пр.

Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является необходимым для формирования и совершенствования их дальнейшей предметно-практической деятельности.

Организуя занятия с детьми, следует учитывать, что дети с ТНР могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния

конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях, при словесном обозначении пространственных отношений между элементами конструкции. Поэтому в «Программе» большое внимание обращается на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

Виды детского конструирования:

- ✓ из строительного материала;
- ✓ практическое и компьютерное;
- ✓ из деталей конструкторов;
- ✓ из бумаги;
- ✓ из природного материала;
- ✓ из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- ✓ по модели;
- ✓ по условиям;
- ✓ по образцу;
- ✓ по замыслу;
- ✓ по теме;
- ✓ каркасное;
- ✓ по чертежам и схемам.

**Конструирование**

Педагогические задачи, УМК

5-6 лет	6-7 лет
Развивать интерес к результату конструирования	Продолжать развивать интерес к результату конструирования.
Формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде различных построек для жизни людей.	
Учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»	
Учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции	Закреплять представление о форме, величине, пространстве в конструкции, отражать это в речи.
Сравнивать элементы строительных наборов по величине, употребляя при этом соответствующие слова.	
Развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал	Совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка делали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т.п.)

Совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования	
Развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр.	Формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр.
Учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек <i>(по групповому)</i>	Учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек <i>(по индивидуальному заданию)</i>
Учить детей выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма — крыша) <i>по образцу, по словесной инструкции</i> , для создания конструкции.	Учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа
Закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов <i>(по образцу)</i>	Закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов <i>(самостоятельно)</i>
<i>Формировать</i> партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т.п.;	<i>Закреплять</i> партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т.п.;
Учить детей выполнять сюжетные конструкции по <i>заданному началу</i> (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)	Учить детей выполнять сюжетные конструкции <i>по собственному замыслу</i> (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)
Учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности.	
Обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т.п.	

#### *Старшая группа*

- ✓ Экскурсии, наблюдения, групповые прогулки с воспитателями, индивидуальные прогулки с родителями с целью знакомства с различными архитектурными сооружениями, рассматривание и беседы по иллюстрированным альбомам, фотографиям, просмотр видеофильмов об архитектурных сооружениях, о строительстве зданий и т.п.
- ✓ Тренировочные упражнения на дифференциацию объемных и плоскостных геометрических фигур. Создание из двух малых форм одной большой, отличной от исходных, последующее использование ее в предметном конструировании.
- ✓ Выбор элементов, необходимых для выполнения конструкции из объемного и плоскостного материала.
- ✓ Конструирование игрушек (транспортные средства, мебель, дома и т. д.) из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических фигур, готовых элементов, разрезных картинок.
- ✓ Индивидуальная и коллективная работа по составлению картинок по типу пазлов (по образцу).

✓ Самостоятельное (и при участии взрослого) конструирование различных зданий, транспортных средств, мостов, улиц из детских строительных наборов, конструкторов, плоскостных элементов, элементов мозаики.

✓ Конструирование целостных планшетов (вкладыши из геометрических фигур) с использованием мировых головоломок: «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Танграм» и др.

*Подготовительная группа*

✓ Складывание предметных и сюжетных разрезных картинок (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза и рассказывание по ним.

✓ Конструирование из палочек разнообразных объектов по объемному и графическому образцу, зарисовка готовых конструкций.

✓ Конструирование сооружения с использованием декора. Конструирование типовых объектов и индивидуальных, имеющих типовые характеристики и особые индивидуальные отличия (Адмиралтейство, Военно-Морской музей, Московский Кремль). Тематическое коллективное конструирование.

✓ Конструирование по схемам, моделям, фотографиям, по заданным взрослым и детьми условиям. Творческие работы по созданию необычных, фантастических конструкций (улица будущего, автомобиль-самолет, аквапарк у инопланетян, космический корабль для путешествия на Сатурн).

✓ Строительно-конструированные игры по содержанию картин, изображающих детские игры со строительными наборами, сюжетно-ролевые и театрализованные игры.

✓ Конструирование улицы с использованием детского игрового комплекта «Азбука дорожного движения». Постройка домов из полуфункциональных модульных наборов, напольных деревянных строительных наборов по плану-схеме, по фотографиям, по образцу, представленному на экране компьютера.

✓ Ознакомление детей со строительством и архитектурой в разные эпохи. Конструирование исторических построек (пирамида, Эйфелева башня, кремль, старинная башня и т.п.) с использованием тематических конструкторов и строительных наборов.

Виды и формы образовательной

Конструирование:

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации День открытых дверей Выставки Проектная деятельность

**Перечень игр и игровых упражнений по конструированию** в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 406

**Основное содержание** в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 219 - 238.

**Развитие представлений о себе и об окружающем мире**

В рамках данного раздела уточняются, расширяются и систематизируются экологические представления детей, которые на доступном для детей уровне включаются в потребительскую, природоохранную, восстановительную функцию человека в природе.

**Педагогические задачи, УМК**

5 – 6 лет	6 – 7 лет
Развивать речевую активность детей;	
Расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений	Продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования
<i>Расширять</i> представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях	<i>Углублять</i> представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях
<i>Формировать экологические</i> представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной)	<i>Продолжать формировать</i> экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной)
Развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус	Учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний
Учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства;	Учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, <i>схематические зарисовки</i> , выполненные взрослым
Учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок;	Учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, <i>используя графические схемы, наглядные опоры</i> и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
Учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения;	Учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, <i>рассказы «из личного опыта»</i> ;
Формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д. )?»;	Учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть -целое, род - вид)

## ***Ребенок познает мир живой природы***

### *Старшая группа*

Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Животные Северного и Южного полушарий. Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах. Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире. Места обитания птиц. Забота о животных и птицах. Краеведческие сведения о птицах родного края. Представления о потребностях конкретных животных (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т.п.).

Многообразие насекомых. Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных насекомых. Рассказы, сказки, стихотворения, загадки о насекомых.

Человеческая семья и семья животного: сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семьях животных и человека.

Экскурсии в зоологический и краеведческий музеи, в зоопарк, последующие беседы, чтение литературных произведений о жизни животных в зоопарке. Правильный уход за животными в зоопарке и забота о них.

Театрализованные и настольно-печатные игры о животных и птицах.

Рыбы. Форма тела, строение, различная водная среда обитания, питание рыб. Рыбы озер, рек, морей, и океанов. Наблюдения за аквариумными рыбками. Стимулирование желания детей рассказывать взрослым и сверстникам о повадках, особенностях окраски, строения рыбок.

### *Подготовительная группа*

Беседы по произведениям о животных, птицах, рыбах с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок. Составление детьми рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок.

## ***Ребенок знакомится с миром растений.***

### *Старшая группа*

Расширение представлений детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в ходе наблюдений, в различных игровых ситуациях, пантомимах, этюдах) Формирование понимания того, что растения-живые организмы. Плоды разных растений Особенности их созревания.

Наблюдение за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада. Растения летом и зимой: в саду, в огороде, в лесу. Наблюдение за трудом взрослых в природе, выполнение трудовых поручений по уходу за растениями. Наблюдения, беседы, игры и чтение литературы о растениях, рассматривание иллюстраций о том, как человек заботится о растениях.

Наблюдения, экскурсии, дидактические игры, отражающие представления о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т.п.). Корень, стебель, листья, цветок. Экспериментирование.

Беседы, практические примеры о значении растений в жизни человека (использование в питании, в изготовлении предметов, необходимых в быту). Рассматривание мебели, игрушек из дерева. Игры с игрушками из дерева.

Образовательные ситуации по формированию у детей бережного отношения к растениям, уход за растениями в детском саду, дома.

### *Подготовительная группа*

Чтение и беседы по прочитанным произведениям с использованием живых растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и т.д.

Самостоятельное (и при участии взрослого) изготовление простейших деревянных игрушек и предметов быта.

## ***Ребенок познает мир минералов***

### *Старшая группа*



Наблюдения, чтение литературы, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина). Горы и песок. Пустыни. Различные состояния песка, глины. Песчаные бури. Соляные озера. Пресная и соленая вода. Соль в жизни человека и животных.

*Подготовительная группа*

Чтение литературных произведений и беседы по прочитанным произведениям с использованием минералов, игрушек из глины, поделок из пата, иллюстраций. Комментированное рисование, рисунки детей, аппликации с применением природных материалов, лепные поделки из глины, пата и др. Составление рассказов детьми по сюжетам собственных рисунков, поделок.

***Ребенок познает мир цвета и звука***

*Старшая группа*

Расширение представлений детей о разнообразии звуков природы и звуков, издаваемых рукотворными предметами. Музыкально-дидактические игры с народными музыкальными игрушками (свистульки, барабан, триола, ложки и др.), с самодельными музыкальными инструментами.

Чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения явления природы, состояния человека, животного, растений. Совместные занятия педагогов-психологов и воспитателей, включающие прослушивание и просмотр музыкальных компьютерных программ на CD-дисках из серии «Волшебные голоса природы», сочетающих цветомузыкальные аранжировки звуков живой природы и классической музыки, рисование под музыку.

Ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки). Дидактические и театрализованные игры на формирование представлений об основных цветах времен года. Формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года. Цвета, присущие природе, одежде, окружающим предметам. Использование различных цветов в живописи, в изготовлении тканей, в одежде людей.

*Подготовительная группа*

Выбор цвета человеком как характеристика его настроения. Цвет одежды для разных событий.

Цвета национальных флагов.

Цветовая палитра для украшения города (поселка), детской организации к разным праздникам (по временам года, по датам и т.д.).

Цвет, музыка и состояние человека и растений. Цветомузыка-направление в искусстве.

***Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом***

*Старшая группа*

Чтение литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека. Наблюдение за явлениями природы в разное время года и разные части суток. Наблюдения, игры и игровые упражнения: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже. Беседы, театрализованные игры, чтение литературы об осторожном поведении на воде и обращении с огнем.

Рассматривание земли на участке, практическое экспериментирование с ней, то же в цветочном горшке. Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками.

Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь, снег, град. Игры детей в разное время года, труд людей в разное время года, отдых взрослых с детьми в разное время года.

Знакомство с планетой Земля, с планетами Солнечной системы в разных видах детской деятельности, в процессе слушания литературных произведений, рассматривания картинного материала, объемных и плоскостных наглядных моделей (глобус, звездная карта, карта мира и др.). Наблюдение за движением светил в течение суток.

Рассматривание картин художников, прослушивание музыкальных произведений, в которых отражаются различные состояния природы.

Чтение и разучивание с детьми потешек, песенок, стихотворений, проигрывание народных игр, чтение и рассказывание детям сказок о явлениях природы, о небесных светилах.

*Подготовительная группа*

Этюды, пантомимы, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях.

Наглядное моделирование с использованием плоскостных и объемных моделей светил. Экспериментирование для уточнения представлений о значении солнца в жизни растений.

Игровые занятия в условиях темной сенсорной комнаты, позволяющей моделировать космические явления, с использованием различных интерактивных панно и прожекторов.

Комментированное рисование, детские рисунки, аппликации, отражающие разные природные явления и др. Сочинение детьми коротких рассказов по собственным впечатлениям о разных явлениях природы.

***Методы и формы ознакомления детей с природой***

наглядные	практические	словесные
наблюдение, рассматривание картин, демонстрация моделей, кинофильмов, диафильмов, диапозитивов	игра, элементарные опыты и моделирование. труд в природе	рассказы воспитателя и детей, чтение художественных произведений о природе, беседы.

*Виды и формы образовательной деятельности:*

*Представление о себе и об окружающем природном мире*

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке	Беседа Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность

Перечень игр и игровых упражнений по развитию представлений о себе и об окружающем

мире в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 406 - 407

### **Формирование элементарных математических представлений**

Основной задачей обучения дошкольников с ТНР основам математических знаний в этот период становится:

- ✓ формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения,
- ✓ самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни.

#### Педагогические задачи, УМК

5 – 6 лет	6 – 7 лет
<b>Количественные представления</b>	
Совершенствовать навыки пользования способами проверки (прием наложения) для определения количества предметов.	Закреплять навыки пользования способами проверки (прием приложения) для определения количества предметов.
Развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по <i>образцу</i> педагога количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке.	Развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по <i>словесной инструкции</i> педагога количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке.
Формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество.	
Учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;	Закреплять умение детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;
Совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия	
Знакомить детей с количеством в пределах десяти.	Знакомить детей с количеством исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению.
Учить детей узнавать цифры 0, 1–9 в правильном изображении.	Учить детей узнавать цифры исходя из уровня их математического развития в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений.
Учить детей узнавать цифры 0, 1–9 и соотносить их с количеством предметов;	Формировать у детей умение называть цифровой ряд, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов.
Обучать детей возможным способам изображения цифр	
Решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти.	Решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, с количеством исходя из уровня математического развития детей на этапе готовности к школьному обучению.
Решать простые арифметические задачи, включая счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с помощью цифр и математических символов +, -, =	Продолжать решать простые арифметические задачи, включая счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с помощью цифр и математических символов +, -, =

Решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);	Продолжать решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
Учить детей пользоваться знаками =, ≠ обозначающими понятия об отношении равенства и неравенства	Формировать понятия об отношении равенства и неравенства с обозначением знаками =, ≠
Учить детей пользоваться знаками «больше», «меньше» (<, >) указывающими отношения между величинами и числами.	Формировать умение детей пользоваться знаками «больше», «меньше» (<, >), указывающими отношения между величинами и числами.
Учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений.	Развивать умение детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений.
Учить детей группировать предметы в множества по количеству (в пределах десяти).	Развивать умение детей группировать предметы в множества по количеству (в пределах десяти).
<b>Представления о форме</b>	
Совершенствовать навыки пользования способами проверки (прием наложения) для определения формы предметов, их объемных и плоскостных моделей	Закреплять навыки пользования способами проверки (прием приложения) для определения формы предметов, их объемных и плоскостных моделей
Расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение формы предметов, с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей	Закреплять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение формы предметов, с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей
Развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по <i>образцу педагога</i> форму предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке.	Развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по <i>словесной инструкции педагога</i> форму, предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке
Соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;	
Учить детей группировать предметы по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники — крыши, прямоугольники — кирпичики).	Развивать умение детей группировать предметы в по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники — крыши, прямоугольники — кирпичики
Учить детей выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма — крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности	Закреплять умение детей выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма — крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности
Формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании,	Продолжать формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в

аппликации, конструировании)	практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании)
Знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок».	Знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»; формировать представления о взаимоотношении точек и линий.
Учить детей моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур)	
<b><i>Представления о величине</i></b>	
Совершенствовать навыки пользования способами проверки (прием наложения) для определения величины предметов, их объемных и плоскостных моделей.	Закреплять представления детей о предметах разной величины и приемах проверки (прием приложения) объемных и плоскостных моделей.
Расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины предметов, с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей	Закреплять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины предметов, с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей
Развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умения предварительно рассматривать, называя, показывая по <i>образцу</i> педагога величину предметов окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке.	Развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по <i>словесной инструкции</i> педагога величину предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке
Учить детей группировать предметы в множества по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий, толстый — тонкий, длинный — короткий)	Развивать умение детей группировать предметы в множества по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий, толстый — тонкий, длинный — короткий)
<b><i>Представления о пространстве</i></b>	
Развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной)	Определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной)
Расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей.	Закреплять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей.
Учить детей пользоваться стрелкой-вектором: ←, ↑, →, ↓↔, ↕ указывающими направления.	Учить детей пользоваться стрелкой-вектором, знаками ►, ◄, ▼, ▲, ♂ указывающими направления.
Учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия	Закреплять умения детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (самостоятельно), исходя из логики действия

<i>Временные представления</i>	
Учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение — контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь)	Формировать представления о времени: необратимости, текучести, периодичности, последовательности дней недели, месяцев, времен года
<i>Речевое развитие</i>	
Учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»; Развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т.п.). Развивать у детей познавательный интерес к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.	
<i>Коррекционно – развивающие задачи</i>	
Совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «глаз — рука»	

### **Количественные представления**

#### *Старшая группа*

Счет объектов в любом порядке.

Усвоение состава числа в пределах десяти.

Сравнение двух-трех групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах десяти.

Счет двух-трех множеств с использованием различных способов проверки для определения количества предметов, их объемных и плоскостных моделей.

Вырезание определенного количества кружков, полосок, квадратов по инструкции взрослого или по результатам пересчета предметов предъявленного множества («Сделай столько же, сколько...»).

Задачи-драматизации и задачи-иллюстрации с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в пределах десяти с использованием наглядного материала, решение задач в сюжетно-дидактических играх «Аптека», «Магазин», «Почта» и др.

Составление арифметических задач на основе предварительного включения в опыт детей символично-моделирующих видов деятельности, соответствующих содержанию задачи.

Формирование понятия об отношении равенства и неравенства с обозначением математическими знаками, зависимости между величинами, числами. Выраженными в знаках «больше». «меньше». Счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с помощью цифр математических символов +, -, =.

#### *Подготовительная группа*

Знакомство с современными техническими средствами: калькулятором, компьютером. Элементарные правила техники безопасности при использовании технических средств.

Математические развивающие игры на компьютере: «планета чисел для малышей», «развиваем реакцию», «Учимся считать», «Учим буквы и цифры».

Ознакомление с первоначальными сведениями из истории арифметики: как люди учились считать, от зарубок через символы к цифрам, цифры у разных народов, малый счет у славян, абак и счеты, другая доступная и интересная информация.

### **Представления о форме**

#### *Старшая группа*

Игры и игровые упражнения с различными строительными наборами. Выполнение конструкций по образцу, по словесной инструкции взрослого или выкладывание последовательно фигур по рисунку-образцу.

Группировка предметов по форме и соотнесение плоскостных и объемных фигур.

Уточнение понятия «многоугольник». Идентификация по словесной инструкции предметов по форме.

Практические действия на воссоздание и преобразование плоскостных и объемных фигур с использованием различного конструктивного материала. Соотношение сторон. Внутренняя и внешняя область фигуры. Углы фигуры.

Обозначение точки, рисование линий на бумаге, на доске, на песке и т.п. Упражнения на ознакомление с многообразием линий (прямая, кривая, извилистая, ломаная, замкнутая, незамкнутая). Отрезок и взаимоотношения точек и линий. Моделирование линий из различных материалов.

Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника и других объектов из палочек разной величины.

*Подготовительная группа*

Развивающие игры на компьютере.

Первоначальные сведения из истории геометрии: практические действия древних людей. Театрализованные игры «Древние математики»: возведение пирамид; «чтение» древних папирусов; измерение участков, имеющих форму квадрата, треугольника, прямоугольника; строительство домов круглой, квадратной формы из полифункциональных наборов.

Формирование представлений о логических связях и зависимости групп геометрических фигур.

### ***Представления о величине***

*Старшая группа*

Практические занятия с использованием условных мерок для измерения длины и ширины различных предметов и соотнесения их по этим параметрам.

Закрепление представлений о предметах разной величины и приемах проверки (наложение и приложение): длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже, высокий-низкий, выше-ниже, толстый-тонкий, толще-тоньше.

Закрашивание, штриховка, рисование по опорным точкам изображений разной величины.

В практических действиях с предметами развитие способностей детей выделять свойства объекта, определять величину пути перемещения объектов на плоскости.

