

ГБДОУ детский сад №49
Приморского района Санкт-Петербурга



Педагогический совет: «Кинезиологические упражнения в образовательном процессе».

План

1. Выполнение решений предыдущего Педагогического совета.
2. Повышение эффективности организации образовательной работы путем применения кинезиологических упражнений в образовательном процессе:
 - 1) Роль кинезиологических игр и упражнений для развития детей дошкольного возраста, учитель-дефектолог Филатова Александра Андреевна
 - 2) Предупреждение дисграфии на занятиях по обучению грамоте, учитель-логопед Татьяна Петровна Серебренникова, воспитатель Инна Евгеньевна Кукушкина, воспитатель Ирина Владимировна Миронова
 - 3) Формирование фонематического восприятия посредством развития когнитивных способностей у детей с ОВЗ, учитель-логопед Елена Петровна Осипова, учитель-логопед Алла Анатольевна Денисова.
 - 4) Обогащение словаря с использованием когнитивных и двигательных методов у детей 4-6 лет с ОВЗ, учитель-логопед Татьяна Викторовна Елизарова, учитель-логопед Светлана Ивановна Шумакова.
 - 5) Использование когнитивных и двигательных методов в формировании грамматического строя речи, учитель-логопед Светлана Геннадьевна Ловкова.
 - 6) Ритуалы в жизни группы, педагог-психолог Елена Георгиевна Цейтлина, учитель-дефектолог Елена Игоревна Маевская
 - 7) Игра своими руками воспитатель, Евгения Валерьевна Гарайс
3. Проект решения Педсовета.
4. Разное.

* Способствовать повышению эффективности организации образовательной работы путем применения кинезиологических упражнений в образовательном процессе.

Роль кинезиологических игр и упражнений для развития детей дошкольного возраста.

Учитель-дефектолог
Филатова Александра Андреевна

Понятие «кинезиология» имеет не одно значение. Хотя общий смысл един: наука о движении, а точнее кинезиология — наука о развитии головного мозга через движение.

Цель: Развитие умственных способностей и физического здоровья ребенка, через определённую систему двигательных упражнений.

Задачи:

Развивать межполушарное взаимодействие мозга;

Синхронизировать работу полушарий мозга;

Развивать мелкую моторику;

Развивать компоненты речи;

Развивать все психические процессы.

Комплексы упражнений

Первый блок включает упражнения, увеличивающие тонус коры головного мозга (дыхательные упражнения, массаж биологически-активных точек.)

Цель: повышение энергетики коры головного мозга.

Второй блок включает упражнения, улучшающие возможности приёма и переработки информации движения конечностями перекрёстно-латерального характера.

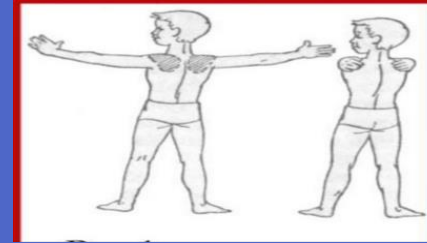
Цель: восстановление нарушенных межполушарных связей и функциональной асимметрии мозга.

Третий блок содержит упражнения, улучшающие контроль и регуляцию деятельности (движения и позы перекрёстного характера).

Цель: восстановление связи между лобным и затылочным отделами мозга, установление баланса между правым и левым полем человека, снятие эмоционального стресса.

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ

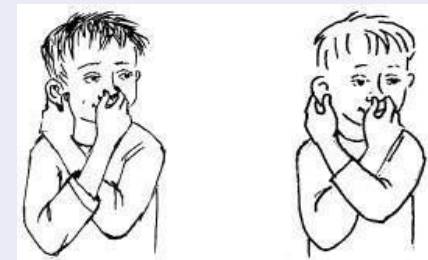
Дыхательные упражнения - улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность;



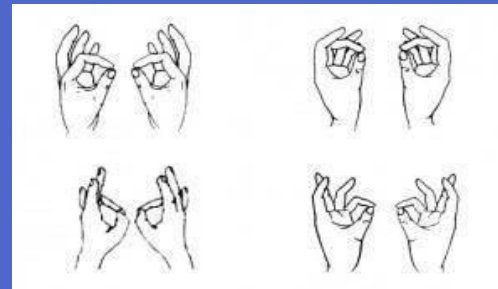
Глазодвигательные упражнения - позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие, развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма;



Телесные движения - развивают межполушарное взаимодействие, снимаются непроизвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы;



Упражнение для развития мелкой моторики - стимулируют речевые зоны головного мозга;



Массаж - воздействует на биологически активные точки;



Упражнения на релаксацию - способствуют расслаблению, снятию напряжения.



