

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №49 комбинированного вида  
Приморского района Санкт – Петербурга

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
протокол № 4 от 31.08.2023



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий ГБДОУ №49  
Л.В. Ермолова

**Рабочая программа**  
подготовительной компенсирующей группы №3  
для детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР)  
на 2023-2024 учебный год

воспитатель Морсакова Людмила Викторовна  
воспитатель Бурова Татьяна Алексеевна

Санкт-Петербург

2023

## Содержание

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.4. Характеристика особенностей развития детей.....	6
1.5. Планируемые результаты реализации Программы.....	8
1.6. Педагогический мониторинг.....	9
1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	12
II. Содержательный раздел.....	17
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (по пяти образовательным областям).....	17
2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с (ТНР/ ЗПР).....	59
Перспективное/ тематическое планирование.....	64
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	83
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	86
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	90
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями Обучающихся.....	92
2.7. Рабочая программа воспитания.....	99
2.7.1. Пояснительная записка Программы воспитания.....	99
2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания.....	100
2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания.....	104
2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.....	115
2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	119
III. Организационный раздел.....	126
3.1. Организация развивающей предметно-развивающей среды.....	126
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы.....	126
3.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.....	131
3.4. Режим и распорядок дня.....	133
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	136
3.6. Календарный план воспитательной работы.....	140
3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	142

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) **составлена** на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №49 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга, разработанной в соответствии с:

- ✓ Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.10.2013 № 1155, изменения; с изменениями, касающиеся Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ Министерства просвещения РФ от 08.11.2022 г. №955;
- ✓ Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21);
- ✓ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи; санитарные правила СП 2.4.3648-20;
- ✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; приказ Министерства Просвещения РФ от 31.07.2020 №373;
- ✓ Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ №1022 от 24.11.2022г. <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=2>
- ✓ Мы входим в мир прекрасного : образовательная программа для детей среднего дошкольного возраста и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов педагогических вузов / Авт. кол. А. М. Вербенец, А. В. Зуева;
- ✓ «Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)», обучающая (просветительская) программа для детей дошкольного и школьного возраста разработанная «Новосибирским научно-исследовательским институтом гигиены» Роспотребнадзора, 2022 г. <https://edu.demography.site>

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный, организационный и дополнительный.

Каждый из которых, в свою очередь состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях и содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные парциальные образовательные программы коллективом ГБДОУ. Объем обязательной части Программы не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений реализуемой в каждой конкретной группе не более 40%.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы 6-7 полных лет.

Программа включает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

## 1.2. Цели и задачи реализации Программы

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на **следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально- коммуникативным, художественно-эстетическое - с

познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### **1.4. Характеристика особенностей развития детей**

При составлении содержания рабочей программы учитывались возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет.

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели,
- в условиях 10-часового пребывания детей

##### **Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.**

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр. Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха), некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и т. п.).

Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотносить свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, не ситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт.

Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно-личностную форму, максимально приспособленную к процессу. Познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь. Воспитатель акцентирует внимание детей на полоролевых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков и девочек, принятых в обществе.

В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями, чередуют и согласовывают действия, совместно выполняют одну операцию.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе Макдоналдс», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и другие. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и нарисовать иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с

воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### 1.5. Планируемые результаты реализации Программы.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;



15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### **1.6. Педагогический мониторинг**

Педагогическая диагностика достижений каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым

условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе. Осуществляется воспитателем, музыкальным руководителем.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы в образовательной организации проводится два раза:

первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;

второй (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	3 недели	3 недели Сентября Май

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов, которые обсуждаются специалистами на заседании психолого-медико-педагогического консилиума.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

## Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе 6 – 7 лет

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу; правильно описывает события	Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. в транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам; действиям в том числе и обреченным	Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально реагирует на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей	Имеет предпочтения в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой	Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевые функции, проявляет инициативу в игре, богат сюжет	Оценивает свои возможности, соблюдает правила и трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам	Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не пугается в помощи взрослого в одевании, раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур
--	---	--	---	---	---	--	---

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств признаков предметов	Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение	Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России	Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения	Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)	Знает и называет зверей, птиц, насекомых, земноводных, рептилий, рыб	Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)	Составляет и решает задачи в одну действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками	Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой	Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять	Знает временные отрезки: день, неделя, месяц, минута, час (по часам), последовательность времен года и дней недели
---	---	--	--	---	--	---	---	--	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине	Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность	При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения
---	---	--	---

### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия	Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности	Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции	Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания	Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложной бумаги	Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие	Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно
---	--	--	--	--	---	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закалывание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать	Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами	Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног	Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку	Умеет перестраиваться в 3-4 колоны, в 2-3 круга по ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении	Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч
---	---	---	--	--	---

#### Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа. **Формы проведения педагогической диагностики:** индивидуальная; подгрупповая; групповая.

## 1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Работа в летний оздоровительный период

Основной целью организации летней оздоровительной кампании ГБДОУ является максимальное использование условий летнего периода для укрепления и сохранения здоровья детей, обеспечение эмоционального комфорта.