Формирование представлений об относительности величины (упражнения, рисование, рассматривание иллюстративного материала).

*Подготовительная группа*

Игры и упражнения, рассказы, беседы познавательного характера на ознакомление детей с историей создания мер для измерения величины.

Речемыслительные упражнения для формирования представлений о словесном обозначении предметов на основе барического чувства, зрительного соотнесения объемов, длины, ширины, высоты, веса. Опыты-исследования на понимание принципа сохранения количества вещества, не зависящего от величины сосуда, в котором оно находится.

Чтение рассказов, просмотр фильмов, настольно-печатные игры, включающие познавательные сведения из истории развития представлений о величине: как люди нашли единицы для измерения длины? Для чего была установлена метрическая система мер? и т.п.

### ***Представления о пространстве***

*Старшая группа*

Упражнения, подвижные игры на развитие пространственных отношений. Ориентировка в сторонах относительно себя и другого объекта(предмета): верх, низ, право, лево- показ сторон.

Определение своего местоположения среди окружающих объектов. Упражнения, подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направления движения, отношений между предметами(объектами).

Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх-вниз, вперед-назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова.

Закрашивание и штриховка изображений различной величины и конфигураций в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями). Обводка по трафаретам (по внешнему и внутреннему контуру), по опорным точкам.

Детские компьютерные игры, развивающие пространственное мышление

*Подготовительная группа*

Уточнение назначения стрелок-векторов в практических упражнениях и играх. Выкладывание геометрических фигур, картинок, палочек на плоскости листа по стрелкам-векторам, по знакам и другим символам, указывающим отношения между расположением объектов.

Развитие топологических представлений о перемещении объекта в пространстве, уточнение понятия о паропротивоположных направлениях. Выполнение заданий на моделирование движений в разных плоскостях. Игры на словесное обозначение паропротивоположных направлений.

Игры, чтение детской энциклопедической литературы для ознакомления с первоначальными сведениями из истории формирования представлений о пространстве: стрелка-вектор у древних охотников; ориентировка людей по солнцу, по звездам; путешественники в пустыне и тундре; ориентировка охотников в горах и на равнинах; первые планы городов и т.п.

***Временные представления***

*Старшая группа*

Астрономические объекты и явления: солнце, луна, звезды в реальной действительности и на иллюстрациях.

Явления погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег); наблюдение за изменениями в природе в зависимости от времени года.

Наблюдение сезонных изменений в природе, беседы, игровые упражнения с использованием иллюстративного материала, продуктов детского творчества (времена года, контрастные времена года-лето и зима, весна и осень; времена года, предшествующие друг другу и следующие друг за другом: осень после лета. Перед зимой, зима между осенью и весной).

Сказки, стихотворения, настольно-печатные игры. Игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих времена и месяцы года. Игры на называние основных признаков, характерных для времен и месяцев года. Отгадывание загадок и объяснение пословиц о месяцах года в современном календаре и календаре славян.

Части суток. Соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками. Противоположные части суток: утро и вечер, день и ночь. Противоположные части суток. Части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом. Настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих части суток. Словесные игры на называние основных признаков, характерных для частей суток.

Рассматривание различных календарей, беседы и занятия на темы календарей. Настольно-печатные игры и игровые упражнения с использованием знаково-символических средств для обозначения дней недели, рабочих и выходных дней. Игры на определение места одного из дней недели среди других.

*Подготовительная группа*



Формирование представлений о необратимости времени. Упражнения на определение времени по часам. Многообразие часов и семантика слов, обозначающих вид часов: настольные, наручные, напольные, башенные, песочные, механические, электронные, солнечные часы. Настольно-печатные игры, упражнения с настоящими и игрушечными часами по определению времени с точностью до одного часа. Стрелки часов, циферблат.

Первоначальные сведения из истории временных представлений: меры времени, календарь, час, минута, секунда, солнечные и песочные часы, современные часы; представления народов мира, в том числе славян, о временах года и другая доступная детям информация.

Игры, экскурсии, беседы, чтение литературы о зависимости образа жизни наших предков и современных людей от смены времен года (сезонный круг у древних людей, у славян и других народов), регламентирующих ее практическое, символическое, обрядовое содержание.

Виды и формы образовательной деятельности:  
Элементарные математические представления

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая деятельность

Перечень игр и игровых упражнений в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 407 –408.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие»**

**В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;

- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов **комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.** Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять **простейший словесный отчет** о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми

нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### УМК

Основное содержание в УМК с «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 214 - 219

#### Педагогические задачи, УМК

5-6 лет	6-7 лет
<p>Развивать речевую активность детей. Развивать диалогическую форму речи. Обеспечить коммуникативную ситуацию в быту, играх, в НОД. Задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения.</p> <p>Развивать стремление развивать радость, огорчение, удовольствие, удивление. Расширять словарный запас.</p> <p>Развивать все виды словесной регуляции: умение составлять самостоятельно простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений.</p> <p>Понимать содержание литературных произведений, характер персонажей, их взаимоотношения, мотивы поведения, отражать это в речи.</p> <p>Отражать собственные впечатления событий из жизни, личного опыта.</p> <p>Разыгрывать рассказы, сказки, истории по ролям.</p> <p>Использовать при рассказывании наглядные модели, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослыми.</p> <p>Разучивать стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры, игры. Делить слова на слоги, а предложения на слова.</p>	<p>Поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу.</p> <p>Формировать средства личного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций, использовать речевые и неречевые средства коммуникаций. Развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, рассказывания по литературным произведениям, иллюстративному материалу.</p> <p>Совершенствовать планирующую функцию речи: «Что будем делать сначала? Что потом?»</p> <p>Действовать в соответствии с планом повествования. Составлять рассказы по сюжетным картинкам, серии сюжетных картин, используя наглядные опоры.</p> <p>Развивать способности к словообразованию и словоизменению.</p> <p>Обучать последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления высказываний. Излагать содержание в соответствии с планом повествования.</p> <p>Формировать мотивацию к школьному обучению.</p> <p>Знакомить с понятием «предложение».</p> <p>Составлять графические схемы слогов, слов, предложений.</p> <p>Обучать элементарным правилам правописания.</p>

#### **Формирование синтаксической структуры предложения**

##### *Старшая группа*

- Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

- обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов, потому что, если, когда (Нужно взять зонтик,

потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять.) (интеграция с логопедической работой).

#### *Подготовительная группа*

- совершенствование умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

- совершенствование употребления сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов, потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад) (интеграция с логопедической работой).

#### **Формирование связной речи**

##### *Старшая группа*

- Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

- Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.

- Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.

- Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (интеграция с логопедической работой).

- Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их

- Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.

- Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

- Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

- Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).

- Обучать составлению рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я, Мы), в виде обращений (Ты, Вы) (интеграция с логопедической работой).

##### *Подготовительная группа*

- Совершенствование навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

- Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.

- Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания.

- Совершенствование навыка детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.

- Совершенствование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (интеграция с логопедической работой).

- Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. –

Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.

- Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

- Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

- Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

- Изготовление книжек-самodelок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).

- Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я, Мы), в виде обращений (Ты, Вы), а также от третьего лица (Он, они) с обязательным наличием адресата (интеграция с логопедической работой).

**Ознакомление с произведениями искусства картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.**

*Старшая группа*

- Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

- Составление предложений по фрагментам изображения.

- Рассказы по темам картин (фиксация изображения).

- Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения).

- Рассказы по сериям сюжетных картин.

- Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»).

- Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»).

- Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). (интеграция с логопедической работой).

- Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

- Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями).
- Экскурсии в мини-картинные галереи и детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

#### *Подготовительная группа*

- Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д.

- Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире

людей и рукотворных материалах»).

- Составление предложений по фрагментам изображения.
- Рассказы по темам картин (фиксация изображения).
- Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»).

- Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения).

- Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины.

- Рассказы по сериям сюжетных картин.

- Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»).

- Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»).

- Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»).

- Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эй-до-рацио-мнемотехники (интеграция с логопедической работой).

- Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

- Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями).

- Экскурсии в мини-картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

#### **Обучение грамоте**

*(интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела)*

##### *Старшая группа*

- Знакомство с понятием предложение.
- Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога).
- Обучение составлению графических схем слогов, слов.
- Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).
- Обучение графическому начертанию печатных букв.
- Составление, печатание и чтение:
  - сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
  - сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
  - сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
  - односложных слов по типу СГС (КОТ),
  - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов

(ПАПА, АЛИСА),

-Обучение детей, послоговому слитному чтению слогов, слов.

*Подготовительная группа*

- Формирование мотивации к школьному обучению.

- Знакомство с понятием предложение.

- Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

- Обучение составлению графических схем слогов, слов.

- Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

- Обучение графическому начертанию печатных букв.

- Составление, печатание и чтение:

• сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),

• сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),

• сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),

• односложных слов по типу СГС (КОТ),

• двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),

• двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),

• двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),

• трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),

• предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли).

- Обучение детей, послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

*Виды и формы образовательной деятельности:*

*Речевое развитие*

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
-чтение, слушание; -обсуждение; -рассказ; -беседа о прочитанном; -рассматривание; -игровая ситуация; -дидактические игры; -инсценирование; -викторина; -игра-драматизация; -настольный театр; -разучивание стихов; -театрализованная игра; -режиссерская игра; -проблемная ситуация; -разговор с детьми; -создание коллекций	-наблюдения на прогулке; -трудовые поручения; -речевые игры; -беседы; -экскурсии; -разговор с детьми; -разучивание стихов; -сочинение загадок.	-игра-драматизация; -концерт (чтение наизусть, отгадывание загадок) -дидактические игры по р/р; -о/ролевые игры; -настольно-печатные игры; -рассматривание иллюстраций.	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа

Перечень игр и игровых упражнений по Речевому развитию в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми

нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 408  
Перечень детского литературного материала стр. 413 – 417.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественно-эстетическое развитие»**

**В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.



Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### УМК

#### *Изобразительное творчество*

Направления художественно-эстетического развития	возраст	
	5-6 лет	6-7 лет
Изобразительная деятельность	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация

#### Педагогические задачи, УМК

5 – 6 лет	6 – 7 лет
Развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату	
Поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности	
Уточнить представление об основных цветах и их оттенках, <i>учить</i> смешивать и получать оттеночные цвета красок	Уточнить представление об основных цветах и их оттенках, смешивать и получать оттеночные цвета красок.
Расширять умения детей анализировать объекты перед изображением <i>с помощью взрослого</i> , отражать воспринятое в речи;	Расширять умения детей анализировать объекты перед изображением <i>самостоятельно</i> , отражать воспринятое в речи, <i>передавать</i> свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации
Учить детей оценивать свои работы путем сопоставления <i>с натурой и образцом</i> ;	Учить детей оценивать свои работы путем сопоставления <i>словесным заданием</i> ;
Закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения;	Закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;
Совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные	Учить детей определять способ лепки (раскатывать, зачищать, оттягивать,

куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);	соединять части и пр.);
Вызывать у детей интерес к лепным поделкам;	Вызывать у детей интерес к лепным поделкам, <i>поддерживать</i> их стремление лепить <i>самостоятельно</i> ;
Учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;	Развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.
Закреплять умение детей анализировать образец и воспроизводить его в аппликации, лепке, рисовании;	
Развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;	
Формировать умение детей вместе с <i>педагогом</i> планировать этапы и последовательность выполнения работы;	Формировать умение детей <i>самостоятельно</i> планировать этапы и последовательность выполнения работы;
Знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);	Расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;
Знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;	Продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;

### *Рисование*

#### *Предметное рисование*

##### *Старшая группа*

Рисование одного и того же дерева зимой, летом и осенью, передавая основные цвета времен года. Рядом свое изображение (одного или с друзьями).

Рисование фломастерами и красками зданий разного назначения после прогулки, экскурсии, рассматривания картинок, фотографий и рисунков, изображающих здания (жилой дом-башня, детский сад, магазин, деревенский домик).

Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног.

Рисование с натуры кукол (голышей и в разной одежде, девочек и мальчиков). Выбранная игрушка помещается на столе перед ребенком, чтобы он имел возможность ее обследовать и оценивать выполнение, сопоставляя с натурой.

##### *Подготовительная группа*

Рисование разных пород деревьев, связывая образ с «характером» дерева (береза плачущая, печальная, опустила ветки; береза радостная, веселая, ветки подняла вверх, «танцует»). Показ приема изображения предметов на разных уровнях (планах): «Дети пришли в березовую рощу», «Зима в лесу. Дети гуляют в лесу», «Мы помогаем взрослым собирать яблоки в саду».

Рисование улицы, парка, участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам — дорожкам).

Отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации.

Отражение в рисунке характерных особенностей домов: количество этажей, дверей, окон, наличие некоторых деталей, например, балконов в жилых домах

(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Познавательное развитие» — разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»).

Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног, наклона туловища, поворота головы в зависимости от действий человека.

Рисование «портретов» друзей, автопортретов, портрета мамы, папы и других близких детей и взрослых (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Рисование старинных кукол, кукол в национальных одеждах, древних людей, современных людей в костюмах разных профессий (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

### ***Сюжетное рисование***

#### *Старшая группа*

Рисование по представлению и с натуры натюрмортов, сюжетов литературных и музыкальных произведений, выбирая цветовой фон в соответствии с настроением и характерами героев. Сюжетное рисование, отражающее события из жизни детей и взрослых, сказочные ситуации, ситуации из произведений детской литературы. Предварительные беседы, вызывающие в воображении детей то, что будет нарисовано (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»).

Изготовление книжек-самоделок, в которых отражена жизнь детей и их игровой опыт («Наш день в детском саду», «История о том, как Таня заболела», «Как мы ходили в парикмахерскую», «Пешеходный переход» и др.) (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»).

#### *Подготовительная группа*

Композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа). Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов, которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку — свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Изготовление книжек-самоделок, в которых отражена жизнь детей и их игровой опыт («Наш день в детском саду», «История о том, как Таня заболела», «Как мы ходили в парикмахерскую», «Пешеходный переход» и др.) (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»).

### ***Декоративное рисование***

#### *Старшая группа*

Рисование ритмичного расположения разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков.

#### *Подготовительная группа*

Роспись выкроек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек. Склеивание расписанных выкроек. Выставка детских работ. Использование поделок для театрализованных игр (интеграция с логопедической работой,

образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Знакомство и рисование в технике кляксографии, «опредмечивание» пятен.

### **Лепка**

#### *Старшая группа*

Лепка предметов из глины и пластилина с использованием конструктивного способа (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе, мишка, зайка, медведица с медвежатами, курочка и цыплята, белка с бельчонком и др.). Присоединение меньшей части к большей, способом прижимания и примазывания.

Игры и упражнения на развитие умения сравнивать предметы по форме и умения узнавать их по словесному описанию (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Познавательное развитие» — разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»).

#### *Подготовительная группа*

Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка скачет, девочка танцует и т. д.).

Развитие у детей чувства композиции. Лепка скульптурных групп из двух-трех фигур, передача пропорций и динамики действия, соотношение предметов по величине

Лепка из пластилина и глины по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п.) (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»). Лепка фигурок скульптурным способом с последующим их обыгрыванием.

Рассматривание деревянных хохломских изделий (миска, солонка, стаканчик), керамической посуды для последующей лепки из глины, пата, пластилина. Лепка полых формы (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске глины (пластилина, пата), загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия. Раскрашивание лепных изделий.

Последующее использование поделок в сюжетно-ролевых играх (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

### **Аппликация**

#### *Старшая группа*

Выполнение узора в круге и в полоске по образцу на основе самостоятельного вычленения принципа чередования элементов (салфетка с вышивкой, отделка на фартучке).

Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображения различных сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек) (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Выполнение аппликации фигур человека и животных. Вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда).

Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лес (осенью, зимой, весной)», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» и др.

#### *Подготовительная группа*

Перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот). Выбор необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» (элементы другого цвета или формы).

Сюжетная аппликация по сказкам. Изготовление книжек-самоделок по сказкам и рассказывание по ним (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд», «Речевое развитие»).

Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани (наклеивание готовых элементов композиции), дополнение аппликации раскрашиванием красками или фломастерами.

Аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» (из листьев с дорисовыванием усиков) и др. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»).

**Перечень игр и игровых упражнений по Изобразительному творчеству в УМКс «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 408 – 409**

### *Музыка*

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на:

- обогащение музыкальных впечатлений детей,
- совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.
- формирование представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах
- умение рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа

### Педагогические задачи, УМК

5-6 лет	6-7 лет
Продолжать приобщать детей к музыкальным произведениям. Воспитывать интерес к произведениям народной, классической, современной музыки. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. Играть на детских музыкальных инструментах. Выполнять разные действия с предметами под музыку.	Воспитывать положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать. Обогащать слуховой опыт детей, знакомить с основными жанрами, стилями, направлениями в музыке. Анализировать, сравнивать, сопоставлять музыкальные формы и средства музыкальной выразительности. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

- ✓ Слушание.
- ✓ Пение.
- ✓ Музыкально-ритмические движения.
- ✓ Игра на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального воспитания:

- ✓ Наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- ✓ Словесный (беседы о различных музыкальных жанрах).
- ✓ Словесно-слуховой (пение).
- ✓ Слуховой (слушание музыки).
- ✓ Игровой (музыкальные игры).
- ✓ Практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

**Перечень игр и игровых упражнений по Музыке в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 409**

**Перечень музыкального материала** в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 419 – 421.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Физическое развитие»**

В области «Физического развития» ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

-приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

-формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

-овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

-обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

-воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

-приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность

кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры- этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал,

связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях

(законных представителей), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

**Основное содержание** в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 238-254.

#### Педагогические задачи, УМК

5-6 лет	6-7 лет
Учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению	Закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления
Развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое	Продолжать развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое
Развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений	Продолжать развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений
Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений (при ходьбе).	Продолжать воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений (при ходьбе).
Развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки <i>из четырех</i> элементов	Развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки <i>из шести</i> элементов
<i>Развивать</i> у детей навыки пространственной организации движений ( <i>с незначительной организующей помощью взрослого или самостоятельно</i> )	<i>Продолжать развивать</i> у детей навыки пространственной организации движений ( <i>самостоятельно</i> )
<i>Совершенствовать</i> умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений	<i>Продолжать совершенствовать</i> умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений
Учить детей <i>самостоятельно или с незначительной помощью</i> взрослого перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры	Учить детей <i>самостоятельно</i> перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры
Формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия (при передвижении по ограниченной площади опоры).	Закреплять навыки контроля динамического и статического равновесия (при передвижении по ограниченной площади опоры).
Учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы	<i>Закреплять умение</i> детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы
Учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера	<i>Закреплять умение</i> детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
Учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и	Закреплять навыки прыжка.