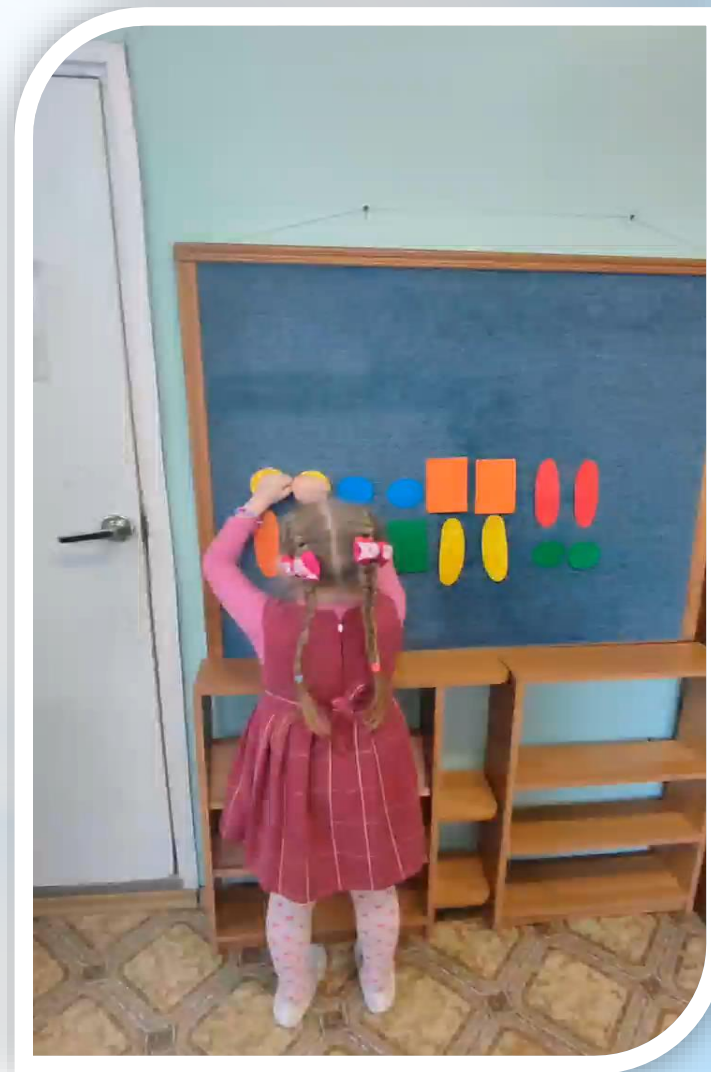
При создании комплексов совмещены *два обучающих принципа*:

- воздействие на сохраненные звенья регуляции психофизиологических функций;
- воздействие на нарушенные звенья регуляции психофизиологических функций.

Перекрестное марширование



Кулак, ребро, ладонь



Предупреждение дисграфии на занятиях по обучению грамоте



учитель-логопед

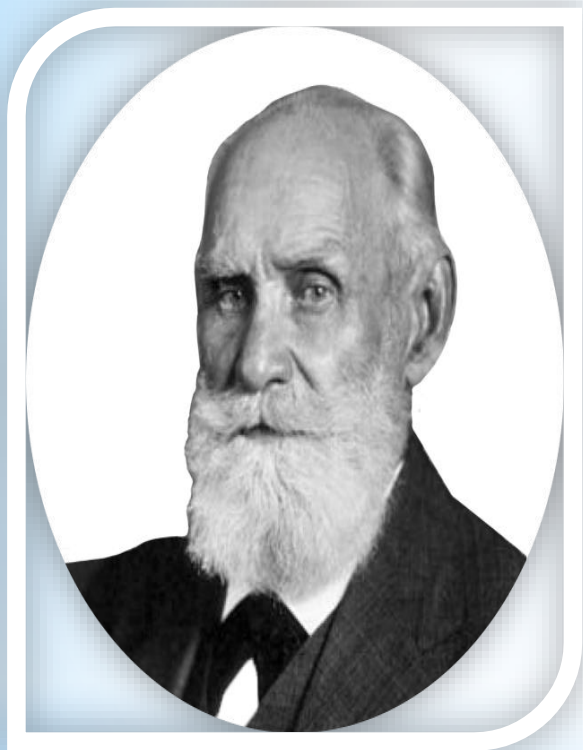
Татьяна Петровна Серебренникова

воспитатель

Инна Евгеньевна Кукушкина

воспитатель

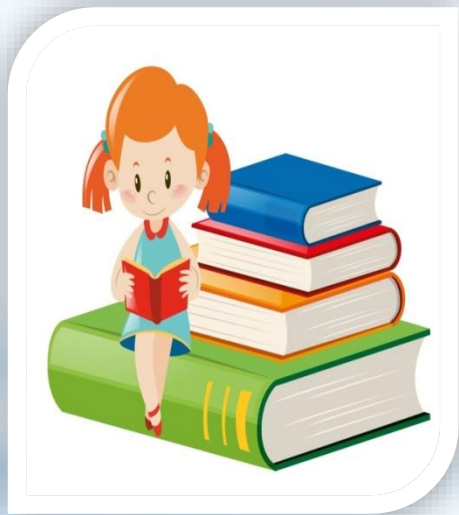
Ирина Владимировна Миронова



«Руки учат голову, затем поумневшая
голова учит руки, а умелые руки снова
способствуют развитию мозга».
Иван Петрович Павлов

*

В подготовительной к школе группе на занятиях по обучению звукопроизношению предусмотрена работа по подготовке к обучению грамоте и непосредственно обучение грамоте.



- * Мозг человека состоит из двух полушарий, у каждого из которых свои функциональные задачи.
- * Ведущее полушарие-врождённый признак.
- * Дети рождаются правшами (левополушарными),
- * левшами (правополушарными)
- * или амбидекстрами (равнополушарными).



Нейропсихологи утверждают, что нарушение межполушарного взаимодействия является одной из причин недостатков речи, чтения и письма.