Основная задача взрослых - как можно полнее удовлетворить потребность растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении. Обеспечить необходимый уровень физического и психического развития детей поможет четко спланированная система мероприятий оздоровительного, познавательного и развлекательного характера.

Для организации благоприятного отдыха детей в летний период педагогический коллектив решает следующие задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитывать полезные привычки, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности:

- создание условия для полноценного отдыха и оздоровления детей;
- организация правильного питания детей;
- осуществление оздоровительной работы с детьми;
- активное сотрудничество с родителями по воспитанию здорового ребенка.

2. Расширять познавательный кругозор детей путем ознакомления с природным окружением, развивать познавательно-исследовательскую деятельность, коммуникативные умения, основы безопасного поведения в окружающем мире:

- организация и проведение пеших экскурсий по территории детского сада (наблюдение за цветниками, насекомыми, растениями);
- организация и проведение бесед, игр, тематических мероприятий по правилам дорожного движения.

3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

4. Развивать сенсорную культуру и познавательно-исследовательскую деятельность дошкольников на основе игр - экспериментирований с природным материалом.

5. Развивать коммуникативные способности воспитанников посредством использования в игровой деятельности речевых игр, чтения художественной литературы.

С сотрудниками:

1. Повышение компетентности педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы с детьми в ДОУ.

2. Обеспечение методического сопровождения для планирования и организации летнего отдыха детей.

3. Создание комфортных условий для оптимизации двигательной, познавательно-речевой, трудовой, интеллектуальной, художественно-эстетической и других видов деятельности каждого ребенка.

С родителями:

1. Повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха.

2. Привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.

3. Организация здоровьесберегающего режима, обеспечение охраны жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.

4. Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, речевое развитие, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.

Ожидаемые результаты:

- Повышение функциональных возможностей организма.
- Снижение заболеваемости; приобщение к здоровому образу жизни.
- Обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию.
- Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней.
- Развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности

**Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!» - Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол. А. М. Вербенец, Б.А. Столяров, А. В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. – СПб, 2008.**

Музейная педагогика действует в сфере «параллельного образования», являясь посредником между современным человеком и музейными предметами как часть прошлого.

Содержание музейно-педагогической деятельности в ГБДОУ, как совокупности систематизированных знаний в области музейного дела и современного образования, основывается на реализации разнообразных функций.

В современном музееведении разработаны различные подходы к определению социальных функций музея. В исследованиях Д. А. Равикович выделены следующие основные социальные функции музея, функции, определяющие специфику музейной педагогики, место и роль музея в обществе и культуре:

функция образования и воспитания основывается на информативных и экспрессивных свойствах музейного предмета и обусловлена познавательными и культурными запросами общества и осуществляется в различных формах экспозиционной и культурно-образовательной работы музеев;

функция документирования предполагает целенаправленное отражение в музейном собрании с помощью музейных предметов различных фактов, событий, процессов, явлений, происходивших в обществе и природе.

функция организации свободного времени является производной от функции воспитания и образования, так как посещение музеев в свободное время связано с мотивами познавательно-культурного характера. Все перечисленные социальные функции музея тесно связаны между собой и находятся в непрерывном взаимодействии.

**Цель программы:** сориентировать дошкольников 4 -7 лет, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, сформировать основы художественной и визуальной культуры.

**Задачи программы:**

- развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления;
- обогащение опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства;
- развитие эмоционально-эстетических, творческих, сенсорных и познавательных способностей, обеспечивающих более глубокое освоение искусства;
- формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом;
- создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических интересов и формирования эстетических предпочтений.

**Возраст детей,** участвующих в реализации данной образовательной программы 4-7 лет.

**Целевые ориентиры образования парциальной программы**

*Дошкольник 6-7 лет.*

— ребенок проявляет бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным сокровищам; высказывать желание принимать участие (посильное) в их сохранении. Освоит некоторые эстетические категории;

— проявляет устойчивый интерес к освоению искусства (к красивым объектам, произведениям искусства разных видов и жанров, задает вопросы о произведениях (образах, средствах выразительности, авторах);

— эмоционально откликается на художественный образ произведений. В процессе восприятия произведений искусства обращать внимание на средства выразительности (цвет, линия, ритм, композиция и др.), некоторые особенности построения композиции живописного и графического искусства, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства, на их основе более глубоко понимает художественный образ (на доступном дошкольникам уровне). Дает эстетическую оценку предметов и явлений окружающего мира, произведений искусства.

— знает некоторые известные произведения живописи, архитектуры, народных промыслов. Узнает и эмоционально откликается на рассматриваемые ранее произведения, эстетические объекты; размышляет, комментирует.

— различает, называет произведения по видам искусства. Имеет представление и поясняет некоторые отличительные особенности живописи, графики, скульптуры, архитектуры, народных промыслов; жанров (пейзаж, натюрморт, портрет, жанровая живопись); особенности видов скульптуры, архитектурных объектов, народных промыслов. Имеет представление о творческих профессиях, их значении, особенностях.

— Понимает и использует в речи слова, обозначающие эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники, название творческих профессий. Стремится высказывать суждения по поводу увиденного, привлекать собственный опыт (ссылается на собственный опыт). Высказывает предпочтения, собственное понимание художественного образа, настроения произведения и т.п.