мягко приземляться с сохранением равновесия	
<i>Учить</i> детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд	<i>Совершенствовать умение</i> ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд
<i>Учить детей</i> принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.	<i>Закреплять умение</i> детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.
<i>Продолжать</i> учить детей ползать разными способами	<i>Закреплять</i> умение детей ползать разными способами
Формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезть с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске	Упражнять детей лазать по гимнастической лестнице, перелезть с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске
<i>Продолжать учить</i> детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений.	<i>Закреплять умение</i> самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений.
<i>Закреплять</i> у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений	
<i>Развивать</i> творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.	
<i>Учить</i> детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта	<i>Продолжать учить</i> детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта
<i>Уточнять</i> значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д	<i>Закреплять</i> значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д

5 – 6 лет	6 – 7 лет
<b><i>Построение, перестроение</i></b>	
Самостоятельное или с незначительной организующей помощью взрослого построение в колонну по одному и парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу.	Самостоятельное построение в колонну по одному и парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу.
Равнение при построении в затылок, в колонне, в шеренге.	Равнение при построении в колонне, в шеренге, круге.
Перестроение из одной колонны в две, из одного круга в два.	Перестроение из одной колонны в несколько (на ходу) или из одного круга в несколько кругов
Повороты на 90° и 180° (налево и направо).	Повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на 90° и 180° (налево и направо).
Перестроение из шеренги в колонну.	Формирование умения рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две.
Повороты в углах зала (площадки) во время движения, ориентируясь на пространство помещения (площадки).	
Формирование умения одновременно заканчивать ходьбу.	
<b><i>Ходьба и упражнения в равновесии</i></b>	
Ходьба в разных построениях: по одному, парами, тройками, по кругу с различными	Ходьба в разных построениях: по одному, парами, тройками, по кругу, четверками, в

движениями рук.	шеренге с различными движениями рук.
Ходьба обычная, на носках приставным шагом, выпадами, в полуприседе.	Ходьба обычная, на носках приставным шагом, скрестным, гимнастическим, выпадами, в приседе
Ходьба в разных направлениях: по кругу, «змейкой», враспынную	Ходьба в разных направлениях: по кругу, «змейкой» со сменой темпа, враспынную, спиной вперед
Ходьба приставным шагом в сторону, приставным шагом с приседанием, приставным шагом по наклонной доске, с предметами в руках	Ходьба приставным шагом в сторону на пятках, приставным шагом с приседанием, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, предметами на голове
Ходьба приставным шагом по шнуру. С утяжелением в руках (руке).	Ходьба приставным шагом по шнуру. С утяжелением на голове.
Балансировка на сенсорном (набивном) мяче (диаметром 50 см)	Балансировка на сенсорном (набивном) мяче (диаметром 75см)
Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной дорожке, по игровой дорожке, по коврику «Топ-топ», по дорожке «Гофр» со следочками, по коврику со следочками, по напольной дорожке «Гусеница», по толстой веревке, ленточкам, мягким с изменением темпа движения (быстро, медленно).	Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной дорожке, по игровой дорожке, по коврику «Топ-топ», по дорожке «Гофр» со следочками, по коврику со следочками, по напольной дорожке «Гусеница», по толстой веревке, ленточкам, мягким с изменением темпа движения (быстро, медленно).
Движения под музыку в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков и т.п.	
<b>Бег</b>	
Бег в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, между ориентирами и т.п.	Бег обычный, на носках, спиной, сгибая ноги в коленях, в колонне по одному и парами. Бег из разных стартовых положений
Бег через препятствия высотой: барьеры, мягкие модули (цилиндры, кубы и др.), не задевая них, сохраняя скорость.	Бег через препятствия высотой 10—15 см: барьеры, мягкие модули (цилиндры, кубы и др.), не задевая них, сохраняя скорость
Бег с ускорением и замедлением (с изменением темпа).	
Челночный бег 3 раза по 10м	Челночный бег 3-5 раз по 10м
	Бег на расстояние до 10 м с наименьшим числом шагов.
Бег наперегонки, на скорость (до 20 м)	Бег наперегонки, на скорость (до 30 м)
Чередование бега с ходьбой	Чередование бега с ходьбой, прыжками, подлезанием. Бег с преодолением препятствий в естественных условиях
Сочетание бега с движениями с мячом, со скакалкой	
<b>Прыжки</b>	
Прыжки на двух ногах: попеременно на правой и левой ноге серия прыжков (30-40 прыжков 2 - 3 раза)	Прыжки на двух ногах с поворотом кругом со смещением вправо-влево серия прыжков (30-40 прыжков 3 -4 раза)
Прыжки продвигаясь вперед на 3-4 м. перепрыгивая через линии, веревки	Прыжки продвигаясь вперед на 5-6 м. перепрыгивая через линии, веревки
Перепрыгивание на одной ноге через линию, веревку вперед и назад	Перепрыгивание на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед.

Прыжки: в длину с места (не менее 80 см) в длину с разбега (примерно 100см), в высоту с разбега (30-40см)	Прыжки: в длину с места (около 100 см) в длину с разбега (примерно 180-190 см), с разбега (не менее 50см)
Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки	Подпрыгивание в высоту с места, чтобы достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20-25 см
Прыжки разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед-другая назад)	Прыжки боком с зажатыми между ногами мешочками с наполнителями.
Вспрыгивание с разбега в три шага на предмет высотой 20 см, спрыгивание с него	Вспрыгивание с разбега в три шага на предмет высотой до 40 см, спрыгивание с него.
Прыжки через короткую скакалку вращая ее вперед и назад.	Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу. Прыжки через большой обруч, как через скакалку
Перепрыгивание через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.) 5 – 6 предметов (высота 15-20 см)	Перепрыгивание через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.) 6-8 предметов
Выпрыгивание вверх из глубокого приседа	
<b>Бросание, катание, метание</b>	
Бросание мяча вверх и ловля мяча двумя руками (не <10р)	Бросание мяча вверх, о землю и ловля мяча двумя руками (не <20р)
Бросание мяча вверх и ловля мяча одной рукой (не <4 - 6р)	Бросание мяча вверх и ловля мяча одной рукой (не <10р)
бросание мяча на пол и ловля его двумя руками после отскока от пола (не <10р)	Бросание мяча на пол и ловля его двумя руками после отскока от пола
Бросание мяча вверх и ловля его с хлопками.	Бросание мяча вверх и ловля его с хлопками, поворотами
Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы (расстояние 3-4 м), с отбивкой о землю).	Перебрасывание мяча друг другу (снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), сидя, через сетку.
Перебрасывание мяча из одной руки в другую.	
Катание сенсорных (набивных) мячей двумя руками (одной рукой) по прямой, между ориентирами и т.п (вес 1 кг)	Перебрасывание друг другу сенсорного (набивного) мяча (диаметром 20 см)
Метание даль (не менее 6м) левой и правой рукой	Метание даль (не менее 10м) левой и правой рукой
Метание мячей в горизонтальную или вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м; мешочков с наполнителями, балансировочных подушек; летающих тарелок.	Метание в вертикальную и горизонтальную цель (расстояние 4 – 5 м) метание в движущуюся цель с расстояния 2 м;
Прокатывание на сенсорных мячах, лежа на них на животе.	
	Бросание баскетбольного (облегченного) мяча в баскетбольную корзину, укрепленную на стойку с фиксацией высоты (в зависимости от роста детей).
<b>Ползание и лазанье</b>	
Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, на животе, подтягиваясь на руках и отталкиваясь.	Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну на животе или на спине, подтягиваясь на руках и отталкиваясь ногами
Проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, в воротики из мягких модульных	Проползание под гимнастической скамейкой, под рейками, укрепленными на стойках,

наборов	пролезание в обручи, укрепленные на стойках
Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа.	Влезание на вертикальную лестницу и спуск с нее: быстро, меняя темп лазания, сохраняя координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног
Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия: мягкие модули	
Лазание по веревочной лестнице (детская игровая лестница, каркасная веревочная лестница), по канату (на доступную ребенку высоту) (взрослый удерживает конец каната).	Лазание по веревочной лестнице (детская игровая лестница, каркасная веревочная лестница), по канату (на доступную ребенку высоту), захватывая его ступнями ног и руками в положении стоя (взрослый удерживает конец каната).
Лазанье по гимнастической стенке	Лазанье по гимнастической стенке с переходом с пролета на пролет по диагонали.
<i><b>Элементы спортивных игр и спортивных упражнений</b></i>	
<b>Городки.</b> Бросание биты сбоку, занимая правильное положение. Выбивание городков (четыре пять фигур) с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м), стараясь затратить меньшее количество бит.	<b>Городки.</b> Бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное положение. Выбивание городков (четыре пять фигур) с полукона и кона, стараясь затратить меньшее количество бит.
<b>Баскетбол.</b> Передача мяча друг другу: двумя руками от груди. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди. Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы. Ведение мяча в игру одной рукой, передавая его из одной руки в другую.	<b>Баскетбол.</b> Передача мяча друг другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди в движении. Ловля мяча, летящего на разной высоте (от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола и т. п.) и с различных сторон. Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведение мяча в игру одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу
<b>Футбол.</b> Ведение мяча ногами «змейкой» между расставленными предметами, отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м), попадание в предметы, забивание мяча в ворота.	<b>Футбол.</b> Передача мяча друг другу, отбивание его правой и левой ногой, стоя на месте (расстояние 3—4 м). Подкидывание мяча ногой, ловля его руками (индивидуальное упражнение). Ведение мяча ногами «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота.
<b>Хоккей.</b> (на траве с мячом или на снегу с шайбой). Прокатывание шайбы (мяча) клюшкой в заданном направлении, закатывать в ворота. Прокатывание шайбы (мяча) клюшкой друг другу в парах.	<b>Хоккей.</b> (на траве с мячом или на снегу с шайбой). Ведение шайбы(мяча) клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы (мяча). Прокатывание шайбы (мяча) клюшкой друг другу, задерживание клюшкой шайбы (мяча). Обводка шайбы (мяча) клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивание шайбы (мяча) в ворота, держа клюшку двумя руками справа и слева от себя. Попадание шайбой (мячом) в ворота, ударяя по шайбе (мячу) с места и после ведения.
<b>Бадминтон.</b> Отбивание волана ракеткой в заданном направлении: игра с воспитателем.	<b>Бадминтон.</b> Удар по волану, правильно держа ракетку, перебрасывая его на сторону партнера по игре (без сетки или через сетку). Свободное передвижение по площадке для того, чтобы не пропустить удар партнера.

	<b>Настольный теннис.</b> Подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой, с ударом об пол, о стенку и т.п. Отбивание мяча через сетку после отскока его от стола.
<b>Катание</b>	
Езда на трехколесных и двухколесных велосипедах по прямой, по кругу, «змейкой». Плавное и резкое торможение. Управление велосипедом двумя руками, одной рукой, при этом другой рукой подавая сигналы (сигналы велосипедиста по ПДД).	Езда на велосипедах по игровой площадке, оборудованной по типу «Улицы» с соблюдением правил дорожного движения. Езда на велосипедах по игровой площадке, оборудованной по типу «Улицы» с соблюдением правил дорожного движения.
<b>Ходьба на лыжах</b>	
Передвижение на лыжах скользящим шагом, повороты на месте и переступания, подъемы на горку «елочкой», «лесенкой».	Передвижение переменным шагом на лыже друг за другом, заложив руки за спину. Спуск с горки в низкой и высокой стойке. Торможение. Игры-эстафеты на лыжах.
<b>Катания на санках</b>	
Подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске. Скольжение по ледяным дорожкам (горкам) самостоятельно и с незначительной страховкой взрослым. Игры-эстафеты с санками.	Подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске. Скольжение по ледяным дорожкам (горкам) самостоятельно и с страховкой взрослым. Игры-эстафеты с санками.

#### Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, сигналов распоряжений, вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словестная инструкция	Повторение упражнений без изменений и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме

#### Средства физического развития

- ✓ Двигательная активность, физические упражнения;
- ✓ Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- ✓ Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

#### Виды и формы образовательной деятельности

##### Физическая культура

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Бодрящая гимнастика Проблемные	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление

Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Целевые прогулки	ситуации		информационных материалов
---	----------	--	---------------------------

**Перечень игр и игровых упражнений по Физической культуре в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 409 – 412**

***Представления о здоровом образе жизни и гигиене***

**Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.**

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.

**Педагогические задачи**

5-6 лет	6-7 лет
<i>Воспитывать</i> навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены	<i>Закреплять</i> навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены
<i>Продолжать</i> учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры	<i>Расширять</i> представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого
<i>Воспитывать</i> у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается	<i>Продолжать</i> воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается
<i>Формировать</i> навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого)	<i>Продолжать</i> формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого)
<i>Учить</i> детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, привлекая вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли	<i>Стимулировать</i> желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья
<i>Учить</i> детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно	<i>Стимулировать</i> желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно
<i>Развивать</i> , значимые для профилактики	<i>Продолжать развивать</i> , значимые для

детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания	профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания
Создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей	Стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями, для детей, получающих медикаментозные препараты и т. п.)
Осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия	
Обращать внимание на особенности психомоторики детей и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты	
5 – 6 лет	6 – 7 лет
<b>Раздевание и одевание</b>	
Аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель	Самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
Переодевание в соответствующую определенной ситуации (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду.	Самостоятельное переодевание в соответствующую определенной ситуации (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду.
Расстегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.	Расстегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», расшнуровывание шнурков с частичной самостоятельно.
Застегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», зашнуровывание и завязывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно	Застегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», зашнуровывание и завязывание шнурков самостоятельно
<b>Культурно – гигиенические навыки</b>	
Следить за чистотой тела: умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей.	Самостоятельно умываться и использовать предметы личной гигиены, выбор необходимых предметов гигиены для определенной процедуры.
Использовать разнообразные носовые платки. При кашле и чихании закрывать рот и нос платком.	Использовать носовой платок аккуратно и по необходимости без напоминаний со стороны взрослого
Замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.	Тактично обращать внимание сверстников на беспорядок в их одежде и по возможности оказывать помощь в устранении этого беспорядка (внимание к этому может привлекать взрослый)
Формирование навыка контроля за своей прической (после переодевания и раздевания). Следить за прической, причесываться, девочкам — укладывать волосы, при необходимости обращаясь за помощью к взрослому	Самостоятельно замечать и устранять беспорядок в причёске, следить за причёской, причесываться, девочкам
Самостоятельно чистить зубы. Знакомство детей с особенностями зубных щеток, их разновидностями (жесткая, средняя, мягкая)	Правильно чистить зубы, полоскать рот после еды. Обучение и пояснение необходимости чистки зубной щеткой не только зубов, но и языка.

Самостоятельное пользование туалетом, выполнение всех гигиенических процедур после его посещения	Самостоятельное пользование туалетом, выполнение всех гигиенических процедур после его посещения.
Следить за чистотой обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде	Самостоятельно ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
<b>Прием пищи</b>	
Закрепление правила поведения во время еды: есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Правильно пользоваться столовыми приборами, дифференцируя их назначение	Закрепление правила поведения во время еды: есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом), дифференцируя их назначение.

*Старшая группа*

I квартал	II квартал	III квартал
<b>Одевание и раздевание.</b>		
Самостоятельное одевание. Переодевание в соответствующую определенную ситуацию (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду	Расстегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.	Застегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», зашнуровывание и завязывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.
<b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b>		
Самостоятельное умывание и использование предметов личной гигиены, выбор необходимых предметов гигиены для определенной процедуры.	Использование разнообразных носовых платков: тканевый, бумажные. Уход за тканевыми платками. Алгоритм использования носового платка. Воспитание культуры использовать его аккуратно и по необходимости без напоминаний со стороны взрослого.	Причесывание и формирование навыка контроля за своей прической (после переодевания и раздевания).
<b>Прием пищи</b>		
Поведение во время еды. Закрепление правила поведения во время еды. Использование столовых приборов во время еды, дифференцируя их назначение	Беседы с детьми о беседах о правильном питании, о необходимом наборе продуктов для здорового питания.	Перед завтраком, обедом и ужином краткое обсуждение с детьми предлагаемого меню, рассказ о питательной ценности тех продуктов, из которых готовится пища.
<b>Предметно-практическая, игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни</b>		
Расширение спектра кинезиотерапевтических процедур с использованием игровых упражнений на сенсорных ковриках и дорожках, на сенсорном (набивном) мяче и другом оборудовании, направленных на профилактику и коррекцию нарушений общей моторики. Упражнения на развитие координации движений в крупных мышечных группах, динамической координации	Беседы с детьми об особенностях строения глаз, просмотр видеofilмов, чтение литературы о зоркости, о проблемах людей с нарушением зрения и т.п., знакомство с таблицами для проверки зрения и т.п. Гимнастика для глаз с детьми с использованием зрительных азимутов. Беседы с детьми о необходимости закалывающих процедур и тренировочных	Использование приемов комментированного и сюжетного рисования детьми по теме игровых занятий о здоровье и здоровом образе жизни. Игры с детьми: настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, в которых проигрываются ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.



<p>рук в процессе выполнения последовательно организованных движений, динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений.</p> <p>Упражнения на формирование свода стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата.</p> <p>Упражнения с использованием различных массажеров: массажных мячей, шишек и др.</p>	<p>упражнений (гимнастике) для глаз, рук, ног (на доступном для детского восприятия уровне).</p>	
---	--	--

*Подготовительная группа*

I квартал	II квартал	III квартал
<b>Одевание и раздевание.</b>		
<p>Самостоятельное одевание. Переодевание в соответствующую определенную ситуации (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду</p>	<p>Расстегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.</p>	<p>Застегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», зашнуровывание и завязывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно</p>
<b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b>		
<p>Чистка зубов, полоскание рта после еды. Алгоритм чистки зубов, полоскания рта после еды</p> <p>Знакомство детей с особенностями зубных щеток, их разновидностями (жесткая, средняя, мягкая). Обучение и пояснение необходимости чистки зубной щеткой не только зубов, но и языка.</p>	<p>Самостоятельное пользование туалетом, выполнение всех гигиенических процедур после его посещения.</p>	<p>Специальные обучающие ситуации, беседы об аккуратном ношении обуви, сохранение ее в чистоте и порядке.</p> <p>Организация с детьми уголка для ухода за обувью.</p> <p>Размер обуви и ноги.</p> <p>Упражнения для профилактики плоскостопия.</p>
<b>Прием пищи</b>		
<p>Поведение во время еды. Закрепление правила поведения во время еды. Использование столовых приборов во время еды, дифференцируя их назначение</p>	<p>Беседы с детьми о правильном питании, о необходимом наборе продуктов для здорового питания.</p>	<p>Перед завтраком, обедом и ужином краткое обсуждение с детьми предлагаемого меню, рассказ о питательной ценности тех продуктов, из которых готовится пища.</p>
<b>Предметно-практическая, игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни</b>		
<p>Чтение литературных произведений о здоровье, о ситуациях правильного и неправильного поведения в разных ситуациях, приводящих к болезни.</p> <p>Побуждение детей самостоятельно обыгрывать эти ситуации в театрализованных играх и др. Рассмотрение с детьми картинок и картин, изображающих игровые ситуации, природу, животных, прогулки в</p>	<p>Знакомство детей с пословицами о здоровье и здоровьесбережении.</p> <p>Расширение представлений детей о медицинских профессиях (окулист, стоматолог, ЛОР-врач и другие медицинские работники).</p> <p>Проигрывание (при косвенном руководстве взрослым) сюжетных цепочек, отражающих</p>	<p>Организация сюжетно-дидактических игр с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которых дети берут на себя роли врачей, медсестер, обучающихся пациентов правилам здорового образа жизни. Вовлечение детей в диалог от имени персонажей (игры «Осмотр врача для посещения бассейна», «На приеме у</p>

разное время года, иллюстрации к литературным произведениям. Побуждение детей к рассказыванию по картинам, картинкам и иллюстрациям с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта» о здоровьесбережении.	алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. д.	окулиста», «Скорая помощь 298 выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.). Организация тематических досугов детей по формированию основ здорового образа жизни
---	---	---

**Виды и формы образовательной деятельности:**

**Представления о здоровом образе жизни и гигиене**

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур

**Перечень игр и игровых упражнений по Представлению о здоровом образе жизни и гигиене** в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 412 – 413

**2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

Содержание коррекционной работы строится на следующих принципах:

- принцип индивидуализации, учета возможности, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требованиям методов, приемов и условий образования индивидуальным потребностям и возрастным особенностям детей; принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип последовательной подачи учебного материала;
- принцип постепенного увеличения информации в каждой из последующих возрастных групп по всем пяти образовательным областям.