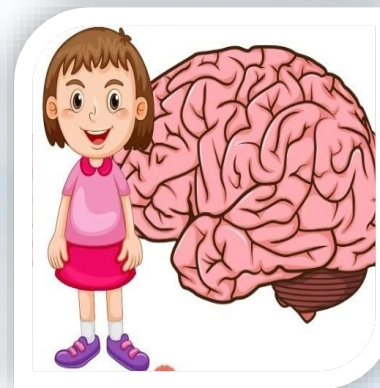
Методы коррекции



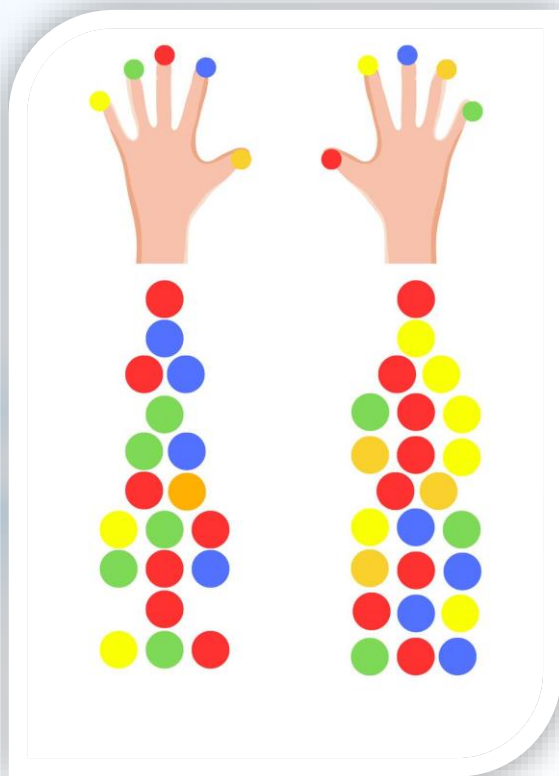
Двигательная способствует стимуляции зон головного мозга, которые отвечают за регуляцию движений, улучшение межполушарного взаимодействия, развитие ассоциативных связей.



Когнитивная коррекция направлена на развитие познавательных навыков и преодоление трудностей.



Одним из вариантов межполушарного взаимодействия является работа двумя руками одновременно. В процессе чего активизируются оба полушария, и формируется сразу несколько навыков: согласованность движений рук и глаз. Можно параллельно подключить произношение звука.



Рисование двумя руками

Цель: Активизировать оба полушария, формировать согласованность движений рук и глаз. Можно параллельно подключить произношение звука.

Ход игры: Закрепить лист бумаги с симметричным рисунком. Попросить ребёнка обвести сразу двумя руками. Делать это нужно максимально быстро, но при этом аккуратно.



Таблицы Шульте, клиновидные таблицы способствуют расширению поля зрения, что важно при обучении чтению.

Таблицы Шульте

Цель: расширить боковое зрение ребёнка.

Ход игры: Цифровые таблицы.

Необходимо сфокусировать взгляд в центре таблицы, боковым зрением находить цифры от 1 до 10 и соединить их одной линией. Можно карандашом или просто водить пальцем.



Клиновидные таблицы.

Цель. Расширить боковое зрение.

Ход игры: Ребёнок закрывает бумажной полоской верхний и нижний ряд букв. Глаза фокусирует только на цифре в центре. Используя периферическое зрение, называет буквы справа и слева. Научиться видеть две буквы одновременно.



Игры на переключаемость и ориентировку важны при обучении чтению

Слово-фигура-число

Цель: Формировать правильное движение глаз с пятью фиксациями на строке. Выработать навык переключаемости.

Ход игры: Ребёнку нужно вести взгляд слева направо и называть то, что находится в круге: фигуру, число, либо прочесть написанное слово.



Работа воспитателя. Упражнения помогут ребёнку лучше концентрировать внимание, легче воспринимать информацию. Формируют навыки пространственной ориентации.

Катаем мячик

Цель: Развивает навыки пространственной ориентации, концентрации внимания.

Ход игры: Поочередно левой-правой рукой катаем массажный шарик и карандаш.

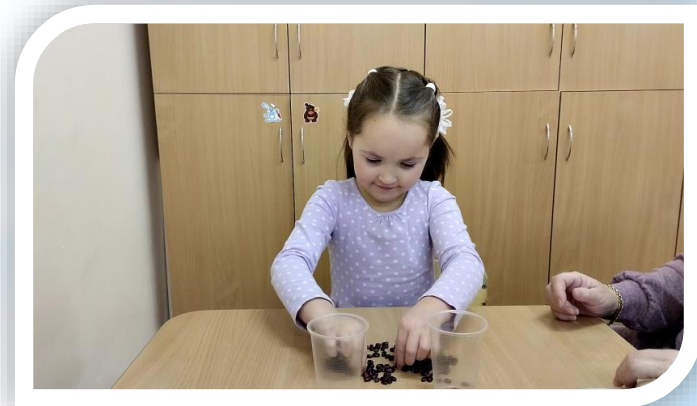


Развитие мелкой моторики, межполушарных связей

Собери-переложи (игры с мелкими предметами)

Цель: Развитие мелкой моторики, межполушарных связей.

- Ребёнок берёт из тарелки фасоль и заполняет впереди стоящие стаканы.
- Поочерёдно соединяет пальцы с большим и берёт фасоль. Одновременно левой и правой рукой.
- Так же берёт фасоль, но кладёт в стаканчики перекрёстными движениями.
- Вначале вверху левая рука, затем правая.
- Пересыпание фасоли из одной чайной ложки в другую. Всего 5 ложек. Вначале левой слева-направо, затем правой слева-направо.





Назови цвет по хлопку.

Цель: Совершенствование навыков внимания, восприятия.

Ход занятия: Воспитатель хлопает в ладоши и называет цвет. Ребенок указательными пальцами обеих рук на шаблоне должен показать круги соответствующего цвета.



Внимание, концентрация, переключаемость.

Укрась полянку

Цель: Концентрация внимания, переключаемость.

Ход игры: На столе разноцветные шарики из пластилина и цветные круги. Ребенок захватывает и удерживает каждый шарик между разными пальцами: мизинцем и безымянным, безымянным и средним, средним и указательным, указательным и большим. Затем каждый шарик поочередно кладёт на полянку соответствующего цвета.



Абсолютно у каждой игры есть развивающий потенциал. Игровые технологии повышают интерес и мотивацию, помогают не бояться ошибок. Ведь игра – это естественное состояние и потребность любого ребёнка.

« Прописи для двух рук», «Влево-вправо» А. Сунцова, «Рисуем двумя руками» Ж.Троицкая, «Играем и запоминаем» С Корепанова, «Думаем и анализируем» Е.Белозерова.