— Проявляет исследовательское поведение, инициативу и самостоятельность в процессе освоения искусства, восприятия эстетически привлекательных объектов, собственной творческой эстетической деятельности; отражает впечатления, ассоциации в разных видах деятельности.

— Глубоко и дифференцированно воспринимает проявления различных свойств объектов мира; замечает их изменение по различным свойствам

— Приобретет начальный опыт восприятия произведений искусства в условиях музея; будет проявлять интерес к посещению музея, иметь некоторые представления о музее (назначении, коллекции, видах (на доступном уровне)), понимать необходимость соблюдения некоторых правил поведения; стремиться к бережному отношению к музейным предметам. Будет проявлять хороший уровень умений последовательно рассматривать, обследовать (по возможности) музейные предметы, выделять разнообразные свойства, устанавливать связи, размышлять, на основе чего будет формироваться целостный образ предмета. Ребенок будет обращать внимание на гармоничность музейного пространства; эмоционально откликаться на проявление красоты.

Диагностические задания см. на стр. 182-192 - Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол. А. М. Вербенец, Б.А. Столяров, А. В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. – СПб, 2008.

#### **Модель построения образовательного процесса в ГБДОУ**

В Программе предусматривается сочетание работы в условиях ГБДОУ, а также с музеями..

Содержание раздела музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» - Мы входим в мир прекрасного.

Программа реализуется благодаря проведению следующих форм работы с дошкольниками:

- игры разнообразного содержания
- просмотр и обсуждение мультфильмов, фильмов познавательной направленности
- НОД с использованием ИКТ
- чтение и обсуждение книг и журналов
- изготовление игр
- проектная деятельность
- инсценировки и драматизации
- сочинение загадок, рассказов, рифмовок
- викторины
- решение проблемных ситуаций
- участие в конкурсах
- посещение выставок
- экскурсии в музей

Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей» строится на основе Федерального государственного образовательного стандарта. Особенностью данной программы является возможность решения задач в области познавательного, речевого художественно-эстетического, социально-коммуникативного развития дошкольника в единстве, в связи, с чем в ее содержании и технологии реализации предусматривается интеграция между такими образовательными областями, как «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое». Материалы разрабатывались в логической и преемственной связи между ступенями дошкольного образования. Приобретенный детьми 4-5, 5-6 и 6-7 лет опыт будет качественно преобразовываться на ступенях художественно-эстетического развития детей в школе.

Содержание образовательной работы для *детей старшего возраста* см. на 45-111, Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол. А. М. Вербенец, Б.А. Столяров, А. В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. – СПб, 2008.

Диагностические задания см. на стр. 182-192 – Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол. А. М. Вербенец, Б.А. Столяров, А. В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. – СПб, 2008.

**«Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)», обучающая (просветительская) программа для детей дошкольного и школьного возраста разработанная «Новосибирским научно-исследовательским институтом гигиены» Роспотребнадзора, 2022 г. <https://edu.demography.site>**

**Цель программы:** санитарно-просветительской программы заключается в формировании у детей дошкольного возраста основных поведенческих навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных питанием и правилами личной гигиены.

**Задачи программы:**

1. Освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме обязательных навыков здорового питания и профилактики нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и несоблюдением правил личной гигиены.

2. Выработка у детей дошкольного возраста стереотипов здорового пищевого поведения.

3. Формирование у родителей, педагогов, а также лиц, занятых в сфере ухода и присмотра за детьми навыков организации здорового питания, в том числе, в условиях самоизоляции (при введении ограничительных мероприятий, обусловленных эпидемиологическими рисками здоровью инфекционного и неинфекционного генеза).

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной программы 3-7 лет - освоение необходимых навыков посредством передачи информации от обученных взрослых в легкой игровой форме.

**Структура программы:**

Программа состоит из четырех тематических разделов, предусматривающих освоение детьми дошкольного возраста в игровой форме обязательных навыков, направленных на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья; выработку у детей стереотипов здорового пищевого поведения; формирование у родителей, педагогов, а также лиц, занятых в сфере ухода и присмотра за детьми навыков организации здорового питания, в том числе, в условиях самоизоляции (при введении ограничительных мероприятий, обусловленных эпидемиологическими рисками здоровью инфекционного и неинфекционного генеза).

**Механизмы реализации программы:**

Воспитатели, помощники воспитателя, родители (законные представители детей) проходят обучение в форме самостоятельного изучения материала, либо изучают материал в on-line режиме, в соответствии с единым графиком обучения.

С детьми программа реализуется в форме игр, индивидуальных и групповых занятий с детьми.

С родителями (законными представителями детей) в форме включения тем повестку родительских собраний/ индивидуальных бесед/ информационных стендов).

**Планируемые результаты освоения программы:**

В результате освоения программы должны быть сформированы:

- у детей дошкольного возраста - основные поведенческие навыки, направленные на здоровое питание и профилактику нарушений здоровья, обусловленных нездоровым питанием и не соблюдением правил личной гигиены



## II. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (по пяти образовательным областям).

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

#### **Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

**В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР**, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области «**Социально-коммуникативное развитие**» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях

с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально- коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно - развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно- дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно- развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у **обучающихся представления о Родине:** о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования **экологических представлений** у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в **опасных ситуациях:** в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают

внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

#### Педагогические задачи

##### **Сюжетно-ролевые игры**

Вызывать у детей интерес к творческим играм, желание наполнить знакомую игру новым содержанием;

Побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.