Основной формой работы по всем пяти образовательным областям ФГОСДО является игровая деятельность.

- организованная деятельность (занятия):

- коррекционно-развивающие,
- подгрупповые,
- индивидуальные,
- групповые,
- интегрированные

носят игровой характер, насыщены разнообразными играми, развивающими игровыми упражнениями и не дублируют школьные формы обучения. Выполнение программы обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

#### Система коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

Учебный год начинается с 1 сентября, и условно делится на 4 периода:

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь,

II период - декабрь, январь, февраль,

III период - март, апрель, май.

IV период - летний оздоровительный период –июнь, июль, август.

#### Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателя.

Эффективность коррекционной работы зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, прежде всего, логопеда и воспитателей. Это:

- совместное составление плана работы на год;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционной работы;
- оснащение развивающего пространства группы;
- взаимопосещение занятий;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- еженедельные занятия логопеда с воспитателями;
- журнал связи коррекционной работы логопеда и воспитателя (задания: лексикон, Ф.И. детей, содержание работы с детьми индивидуально и в подгруппе);
- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

#### Самостоятельная деятельность.

Взаимодействие с семьей через систему методических рекомендаций (устно, наглядно, в тетрадях, на карточках, в методических тетрадях).

Коррекционная работа в группе осуществляется под руководством и контролем логопеда. Воспитатель в логопедической группе является помощником логопеда в исправлении речевого и сопутствующих нарушений.

В речевых группах воспитатель осуществляет коррекционные задачи:

- закрепляет речевые навыки по заданию логопеда;
- максимально пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе режимных моментов;
- осуществляет системный контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей на занятиях и в свободной деятельности;
- на своих занятиях включает задания на развитие внимания и памяти, стимуляцию словесно-логического мышления детей;
- развивают общую и ручную моторику детей.

Индивидуальные занятия по заданию логопеда воспитатель проводит во второй половине дня. Воспитатель занимается с теми детьми (2-3 ребенка), которых логопед ежедневно указывает в специальной тетради по взаимосвязи в работе. Важно, чтобы в это время все остальные ребята были заняты тихими играми, не отвлекали занимающихся

детей. Для этой цели подходят настольные игры, учитывающие особенности детей, способствующие их развитию и обучению.

Для развития ручной моторики детям предлагаются различные шнуровки, мозаика, нанизывание бус, рисование по трафарету. При трудностях с конструктивной деятельностью детям можно предложить разрезные картинки, игры-пазлы, специальные кубики.

Занятия с детьми проводятся в специально-обустроенном речевом уголке, который. Речевой уголок содержит материалы для закрепления всех компонентов устной речи, который постоянно пополняется, обновляется. Ребенок и воспитатель занимаются перед большим зеркалом, за столом. Воспитатель, повторяя и закрепляя индивидуальные задания с ребенком, способствует устранению грамматических и фонетических ошибок, допускаемых детьми с ТНР.

### **Перспективное планирование образовательной работы по областям Социально-коммуникативное развитие.**

I квартал	II квартал	III квартал
<p><b>1. Игра.Задачи:</b></p> <p>1.Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетно-сложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (ведение новой роли, действия, события), впоследствии- через сложение новых творческих сюжетов.</p> <p>2.Обогащает содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.</p> <p>3.Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> <p>4.Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их.</p>		
<p><i>Сюжетно-ролевые игры.</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детский сад;</li> <li>• Семья;</li> <li>• Магазин ("семена" "овощи-фрукты", «зоомагазин» «строитель»);</li> <li>• Больница.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Семья готовится к празднику» (Новый год, елка);</li> <li>• Магазин "Посуда" "Мебель" "Центр обуви" "Зоомагазин"</li> <li>• «Поездка на автобусе»</li> <li>• «В дом приходит Новый год»</li> <li>• Парикмахерская (прически к Новому году).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Магазин (игрушек, цветов, одежды, обуви);</li> <li>• Едем в автобусе (трамвай);</li> <li>• Летим на самолете.</li> </ul>
<p><i>Режиссерские игры, игры-драматизации.</i></p>		
<p>Игры с пальчиками «Деревья», "Хвойные деревья" "На что похожи листья", " Два котенка", "За ягодами", "Грибы", "Птицы в небе тают, тают", "Осень"; Драматизация «Гриб», «Кто сказал мяу?» Сутеев, «Коза-дереза», «Ёж и медведь» - театр на столе.</p>	<p>Игры с пальчиками «Снежок», «Мы во двор пошли гулять», «Елочка», "Зимние забавы" Драматизация «Семь месяцев»,«Морозко», «Рукавичка», «Заюшкина избушка» По стихотворению А. Барто «Грузовик», «Тихо, снег идет».</p>	<p>Игры с пальчиками «Бабочка», «Кузнечик», «Весна», "Семья", "Транспорт" Драматизация В.Бианки "Как муравьишка домой спешил", "Чей нос лучше?"</p>
<p><i>Дидактические игры</i></p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Узнай по вкусу (по запаху)»;</li> <li>• «Чудесный мешочек»;</li> <li>• «Кто где живет?»;</li> <li>• «От какой ветки детки?»;</li> <li>• «Оденем куклу на прогулку»;</li> <li>• «Найди, что назову (покажу)»;</li> <li>• «От какого дерева лист»;</li> <li>• «Найди дерево»;</li> <li>• «Подбери по форме (цвету, величине)»;</li> <li>• «Сбор урожая».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Устроим кукле комнату»;</li> <li>• «Зоопарк»;</li> <li>• «Что ты съел?»;</li> <li>• «Найди, о чем расскажу»;</li> <li>• «Найди ошибку»;</li> <li>• «Дети на прогулке».</li> <li>• «Возьми столько же»;</li> <li>• «Геометрическое лото»;</li> <li>• «Украсим елочку».</li> <li>• «Собери снеговика?»</li> <li>• «Что звучит?»</li> <li>• «Кто в гости пришёл?»</li> <li>• «Чудесный мешочек»</li> <li>• «Когда это бывает?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Составь цветок»;</li> <li>• «Кто как кричит?»;</li> <li>• «Кто, что ест»;</li> <li>• «Чудесный мешочек»;</li> <li>• «Узнай, что описанию»;</li> <li>• «Кого увидел воробей»;</li> <li>• «Найди и назови»;</li> <li>• «Кто, как передвигается (летает, ползает, скачет)»;</li> <li>• «Какой цветок убрали»;</li> <li>• «Карлсон рассказывает о птичьих гнездах».</li> </ul>
<p><b>2. Представление о мире людей и рукотворных материалах.</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы по фото и картинкам о жизни детей;</li> <li>• Этюды (погодка);</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций «Как мы живем в детском саду»;</li> <li>• Как я ходил в сад (на огород, в лес);</li> <li>• Экскурсия по детскому саду;</li> <li>• Рассматривание картин серии «Домашние животные»</li> <li>• Это интересно (энциклопедии);</li> <li>• Моя семья;</li> <li>• С/р игры «Больница», «Семья», «Магазин», «Зоопарк», «Скотный двор»;</li> <li>• Игры с песком.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мальчики и девочки (сходство, различие);</li> <li>• Этюды (эмоции);</li> <li>• Игры с конструктором;</li> <li>• Праздник Новый год (в д/с, в семье, в клубе);</li> <li>• Подарки Деда Мороза;</li> <li>• Картины серии «Транспорт», «Дикие животные»;</li> <li>• Зима;</li> <li>• Магазин, универсам;</li> <li>• Игры со снегом;</li> <li>• Как мы встречаем Новый год;</li> <li>• Подарок папе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Взрослые люди (дедушки, бабушки);</li> <li>• Этюды (голос);</li> <li>• Экскурсия к месту движения транспорта;</li> <li>• Наблюдение за птицами;</li> <li>• Террариум с насекомыми;</li> <li>• Как мы;</li> <li>• Подарок маме;</li> <li>• Вода нужна всем;</li> <li>• Игры с водой.</li> </ul>
<p><i>Я – ребенок.</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентировка в собственном теле;</li> <li>• Игры с куклой;</li> <li>• Мои игрушки;</li> <li>• Моя обувь.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры, этюды с картинками;</li> <li>• Игры по темам: «Моя одежда», «Зимние забавы».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я помогаю маме;</li> <li>• Я сын (дочка);</li> <li>• Я брат.</li> </ul>
<p><i>Ребенок в семье.</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание фото;</li> <li>• Ситуации «Покупаем игрушки», «Варим борщ», «Делаем компот».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы о семье;</li> <li>• Покупаем зимнюю одежду;</li> <li>• Встречаем Новый год, украшаем елку;</li> <li>• Едем в транспорте;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ролевые игры «Семья»;</li> <li>• Ухаживаем за домашними животными;</li> <li>• Играем с водой;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зимние игры, забавы;</li> <li>• Моем посуду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моем игрушки;</li> <li>• Покупаем цветы.</li> </ul>
<i>Ребенок и его дом.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметы быта, дома (посуда, мебель, бытовые приборы).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посуда (столовая, чайная).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опасные предметы;</li> <li>• Как вести себя в лифте, подъезде.</li> </ul>
<i>Мир людей и их жизнь.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия в мед.кабинет;</li> <li>• Рассматривание картин серии «Профессии»;</li> <li>• Свойства бумаги, ткани.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия в универсам;</li> <li>• Выставка посуды;</li> <li>• Рассматривание комнатных растений;</li> <li>• Игры с водой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание игрушек транспорта (картинок);</li> <li>• Знакомство с правилами дорожного движения (переход, светофор);</li> <li>• Экскурсия к месту движения транспорта.</li> </ul>
<i>Ребенок в детском саду.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии по д/с;</li> <li>• Знакомство с сотрудниками;</li> <li>• Мир техники в д/с;</li> <li>• Рассматривание фото;</li> <li>• Участок д/с.</li> </ul>		
<i>Мир техники.</i>		
Бытовые приборы дома (эл. печь, кофеварка, эл. чайник, микроволновая печь, утюг и др.)	Магнитофон, телевизор.	Телефон.
<b>3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.</b> <b>Задачи:</b> 1.Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природеи способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 2.Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил		
<i>а) Безопасность в доме.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила поведения в д/с;</li> <li>• Игровые ситуации (опасность в доме).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Этого делать нельзя (брать в рот несъедобные предметы, засовывать предметы в ухо, нос).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бегать, кричать в д/с - нельзя;</li> </ul>
<i>б) Безопасность на улице.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поведение на прогулке;</li> <li>• Чего делать нельзя (рвать листья, срывать цветы);</li> <li>• Чтобы не было пожара.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поведение на улице;</li> <li>• Если ты потерялся;</li> <li>• «Что это?».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пешеход и переход;</li> <li>• Светофор – наш друг;</li> <li>• Что мальчик делает на улице правильно (неправильно).</li> </ul>
<i>в) Безопасность в природе.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Грибы съедобные и несъедобные;</li> <li>• Ядовитые растения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила пожарной безопасности;</li> <li>• Правила дорожного движения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бережное отношение к животным.насекомы м, к природе.</li> </ul>

<p><b>4. Труд.</b>  <b>Задачи:</b>  1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материалы и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.  2. Обеспечить развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.  3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p>		
<p><i>1. Формирование представлений о труде взрослых.</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Сотрудники д/с (воспитатель, помощник воспитателя, врач, м/с, заведующий);</li> <li>Труд дворника осенью (наблюдение).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Швея;</li> <li>Водитель транспорта;</li> <li>Пекарь, кондитер;</li> <li>Парикмахер.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Летчик, радист;</li> <li>Продавец;</li> <li>Повар;</li> <li>Прачка.</li> </ul>
<p><i>2. Выполнение трудовых поручений.</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>«Полив комнатных растений»</li> <li>«Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора»</li> <li>«Рыхление почвы у комнатных растений»</li> <li>«Учимся заправлять свои постели»</li> <li>«Смена грязных полотенец»</li> <li>«Порядок в шкафу раздевальной комнаты»</li> <li>«Мытьё стульчиков»</li> <li>«Мытьё строительного материала»</li> <li>«Наведение порядка в группе»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Наведение порядка в группе»</li> <li>«Полив комнатных растений»</li> <li>«Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора»</li> <li>«Рыхление почвы у комнатных растений»</li> <li>«Учимся заправлять свои постели»</li> <li>«Смена грязных полотенец»</li> <li>«Работа в книжном уголке»</li> <li>«Ремонт книг»</li> <li>«Приготовим оборудование для занятия»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Наведение порядка в группе»</li> <li>«Работа в книжном уголке»</li> <li>«Ремонт книг»</li> <li>«Приготовим оборудование для занятия»</li> <li>«Высаживание рассады, уход за ней»</li> <li>«Посев семян цветов и овощей»</li> <li>«Посадка лука»</li> </ul>

### Познавательное развитие.

I квартал	II квартал	III квартал
<p><b>I. Представления о себе и об окружающем природном мире.</b></p>		
<p><i>Мир живой природы, мир растений. Человек.</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Огород (овощи);</li> <li>Сад (фрукты);</li> <li>Растения (сада, леса);</li> <li>Домашние животные и их детеныши;</li> <li>перелетные птицы</li> <li>Бытовая техника</li> <li>Инструменты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Человек (части тела, названия, пол, имена);</li> <li>Комнатные растения.</li> <li>Дикие животные.</li> <li>Профессии</li> <li>Одежда</li> <li>Транспорт</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Птицы;</li> <li>Насекомые, лягушки;</li> <li>Цветы.</li> <li>Семья</li> <li>Космос</li> <li>Транспорт</li> <li>Город</li> </ul>
<p><b>II. Явления природы.</b></p>		
Осень-лето (наблюдения в природе, опыты с землей, труд	Зима (наблюдения в природе, опыты со снегом, льдом, труд	Весна (наблюдение в природе, опыты с

осенью, движения солнца).	людей зимой).	тонущими, плавающими предметами, труд людей).
<b>III. Мир минералов.</b>		
• Песок, глина, камни	• Вода (пресная и соленая)	• Песок пустыни
<b>IV. Мир цвета и музыки.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шум дождя;</li> <li>• Шелест листьев;</li> <li>• Песня ветра;</li> <li>• Цвет осени;</li> <li>• Цвет живописи;</li> <li>• Голоса животных, птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звуки улицы;</li> <li>• Скрип снега;</li> <li>• Шум воды;</li> <li>• Цвет зимы;</li> <li>• Голоса животных, птиц;</li> <li>• Цветовая палитра праздника;</li> <li>• Цвета одежды людей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звучание ручья;</li> <li>• Голоса птиц, животных, насекомых;</li> <li>• Звуки улицы;</li> <li>• Шум дождя, грозы</li> <li>• Цвет весенней природы;</li> <li>• Цвет города;</li> <li>• Цвет российского флага.</li> </ul>
<b>V. Предметный и рукотворный мир.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки;</li> <li>• Одежда;</li> <li>• Инструменты</li> <li>• Бытовая техника</li> <li>• Головные уборы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одежда;</li> <li>• Транспорт;</li> <li>• Продукты питания;</li> <li>• Посуда;</li> <li>• Мебель.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Транспорт;</li> <li>• Одежда;</li> </ul>

## РЭМП

I квартал	II квартал	III квартал
<b>Свойства</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Размер предметов (длинный - короткий), (большой - маленький).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Размер предметов (высокий – низкий).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Размер предметов (широкий – узкий), (толстый – тонкий).</li> </ul>
<i>Геометрические фигуры</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Круг;</li> <li>• Квадрат;</li> <li>• Пятиугольник</li> <li>• Прямоугольник</li> </ul> (выделение сходных и отличительных признаков геом. фигур).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Треугольник</li> <li>• Круг;</li> <li>• Квадрат;</li> <li>• Пятиугольник</li> <li>• Прямоугольник</li> <li>• Трапеция</li> <li>• Ромб</li> </ul> (выделение сходных и отличительных признаков геом. фигур).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Геометрические тела;</li> <li>• Шар;</li> <li>• Куб.</li> </ul> (выделение сходных и отличительных признаков геом. фигур).
<i>Связи между предметами</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• По цвету;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• По форме;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• По размеру;</li> </ul>
<b>Отношения групп предметов</b>		
<i>По размеру</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Длиннее - короче;</li> <li>• Больше – меньше.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выше - ниже;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Толще-тоньше;</li> </ul>
<i>По количеству</i>		
Столько же, поровну.	Один, много, мало.	Больше, меньше.
<i>Пространственные отношения</i>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вверху - внизу;</li> <li>• Спереди – сзади, (за);</li> <li>• Справа – слева.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Около</li> <li>• Друг за другом;</li> <li>• Между,</li> <li>• Рядом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</li> </ul>
<i>Временные отношения</i>		
Утро – вечер, день – ночь.	Сначала, потом.	Раньше – позже.
<i>Обобщение предметов, звуков, движений по количеству</i>		
Всех поровну.	Всех подряд.	Ленточки все широкие (узкие).
<i>Сохранение количества</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• От расположения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Размера;</li> <li>• Цвета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формы.</li> </ul>

### Конструирование

I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новоселье у воробьев</li> <li>• Птица</li> <li>• Лесная школа</li> <li>• Ёж</li> <li>• Домашние птицы</li> <li>• Декоративное панно</li> <li>• Котенок</li> </ul> (оригами) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Городок для любимых игрушек</li> <li>• Постройка здания по схеме рисунка</li> <li>• Улица города (коллективная)</li> <li>• Курочка, грибок, молоток, шапка (оригами)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Домик с заборчиком для гномов</li> <li>• Санки для гномов</li> <li>• Изготовление масок и деталей для новогодних костюмов</li> <li>• Гирлянды, игрушки на елку</li> <li>• Грузовая машина (бросовый материал)</li> <li>• Автозавод</li> <li>• Подарки для пап и дедушек</li> <li>• Катер, медведь, попугай, (оригами)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поздравляем мам и бабушек</li> <li>• Морской порт</li> <li>• Животные из цилиндров</li> <li>• Лодочка плывет (из природного материала)</li> <li>• Ракета (из бросового материала)</li> <li>• Бабочка, самолет, рыбка (оригами)</li> </ul>

### Художественно-эстетическое развитие.

I квартал	II квартал	III квартал
I. Художественная деятельность.		
Рисование		
Что такое лето? Сочное, румяное, для всех ребят желанное (с натуры, акварель). Осенний натюрморт. Ах, натюрморт! Ах, натюрморт! Осенний лес Заяц-хваста (по р. н. сказке). Что мы видели в лесу. Краски радуги. Гроздь рябины. Волшебные облака. Осенний парк О чем и как говорит живопись? Сад короля Палитры.	Снежинка. Наш участок зимой. Елочка Маски и короны для новогоднего праздника. Маски для колядования. Дворец для Снегурочки. Сложный натюрморт. Снегопад(набрызг). Какие животные живут в жарких странах. Наша гостиная. Наша Армия родная. В гостях у Вари.	Портрет мамы. Нарисуй дом, к которому ты хотел бы жить. Пришельцы с другой планеты. Мой добрый, аленький друг. Травушка-муравушка Волшебные облака. "Апрель, апрель, на дворе звенит капель..." Цветущая весна. Цветные страницы. "Ветер по морю гуляет..." "У семи гномов".
Лепка		

Ваза с фруктами. Дары с нашего огорода (с натуры). Царевна-лягушка (по представлению). Уточка Шапка для Миши.	Какие звери живут в зимнем лесу? Кто больше всех тебе понравился на елке?	Птичий двор. Дети весело танцуют. Бабочки на лугу. Праздничный салют (пластилино-графия).
Аппликация		
Царство грибов (коллективная). Встреча Евсейки с обитателями моря (по сказке М. Горького «Случай с Евсейкой»; коллективная; 2 занятия).	Животные леса. Зимние забавы. Зоопарк. Чайный сервиз.	Кактус. Подснежники На космодроме, или космический дом. Мой любимый город.
Конструирование		
Котенок (техника оригами). Постройка здания по схеме-рисунок. Нарисуй и построй	Новоселье у воробьев. Птица (оригами). Игрушки. Грузовая машина (бросовый материал). Подводный корабль.	Красивые цветы (из природного материала) Ласточка (оригами). Катер(техника оригами)
Декоративное рисование		
Роспись козла (кагопольская роспись). Дымковская фантазия.	Городецкая роспись. Гжельский узор.	Хохломская роспись. Тверская роспись.
Знакомство с изобразительным искусством		
Рассматривание репродукций картин А. Пластова «Первый снег». Знакомство с книжной графикой Е. Рачева.	Художник Е. Чарушин – рассматривание иллюстраций; Цвет зимы (холодные цвета);	Художник Ю. Васнецов-рассматривание иллюстраций; Натюрморт-цветы; Цвет весны.