ШАМИЛЬ АХМАДУЛЛИН
РАЗВИВАЕМ МОЗГ
ТРЕНИРУЕМ ЛОГИКУ И МЫШЛЕНИЕ
ПОВЫШАЕМ
РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ И ВОООБРАЖЕНИЕ
СТРОИМ ЦЕПОЧКУ РАССУЖДЕНИЙ
РЕШАЕМ ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАЧИ
УЧИМСЯ АНАЛИЗИРОВАТЬ И ДЕЛАТЬ ВЫВОДЫ

ШАМИЛЬ АХМАДУЛЛИН
СКОРОЧТЕНИЕ
КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА БЫСТРО ЧИТАТЬ И ПОНИМАТЬ ПРОЧИТАННОЕ?
ДЛЯ ДЕТЕЙ
18-ДНЕВНЫЙ ТРЕНИНГ
БОЛЕЕ 100 ЗАДАНИЙ
УЛУЧШЕНИЕ ВНИМАНИЯ
ПОВЫСИТСЯ УСПЕШАЕМОСТЬ В ШКОЛЕ
ЗАКАТКИ ПО 20 МИНУТ В ДЕНЬ
ОСВОЕНИЕ НАВЫКА СКОРОЧТЕНИЯ
УПРЯЖЕНИЕ НАВИЛКА ПЕРЕСКАЗЫВАТЬ
ТРЕНИРОВКА ПАМЯТИ
КНИГА-ТРЕНИНГ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

ШАМИЛЬ АХМАДУЛЛИН
Красивое
КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ПИСАТЬ И КРАСИВО
18-ДНЕВНЫЙ ТРЕНИНГ
ПО 20 МИНУТ В ДЕНЬ
7-8 ЛЕТ
9-10 ЛЕТ
11-13 ЛЕТ

10
Тренинг с переменками
Буква за буквой Учимся читать правильно
ПРОШ язь
РИХ вду
ТЕВС тсур
Будет легко учиться в школе!
Е
РЕМ
ВРЕМ
ВРЕМЯ
СЫТИШ ШАТЛ
ЧАСА ЕЖИМ
ЭКИ ВОЖИ
ЧЕЛО БИЖИ
ПАК ОТКИ
У
УШ
ШКА
УШКА
ЧУШКА
ВЕРЗИЕРА
ЧУШКА

УЧЕБНИК
без зубения
ЧТЕНИЕ
ОТ БУКВЫ
К СЛОВУ
Г.М. ЗЕТ ЕВАРТ

Формирование фонематического восприятия посредством развития КОГНИТИВНЫХ способностей у детей с ОВЗ.

учитель-логопед

Елена Петровна Осипова

учитель-логопед

Алла Анатольевна Денисова

Фонематическое восприятие

- 1) Фонематическое восприятие – это специальные умственные действия, направленные на различение фонем родного языка.
 - 2) Фонематические представления – это умение подбирать слова с заданным звуком.
 - 3) Фонематический анализ и синтез – это способность расчленять слово на отдельные фонемы, определять их последовательность, количество, а также составлять слово из отдельных звуков.
- Элементарные формы фонематического анализа – появляются спонтанно.
 - Определение последовательности, количества и места звука по отношению к другим – дети овладевают только в процессе специального обучения.

Связь с лексико-грамматической стороной речи:

При достаточно развитом фонематическом слухе ребенок намного лучше воспринимает и различает окончания слов, воспроизводит слоговую структуру слова, выделяет предлоги в предложении, может расчленить слово на составляющие его звуки, что является основой звукового анализа.

Игра «Собери сказку»

Задачи:

- * развитие фонематического восприятия;
- * выделение гласных звуков из начала, середины и конца слов;
- * развитие пространственной ориентировки;
- * развитие межполушарных связей;
- * развитие диалогической речи;
- * развитие связной речи (использование сказки «Лисичка- Сестричка и серый волк»);
- * работа над выразительностью речи в передаче эмоциональных состояний героев сказки в мимике, жестах посредством психогимнастики;
- * развитие творческого воображения с использованием игры-драматизации.

Ход игры: Детям раздаются карточки с символами (буквами) гласных звуков и наборы картинок, подходящие для данной карточки. Детям предлагается услышать гласные звуки в словах и выложить в нужном порядке свои картинки в соответствии с полученной карточкой.

- * Если задание выполнено правильно, то если картинки перевернуть, на обратной стороне получится один фрагмент из сказки.



ЫА	АА	УА
ОА	ИЫ	ИО
АУ	ИА	ОУ



АА	ОЫ	УА
ОИ	УИ	АО
УЫ	АИ	ЫА



ЫА	АА	УА
ОА	ИЫ	ИО
АУ	ИА	ОУ



АА	ОЫ	УА
ОИ	УИ	АО
УЫ	АИ	ЫА



Игра «Нарисуй зверя»