Стимулировать желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации самостоятельно;

Предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;

Учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители.

Поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры.

Учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;

Формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе сюжетно-ролевых и театрализованных игр.

Учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр

Закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки

В процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе

##### **Сюжетно-ролевые игры**

Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов (интеграция с разделом «Труд»).

Самостоятельная постройка пожарной машины, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей игры (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).

Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» (интеграция с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).

Организация и проведение сюжетно-дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука пожарной безопасности» и др. (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др.

Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др.

Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования («Едем на джипе в гости», «Театр сказки» и др.) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

#### **Театрализованные игры**

Педагогические задачи:

Приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.).

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария,

Учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

Развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;

Учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

Учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем.

Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п.

Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавчиках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку, во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.

Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей и др.).

Театрализованные игры, в которых в качестве сцены могут быть использованы малые батуты «Сказка», «Лукоморье» и др. Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги) при специфическом перемещении в пространстве (координация движений на подвижной поверхности).

Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо, кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами и др. (интеграция с разделом «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Виды и формы образовательной деятельности:

#### **Игра**

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
-наблюдение -чтение -игра -игровое упражнение -проблемная	-индивидуальная игра -ситуативный разговор -педагогическая ситуация	-индивидуальная игра -с/ролевая игра -творческие игры (режиссерские драматизации,	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые

ситуация -беседа -игра, совместная со взрослыми -игра, совместная со сверстниками -экскурсия -обобщающее занятие -ситуация морального выбора -дидактические игры	-беседа -ситуация морального выбора	театрализованные со строительным материалом (фантазирования) -игры-этюды -дидактические игры -игры развивающие	занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
---	--	---	--

**Перечень игр и игровых упражнений** по сюжетно – ролевым и театрализованным играм в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В Лопатиной. стр 401 - 403

#### **Представления о мире людей и рукотворных материалах**

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

Работу в рамках раздела «Представления о мире людей и рукотворных материалах» проводит воспитатель в процессе совместной образовательной деятельности, в различных образовательных ситуациях, которые организуются по подгруппам (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

#### **Педагогические задачи**

Продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений

Расширять представление о Родине - России, о Москве – главном городе, столице: о государственных и негосударственных праздниках. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне.

Закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.)

Уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.)

Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной)

Расширять представления детей о праздниках: Новый год, день рождения, день Конституции, День Народного единства, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.

Расширять представления детей о художественных промыслах (народные игрушки и др.)

Формировать и расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей

Учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид)

***Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников.***

Экскурсии в этнографический музей с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена, в разных странах. Старинные игры, костюмы детей в разные времена. Отношение детей со взрослыми в разных культурах (на доступном детскому восприятию уровне).

Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.

Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна, и мне покупают новую одежду» (сообщения из «личного опыта») (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

***Ребенок в мире игрушек и игр.***

Использование графических схем, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков об играх и игрушках и рассказывание по ним (три-четыре схемы) (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

***Ребенок в семье.***

Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала (интеграция с разделами «Игра», «Труд»).

Общие представления о труде родителей, о ценности их труда.

Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье

Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах. Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

***Ребенок в детском саду.***

Субботники и их роль в благоустройстве территории. Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада (детского дома) в разное время года (интеграция с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).

Праздники, игры и развлечения в детском саду. Новый год, дни рождения, день Конституции, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя (дошкольного работника), День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).

***Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом.***

Экскурсии, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша Родина — Россия. Столица России — Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия.

Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками (День города, день рождения страны, День защитника Отечества и т.п.).

Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы. Труд людей искусства (художники, артисты и др.). Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции) Истоки народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность) (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).

Экскурсии (с педагогами и родителями), сюжетно-ролевые и дидактические игры по уточнению представлений о местах общественного питания, местах отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.) (интеграция с разделами «Игра», «Труд» и др.).

Особенность современной жизни — многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего (интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие»).

Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках. Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям. Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели салют», «На спектакле в театре кукол», «Я ходил с мамой в музей» на основе личного опыта и по литературным произведениям (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

***Ребенок познает мир техники.***

Старинные и современные приборы. Экскурсии в музеи, на выставки, в отделы магазинов, где продают разные технические средства.