## Речевое развитие.

### Задачи образовательной деятельности

I квартал	II квартал	III квартал
I. Формирование синтаксической структуры предложения.		
Простое предложение.	Сложные предложения (бессоюзные).	Сложные предложения (с союзами и союзными словами).
2. Формирование связной речи.		
Развитие всех компонентов устной речи. Пересказ знакомых сказок Рассказывать по картинкам "Кошка с котятами". Составление рассказа на тему "Осень". Пересказ сказки "Лиса и кувшин".	Развитие всех компонентов устной речи. Рассказ из опыта "моя любимая сказка", "Три медведя", "Три поросенка", "Как елка попала в детский сад". Из личного опыта придумать о геометрических фигурах, составить, описать.	Развитие всех компонентов устной речи. Придумать "Если бы я был волшебником" Придумать по рисункам. Составить описание рассказа "Весна", "Грачи прилетели"
3. Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации книг) и рассказы о них.		
Ван Гог "Корзина с яблоками", И.Левитан "Осень", И.Бродский "Упавшие листья", В.Васнецов "Три богатыря", В.Шишкин "Утро в сосновом бору".	А.Саврасов "Зимний пейзаж", Левитан "Деревня зимой", В.Суриков "Взятие снежного городка", А.Дейнека "Хоккеисты", И. Бродский "Лес зимой в снегу".	Ю. Васнецов – художественные иллюстрации; И.Бродский "Апрель", А.Рылов "Зеленый шум".
4. Развитие словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках		

тематического планирования.		
Я в детском саду.		
Детский сад, игрушки.		
Мир игры.		
Игрушки	Транспорт Зимние забавы Игрушки (куклы)	
Мир вокруг нас. Мир природы.		
Сад (фрукты); Огород (овощи); Растения (леса, сада, огорода); Осень; Человек; Деревья; Домашние и дикие животные.	Зима; Комнатные растения.	Домашнее животное (кошка); Вода; Весна; Птицы; Насекомые; Цветы.
Знакомство с ближайшим окружением, праздниками.		
Детский сад.	Новый год; Зимние забавы.	Мама, папа, я – дружная семья.
5. Звуковая культура речи.		
Правильное, отчетливое произнесение звуков. Слышать, различать, произносить звуки в словах: гласные, согласные; Дифференцировать звуки (п и б; т и д; ф и в); Отрабатывать дифференциацию твердых и мягких согласных; Правильно произносить шипящие.		
Методические приемы:		
1. Использовать звукоподражательные слова, голоса животных, музыкальных инструментов.		
Слова короткие и длинные.	Громко – тихо – шепотом.	Быстро – умеренно – медленно.
2. Использовать специальный речевой материал.		
Слова	Фразы	Потешки
3. Упражнения на словообразование.		
Что я делаю? (на барабане – барабаню, на дудочке – дудю).	Как я барабаню? (громко – тихо).	Чей это голос? (муу – коровы, гав – гав – собаки).

### Физическое развитие.

I квартал	II квартал	III квартал
Построение, перестроение		
В круг; В колонну по одному;	В круг; В полукруг;	По два (парами);
Исходные положения		
Стоя, ноги слегка расставив; сидя; лежа; стоя на коленях.		
Ходьба и упражнения в равновесии		
Обычная; на носках (руки за голову); На пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра); Перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево; в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль	С выполнением различных заданий воспитателя; По гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи; Приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов.	Прокатыванием перед собой мяча двумя руками; Боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове; По наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом); Кружение

стен зала с поворотом.		парами, держась за руки.
Бег		
Обычный, на носках; С высоким подниманием колена (бедра); Мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; Змейкой, врассыпную, с препятствиями.	В течение 1,5-2 минут в медленном темпе, В среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; Челночный бег 3 раза по 10 м.	На скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды); По наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом; Кружение парами, держась за руки.
Прыжки		
На двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой; Разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м); На одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед.	В высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см); На мягкое покрытие высотой 20 см.; С высоты 30 см в обозначенное место; В длину с места (не менее 80 см),	В длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см); Через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).
Катание, бросание, ловля		
Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой Катание мяча двумя руками друг другу (1,5 м); Бросание мяча вверх; Отбивание мяча об пол (2 - 3 раза подряд).	Под дуги (ширина 50 - 60 см); Ловля мяча брошенного воспитателем (расстояние 70 - 100 см); Бросание мешочков в вертикальную цель (1 - 1,5 м).	Между предметами; Бросание мяча (мешочков); В горизонтальную цель (1,5 – 2 м).
Ползание, лазанье		
На четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, через препятствия; На четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч.	По гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени; На животе, подтягиваясь руками; Через несколько предметов подряд.	В обруч разными способами, по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа; С одного пролета на другой, между рейками.
Ходьба под музыку		
В заданном темпе, выполняя упражнения с предметами (лентами, флажками, платочками, султанчиками в соответствии с музыкой).		
Катание		
На 2-х колесном велосипеде по прямой, по кругу.		По кругу.
Ходьба на лыжах		
	Ступающим шагом; поворотами; Переступанием.	
Катания на санках		
	Кукол; Друг друга;	
Скольжение		
	По ледяным дорожкам на 2-х ногах с помощью воспитателя;	

Подвижные игры
С ходьбой, бегом, прыжками, ползанием, лазанием, бросанием и ловлей.

### Лексические темы недели групп компенсирующей направленности для детей с ТНР

месяц	п/№	Тема		Примечание (тематическое занятие/ досуг)
		старшая	подготовительная	
сентябрь	1.	Педагогический мониторинг. День знаний.	Педагогический мониторинг. День знаний.	01.09. День знаний 197 лет со дня рождения русского писателя Л.Н.Толстого
	2.	Педагогический мониторинг. Играем вместе!	Педагогический мониторинг. Играем вместе!	8.09. Международный день распространения грамотности
	3.	Педагогический мониторинг. Мир вокруг меня.	Педагогический мониторинг. Мир вокруг меня.	16.09-20.09. Неделя безопасности дорожного движения
	4.	Детский сад. В мире игрушек и игр. Материалы, из которых сделаны игрушки.	Детский сад. Профессии в детском саду.	27.09. День работника дошкольного образования
октябрь	5.	Золотая осень. Деревья и кустарники. Флора и фауна Карельского перешейка.	Осень золотая. Деревья и кустарники. Охрана (Флора и фауна Карельского перешейка).	01.10. Международный день музыки 04.10. День защиты животных
	6.	Огород. Овощи.	Овощи. Огород. Сельскохозяйственные работы. Профессии.	15.10. День отца в России
	7.	Сад. Фрукты..	Фрукты. Сад. Садовые ягоды. Работы в саду. Профессии.	16.10. День отца в России
	8.	Дары леса. Грибы, ягоды.	Дары осеннего леса. Грибы. Ягоды.	107 лет со дня рождения педагога В.А.Сухомлинского
	9.	Человек. Здоровый образ жизни.	Человек. Здоровый образ жизни.	4.11. День народного единства
ноябрь	10.	Наша Родина – Россия. День народного единства.	Наша Родина – Россия. Народы России. День народного единства. Столица России, флаг, герб, гимн.	207 лет со дня рождения писателя И.С.Тургенева
	11.	Дикие животные средней полосы и их детеныши.	Дикие животные средних широт. Защита животных. Подготовка к зиме.	16.10 – Международный день толерантности
	12.	Домашние животные и их детеныши.	Домашние животные. Профессии в животноводстве.	26.11. День матери в России 117 лет со дня рождения писателя Н.Н.Носова
	13.	Домашние птицы.	Домашние птицы. Профессии в птицеводстве.	30.11. День Государственного герба Российской Федерации
декабрь	14.	Зима. Приметы зимы. Зимние виды спорта.	Зима. Приметы зимы. Зимние виды спорта.	05.12. День добровольца (волонтера) в России 08.12. Международный день художника
	15.	Одежда. Головные уборы. Материалы.	Одежда. Головные уборы. Материалы. Профессии.	9.12. - День героев Отечества 12.12. День Конституции Российской Федерации

	16.	Обувь. Материалы из которых она изготовлена.	Обувь. Материалы. Профессии, связанные с изготовлением и ремонтом обуви.	
	17.	Новогодний праздник. Зимние забавы.	Новый год. Зимние забавы. Зимние виды спорта.	01.01. Новый год
январь	18.	Зимующие птицы. Забота о птицах.	Зимующие птицы. Забота о птицах.	07.01. – Рождество
	19.	Посуда. Изготовление, материалы.	Посуда: изготовление, материалы, история посуды. Бытовая техника.	19.01. Крещение
	20.	Продукты питания. Хлеб в блокадном Ленинграде.	Продукты питания. Хлеб - всему голова. Снятие блокады Ленинграда.	27.01. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
февраль	21.	Наземный транспорт. ПДД.	Наземный, подземный виды транспорта. Правила дорожного движения. Профессии.	
	22.	Водный и воздушный транспорт.	Водный и воздушный транспорт. История транспорта. Профессии.	131 лет со дня рождения писателя В.В.Бианки
	23.	Профессии.	Я и моя семья. Семейные праздники. Семейные традиции.	256 лет со дня рождения И.А.Крылова
	24.	День защитника Отечества. Военные профессии.	День защитника Отечества. Военная техника. Военные профессии.	21.02. Международный день родного языка 23.02-День защитника Отечества
март	25.	Ранняя весна. Приметы весны. Первоцветы.	Весна. Приметы весны. Первоцветы.	03.03. 202 лет со дня рождения К.Д.Ушинского
	26.	Международный женский день. Профессии.	Международный женский день. Профессии.	8.03. Международный женский день
	27.	Вода и её обитатели	Вода и её обитатели. Охрана водной среды.	451-летие со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению)
	28.	Перелетные птицы весной.	Перелетные птицы весной.	22.03 – Всемирный день воды 181 лет со дня рождения композитора Н.А.Римского-Корсакова 186 лет со дня рождения композитора М.П.Мусоргского
апрель	29.	Зоопарк. Животные севера и жарких стран.	Животные жарких стран и севера.	27.03. Всемирный день театра
	30.	Мебель. Инструменты.	Мебель. Изготовление мебели. Инструменты.	01.04. Международный день птиц 7.04. Всемирный день здоровья
	31.	Космос. Земля. Солнечная система.	Космос. Земля. Солнечная система. День космонавтики.	12.04. День космонавтики, 91 год со дня рождения Ю.Гагарина
	32.	Насекомые. Полезные и вредные.	Насекомые. Полезные и вредные.	
май	33.	Семья. Мой дом.	Школа. Школьные принадлежности.	22.04. Всемирный день Земли 01.05. Праздник Весны и Труда
	34.	День Победы. Ветераны.	День Победы. Ветераны ВОВ. Улицы Приморского района, названные в честь героев ВОВ.	09.05. День Победы 18.05. Международный день музеев

	35.	Цветущий май. Садовые, полевые, комнатные цветы. Педагогический мониторинг.	Полевые и садовые цветы. Флористика. Педагогический мониторинг.	24.05. День славянской письменности и культуры
	36.	Мой город – Санкт-Петербург. Моя улица. Педагогический мониторинг.	Мой город – Санкт-Петербург. История города. Государственная символика. Мой дом. Моя улица.	24.05. День славянской письменности и культуры. 27.05. День города Санкт-Петербурга
июнь	.	Лето. Летом на даче, в деревне.	Лето. Летом на даче, в деревне.	01.06. День защиты детей. 121 лет со дня рождения писателя Н.К.Чуковского
	2.	Мой дом – моя Родина. Люди, которыми мы гордимся!		6.06.- День русского языка
	3.	Спортивная неделя.		12.06. День России
	4.	Неделя искусства (юные художники).		22.06. День памяти и скорби
июль	5.	Неделя здоровья «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»		
	6.	Неделя семьи		08.07. День семьи, любви и верности
	7.	Неделя книги		
	8.	Экологическая неделя «Путешествие в мир насекомых»		28.07. День Военно-морского флота
	9.	Театральная неделя		
август		Неделя искусства (пластика)		
		Неделя искусства (архитектура)		05.08. Международный день светофора 181 лет со дня рождения русского художника И.Е.Репина
		Неделя детского творчества		
		Люди, которыми мы гордимся!		22.08. День государственного флага Российской Федерации
		До, свидании, Лето!		

### Форма календарного планирования

Дата	Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность (организация предметно-развивающего пространства)	Взаимодействие с семьей
	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>. утренний приём детей</li> <li>. утренняя гимнастика</li> <li>. хороводные игры</li> <li>. завтрак</li> <li>. прогулка</li> <li>. обед</li> <li>. бодрящая гимнастика</li> <li>. совместная игровая деятельность</li> <li>. полдник</li> <li>. совместная деятельность воспитателя с детьми</li> <li>. прогулка</li> <li>. уход домой.</li> </ul>			

### 2.3. Вариативные формы, методы и способы средств реализации Программы

Для реализации Программы может использоваться сетевая форма ее реализации или отдельных ее компонентов для оптимального использования актуального образовательного потенциала. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательной программы или ее компонентов с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры

и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО используем различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):*

1) игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

2) общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

3) речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

4) познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

5) изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

6) двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

7) элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

8) музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

-организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

-осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

-мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).



При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в ДОО строится:

- с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей;
- социального заказа родителей;

Учебный год длится с 1 сентября по 31 августа. С 1 июня по 31 августа летняя оздоровительная работа.

С 1 сентября – 20 сентября – адаптация, педагогический мониторинг

С 1 мая – 23 мая – диагностический период, педагогический мониторинг.

В летний период – оздоровительная работа.

Основными направлениями коррекционной деятельности в течение всего периода являются:

**Диагностическое направление** - изучение ребенка различными специалистами (учителем – логопедом, учителем- дефектологом, медицинскими работниками, психологами, воспитателями) и консультативная деятельность.

Оно включает:

- Выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка с ТНР;
- Определение оптимального педагогического маршрута;
- Планирование коррекционных мероприятий, разработку программы коррекционной работы;
- Определение условий воспитания и развития ребенка;
- Оценку динамики развития и эффективности коррекционной работы.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития ребенка

Одним из основных принципов диагностики ОВЗ является комплексный подход, который включает всестороннее обследование всеми специалистами дошкольного учреждения (учителем-логопедом, педагогом-психологом, медицинским персоналом воспитателем, музыкальным руководителем).

Диагностика проводится в два этапа: первичное обследование (сентябрь) и обследование в конце учебного года (май). Первичное обследование включает в себя сбор анамнеза, налаживание эмоционального контакта с ребёнком и родителями, выявление актуального уровня развития детей и нарушений развития. Полученные результаты анализируются и используются для планирования педагогического процесса и построения индивидуальных коррекционных маршрутов. В конце учебного года проводится повторное обследование детей с целью выявления динамики развития.

Все срезы диагностики фиксируются в индивидуальных диагностических картах развития ребенка.

Полученные результаты затем анализируются и используются для планирования и проведения коррекционной работы.

Кроме того оценка уровня развития детей осуществляется в течение всего года, ежедневно через ведение тетради «Взаимосвязи воспитателя со специалистами» и планирование индивидуальной коррекционной работы по результатам занятий.

Полученные данные заносятся в таблицу педагогического мониторинга ДООУ для детального анализа.

На основе полученных результатов первичного обследования всеми специалистами разрабатываются тематические планы и индивидуальные коррекционные направления развития, составляется план индивидуально – ориентированных коррекционных мероприятий.

**Коррекционно-развивающее направление** обеспечивает на основе диагностических данных создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.

*Оно* включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых специальных коррекционных занятий, необходимых для преодоления нарушений развития;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

**Лечебно-профилактическое направление** предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, использование здоровьесохраняющих технологий, специальные игры и упражнения, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий.

**Консультативное направление** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

*Оно* включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ, информационно-просветительскую работу, направленную на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками имеющими недостатки в развитии, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

*Оно* включает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей. Данные направления отражают основное содержание коррекционной работы.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту

информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОУ.

Образовательная деятельность *в режимных процессах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки*, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая *во вторую половину дня*, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации *самостоятельной деятельности детей* в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения

в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

*Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка*

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

*Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников*

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

### Направления взаимодействия педагога с родителями

-аналитическое

-коммуникативно-деятельностное

-информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОУ

### план работы с семьями воспитанников в группе

Месяц	Форма работы	Тема	Цель
Сентябрь	Родительское собрание	«Здравствуй, новый учебный год!»	Познакомить родителей с планом на год. Обсуждение пожеланий и рекомендаций.
	Консультация	«Ребёнок на дороге»	Профилактика дорожно-транспортного травматизма. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка ПДД в детском саду и дома.
	Анкетирование	«Давайте знакомиться»	Сбор и уточнение сведений о родителях и семей воспитанников. Составление списков для ЧП.
Октябрь	Консультация	«Оформление детской коллекции»	Детские коллекции и способы их оформления.
	Выставка	«Такая яркая осень»	Активизация совместного творчества родителей и детей.
Ноябрь	Фотогазета	«Наши домашние питомцы»	Прививать детям любовь к животным, желание заботится и оберегать их.
	Фотоколлаж	«Моя дружная семья»	Привлечь родителей вместе с детьми создать коллаж о своей семье. Научить детей рассказывать о себе и своей семье.
	Консультация	«Как беречь здоровье!»	Профилактика травматизма в быту.
Декабрь	Родительское собрание	«Новый год стучит к нам в двери!»	Ознакомление родителей с промежуточными результатами коррекционно-воспитательной и образовательной работы. Подготовка к новомуднему утреннику.
	Консультация – папка-передвижка	«Во что играют дети»	Ознакомить родителей с важностью выбора дидактических игр для детей.