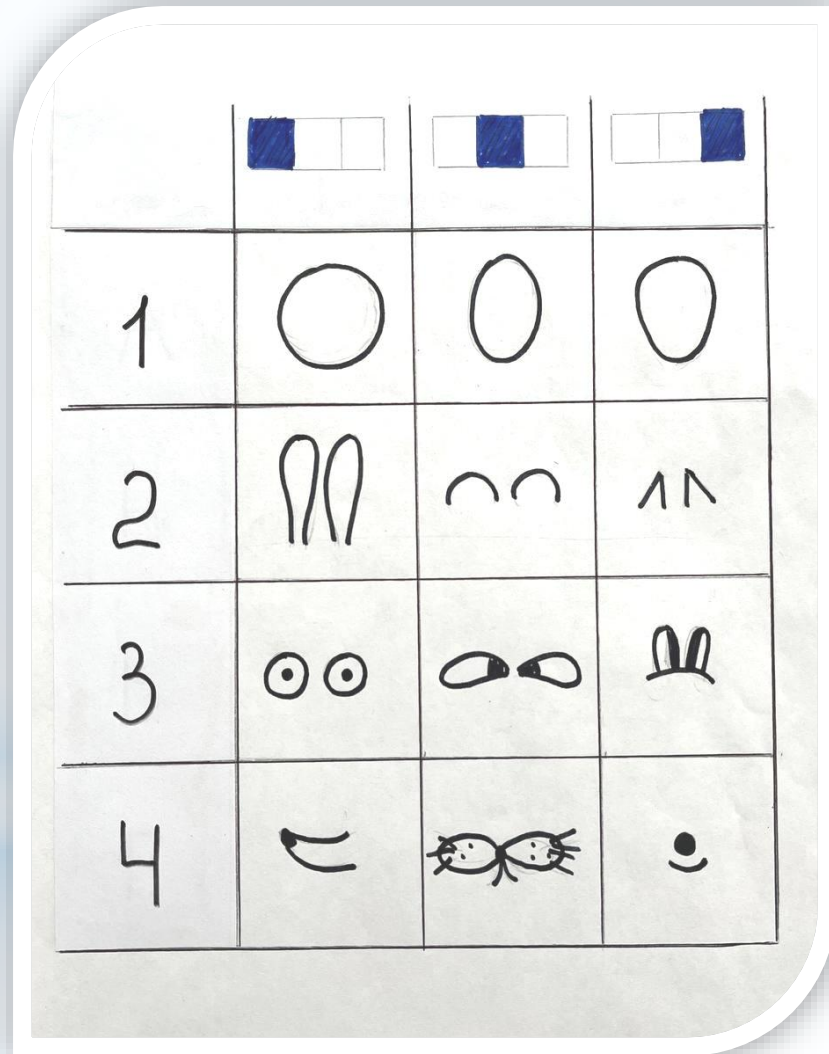
Задачи:

- * Развитие фонематического восприятия;
- * Закрепление умения детей определять место заданного звука в слове;
- * Развитие творческого мышления и воображения.

Ход игры: Педагог произносит слова и предлагает детям определить местоположение заданного звука, например, звука Т.

Дети определяют местоположение звука в слове и выбирают из столбика слева соответствующую мордочку, затем уши, нос и рот.

Нарисуй зверя



Игра «Не ошибись»

Задачи:

- * -развитие фонематического слуха;
- * -определение первого, последнего звука в слове;
- * -определение наличия звука в слове;
- * -дифференциация согласных по участию голоса, твердости, мягкости произношения;
- * -определение места звука в слове;
- * -активизация межполушарного взаимодействия;
- * -развитие мелкой моторики.

Материал: ладошки (на кончиках пальчиков наклеен неоднородный, нетравматичный, слегка колючий материал.

Две красные ладошки - символы гласных звуков,

Четыре синие - 2 с колокольчиком (символы согласных твердых звонких),

2 без колокольчика

(согласные твердые глухие),

Четыре зеленые- 2 с колокольчиком (символы согласных мягких звонких)

2 без колокольчика

(согласные мягкие глухие).

Инструкция:

-работать только правой (левой/ обеими руками)

-внимательно смотреть на направление большого пальчика при выборе ладошки

-ребенок определяет первый/ последний звук заданного слова, думает гласный или согласный

(твердый/ мягкий, звонкий/ глухой), закрывает своими ладошками изображения ладоней, которые соответствуют

характеристикам заданного звука и озвучивает характеристику звука.



Обогащение словаря с использованием КОГНИТИВНЫХ И ДВИГАТЕЛЬНЫХ МЕТОДОВ у детей 4-6 лет с ОВЗ

учитель-логопед
Татьяна Викторовна Елизарова

учитель-логопед
Светлана Ивановна Шумакова



Развитие словаря

Развитие словаря детей понимается как длительный процесс количественного накопления слов, освоения их социально-закрепленных значений и формирования умения использовать их в конкретных условиях общения.

Проблемы обогащения словарного запаса у дошкольников с ОВЗ

Затруднения касаются:

- ✓ подбора синонимов и антонимов;
- ✓ подбора родственных слов;
- ✓ подбора относительных прилагательных;
- ✓ слов, имеющих абстрактное значение;
- ✓ употребления приставочных глаголов;
- ✓ употребления сложных существительных;
- ✓ употребления сложных прилагательных, притяжательных прилагательных;
- ✓ нарушения согласования и управления в словосочетаниях и предложениях;
- ✓ построения сложносочиненных и сложноподчиненных предложений

Нейрокинезиологические игры и упражнения

- * **Нейрокинезиологические** игры - это комплекс упражнений и приемов, направленных на активацию естественных механизмов работы мозга через выполнение физических движений, движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие.
- * Развитие **межполушарных связей** синхронизирует работу полушарий, что способствует улучшению запоминания, улучшению восприятия речи собеседника, вызывает стойкий интерес у ребенка, активно концентрирует его внимание, позволяет быстро переключиться с одной деятельности на другую, что способствует быстрому включению ребенка в занятие.

Игра «Веселая палитра»

Задачи:

- * развитие концентрации внимания, усидчивости;
- * синхронизация работы левого и правого полушарий, тренировка межполушарных связей;
- * оптимизация и улучшение мозговой деятельности;
- * расширение словаря;
- * стимулирование речевой активности;
- * развитие мелкой моторики

Ход игры:

I этап

Дети выбирают палитру, соответствующую правой и левой руке, затем карточку с заданием, обозначенным цветными точками. Далее отстукивают пальчиками по соответствующим цветам.

II этап

Из набора картинок (лексические темы «Овощи», «Фрукты», «Ягоды») выбирают и раскладывают на палитре нужное количество картинок соответствующего цвета. На этом этапе дети рассказывают сколько и каких продуктов они выложили, какого они цвета.

III этап

Дети по очереди кидают разноцветный кубик и рассказывают, что можно приготовить из продукта соответствующего цвета (верхняя грань упавшего кубика).

Вначале детям демонстрируют картинки с геометрическими фигурами (в этой игре можно использовать любые образы - картинки из геометрических фигур, цифры, буквы). Дети играют парами. Один ребенок рисует фигуру на спине у другого, второй ребенок пытается воспроизвести рисунок на листе бумаги.