Беседы об использовании технических бытовых приборов дома. Рисование разных ситуаций, в которых используются эти приборы. Беседы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры с применением детских бытовых приборов (игрушечные аналоги) и проигрыванием ситуаций по правилам безопасного обращения с ними (интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

**Виды и формы образовательной деятельности:**

**Мир людей и рукотворных материалов**

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
-наблюдения -беседы, рассказы -игры-экспериментирования -чтение -опыты -дидактические игры -рассматривание предметов, картинок, картин -исследовательская деятельность -проблемные ситуации -коллекции	-с/р игры -наблюдения -игры	-театрализованные игры -дидактические игры -с/р игры -развивающие игры	-чтение -экскурсии

**Перечень игр и игровых упражнений** о представлении о мире людей и рукотворных материалах в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 403 - 404

***Безопасное поведение в быту, социуме, природе***

Содержание данного раздела на третьей ступени обучения дошкольников с ТНР направлено:

– на уточнение и закрепление уже известных правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях и ознакомление с новыми, доступными пониманию детей;

– расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

В основе процесса обучения детей с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме, природе лежит комплексный подход, который предполагает:

✓ ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;

✓ организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасного поведения;

✓ развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;

✓ формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;

✓ индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей с ТНР в процессе игр и игровых упражнений;

✓ последовательно-параллельную работу по обучению детей с нарушением речи правилам безопасного поведения в окружающем социальном и природном мире.

✓ Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

✓ Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке. Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

✓ Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

✓ Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Педагогические задачи, УМК

Расширение представлений детей о правилах поведения в детской организации

Побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с

художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.

Стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных



ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;

Формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.

Учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей)

Дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры.

Формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми

Закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности

Расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т.п.)

Поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях

Уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.)

Уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.)

Формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

#### Основное содержание

##### ***Безопасность в доме***

Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формирования ориентировочно-поисковых представлений и умений («Где наша группа?», «Как найти группу?» и т. п.) (интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Использование специальных и естественных ситуаций для формирования у детей представлений и умений воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности (природных, связанных с сезонными изменениями, предметных,

связанных с действиями человека) (интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.

Систематическое повторение, закрепление в памяти детей содержания «памяток» и умений действовать по ним: «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить в виде картинок (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

#### ***Безопасность на улице, в природе.***

Игровые упражнения на уточнение ранее полученных представлений о цветовых сигналах светофора (выходной, маршрутный, заградительный и предупредительный), величине, цвете и форме знаков дорожного движения, цвете сигнальных флажков; формирование представлений о ручном диске, ручном фонаре, знаках «Дорожные работы», «Прочие опасности», «Въезд запрещен», (интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки (интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

В образовательных ситуациях формирование представлений об алгоритме поведения на железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале.

Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, пожарной безопасности. Труд сотрудников полиции, ГИБДД, МЧС.

Служба спасения. Телефоны службы спасения. Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения (интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширения словарного запаса, формирования представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных пиктограмм.

Упражнения на обучение детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне:

-использование графических схем, моделирование ситуаций на стендах, в рисунках (альбом для практических упражнений по ознакомлению с правилами безопасного поведения в быту, природе, социуме), в театрализованных, сюжетно-дидактических и сюжетно-ролевых играх действий, отражающих ситуации поведения на улице, железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале, у водоема, в парке и т. п. Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой деятельности.

Экскурсии вместе с педагогами и родителями в железнодорожный музей, на пожарную выставку, в различные музеи технических средств, дельфинарии и т.п.

Изготовление по трафаретам и вывешивание в доступных для детей местах информационных стендов с телефонами службы спасения, скорой помощи, пожарной службы, полиции.

Знакомство детей с фильмами о правилах дорожного движения, правилах пожарной безопасности, чрезвычайных ситуациях в природе и т. п.

При наличии специальной площадки (по типу «Автогородок») организация обучающих игр, соревнований, моделирование ситуаций по профилактике и предупреждению детского травматизма, соблюдению правил поведения на улице, на проезжей части и т. п.

Совместная с детьми проектная деятельность по темам: «Месячник воспитанных водителей и пешеходов», «Пожарам не бывать» и т. п. (интеграция с логопедической работой, различными образовательными областями).

Виды и формы образовательной деятельности:

**Безопасность**

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
-чтение -экскурсии -дидактические игры - рассматривание сюжетных и предметных картинок -беседы -решение логических задач -серии картин -рисование, аппликация	-сюжетно-ролевые игры -игровые ситуации -общение	-с/р игры -дидактические игры -рассматривание альбомов	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - выставки детских работ - творческие задания - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГП

**Перечень игр и игровых упражнений** по безопасному поведению в быту, социуме, природе в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. стр 404 - 405 .

**Труд.**

Трудовое воспитание дошкольников с тяжелыми нарушениями речи на третьей ступени обучения направлено на:

- ✓ совершенствование навыков самообслуживания,
- ✓ культурно-гигиенических навыков,
- ✓ выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого.
- ✓ Виды труда:
- ✓ Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- ✓ Труд в природе.
- ✓ Ручной труд
- ✓ Ознакомление с трудом взрослых.

**Педагогические задачи, УМК**

Поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;

Продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;

Учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения по словесной просьбе взрослого;

Совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий

Развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок

Учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке

Совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природным материалом

Учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика

Воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми);

Воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.)

Продолжать учить детей пользоваться ножницами

Учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

Закреплять умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.);

Закреплять умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);

Учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда

Воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);

Уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживающем, хозяйственно-бытовом, в природе, ручном);

Развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

#### ***Хозяйственно-бытовой труд.***

Мытье и вытирание игрушек. Стирка мелких вещей.

Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе со взрослым). Приготовление еды вместе со взрослыми: умение выбирать необходимые для этого кухонные приборы (доски, скалки, формочки, противень), раскатывать тесто на доске, вырезать формочками из теста печенье, класть его на противень, намазывать пластмассовым ножом масло, крем на булку, печенье, резать ножом фрукты (бананы, яблоки), натирать на терке яблоко, вареную морковь и т.д.

#### ***Труд в природе.***

Весной подготавливать к посадке семена, грядки (помогать взрослым вскапывать землю, рыхлить, сажать рассаду, поливать всходы). В летний период окучивать растения, поливать их, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада, в природном уголке, используя детские орудия труда. В конце лета собирать урожай на участке, в парнике, срезать цветы и т. д. Подготавливать землю к зиме (перекапывать ее, рыхлить). Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми).

#### ***Ручной труд.***

Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары, мочала).

Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из папа, глины, пластилина, бумаги и других материалов (интеграция с разделом «Игра»).

Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения (конверты для детских работ, салфетки и коврики для кукол, звезда Фребеля и др.).

Прошивание шаблонов (сумка, платье, кошелек, очечник, папка) иглой с толстой нитью (основа для работы предварительно прокалывается дыроколом).

Работа на детских ткацких станках (индивидуально).

Формы организации трудовой деятельности

Поручения:

- ✓ простые и сложные;
- ✓ эпизодические и длительные;
- ✓ коллективные и индивидуальные.
- ✓ Коллективный труд (не более 35-40 минут).
- ✓ Дежурство (не более 20 минут):
- ✓ формирование общественно-значимого мотива;
- ✓ нравственный, этический аспект.

Типы организации труда детей

- ✓ индивидуальный труд;
- ✓ труд рядом;
- ✓ общий труд;
- ✓ совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- ✓ решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- ✓ приучение к размышлению, эвристические беседы;
- ✓ беседы на этические темы;
- ✓ чтение художественной литературы;
- ✓ рассматривание иллюстраций;
- ✓ рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение;
- ✓ просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- ✓ задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- ✓ придумывание сказок.

II. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- ✓ приучение к положительным формам общественного поведения;
- ✓ показ действий;
- ✓ примеры взрослого и детей;
- ✓ целенаправленное наблюдение;
- ✓ организация интересной деятельности;
- ✓ разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- ✓ создание контрольных педагогических ситуаций.

*Виды и формы образовательной деятельности:*

#### Труд

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
- совместный труд детей и взрослых	-наблюдения за трудом взрослых	-элементарный бытовой труд по инициативе	Консультации, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы,

- создание предметно-развивающей среды, - проектная деятельность	-поручения -беседа -чтение - рассматривание картин, картинок, иллюстраций, предметов -дежурство -экскурсия -игра -труд в природе	ребенка -дежурство -поручения -ручной труд самообслуживание	совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
---	--	---	---

Перечень игр и игровых упражнений в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 405 - 406.

**В образовательной области «Познавательное развитие»** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

-развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

-освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

-формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

-формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

-формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

-формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

-формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы

наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать **экологические представления** обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с **литературными произведениями** (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.

УМК

#### *Конструирование*

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, общенационального и контрольного компонентов конструктивной деятельности.

При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Усиливается акцент на обучении детей предварительному планированию конструирования из различных материалов. Помимо создания конструкций по объемным и графическим образцам, дети учатся зарисовывать готовые конструкции (созданные как по заданию, так и по собственному замыслу). Детей знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов и пр.

Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является необходимым для формирования и совершенствования их дальнейшей предметно-практической деятельности.

Организуя занятия с детьми, следует учитывать, что дети с ТНР могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях, при словесном обозначении пространственных отношений между элементами конструкции. Поэтому в «Программе» большое внимание обращается на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

Виды детского конструирования:

- ✓ из строительного материала;
- ✓ практическое и компьютерное;

- ✓ из деталей конструкторов;
  - ✓ из бумаги;
  - ✓ из природного материала;
  - ✓ из крупногабаритных модулей.
- Формы организации обучения конструированию:
- ✓ по модели;
  - ✓ по условиям;
  - ✓ по образцу;
  - ✓ по замыслу;
  - ✓ по теме;
  - ✓ каркасное;
  - ✓ по чертежам и схемам.
- Конструирование**

Педагогические задачи, УМК

6-7 лет
Продолжать развивать интерес к результату конструирования.
Формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде различных построек для жизни людей.
Учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»
Закреплять представление о форме, величине, пространстве в конструкции, отражать это в речи.
Сравнивать элементы строительных наборов по величине, употребляя при этом соответствующие слова.
Совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т.п.)
Совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования
Формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр.
Учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек <i>(по индивидуальному заданию)</i>
Учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа
Закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и



пазлов (самостоятельно)
Закреплять партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т.п.;
Учить детей выполнять сюжетные конструкции <i>по собственному замыслу</i> (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)
Учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности.
Обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т.п.