	Конкурс поделок	«Наша нарядная елочка»	Формировать желание родителей и детей совместно изготавливать игрушки для елки в детском саду.
Январь	Консультация-папка-передвижка	«Мальчики и девочки»	Ознакомить родителей с важностью гендерного воспитания детей.
	Фотовыставка	«Наш Новый год!»	Воспитывать сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлением.
	Фотоколлаж	«Что мне нравится»	Привлечь родителей к творчеству в процессе создания с детьми коллажа, который расскажет о интересах и увлечениях детей.
Февраль	Спортивный праздник	«Вот какие наши папы!»	Пропаганда активных форм отдыха и здорового образа жизни.
	Фотогазета	«Вот какие наши папы!»	Привлечь мам и детей к созданию выставки – поздравления ко Дню защитника Отечества.
Март	Выставка	«Мамочка моя!»	Привлечь пап и детей к созданию выставки – поздравления ко дню 8 марта.
	Консультация – папка-передвижка	«Наказание и поощрение»	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами поощрения и наказания.
	Беседа	«Здоровые и крепкие ребята!»	Профилактика заболеваемости.
Апрель	Родительское собрание	«Наши успехи»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, рассказать об особенностях летнего режима детского сада, подготовка родителей к началу нового учебного года.
	Субботник	«Весна пришла!»	Формирование сплоченности родительского коллектива
	Выставка	«Весна нашими глазами»	Привлечение родителей к совместной изобразительной деятельности с детьми.
Май	Экскурсия	«Люблю тебя, Петра творенье...»	Воспитывать интерес детей к истории и географии родного города.
	Родительское собрание	«До свиданья, детский сад!»	Познакомить родителей с умениями и навыками, которые достигли дети.
	Консультация	«Вот оно какое наше лето!»	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания родителей к оздоровлению детского организма.
Июнь	Консультация – папка-передвижка	«Опасности в воде!»	Привлечение внимания родителей к правилам соблюдения правил поведения около водоемов. Профилактика травматизма и избежание несчастных случаев на воде.
	Выставка	«Как я провожу это лето»	Привлечь родителей к совместному изобразительному творчеству с детьми. Побуждать детей делиться и передавать свои эмоции в рисунке.

## 2.7. Рабочая программа воспитания.

### 2.7.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей

программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **2.7.2.Целевой раздел программы воспитания**

Общая цель воспитания в ГБДОУ 49- личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через :

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ).

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

-Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений,

продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

-Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

-Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

-Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2.Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3.Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4.Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

-Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

-Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

-Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

-Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий

		чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### 2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

-Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям; формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

-Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры; воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в

обществе; учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи; создавать доброжелательный психологический климат в группе.

-Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - «знания»). Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

-Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - «здоровье»).

-Задачи по формированию здорового образа жизни: обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

-Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды



отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

-Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - «труд»).

Основная Основные задачи трудового воспитания:

1)Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2)Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3)Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

-Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1)формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2)воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

-Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

-Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

-Особенности реализации воспитательного процесса.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Образовательный и воспитательный процессы строятся с учетом социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических особенностей функционирования.

Климатические условия Северо – Западного региона имеют свои особенности: короткая продолжительность светового дня, повышенная влажность воздуха, дождливость, сильные ветра, вьюжная погода в зимний период. Исходя из этого, в образовательный процесс ГДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В течении года, в дошкольных группах проводятся тематические Дни. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др., итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями физкультурных праздников, викторин, конкурсов, праздничных досугов.

Праздничные досуги – одна из общих традиций детского сада и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают встречу осени, весны, лета.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 мая, День защиты детей, День России, День снятия блокады Ленинграда, Международный день родного языка (21 февраля), день семьи, любви и верности, День Государственного флага РФ, День знаний, День Государственного герба РФ, День добровольцев (волонтера) в России.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры. Например, в День земли, День воды, День птиц, День улыбки, День «Спасибо».

Подрастающее поколение нашего города должно знать и гордиться его особенностями, любить его и осознавать себя частицей удивительного культурного и исторического сообщества. Санкт-Петербург считается культурным многоконфессиональным центром страны. Его жители отличаются приветливым, дружелюбным поведением, грамотной литературной русской речью, с уважением относящиеся к представителям других народностей и их родному языку и национальным обычаям и традициям. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками.

В связи с национально-культурными особенностям контингента семей воспитанников в процессе праздников, развлечений и другой организованной совместной деятельности, дети знакомятся с культурой своего народа, с произведениями национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционной архитектурой, народным декоративно-прикладным искусством через образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых, такими профессиями как: врач, учитель, строитель, сотрудники речного и морского порта, машинист метрополитена, экскурсовод и др. Одной из главных особенностей города, является богатейшее исторически сложившееся музейное наследие, что обуславливает знакомство детей с миром музея.

-Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

#### **Уклад ДОУ**

**Цель и смысл деятельности ДОУ, наша миссия:**

*Цель* нашего детского сада: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

*Смысл деятельности детского сада:* создать такие условия в пространстве детского сада, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

*Миссия:* совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего. В детском саду воспитываются дети в возрасте от 2 до 7 лет. Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем.

### **Принципы жизни и воспитания в ДОУ:**

Воспитательная работа педагогов ГБДОУ №49 с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов:

Название принципа	Характеристика
Принцип гуманизма	- Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; - Воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования
Принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности города Санкт-Петербург
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям их освоения
Принцип	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо

инклюзивности	от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования
---------------	---

Образ ГБДОУ №49 ассоциируется у родителей, учредителя и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

На сайте ДОУ, в программках методических мероприятий организуемых ДОУ всегда используется анималистический символ – «Солнышко», который символизирует мир и благополучие в доме, радость и счастье, силу духа и мощь развивающего потенциала всего коллектива детского сада.

Внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение ко всем участникам образовательного процесса: педагогам, детям, родителям /законным представителям, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на районных и городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госапбликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж ГБДОУ №49.

**Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ.**

Уклад в качестве установившегося порядка жизни ГБДОУ №49 определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОУ, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОУ.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы пед.коллектив реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения.

Культура поведения взрослых в детском саду воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

#### **Ключевые правила ДОУ.**

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил ГБДОУ №49:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

#### **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ.**

Традиции и ритуалы ГБДОУ №49 формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценки этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность проведения открытых просмотров творческой деятельности воспитанников в разных направлениях художественно-эстетического развития детей (музыка, танец, рисование, театральные постановки и др.) при организации детской досуговой деятельности, что способствует раскрытию талантов наших воспитанников посредством искусства, а также созданию ситуации успеха каждого воспитанника и гармоничного сотрудничества с родительской общественностью. Родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях ДОУ.

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками детского сада в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

В ГБДОУ №49 разработаны планы взаимодействия с социальными партнерами на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе, с учетом доступности и соответствия возрастным возможностям детей:

- «Китеж +»
- Дом детского творчества;
- районная библиотека;
- ГБОУ школа №45

Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Представленный сложившийся уклад детского сада является единым как для реализации обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### *Общности образовательной организации.*

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОУ, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

В ДОУ введены следующие принципы построения воспитательной работы с детьми для педагогических работников:

- педагоги должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- педагоги должны мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- педагоги должны поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- педагоги должны заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- педагоги должны содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- педагоги должны воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- педагоги должны учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- педагоги должны воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

К профессиональным общностям в ГБДОУ №49 относятся:

- Педагогический совет;
- Рабочая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;



- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

#### **2.7.4. Организационный раздел программы воспитания**

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### *Воспитывающая среда образовательной организации.*

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДОУ определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является педагог: воспитатель, специалист; так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда ДОУ, которая характеризуется отражением федеральной, и региональной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в ДОУ для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда - это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды ГБДОУ №49 строится на основе следующих элементов:

- Социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка. Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

- Социокультурные ценности - это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

49.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ реализуется в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

49.3.3. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

оформление помещений;

оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;

игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

#### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ.**

Развивающая предметно-пространственная среда – это единое пространство ДОУ – групп, кабинетов, залов и др. Предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию.

Пространство групп разделено на небольшие микро пространства (для нахождения в них 3-6 человек). Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр.

Развивающая предметно-пространственная среда отражает пять направлений ФГОС ДО и представляет центры детской деятельности наполненные материалами стимулирующими детскую деятельность.

#### **49.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.**

В организации и реализации воспитательного процесса; участвуют все педагогические работники ДОУ.

**49.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.**

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

49.4. Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

49.5. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

## **2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **❖ Образовательная работа с детьми в летний оздоровительный период.**

Вся работа педагогического коллектива в летний период направлена на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учетом индивидуально-типологических особенностей детей дошкольного возраста, создание условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период, эмоциональное, личностное, познавательное развитие ребёнка.

При благоприятных климатических условиях обеспечивается максимальное пребывание детей на воздухе (прием, утренняя гимнастика, игры, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми на участке), увеличивается продолжительность дневного сна и двигательная активность детей на прогулке (с учетом группы здоровья каждого воспитанника).

В летний период с июня по август образовательная работа проводится в 2-х формах: совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками. Образовательная работа по физическому и музыкальному воспитанию осуществляется специалистами в первую половину дня, реализацию других направлений развития детей педагоги осуществляют в 2-х формах (совместная образовательная деятельность педагогов с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками).

Внимание педагогов уделяется двигательной (подвижные, хороводные игры, самостоятельная двигательная активность, закаливающие процедуры), игровой (игры с правилами, сюжетно-ролевые, творческие игры и другие) познавательно-исследовательской (экспериментирование), коммуникативной, изобразительной, музыкальной (театрализация, игры по станциям), конструктивной деятельности (конструирование из бросового и природного материала), восприятию художественной литературы, самообслуживанию. Все виды деятельности переносятся на воздух. Каждому виду отводится место и время в расписании дня.

Летний отдых детей оказывает существенное влияние на укрепление организма, сопротивляемость заболеваниям, создание положительных эмоций. В летний период, большие возможности предоставлено для закаливания, совершенствования защитных реакций ребенка, широко используются солнечно-воздушные ванны и водные закаливающие процедуры. Летом продолжается систематическая и планомерная работа по разделам программ.

❖ ***Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей! Мы входим в мир прекрасного»*** авторский коллектив А.М.Вербенец, А.В.Зуева, С.Г. Маслова

Музейная педагогика действует в сфере «параллельного образования», являясь посредником между современным человеком и музейными предметами как часть прошлого.

Содержание музейно-педагогической деятельности в ГБДОУ, как совокупности систематизированных знаний в области музейного дела и современного образования, основывается на реализации разнообразных функций.

В современном музееведении разработаны различные подходы к определению социальных функций музея. В исследованиях Д.А. Равикович выделены следующие основные социальные функции музея, функции, определяющие специфику музейной педагогики, место и роль музея в обществе и культуре:

- ✓ функция образования и воспитания основывается на информативных и экспрессивных свойствах музейного предмета и обусловлена познавательными и культурными запросами общества и осуществляется в различных формах экспозиционной и культурно-образовательной работы музеев;
- ✓ функция документирования предполагает целенаправленное отражение в музейном собрании с помощью музейных предметов различных фактов, событий, процессов, явлений, происходивших в обществе и природе.
- ✓ функция организации свободного времени является производной от функции воспитания и образования, так как посещение музеев в свободное время связано с мотивами познавательно-культурного характера. Все перечисленные социальные функции музея тесно связаны между собой и находятся в непрерывном взаимодействии.

Модель построения образовательного процесса в ДОУ

Программа реализуется благодаря проведению следующих форм работы с дошкольниками:

- ✓ игры разнообразного содержания
- ✓ просмотр и обсуждение мультфильмов, фильмов познавательной направленности
- ✓ НОД с использованием ИКТ
- ✓ чтение и обсуждение книг и журналов
- ✓ изготовление игр
- ✓ проектная деятельность
- ✓ инсценировки и драматизации
- ✓ сочинение загадок, рассказов, рифмовок
- ✓ викторины
- ✓ решение проблемных ситуаций
- ✓ участие в конкурсах
- ✓ посещение выставок
- ✓ совместные с родителями экскурсии в музей

Содержание образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста см. на 45-111. Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, А. В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. – СПб, 2008.

- ❖ **«Основы здорового питания»** (для детей дошкольного возраста)», обучающая (просветительская) программа для детей дошкольного и школьного возраста разработанная «Новосибирским научно-исследовательским институтом гигиены» Роспотребнадзора, 2022 г. <https://edu.demography.site>

### **Тема №1. Выработка у детей обязательных навыков здорового питания и стереотипов пищевого поведения, направленных на гармоничный рост и развитие**

1. Формирование у ребенка навыка правильного мытья рук, привычки мыть руки перед едой и после еды и туалета; навыка соблюдения правил этикета за обеденным столом.

1.1. Игра «Обед». С помощью игр у ребенка формируется привычка мытья рук перед едой и после еды. В игровой форме ребенку прививается интерес к самому процессу мытья рук, он учится правильно и тщательно мыть руки. В играх с куклой ребенок принимает роль старшего при «обучении» куклы и таким образом, закрепляет у себя имеющиеся навыки личной гигиены, правил поведения за столом. С помощью заучивания стихов, загадок детям прививаются навыки этикета за столом.

1.1. Игра «Обед». Материал: кукла, картинки с изображением предметов и средств гигиены, столовой посуды, салфеток, столовых приборов. Воспитатель знакомит детей с картинками, спрашивает их, для чего нужен каждый предмет, затем перемешивает картинки и раздает их, берет куклу и говорит детям: "Наша куколочка хочет пообедать, что ей нужно принести?" Дети приносят картинки, на которых нарисованы предметы (вода, мыло, полотенце) и только затем – предметы посуды. «Наша куколочка пообедала, что ей нужно принести?» В этом случае дети также должны принести картинки с предметами для умывания. Воспитатель объясняет, почему нужно делать эти действия именно в такой последовательности.

1.2. Игра «Веселое умывание». Воспитатель подводит детей к умывальникам и обучает их правильному мытью рук. Алгоритм мытья рук: 1. Засучить рукава. 2. Открыть кран с водой. 3. Намочить руки. 4. Используя мыло тщательно намылить руки до образования пены (делать это нужно не менее 20-30 секунд, промывая каждый пальчик, межпальцевые промежутки и запястья). 5. Смыть пену теплой водой, при этом ладошки должны быть приподняты «ковшиком». 6. Просушить кожу чистым полотенцем. Процесс мытья рук можно превратить в игру-соревнование «У кого будет больше пены». При

обучении детей мытью рук желательно проговаривать потешки. Например, «В кране булькает вода. Очень даже здорово! Моет рученьки сама \_\_\_\_\_ (взрослый называет имя ребенка). «Знаем, знаем да, да, да! Где тут прячется вода!». «Быть грязнулей не годится, будем ручки мыть водицей». «Что бы было, что бы было. Если не было бы мыла? Если не было бы мыла, Таня грязной бы ходила! И на ней бы, как на грядке, рыли землю поросятки!». «Водичка, водичка, умой мое личико, чтобы глазки блестели, чтобы щечки краснели, чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок!». В конце игры взрослый хвалит ребенка, обращает внимание на его чистые руки. В случае необходимости используются совместные действия взрослого и ребенка.

1.3. Игра «Научи куклу мыть руки» «Покорми куклу завтраком». Материал - кукла. Воспитатель просит ребенка научить мыть руки или покормить куклу. Ребенок воспроизводит весь процесс приема пищи, начиная от подготовки к завтраку и мытья рук и заканчивая уборкой стола, мытьем рук. Во время игры необходимо «направлять» ребенка, чтобы он «прививал» кукле правильное поведение за столом: напоминал ей о прямой осанке, отсутствии разговоров за столом, учил ее пользоваться столовыми приборами. Воспитатель помогает ребенку, если в этом есть необходимость, а также «хвалит» куклу, когда ребенок «напоминает» кукле правила поведения за столом. Желательно проговаривать вместе с ребенком потешки: «Если ты пришел за стол, руки с мылом сразу мой», «Ладушки, ладушки, с мылом моем лапушки, чистые ладошки, вот вам хлеб, да ложки!». «Когда я ем, я глух и нем».

1.4. Стихи и загадки про этикет.

*Загадки:*

Перед едой руки вымоем...(водой)

Ровно, прямо мы сидим, если за столом ...(едим)

Что мы скажем бабушке за вкусные оладушки...(спасибо)

Руки вымой, не ленись, лишь потом за стол... (садись)

На колени, детка, положи...(салфетку)

Для второго помни тоже, вилку надо взять и ...(ножик)

*Стихи:*

Известно с детства это всем: «Когда я ем, я глух и нем».

Чтоб не стали твои пальцы сыра, колбасы хватальцы,

Вилка есть при каждом блюде. И воспитанные люди

Вилкой все себе берут и назад ее кладут.

А в салате видишь – ложка, положи себе немножко

Не наваливай холмом, съешь – еще возьмешь потом.

Не хватай еду руками – будет очень стыдно маме.

Чтоб не грохнуться случайно на пол в час веселья

Ты на стуле не качайся – это не качели.

**Тема 2. Варианты игр по формированию навыков здорового питания - навык выбора правильных и здоровых блюд, обучение режиму питания, последовательности приема блюд в каждый прием пищи, формирования потребности в ежедневном употреблении свежих овощей и фруктов, навыков по накрыванию на столы и уборки столов после приема пищи.**

В предложенных играх формируется навык выбора правильных и здоровых продуктов для каждого приема пищи, с помощью игровой формы ребенок запоминает о необходимости в каждый прием пищи употреблять свежие овощи и фрукты, а также запоминает кратность ежедневного питания и последовательность блюд в каждый прием пищи. Ребенок понимает, что любой «вредный» продукт всегда можно заменить полезным, не менее вкусным. Принимая участие в создании игрового завтрака или обеда, ребенок учится самостоятельности, чувствует «свой» творческий вклад в то, что он будет есть и это мотивирует его проявлять свою помощь при организации приемов пищи в детском саду и дома.



2.1. Игра «Приготовь завтрак/обед/полдник/ужин». Воспитатель спрашивает у детей «Что будем кушать на завтрак? Какое блюдо?» В зависимости от вариантов соглашается и принимает какой-то из них, и перечисляет здоровые свойства блюд, от которых ребенок станет сильнее (здоровее, веселее и т.п.) или объясняет, почему-то или иное блюдо не нужно есть на завтрак, каким станет ребенок, если будет есть его на завтрак (уставшим, будут болеть зубы и т.д). Тоже самое - с напитками. Объясняет про обязательное добавление фрукта. Предлагает детям пластиковые муляжи или картинки, с помощью которых ребенок запоминает фрукты и блюда, учится делать правильный подбор блюд, выбирать полезные продукты, объяснять свой выбор. Продолжительность 5-10 мин.

2.2. Подвижная игра «Приготовь завтрак/обед/полдник/ужин». Игра для групп детей по 6-8 человек. Воспитатель обозначает на полу любыми подручными средствами квадрат со сторонами 1м\*1м или круг, диаметром 1,2- 1,5 м. И объявляет, что это «наш стол», а теперь его нужно наполнить едой для завтрака/обеда/полдника/ужина. Дети находятся за границей «стола». Воспитатель называет блюдо (всего в перечне будет 5-6 блюд или продуктов «правильных» и столько же «вредных»). Условия игры: при названии воспитателем «правильного блюда» дети, если считают его правильным, прыгают в круг, кто успеет первым, того оставляют в круге, а остальных просят выйти из него. Затем называют «неполезную» противоположность, например – «пицца», если кто-то прыгнет в круг, то воспитатель объясняет вредность продукта и почему он не должен там быть и мягко выводит ребенка из круга. Следующий пример: называет «бутерброд с колбасой», ждет реакцию детей, а затем называет его «правильный» вариант: «бутерброд с маслом». Так воспитатель чередует правильные и неправильные продукты или блюда. При правильной реакции детей воспитатель хвалит и оставляет на «столе» «правильные блюда», при выборе неправильных продуктов – объясняет их вред и мягко «выводит» ребенка из круга или предлагает ему «стать» полезным заменителем. Обязательно в игре про завтрак должно быть блюдо (каши, яйца, макароны), фрукт или овощной салат, горячий напиток (молоко, какао, чай), бутерброд с маслом или сыром, или булочка. Обязательно в игре про обед: первое и второе блюдо, овощной салат, напиток, хлеб. Обязательно в игре про полдник – напиток (кисломолочный/молоко/кисель/сок), фрукт или овощной салат, печенье или булочка. Обязательно в игре про ужин – легкое блюдо (творог, сырники, овощная или творожная запеканка/омлет) салат из свежих овощей, напиток (чай/молоко/кефир), хлеб. Продолжительность 10 -15 мин.