Совет

Начинайте с простых фигур; Старайтесь линии рисовать одновременно, иначе угадать рисунок может быть трудно.



Игра «Подарки Тане и Ване»

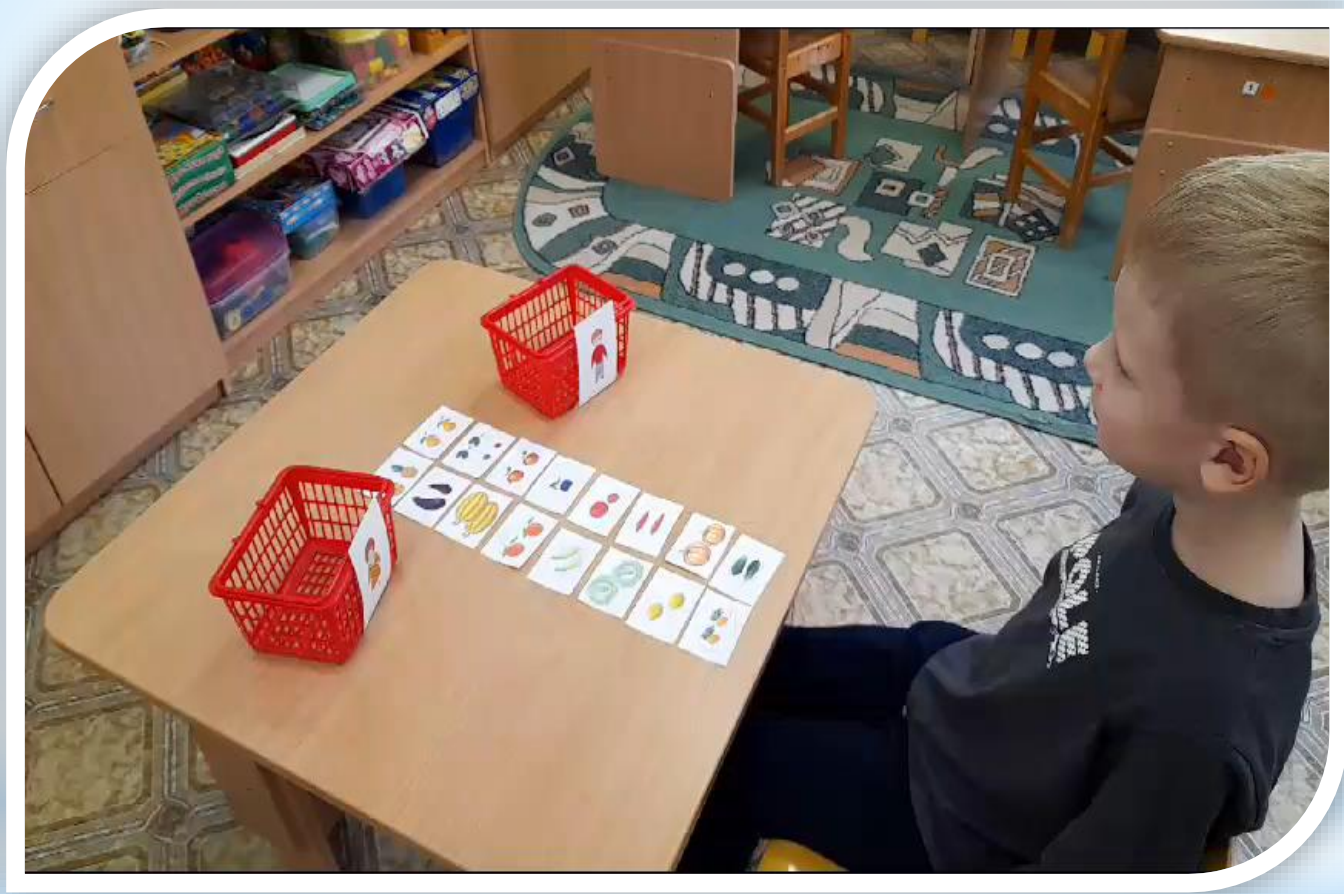
Задачи:

- * учить ребенка употреблять числительные «два» или «две» в соответствии с родовой принадлежностью заданного существительного;
- * развивать слухоречевое внимание детей;
- * развивать межполушарное взаимодействие

В этой игре важны четкое соотнесение зависимого и главного слов в роде и произносительный акцент на окончании числительных.

Инструкция: ребенок берет одновременно обеими руками две картинки, четко произносит словосочетание, анализирует и кладет в нужную корзину.





Игра «Зеркальные картинки» с использованием конструктора «Банчемс» (Репейник)

Задачи:

- * обогащать, уточнять и активизировать словарь прилагательных у детей 5-6 лет (с использованием схемы);
- * стимулировать речевые зоны коры головного мозга;
- * способствовать развитию памяти;
- * способствовать сенсомоторному развитию.

Выполнение упражнения осуществляется в определенной последовательности: сначала синхронно двумя руками обвести силуэты по направлению стрелок.

затем обеими руками одновременно по направлению стрелок выкладывает контуры фигур и, вместе с тем, называет слова-признаки (или слова -действия).





Нейробродилка (лабиринт) «Путешествие зайчика и улитки»

Задачи:

- * обогащение и активизация предметного словаря по лексическим темам
- * развитие межполушарных связей, повышение умственной активности и работоспособности
- * развитие мелкой моторики, памяти, внимания

Варианты:

- * отработка понятий «одушевленные-неодушевленные»
- * нахождение предметов на заданную тему, классификацию предметов.

Любой из вариантов закачивается графической работой обеих рук одновременно.





«Назови дату наоборот»

Время года, Месяц, Число.