- - Складывание предметных и сюжетных разрезных картинок (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза и рассказывание по ним.
- Конструирование из палочек разнообразных объектов по объемному и графическому образцу, зарисовка готовых конструкций.
- Конструирование сооружения с использованием декора. Конструирование типовых объектов и индивидуальных, имеющих типовые характеристики и особые индивидуальные отличия (Адмиралтейство, Военно-Морской музей, Московский Кремль). Тематическое коллективное конструирование.
- Конструирование по схемам, моделям, фотографиям, по заданным взрослым и детьми условиям. Творческие работы по созданию необычных, фантастических конструкций (улица будущего, автомобиль-самолет, аквапарк у инопланетян, космический корабль для путешествия на Сатурн).
- Строительно-конструированные игры по содержанию картин, изображающих детские игры со строительными наборами, сюжетно-ролевые и театрализованные игры.
- Конструирование улицы с использованием детского игрового комплекта «Азбука дорожного движения». Постройка домов из полуфункциональных модульных наборов, напольных деревянных строительных наборов по плану-схеме, по фотографиям, по образцу, представленному на экране компьютера.
- Ознакомление детей со строительством и архитектурой в разные эпохи. Конструирование исторических построек (пирамида, Эйфелева башня, кремль, старинная башня и т.п.) с использованием тематических конструкторов и строительных наборов.

Виды и формы образовательной  
Конструирование:

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом	Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные

игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации	экспериментирования на прогулке	Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации День открытых дверей Выставки Проектная деятельность
---	---------------------------------	---	---

**Перечень игр и игровых упражнений по конструированию** в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 406

**Основное содержание** в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 219 - 238.

**Развитие представлений о себе и об окружающем мире**

В рамках данного раздела уточняются, расширяются и систематизируются экологические представления детей, которые на доступном для детей уровне включаются в потребительскую, природоохранную, восстановительную функцию человека в природе.

**Педагогические задачи, УМК**

6 – 7 лет
Развивать речевую активность детей;
Продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования
<i>Углублять</i> представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях
<i>Продолжать формировать</i> экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной)
Учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний
Учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, <i>схематические зарисовки</i> , выполненные взрослым
Учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, <i>используя графические схемы, наглядные опоры</i> и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
Учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, <i>рассказы «из личного опыта»</i> ;
Учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть -целое, род - вид)

***Ребенок познает мир живой природы***

Беседы по произведениям о животных, птицах, рыбах с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок. Составление детьми рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок.

***Ребенок знакомится с миром растений.***

Чтение и беседы по прочитанным произведениям с использованием живых растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и т.д.

Самостоятельное (и при участии взрослого) изготовление простейших деревянных игрушек и предметов быта.

***Ребенок познает мир минералов***

Чтение литературных произведений и беседы по прочитанным произведениям с использованием минералов, игрушек из глины, поделок из пата, иллюстраций. Комментированное рисование, рисунки детей, аппликации с применением природных материалов, лепные поделки из глины, пата и др. Составление рассказов детьми по сюжетам собственных рисунков, поделок.

***Ребенок познает мир цвета и звука***

Выбор цвета человеком как характеристика его настроения. Цвет одежды для разных событий.

Цвета национальных флагов.

Цветовая палитра для украшения города (поселка), детской организации к разным праздникам (по временам года, по датам и т.д.).

Цвет, музыка и состояние человека и растений. Цветомузыка-направление в искусстве.

***Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом***

***Подготовительная группа***

Этюды, пантомимы, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях.

Наглядное моделирование с использованием плоскостных и объемных моделей светил. Экспериментирование для уточнения представлений о значении солнца в жизни растений.

Игровые занятия в условиях темной сенсорной комнаты, позволяющей моделировать космические явления, с использованием различных интерактивных панно и прожекторов.

Комментированное рисование, детские рисунки, аппликации, отражающие разные природные явления и др. Сочинение детьми коротких рассказов по собственным впечатлениям о разных явлениях природы.

***Методы и формы ознакомления детей с природой***

наглядные	практические	словесные
наблюдение, рассматривание картин, демонстрация моделей, кинофильмов, диафильмов, диапозитивов	игра, элементарные опыты и моделирование. труд в природе	рассказы воспитателя и детей, чтение художественных произведений о природе, беседы.

***Виды и формы образовательной деятельности:***

***Представление о себе и об окружающем природном мире***

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
Занятия Беседа	Беседа Развивающие	Дидактические игры	Беседа Семинары –

Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины	игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке	практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность
--	---	---	---

Перечень игр и игровых упражнений по развитию представлений о себе и об окружающем мире в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 406 - 407

#### **Формирование элементарных математических представлений**

Основной задачей обучения дошкольников с ТНР основам математических знаний в этот период становится:

- ✓ формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения,
- ✓ самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни.