Варианты парных полезных и «вредных» блюд (продуктов): каша/пицца, творог/жареная картошка, вареное яйцо/колбаса, яблоко/конфета, печенье/пирожное, банан/чипсы, салат из овощей/сухарики, суп/пельмени, котлета с рисом/пирожки с мясом, бутерброд с маслом/бургер, йогурт/майонез, сок/газированная вода, какао/кофе, плов/рыбные консервы.

### **Тема 3. Навык выбора полезных продуктов и отказа от вредных - дома, в гостях, в магазине.**

С помощью предложенных игр закрепляется навык выбора полезных продуктов и отказа от «вредных» продуктов как при питании дома, в гостях, так и при походе в магазин. Наглядно демонстрируется последствие выбора «вредных» продуктов. С помощью игр воспитатель может определить уровень знаний ребенка на тему «полезности» тех или иных продуктов питания, скорректировать его индивидуально для каждого ребенка. С помощью двигательного компонента игры, реакция «отталкивания» мяча, как «вредного» продукта позволит закрепить в сознании ребенка реакцию отказа от «вредных продуктов». Активное участие детей в игре повышает уровень их внимательности, способность к запоминанию материала, интерес.

3.1. Игра в мяч. «Полезное-вредное». Воспитатель поочередно кидает мячик каждому ребенку и одновременно называет полезный или «вредный» продукт или блюдо. Правила: ребенок должен поймать мячик, если назван полезный продукт и «отбить» если

он вредный. При ошибке воспитатель объясняет, в чем полезность или вредность продукта и повторяет игру с ошибившимся ребенком. Каждое правильное действие ребенка поощряется устно воспитателем. Эту игру можно сделать тематической: завтрак, обед, ужин. Продолжительность игры – 10 мин.

3.2. Игра «Поход в магазин». Материалы: два бумажных флипчарта или два альбома с возможностью переворота страниц, разноцветные карандаши, фломастеры или маркеры. На каждом флипчарте изображены истории в картинках. Рисунки должны быть представлены контурами, как в раскраске. На первой странице обоих флипчартов изображены мальчики с их мамами в магазине с корзиной для покупок. На второй странице – изображение разных: как «здоровых», так и «вредных», бесполезных продуктов, какие ребенок может видеть в магазине. Воспитатель просит назвать детей эти продукты. На третьей странице будет изображено, что просил купить каждый мальчик. На четвертой странице – корзина с уже купленными продуктами в руках у мамы. История на одном флипчарте – про выбор полезных продуктов, на другом – про выбор «вредных». На пятой странице дети увидят итог: тот мальчик, что выбирал полезные продукты – изображен стоящим с мамой веселым и розовощеким. Тот, что выбирал вредные – стоящим грустным и держащимся за живот или щеку (в зависимости от того, что выбирал – чипсы или шоколадки) и на горизонте рисунка изображена машина скорой помощи. Перелистывание историй сопровождается повествованием и выводами воспитателя. После очередного перелистывания страницы, рассказа, что изображено, диалога с детьми, воспитатель приглашает детей раскрасить какие – то детали рисунков. Продолжительность 15 мин.

**Тема 4. Формирование интереса к ежедневному употреблению в пищу свежих овощей и фруктов. Мотивация к самостоятельному творческому участию ребенка в создании блюд.** «Знакомство» с новыми вкусами и сочетанием вкусов. Предложенная игра формирует у ребенка интерес к самостоятельным действиям при приготовлении еды, к вкусу овощей и фруктов, а также формирует привычку здорового питания. Приготовленное самостоятельно блюдо ребенок с большей вероятностью съест с удовольствием, чем в ином случае.

Игра «Кулинарный мастер-класс». Воспитатель приносит на стол 5-7 глубоких тарелок с нарезанными разными свежими овощами, зеленью или фруктами. В зависимости от этого дети готовят овощной или фруктовый салатик. К овощному салату можно добавить вареные яйца. Каждый ребенок создает свой салат по усмотрению. Для заправки предлагается: растительное масло, лимонный сок, сметана, йогурт. Продолжительность 15 мин.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая среда отражает **пять направлений** ФГОС ДО и представляет **центры** детской деятельности.

##### **Социально – коммуникативное развитие**

Центр игры

Безопасность

Труд

Центр патриотического воспитания

*Назначение центра*

Организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;

Включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;

Формирование и коррекция индивидуального развития детей;

Создание условий для гармоничного развития детей.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Изобразительная Музыкальная Двигательная Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование из различных материалов Самообслуживание и элементарный бытовой труд
---------------------------------------	--

##### **Познавательное развитие**

Конструирование

Центр науки и природы

Центр сенсорного развития

Центр ФЭМП

*Назначение центра*

Развитие у детей познавательной активности.

Обогащение сенсомоторного и сенсорного опыта.

Формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.

Формирование представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Конструирование из различных материалов
---------------------------------------	--

##### **Речевое развитие**

Центр речевого развития

Центр книги

*Назначение центра*

Развитие свободного общения дошкольников с взрослыми и сверстниками;  
 Развитие всех компонентов устной речи дошкольников, в том числе грамматического строя речи, лексики, произношения, диалогической и монологических форм;

Овладение дошкольниками нормами речи.

виды детской деятельности	коммуникативный восприятие художественной литературы и фольклора
---------------------------	---

### **Художественно – эстетическое развитие**

Цент художественного творчества

Музыкальный центр

*Назначение центра*

Развитие художественного восприятия дошкольников к различным видам искусств;

Развитие детского творчества;

Развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Изобразительная Музыкальная Двигательная активность Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование из различных материалов Самообслуживание и элементарный бытовой труд
---------------------------------------	---

### **Физическое развитие**

Спортивный центр

*Назначение центра*

Способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

Создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;

Ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Двигательная активность
---------------------------------------	---

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ГБДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Пространство групп разделено на небольшие микро пространства (для нахождения в них 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам, перегородив пространство небольшими ширмами, деревянными каркасами, крупным модульным материалом и др.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр.

### **3.2 Материально-техническое обеспечение Программы**

Развивающая предметно – пространственная среда – это единое пространство ДОО – групп, кабинетов, залов и др. Предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр.

Развивающая предметно – пространственная среда отражает пять направлений ФГОС ДО и представляет центры детской деятельности.

	Содержание модулей (центров)
<b>I. Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>1. Центр «Игра»</b></p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы (мальчики, девочки)</li> <li>- куклы в одежде по сезону</li> <li>- постельные принадлежности</li> <li>- кукольная мебель</li> <li>- набор мебели для кухни</li> <li>- кукольные сервизы</li> <li>- атрибуты для сюжетно - ролевых игр</li> <li>- атрибуты для уголка ряжения</li> <li>- предметы - заместители</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы (маленькая)</li> <li>- стойка- вешалка для костюмов</li> <li>- костюмы, маски, атрибуты</li> <li>- куклы, игрушки для разных видов театра (игрушек, пальчиковый, фланелевый, теневой, би-ба-бо и др.)</li> <li>- магнитофон, аудиокассеты для спектаклей</li> </ul> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на сравнение предметов</li> <li>- на группировку предметов</li> <li>- ориентировка по схеме, модели, плану, знакам</li> <li>- речевые игры</li> <li>- народные игры</li> <li>- лото</li> <li>- интеллектуальные – развивающие игры</li> <li>- игры на формирование естественных представлений</li> <li>- валеологические, экологические игры</li> </ul> <p><b>2. Центр Безопасность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки об органах человека</li> <li>- схемы охраны органов слуха, зрения, сердца и т.д.</li> <li>- набор картинок: <ul style="list-style-type: none"> <li>опасные предметы</li> <li>опасные ситуации</li> <li>опасности в природе</li> <li>ядовитые растения</li> <li>ядовитые грибы</li> <li>на улице</li> </ul> </li> <li>- игрушки- предметы оперирования</li> <li>- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</li> <li>- настольные игры</li> <li>- настольно-печатные игры по ОБЖ</li> <li>- художественная литература, энциклопедии</li> </ul> <p><b>3. Центр Труд</b></p> <p><b>Мы дежури</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- колпачки</li> <li>- фартуки</li> </ul> <p><b>Хозяйственно- бытовой центр</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фартуки</li> <li>- емкости для воды</li> <li>- тряпочки</li> </ul>

	<p><b>самообслуживания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расчески</li> <li>- схемы одевания, раздевания, приема пищи</li> </ul> <p><b>«труд в природе»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грабли</li> <li>- лопатки и т.д.</li> <li>- игрушки- предметы оперирования</li> <li>- маркеры игрового пространства</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- атрибуты с/р игр</li> <li>- образно-символический материал</li> </ul> <p><b>4. Центр патриотического развития</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- государственные символы</li> <li>- портрет президента</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>
<p><b>II. Познавательное развитие</b></p>	<p><b>1. Центр «Конструирование»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные конструкторы (средний, мелкий)</li> <li>- тематические конструкторы (городок и др.)</li> <li>- небольшие игрушки для обыгрывания построек</li> <li>- транспорт, средний, мелкий</li> <li>- машины (легковые, грузовые, самокаты, фургоны, контейнеры, цистерны)</li> <li>- специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина)</li> <li>- строительная техника (бульдозер, экскаватор и др.)</li> <li>- сельско – хозяйственная техника (тракторы, комбайны)</li> <li>- макет железной дороги</li> <li>- схемы построек, алгоритмы выполнения</li> <li>- мелкая мозаика</li> </ul> <p><b>2. Центр науки и природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стол для экспериментов</li> <li>- стеллаж для пособий</li> <li>- резиновый коврик</li> <li>- передники</li> <li>- природный материал (песок, глина, земля, камушки, минералы, ракушки, семена, плоды, кора деревьев, мох, листья)</li> <li>- сыпучие продукты (соль, сахар, манка, пшено, крахмал, питьевая сода)</li> <li>- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы</li> <li>- микроскоп, лупы, цветные стекла</li> <li>- аптечные весы, безмен</li> <li>- песочные часы</li> <li>- технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты</li> <li>- вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл</li> <li>- соломинки для коктейля</li> <li>- журнал исследований для фиксации результатов</li> <li>- игра «Времена года»</li> <li>- календарь природы, погоды</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями (леечка, опрыскиватель и т.д.)</li> <li>- альбомы (мир природы, животные и др.)</li> <li>- живая природа (альбом)</li> <li>- центр песок-вода</li> <li>- игры- экспериментирования с водой, льдом, снегом, светом, магнитом, стеклом, резиной, бумагой (см. программу)</li> </ul> <p><b>3. Центр «Сенсорного развития»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звучащие дудочки, колокольчики, бубны, маракасы) игрушки (металлофон, пианино, свистки, маракасы)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- звучащие игрушки-заместители</li> <li>- маленькая настольная ширма</li> <li>- магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов</li> <li>- карточки с «зашумленными» изображениями по лексическим темам</li> <li>- палочки Кюизинера</li> <li>- блоки Дьенеша</li> <li>- занимательные игрушки для развития тактильных ощущений</li> <li>- волшебный мешочек с мелкими предметами по всем лексическим темам</li> <li>- шнуровки, застежки, мозаика</li> </ul> <p><b>4. Центр математического развития</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал</li> <li>- комплекты цифр, знаков, геометрических фигур для магнитной доски и ковровина</li> <li>- занимательный и познавательный математический материал (блоки Дьенеша, палочки Кюизинера, копилка цифр, геоконт, прозрачный квадрат и др.)</li> <li>- схемы и планы (группа, участок, маршрут)</li> <li>- наборы объемных геометрических фигур</li> <li>- «волшебные часы» (дни недели, месяцы)</li> <li>- действующая модель часов</li> <li>- счеты, счетные палочки</li> <li>- таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты</li> <li>- учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол)</li> <li>- дидактические математические игры</li> <li>- математическое лото и домино</li> <li>- рабочие тетради «Я считаю до 10», «Я считаю до 20»</li> </ul>
<p><b>III.</b> <b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>1. центр музыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, колокольчики)</li> <li>- звучащие предметы-заместители</li> <li>- магнитофон, аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, муз. произведений</li> <li>- музыкально - дидактические игры (спой песенку по картинке, и т.д.) отгадай на чем играют, ритмические полоски, бубенчики, какая музыка</li> <li>- портреты композиторов (П. Чайковский, Д.Шостакович, М. Глинка, Д.Кабалевский и др.)</li> </ul> <p><b>2. Центр художественного творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые акварельные мелки</li> <li>- цветной мел</li> <li>- гуашь, акварель</li> <li>- фломастеры, цветные карандаши</li> <li>- пластилин, глина, соленое тесто</li> <li>- цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткань, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал для поделок</li> <li>- бусы, бисер</li> <li>- мотки проволоки, лески разного сечения</li> <li>- рулон белых обоев</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы</li> <li>- трафареты, клише, печатки</li> <li>- клейстер</li> <li>- доски для рисования мелом, фломастером</li> <li>- волшебный экран</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пооперационные карты для выполнения поделок</li> <li>- ткань для вышивания, паяльцы, мулине, шерстяная пряжа</li> <li>- емкость для мусора</li> </ul>
<b>IV. Речевое развитие</b>	<p><b>1. Центр «Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало с дополнительной подсветкой</li> <li>- стульчики у зеркала</li> <li>- полка для пособий</li> <li>- пособия для развития дыхания (мельница, вертолет, мыльные пузыри, птички-оригами и др.)</li> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам</li> <li>- сюжетные картинки</li> <li>- серии сюжетных картинок</li> <li>- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы</li> <li>- материал для звукового и слогового анализа и синтеза (фишки, семафоры, флажки, геометрические фигуры и т.д.)</li> <li>- игры для совершенствования грамматического строя речи</li> <li>- лото, домино по темам, дидактические игры</li> <li>- альбомы, открытки о городе, России, Москве</li> <li>- глобус, карта мира, России, города</li> <li>- макет центра города СПб</li> <li>- альбом-самоделка «Наш город» (рисунки, рассказы)</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры («Человек в истории и культуре», «От кареты до ракеты», «Охота на мамонта» и т.д.)</li> </ul> <p><b>2. Центр книги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие книг разных жанров худ. лит.</li> <li>- тематическая выставка книг</li> <li>- книги по программе</li> <li>- книги для знакомства на занятиях</li> <li>- портреты писателей, их книги</li> <li>- книги-самоделки</li> <li>- журнал интересных дат</li> <li>- альбом детского художественного творчества по художественным произведениям</li> <li>- наборы открыток по художественным произведениям</li> <li>- журналы для девочек и мальчиков</li> <li>- «аптечка» для книг</li> <li>- стеллаж для книг</li> <li>- стол, 2 стула, диванчик</li> <li>- детские журналы</li> <li>- детские энциклопедии, словари, справочники</li> <li>- репродукции художников, портреты художников</li> <li>- альбомы: <ul style="list-style-type: none"> <li>знакомим с натюрмортом</li> <li>с пейзажем</li> <li>с портретом</li> <li>с жанровой живописью</li> </ul> </li> <li>- картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок</li> </ul>
<b>V. Физическое развитие</b>	<p><b>Спортивный центр</b></p> <p><b>Приобщение к гигиенической культуре</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки о здоровье, спорте, здоровом образе жизни, закаливании</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>-предметы для упражнений утренней гимнастики (мячи, флажки, платочки, кубики, ленточки и др.)</li> <li>- выносной материал для прогулок</li> <li>- макет человека и его органов</li> <li>- сюжетно - ролевые игры - поликлиника</li> <li>- больница</li> <li>- скорая помощь</li> <li>- схемы, модели по процессам умывания, одевания, приема пищи</li> <li>- картотека пословиц, поговорок, стихов, о здоровье, гигиене, культуре еды</li> <li>- картотеки подвижных игр, гимнастики</li> <li>- центр питания</li> </ul> <p><b>Приобщение к двигательной культуре</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи малые, средние, футбольные, разных цветов</li> <li>- мячи массажные разных цветов и размеров</li> <li>- обручи (малые, большие)</li> <li>- шнур, веревка</li> <li>- флажки разных цветов</li> <li>- гимнастические палки</li> <li>- кольцабросы</li> <li>- кегли</li> <li>- дорожки движения с модулями и схемами заданий</li> <li>- модели выполнения основных видов движений</li> <li>- мишени на липучках</li> <li>- детская баскетбольная корзина</li> <li>- бадминтон, городки</li> <li>- томагавк, летающая тарелка</li> <li>- ребристые дорожки</li> <li>- нетрадиционное спортивное оборудование</li> <li>- комплексы спортивные</li> </ul>
<b>Уголок уединения</b>	- палатка детская

### 3.3 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Педагогические работники самостоятельно определяют необходимые методические материалы и средства обучения и воспитания, ориентируясь на учебно-методические комплекты, разработанные для обучения и воспитания дошкольников в соответствии с ФГОС ДО из литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

Разделы области	Дополнительные программы
<i>Игра</i> <i>Представления о мире людей и рукотворных материалах</i>	-Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2008 -Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009
<i>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</i>  <i>Труд</i>	-Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность», СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. -Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно – методическое пособие /под общ.ред. В.В. Груздева, С.В. Николаева, С.В. Жолована. – СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой. 2010. -Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях / Под ред.

	Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб, 2008.
--	---

**Элементарные математические представления**

Разделы области	Дополнительные программы
<p><i>Конструктивные игры и конструирование.</i></p> <p><i>Представления о себе и об окружающем природном мире.</i></p> <p><i>Элементарные математические представления</i></p>	<p>-Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Творческий центр. Москва 2010</p> <p>-Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома»,2007.</p> <p>-«Оригами для дошкольников» О.Соколова, 2005.</p>

Разделы области	Дополнительные программы
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>-В.В. Гербова, «Приобщение детей к художественной литературе» 2006.</p> <p>-Т.И.Бобкова Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР 2008</p> <p>-В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»,2006.</p> <p>-«Развитие речи. 4 - 6 лет: учебно-наглядное пособие./В.В. Гербова, 2005..</p> <p>-«Итоговые дни по лексическим темам» (в 2-х книгах) Е.А. Алябьева, 2006</p> <p>-«Говорим правильно» (учебно-методический комплект) О.С.Гомзяк 2007.-2009</p> <p>-Конспекты занятий по обучению детей пересказу (с использованием опорных схем). Л.В.Лебедева и др.2008</p>

Разделы области	Дополнительные программы
<p><i>Изобразительное творчество</i></p> <p><i>Рисование</i></p> <p><i>Лепка</i></p> <p><i>Аппликация</i></p>	<p>-Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>-Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>-Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>-Т. В. Волосовец, С. Н. Сазонова. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. Издательство Владос. Москва. 2004г.</p> <p>-И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Издательство Карапуз-дидактика. Творческий центр СФЕРА. Москва 2006.</p> <p>-И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. Издательство Карапуз-дидактика. Творческий центр СФЕРА. Москва 2006.</p> <p>-И.А.Лыкова . Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников.. 2009</p>

Разделы области	Дополнительные программы
<i>Физическая культура</i>	-Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с3 до 7 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. -Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. -Ю.А. Кириллова. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. Старшая и подготовительная к школе группы. СПб «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2008
<i>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</i>	-Зайцев Г. К. Уроки Айболита Раста здоровым. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. -Зайцев Г. К. Уроки Мойдодыра.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. -Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твое здоровье: Укрепление организма. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

### 3.4 Распорядок и режим дня

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

#### Структура образовательного процесса в группе компенсирующей направленности

1. Первый блок (продолжительность с 8.00 до 9.00) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 11.00) представляет собой организованное обучение в форме занятия, и совместной деятельности.