Игра «загадки-картинки»

Задачи:

- развитие умения концентрироваться на тактильном контакте, распознавать свои ощущения
- развитие межполушарных связей
- развитие воображения
- снятие мышечных зажимов
- развитие способности запоминать информацию через действия тела

Вначале детям демонстрируют картинки с геометрическими фигурами (в этой игре можно использовать любые образы - картинки из геометрических фигур, цифры, буквы). Дети играют парами. Один ребенок рисует фигуру на спине у другого, второй ребенок пытается воспроизвести рисунок на листе бумаги.

Совет:

Начинайте с простых фигур; Старайтесь линии рисовать одновременно, иначе угадать рисунок может быть трудно.

Использование когнитивных и двигательных методов в формировании грамматического строя речи

учитель-логопед

Светлана Геннадьевна Ловкова

Грамматика - логика языка. У детей, усваивающих грамматику чисто практически, одновременно формируется мышление.

К.Ушинский

Грамматический строй речи — это система взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях.



Морфологическая система
— это умение владеть приемами
словоизменения и словообразования



Синтаксическая система —
умение составлять предложения,
грамматически
верно сочетать слова в предложении.

Нарушения грамматического строя речи:

- неправильное употребление родовых, числовых, падежных окончаний существительных, местоимений, прилагательных.
- аграмматизмы в словоизменении и словообразовании
- неправильное согласование глагола с существительными и местоимениями.
- ошибки в употреблении предложно-падежных конструкций.

«Нажми на кнопки»

Задачи:

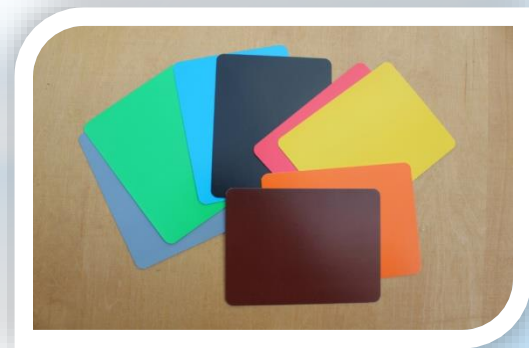
- упражнять в согласовании числительных с существительными.
- развивать сенсомоторные навыки, используя анализаторы: слуховой, зрительный, кинестетический;
- развивать межполушарные взаимодействия.

Описание игры:

Ребенку показываем предмет или картинку с изображением предмета или объекта.

Инструкция: «Представь, что таких предметов много, давай их посчитаем»

Затем предлагаем ребенку вытянуть карточку со цветом, который будет соответствовать цвету нажимаемых кнопок. Уточняем, что кнопки попытается нажимать попеременно пальчиком левой, пальчиком правой руки.





«Соня -мечтательница»

Задачи:

- упражнять в построении предложно-падежных конструкций(в предложном падеже);
- развивать сенсомоторные навыки, используя анализаторы: слуховой, зрительный, кинестетический;
- развивать межполушарные взаимодействия.
- развивать мелкую моторику рук.

Описание игры:

Рассказываем ребенку, что есть такая девочка, которая мечтает получить разные подарки.

Инструкция: « Возьми картинку и скажи о чем мечтает Соня?, укладывая кристаллик в лунку попытайся. Но кристаллик ты берешь правой или левой рукой, как на карточке и укладываешь его в лунку того же цвета, какого цвета карточка.»





«Собери кристаллы»

Задачи:

- развивать познавательные процессы (внимание, память, мышление).
- упражнять в образовании притяжательных прилагательных, согласовании их с числительными.
- развивать мелкую моторику рук.
- развивать нейродинамические процессы головного мозга, отвечающие за речь ребёнка.



«Собери кристаллы»

Задачи:

- развивать познавательные процессы (внимание, память, мышление).
- упражнять в образовании притяжательных прилагательных, согласовании их с числительными.
- развивать мелкую моторику рук.
- развивать нейродинамические процессы головного мозга, отвечающие за речь ребёнка;

Описание игры Перед детьми игровое поле с ячейками. Вверху по горизонтали изображены животные, а слева по вертикали части тела животных.

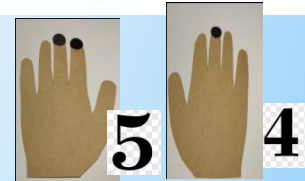
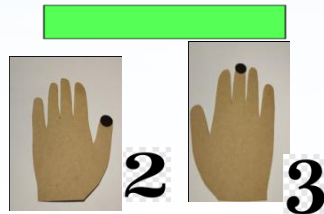
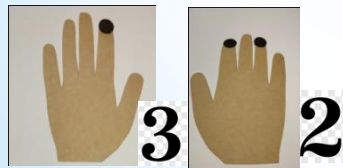
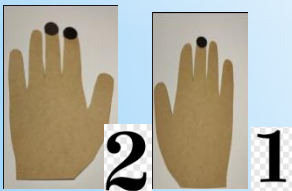
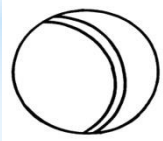
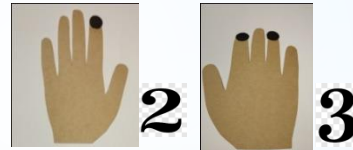
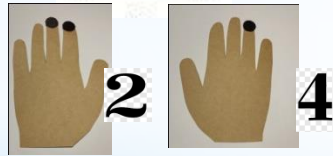
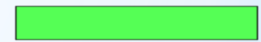
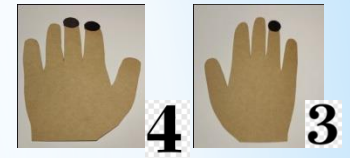
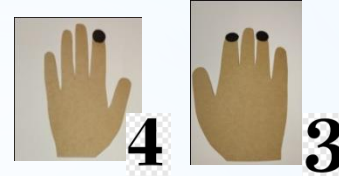
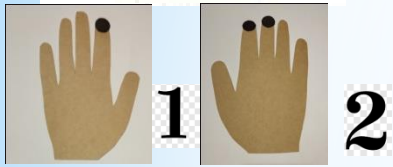
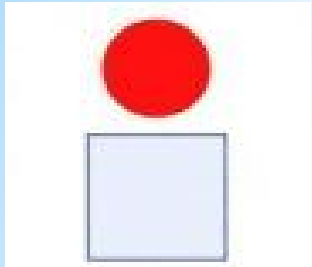
Инструкция: «Бросай кубик и смотри, в какую ячейку он попадет, посмотри вверх на какое животное указывает кубик и посмотри влево, на какую часть тела. Назови правильно. А теперь посмотри на количество точек, выпавших на кубике и назови с этим числом. Посчитай части тела животных, укладывая кристаллы в лунки попыта, которые соответствуют цвету карточки при показе.»