3. Третий блок (продолжительность с 16.00 до 18.00)

- коррекционные, развивающие и дополнительные подгрупповые занятия;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Обучение и воспитание рассчитано на пятидневную рабочую неделю.

Продолжительность учебного года с 1 сентября до 30 июня.

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь, II период - декабрь, январь, февраль, III период - март, апрель, май; июнь – летняя оздоровительная кампания.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут

В летний период непрерывно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- ✓ действующих Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- ✓ федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- ✓ наличия приоритета направлений образовательной деятельности;
- ✓ рекомендаций Адаптированной примерной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи;

- ✓ специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных), осуществления образовательного процесса.

В группах для детей с нарушениями речи вводятся специальные логопедические занятия дополнительно к предусмотренным Программой

### Примерный режим дня детей с ТНР (5-6 лет)

Прием, общение с родителями, детьми	8.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	8.20 – 8.30
Завтрак, самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00
Занятия (специально-организованная образовательная деятельность)	9.00 - 9.25 9.35 – 10.00
Самостоятельная деятельность. Игры. Совместная деятельность	9.25 – 9.35 10.00 – 10.30
Занятие (специально-организованная образовательная деятельность)	10.10 – 10.35(II) (вторник)
Второй завтрак	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная самостоятельная деятельность	10.40 – 12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10 – 12.20
Обед, подготовка ко сну	12.20 – 12.40
Дневной сон (чтение художественной литературы)	12.40 – 15.10
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика (воздушно-закаливающие процедуры, гигиенические процедуры)	15.10 – 15.20
Самостоятельная, совместная деятельность	15.20 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность. Игры	15.50 -15.55 (понедельник, вторник) 15.50 – 16.20 (среда, четверг, пятница)
Занятия (специально-организованная образовательная деятельность)	15.55 – 16.15(I) (вторник) 16.20 – 16.40(II) (вторник)
Самостоятельная, совместная деятельность Индивидуальная работа по заданию учителя – логопеда.	16.20 – 16.50 (понедельник, среда, четверг, пятница) 15.55 – 16.15(II) (вторник) 16.20 – 16.40(I) 16.40 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная самостоятельная деятельность, уход домой	16.50 – 18.00

### Примерный Режим дня детей с ТНР (6-7 лет)

Прием, общение с родителями, детьми	8.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.27
Самостоятельная деятельность	8.27 – 8.30
Завтрак, самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00
Регламентированная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
Самостоятельная деятельность	9.25 – 9.35
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Регламентированная образовательная деятельность	10.40 – 11.10
Самостоятельная, совместная деятельность	10.10 – 10.40
Прогулка, совместная самостоятельная деятельность	11.10 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30 – 12.40

Обед, подготовка ко сну	12.40 – 13.00
Сон	13.00 – 15.00
Бодрящая гимнастика	15.00 – 15.10
Самостоятельная, совместная деятельность	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность	15.50 – 15.55
Регламентированная образовательная деятельность	15.55 – 16.20 (четверг)
Совместная деятельность	15.55 – 16.20
Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа по заданию учителя – логопеда.	16.20 – 17.00
Прогулка, совместная самостоятельная деятельность, уход домой	17.00 – 18.00

Логопедические занятия подразделяются на подгрупповые и индивидуальные.

### Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных бесед.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним. Закаливающие мероприятия после сна исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.

### Режим двигательной активности

Формы организации	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>		
Зарядка, утренняя гимнастика	Ежедневно	
	8-10 мин	10 мин
Физкультминутки и динамические паузы	Ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД 3 – 5 минут в середине статистической образовательной деятельности	
Подвижные игры	Ежедневно 15—20 мин	Ежедневно 20—30 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно	
	25 мин	30 мин
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна	
Дыхательная гимнастика		
<b>Физкультурные занятия</b>		
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раза в неделю по 25 минут	1 раз в неделю по 30 минут
<b>Спортивный досуг</b>		
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)	
Спортивные праздники	2 раза в год	2 раза в год
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц	

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

#### Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год (5-6 лет)

старшая группа компенсирующей направленности (ГНР)	количество в неделю	количество в месяц	количество в год
логопедическое	2	8	72
социальный мир (педагог-психолог) (I полугодие)	1/0	4/0	18
окружающий мир	1	4	36
математика	1	4	36
конструирование	0,5	2	18
развитие речи	1	4	36
социальный мир/ безопасность (II полугодие)	0/1	0/4	18
лепка	0,5	2	18
аппликация	0,5	2	18
рисование	0,5	2	18
музыка	2	8	96
физкультура	2	8	96
<b>ИТОГО:</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>480</b>

### Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год (6-7 лет)

подготовительная группа компенсирующей направленности (ТНР)	количество в неделю	количество в месяц	количество в год
логопедическое	2	8	72
социальный мир (педагог-психолог) (II полугодие)	0/1	0/4	18
окружающий мир	1	4	36
математика	1	4	36
конструирование	0,5	2	18
развитие речи	1	4	36
социальный мир/ безопасность (I полугодие)	1/0	4/0	18
социальный мир/ безопасность/ труд	0,5	2	18
художественная литература	1	4	36
лепка	0,5	2	18
аппликация	0,5	2	18
рисование	1	4	36
музыка	2	8	96
физкультура	3	12	108
<b>ИТОГО:</b>	<b>15</b>	<b>60</b>	<b>564</b>

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимухи-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

### События, праздники и мероприятия в компенсирующей группе №8

	Календарь знаменательных дат	Сезонные явления в природе	Традиции
Сентябрь	<p>День знаний (1 сентября)</p> <p>Международный день распространения грамотности (8 сентября)</p> <p>День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)</p> <p>Неделя безопасности дорожного движения (23.09-30.09)</p>	<p>- Сентябрь – рябинник</p> <p>- изменение освещенности в течение дня</p> <p>- туман, роса, изменение цвета неба</p> <p>- различие деревьев по стволам, плодам, листьям</p> <p>- исчезновение насекомых (нахождение мест их скопления)</p> <p>- труд дворника, садовника</p> <p>- пересадка растений из сада в группу</p> <p>- сбор семян в цветнике</p>	<p>- Выставка рисунков «Осень глазами детей»</p> <p>- Выставка поделок из природного материала</p>
Октябрь	<p>День учителя (5 октября).</p> <p>День отца в России (16 октября)</p>	<p>- листопад</p> <p>- журавли улетают</p> <p>- пора сбора урожая, заготовки на зиму</p> <p>- осень – как время года (похолодание сокращение светового дня, затяжные осадки).</p> <p>- облачность осадки, небесные светила.</p> <p>одежда людей осенью</p> <p>поведение птиц</p> <p>- составление гербариев</p> <p>- окапывание деревьев</p>	Развлечение «Осенины»
Ноябрь	<p>День матери в России (30.11)</p> <p>День народного единства (4.11)</p> <p>Международный день толерантности-(16.11)</p> <p>День Государственного герба Российской Федерации (30.11)</p>	<p>- пора дождей, ещё не зима, но уже и не осень</p> <p>- продолжительность дня и ночи, изменение температуры воздуха</p> <p>- длинная тень от солнца в полдень</p> <p>- небо (хмурое, темные тучи)</p> <p>- составление коллекций</p> <p>- подкормка птиц на участке</p>	Развлечение «Праздник, танцы народов России»



		- опыты с водой	
Декабрь	<p>День добровольца (волонтера) в России 05.12</p> <p>Международный день художника 08.12</p> <p>День героев Отечества 9.12</p> <p>День Конституции Российской Федерации 12.12</p> <p>Новый Год (31.12)</p>	<p>-зимовье зверей;</p> <p>-самый короткий день в году;</p> <p>-начало зимы;</p> <p>небо, солнце, тучи зимой;</p> <p>-снег, снежинки</p> <p>рассматривание в лупу;</p> <p>-метель, вьюга, позёмка;</p> <p>-замерзание воды;</p> <p>-повадки зимующих птиц у кормушки;</p> <p>-уборка снега с построек;</p> <p>-сооружение построек из снега;</p> <p>-цветные льдинки.</p>	<p>- праздник «Новый Год»;</p> <p>- выставка рисунков «Здравствуй, гостя зима!»;</p>
Январь	<p>Рождество Христова (7.01)</p> <p>Крещение (19.01)</p> <p>День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады (21.10)</p>	<p>-метели и морозы;</p> <p>-гололёд;</p> <p>-сугробы на участке;</p> <p>-труд дворника в гололёд;</p> <p>-работа снегоуборочной машины;</p> <p>-опыты со снегом, льдом, водой.</p>	<p>- неделя зимних игр и забав.</p> <p>- Рождество;</p> <p>- Святки;</p>
Февраль	<p>Международный день родного языка (21.02)</p> <p>День защитника Отечества (23.02)</p> <p>Масленица (24.02)</p>	<p>-метели, вьюги;</p> <p>-сретение;</p> <p>-увеличение продолжительности дня;</p> <p>-образование сосулек;</p> <p>-зимующая трава под снегом;</p> <p>-зимующие птицы у кормушки;</p> <p>-измерение тени взрослого и ребёнка;</p> <p>-разбрасывание песка на скользкие дорожки.</p>	<p>- подарки для пап;</p> <p>- спортивный праздник «Защитники Отечества»;</p> <p>- весёлая масленица;</p>
Март	<p>Праздник прихода весны (1.03).</p> <p>201 лет со дня рождения К.Д. Ушинского (03.03)</p> <p>Международный женский день (8.03).</p> <p>Всемирный день воды (22.03)</p> <p>Всемирный день театра (27.03)</p>	<p>-солнышко пригревает, бегут ручьи.</p> <p>- день с ночью меняются.</p> <p>-приход весны.</p> <p>-увеличение светового дня</p> <p>-таяние снега, капель</p> <p>-снег, где быстрее,</p>	<p>- Мамин праздник</p> <p>- Выставка детского рисунка «Весне навстречу»</p>

	Неделя детской книги (24 – 30.03)	где медленнее тает -первые цветы изменения в поведении птиц -гнездование грачей -уборка снега	
Апрель	Международный день птиц (1.04) День смеха (1.04) Международный день детской книги (2.04). Всемирный день здоровья (7.04). День космонавтики, 67 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли (12.04) Всемирный день Земли (22.04)	-паводок на Неве -цветение деревьев -выход медведя из берлоги -увеличение светового дня -половодье, первый весенний дождь, первые цветы -наблюдения за божьей коровкой -распускание почек - побелка деревьев в саду	- День смеха, танца. -День здоровья
Май	Праздник весны и труда (1 мая).  День Победы (9мая)  День цветов (15.05)  День славянской письменности и культуры (24.05)  День города Санкт-Петербурга (27.05).	-май-травник -прилет ласточек -после грозы (светит солнце, лужи, капли дождя на деревьях, траве -сравнение мать-и-мачехи и одуванчика майский жук, сравнение его божьей коровкой птицы, их различие -бабочки, стрекозы на лугу -наблюдения за погодой	Поздравление «День Победы» - открытки ко Дню Победы. - Выставка детского рисунка
Июнь	День защиты детей (1.06) День России (12.06)	- наблюдения за погодой, длинной дня.	«Здравствуй, лето!»

### 3.6. Календарный план воспитательной работы.

Месяц	Неделя	Направления воспитательной работы					
		Патриотическое	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Этико-эстетическое
		Модуль «Социокультурное наследие. Я живу в России»	Модуль «Ладочки добра»	Модуль «Мир интеллектуальных открытий»	Модуль «Будь здоров без докторов»	Модуль «В мире профессий»	Модуль «В мире прекрасного»
сентябрь	1	День основания Москвы	Здравствуй, детский сад. День знаний	--	--	--	--
	2-3	--	--	Познавательные о-игровые выставки	Спортивный досуг «Кросс нации»	--	Международный день красоты

				«Знакомство с великими открытиями», «Детские изобретения, изменившие мир» и т.д.			Выставка «Красота в жизни, природе и искусстве».
	4-5	--	День дошкольного работника	--	Неделя безопасности дорожного движения Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир»	Знакомство с трудом работников детского сада «Кто работает в детском саду?»	--
октябрь	1	--	Всемирный день защиты животных Викторина «В мире животных»	Видео-презентация «Мир полезных вещей»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»	--	Международный день музыки
	2-3	--	Музыкальный досуг: «Осенний калейдоскоп»	--	Международный день врача	Знакомство с профессией «Врач»	Выставка из природных материалов «Дары осени»
	4	--	--	Международный день Анимации (мультфильмов)	--	--	--
ноябрь	1	День народного единства. Мероприятия, посвященные 800-летию А.Невского	--	--	Игры народов разных национальностей	--	--
	2	--	Всемирный день приветствий (вручение изготовленных открыток)	Международный день энергосбережения	Альбом безопасности обращения с электричеством	Знакомство с профессией «Продавец»	--
	3	--	Международный день толерантности	Проект «Магнетизм и электричество»	--	--	--
	4-5	--	Музыкальный досуг ко Дню Матери «Мамино сердце»	--	--	Презентации «Профессии наших мам»	--
декабрь	1-2	День Героев Отечества	--	--	Спортивные соревнования «Папа, мама, я - спортивная»	--	--
	3	День Конституции	--	Виртуальная экскурсия по городам	Всемирный день футбола Спортивный	--	«Изготовление книги Моя Россия»

		Государственные символы России		России	досуг «Школа мяча»		
	4-5	--	Новогодний утренник	--	--	Знакомство с «волшебными» профессиями	Мастерская Деда Мороза Выставка: «Новогодняя игрушка»
январь	2	--	Проводы елочки	День детских изобретений Выставка изобретательских работ	--	Знакомство с профессией «Фотограф»	--
	3	--	Всемирный день «спасибо»	--	--	--	--
	4-5	День полного снятия Блокады	--	--	--	Профессия «Военные шоферы»	--
февраль	1-2	Презентация «По местам боевой славы города - героя Сталинграда»	--	День Российской науки	--	--	--
	3	--	Беседа «Что такое доброта?»	--	--	Проект: «Добрые профессии»	--
	4-5	--	--	--	Спортивный досуг в рамках дня Защитника Отечества	--	--
март	1	Досуг «Масленичные гулянья»	Праздничный концерт к 8 марта	--	--	Стенгазета «Мамин трудя берегу - помогаю, как могу»	--
	2	--	--	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов Проект «Такая разная вода»	«Что полезно для здоровья?»	Знакомство с профессией «Эколог»	День Земли Выставка рисунков «Дети о голубой планете»
	3	День воссоединения Крыма и России	--	--	--	--	--
	4	--	--	--	--	Всероссийская неделя детской и юношеской книги Профессия «Библиотекарь»	Международный день театра

апрель	1	--	--	Международный день птиц Выставка «Птицы России»	День Здоровья	--	--
	2	Покорение космоса 12 апреля	Международный день детской книги Выставка «Моя любимая книга»	«Первые в космосе» Конструирование «Космические корабли»	Спортивный досуг ко Дню космонавтики	--	--
	3	--	--	--	--	Знакомство с профессией «Строитель»	Выставка «Весна. Петербург»
	4	--	Международный день друзей	--	--	--	--
май	1	--	--	--	--	--	--
	2	Музыкальный досуг, «День победы»	--	--	--	--	--
	3	--	--	--	Викторина «Будем здоровы»	--	День музеев «Музей глазами ребенка»
	4	Музыкальный досуг, «город Санкт-Петербург»	Маршрут выходного дня: «Места, дорогие моему сердцу»	--	--	Знакомство с профессией «Экскурсовод»	Выставка детского творчества «Мой город - Санкт-Петербург»
июнь	1	День русского языка — Пушкинский день России	День защиты детей	--	Всемирный день окружающей среды	--	--
	2	--	--	--	--	--	Виртуальная экскурсия в «Летний сад»
	3	День России	--	--	--	--	--
	4	--	--	--	Досуг «Легкая атлетика-королева спорта»	--	--
июль	1-2	--	День семьи, любви и верности	Конструирование «Здание почты»	--	--	Проект «Как прекрасен этот мир»
	3	Досуг: «Я, ты, он, она - вместе дружная семья»	--	--	Летняя спартакиада	--	--
	4	Видео-экскурсия на Военно-морской парад День ВМФ	--	--	--	--	--
	Г 2-	--	--	--	Игровые	--	Выставка «Я.

3					соревнования с заданиями по ПДД		Лето. Петербург»
4	Торжественное поднятие Флага РФ	--	--	--	--	--	--

### 3.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

#### ❖ *Работа с детьми в летний оздоровительный период*

В соответствии с приоритетными задачами и погодными возможностями лета используются такие формы работы, как:

- прием детей на улице;
- проведение оздоровительных мероприятий с использованием оздоровительных факторов;
- утренняя гимнастика и оздоровительные пробежки на свежем воздухе;
- стимулирование двигательной активности с использованием подвижных игр, соревнований, конкурсов, театрализованных игр;
- совместная работа воспитанников по формированию у детей представлений о здоровом образе жизни.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми организуются и в первую и во вторую половину дня, и часто проводятся на участке во время прогулки. Длительность прогулки увеличивается до 4 часов. Большое внимание уделяется оздоровительной работе, экспериментированию, игровой деятельности. На площадках детского сада создаются условия для того, чтобы дети не просто гуляли, а могли найти себе любимое дело, отвечающее их интересам и возможностям. Особое место занимает организация двигательной активности детей в течение дня. Педагог организует спортивные и подвижные игры, спортивные досуги и праздники. Педагог готовит пособия для игр с песком, водой, воздухом.

#### ❖ *Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей! Мы входим в мир прекрасного»* - Мы входим в мир прекрасного. авторский коллектив А.М. Вербенец, А.В. Зуева

Материально-техническое обеспечение.

В работе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии:

- ноутбук,
- мультимедийный проектор,
- демонстрационный экран
- визуальный ряд на СД-диске
- развивающие игры и пособия
- картотеки
- репродукции картин

#### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

Перечень литературы см. на стр. 178-181- Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол. А. М. Вербенец, Б.А. Столяров, А. В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. - СПб, 2008.

Занятия планируются — в блоке непрерывно образовательной деятельности в занятиях художественно-эстетического цикла по мере необходимости, в блоке совместной

деятельности примерно один раз в неделю; в блоке организации самостоятельной деятельности - еженедельно.

- ❖ **«Основы здорового питания** (для детей дошкольного возраста)», обучающая (просветительская) программа для детей дошкольного и школьного возраста разработанная «Новосибирским научно-исследовательским институтом гигиены» Роспотребнадзора, 2022 г. <https://edu.demography.site>

Программа предполагает использование интернет-ресурса, расположенного на официальном сайте ФБУН «Новосибирский НИИ гигиены» Роспотребнадзора – кросс-платформенное программное средство, предусматривающее возможность просмотра справочной информации в виде текстовых и видео-материалов для работников организаций дошкольного образования, а также анкетирования и тестирования родителей, совместной работы родителей с детьми по формированию режима дня и рациона питания обучающихся в блоке самостоятельной работы.

Кадровое обеспечение:

Обучение педагогов и помощника воспитателя по санитарно-просветительской программе «Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)» Наличие у воспитателя и помощника воспитателей с получением Сертификата в объеме не менее 15 часов.