В эту игру могут играть несколько детей, проговаривается число ходов, в конце игры детям предлагается посчитать свои кристаллы в попытах.





«Зашифрованное предложение»



Ритуалы в жизни группы

педагог-психолог
Елена Георгиевна Цейтлина

учитель-дефектолог
Елена Игоревна Маевская

Ритуалы в жизни группы

- * Ритуал - установленный порядок действий.
- * Традиция - то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы помогают:

- формированию общих привычек и традиций в группе;
- привыкнуть к режимным моментам;
- сконцентрировать внимание детей на занятии и создать нужную атмосферу в кругу играющих.

Виды ритуалов


- связанные с началом действия (например подготовка к прогулке или занятию);
- связанные с завершением действия (завершение игры, занятия, подготовка к дневному сну)

Цель

Помочь детям снизить утомляемость, напряжение, повысить стрессоустойчивость, улучшить развитие психических процессов.



Задачи



получить энергию необходимую для обучения

снизить утомляемость

формирование саморегуляции поведения

повысить продуктивную работоспособность

развитие высших психических функций у детей

* **Нейрогимнастика** - это комплекс упражнений, направленный на активизацию естественных механизмов работы мозга через выполнение физических движений.

Упражнение «Алфавит»

Инструкция:

* произносим громко верхнюю букву

*поднимаем левую руку, если снизу буква «Л», если снизу буква «П» - правую руку,

если буква «О»- обе руки (вторая строка- работа рук)

*необходимо одновременно поднимать еще и соответствующую ногу (третья строка-работа ног)

А Л Л	Б Л О	В Л П	Г П Л	Д П О	Е П Л
Ё О П	Ж О Л	З П Л	И О П	Й Л Л	К П О
Л Л О	М Л П	Н П Л	О О Л	П Л П	Р П Л
С Л П	Т Л О	У П Л	Ф П П	Х О Л	Ц Л О
Ч Л Л	Ш П Л	Щ Л О	Э П Л	Ю П П	Я О О

Цель и задачи проведения ритуала

Перед занятием:

- Помочь детям настроиться на плодотворную и успешную работу на занятии.
- Простимулировать работу мозга перед занятием.
- Повысить когнитивные возможности.
- Приучать к организованности.
- Развивать произвольность поведения (умение ждать).

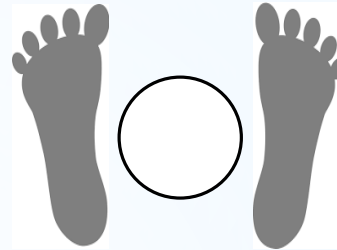
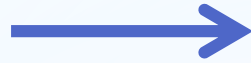
После занятия:

- Помочь детям снять телесное напряжение.
- Помочь внутреннему Я, получить позитивные эмоции от завершенной деятельности.
- Помочь детям в обнаружении своего тела в пространстве.

Дорожка из блоков Дьенеша



Дорожки из блоков Дьенеша



Усложняем, добавляя фигуру и положение стоп

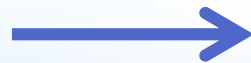
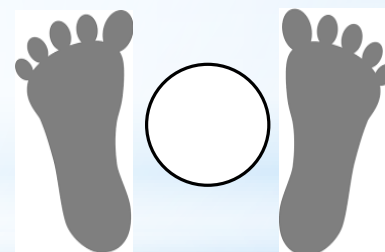
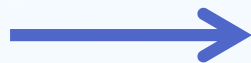


Схема расположения стоп в соответствии с фигурами



Летающий кубик (волшебные ворота)



Летающий кубик

Требуется значительная концентрация внимания

Умение анализировать движение кубика и движение собственного тела.

Умение ждать подходящего момента для пробега.

Умение группироваться во время пробега.

Умение преодолевать неуверенность в своих возможностях.

Снятие эмоционального и физического напряжения.



Пальчики - ладошки

Упражнение «Волшебные Кристаллы»
помогает:

- ❖ координировать взаимодействие
правого и левого полушарий;
- ❖ развивать взаимодействие интеллекта и тела;
- ❖ подготавливает ребенка к деятельности на
занятии.



* Пальчики - ладошки



Шифр

Ребенок одновременно двумя руками, касается ковролина тем количеством пальцев, что обозначены цифрой, по рядам. Например: первый ряд, левая рука - два пальца, правая рука - три. Второй ряд, левая рука - пять пальцев, правая рука - один.



Расписание на неделю

1	ПОНЕДЕЛЬНИК	
2	ВТОРНИК	
3.	СРЕДА	
4	ЧЕТВЕРГ	
5	ПЯТНИЦА	 

Многократность повторения ритуала делает его привычным.

Привычное становится легкоисполняемым.

Легкоисполняемое – приятным.

Приятное – ЛЮБИМЫМ.

Игра своими руками

воспитатель

Евгения Валерьевна Гарайс

Скажи мне - и я забуду,
покажи мне - и я запомню,
дай мне сделать – и я пойму.
Конфуций

Когнитивные и двигательные методы в
коррекционной помощи детям с ОВЗ -
инновации или традиции?

Оставьте, пожалуйста, свое мнение.



Спасибо за внимание!