#### **Педагогические задачи, УМК**

6 – 7 лет
<b>Количественные представления</b>
Закреплять навыки пользования способами проверки (прием приложения) для определения количества предметов.
Развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по <i>словесной инструкции</i> педагога количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке.
Формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество.
Закреплять умение детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;
Совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия
Знакомить детей с количеством исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению.
Учить детей узнавать цифры исходя из уровня их математического развития в

правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений.
Формировать у детей умение называть цифровой ряд, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов.
Обучать детей возможным способам изображения цифр
Решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, с количеством исходя из уровня математического развития детей на этапе готовности к школьному обучению.
Продолжать решать простые арифметические задачи, включая счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с помощью цифр и математических символов $+$ , $-$ , $=$
Продолжать решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
Формировать понятия об отношении равенства и неравенства с обозначением знаками $=$ , $\neq$
Формировать умение детей пользоваться знаками «больше», «меньше» ( $<$ , $>$ ), указывающими отношения между величинами и числами.
Развивать умение детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений.
Развивать умение детей группировать предметы в множества по количеству (в пределах десяти).
<b>Представления о форме</b>
Закреплять навыки пользования способами проверки (прием приложения) для определения формы предметов, их объемных и плоскостных моделей
Закреплять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение формы предметов, с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей
Развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по <i>словесной инструкции</i> педагога форму, предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке
Соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
Развивать умение детей группировать предметы в по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники — крыши, прямоугольники — кирпичики)
Закреплять умение детей выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма — крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности
Продолжать формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании)
Знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия»,

«отрезок»; формировать представления о взаимоотношении точек и линий.
Учить детей моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур)
<b>Представления о величине</b>
Закреплять представления детей о предметах разной величины и приемах проверки (прием приложения) объемных и плоскостных моделей.
Закреплять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины предметов, с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей
Развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по <i>словесной инструкции</i> педагога величину предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке
Развивать умение детей группировать предметы в множества по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий, толстый — тонкий, длинный — короткий)
<b>Представления о пространстве</b>
Определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной)
Закреплять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей.
Учить детей пользоваться стрелкой-вектором, знаками ►, ◄, ▼, ▲, ↻ указывающими направления.
Закреплять умения детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (самостоятельно), исходя из логики действия
<b>Временные представления</b>
Формировать представления о времени: необратимости, текучести, периодичности, последовательности дней недели, месяцев, времен года
<b>Речевое развитие</b>
Учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»; Развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т.п.). Развивать у детей познавательный интерес к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.
<b>Коррекционно – развивающие задачи</b>
Совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «глаз — рука»

#### **Количественные представления**

Знакомство с современными техническими средствами: калькулятором, компьютером. Элементарные правила техники безопасности при использовании технических средств.

Математические развивающие игры на компьютере: «планета чисел для малышей», «развиваем реакцию», «Учимся считать», «Учим буквы и цифры».

Ознакомление с первоначальными сведениями из истории арифметики: как люди учились считать, от зарубок через символы к цифрам, цифры у разных народов, малый счет у славян, абак и счеты, другая доступная и интересная информация.

### ***Представления о форме***

Развивающие игры на компьютере.

Первоначальные сведения из истории геометрии: практические действия древних людей. Театрализованные игры «Древние математики»: возведение пирамид; «чтение» древних папирусов; измерение участков, имеющих форму квадрата, треугольника, прямоугольника; строительство домов круглой, квадратной формы из полифункциональных наборов.

Формирование представлений о логических связях и зависимости групп геометрических фигур.

### ***Представления о величине***

Игры и упражнения, рассказы, беседы познавательного характера на ознакомление детей с историей создания мер для измерения величины.

Речемыслительные упражнения для формирования представлений о словесном обозначении предметов на основе барического чувства, зрительного соотнесения объемов, длины, ширины, высоты, веса. опыты-исследования на понимание принципа сохранения количества вещества, не зависящего от величины сосуда, в котором оно находится.

Чтение рассказов, просмотр фильмов, настольно-печатные игры, включающие познавательные сведения из истории развития представлений о величине: как люди нашли единицы для измерения длины? Для чего была установлена метрическая система мер? и т.п.

### ***Представления о пространстве***

Уточнение назначения стрелок-векторов в практических упражнениях и играх. Выкладывание геометрических фигур, картинок, палочек на плоскости листа по стрелкам-векторам, по знакам и другим символам, указывающим отношения между расположением объектов.

Развитие топологических представлений о перемещении объекта в пространстве, уточнение понятия о паропротивоположных направлениях. Выполнение заданий на моделирование движений в разных плоскостях. Игры на словесное обозначение паропротивоположных направлений.

Игры, чтение детской энциклопедической литературы для ознакомления с первоначальными сведениями из истории формирования представлений о пространстве: стрелка-вектор у древних охотников; ориентировка людей по солнцу, по звездам; путешественники в пустыне и тундре; ориентировка охотников в горах и на равнинах; первые планы городов и т.п.

### ***Временные представления***

Формирование представлений о необратимости времени. Упражнения на определение времени по часам. Многообразие часов и семантика слов, обозначающих вид часов: настольные, наручные, напольные, башенные, песочные, механические, электронные, солнечные часы. Настольно-печатные игры, упражнения с настоящими и игрушечными часами по определению времени с точностью до одного часа. Стрелки часов, циферблат.

Первоначальные сведения из истории временных представлений: меры времени, календарь, час, минута, секунда, солнечные и песочные часы, современные часы; представления народов мира, в том числе славян, о временах года и другая доступная детям информация.

Игры, экскурсии, беседы, чтение литературы о зависимости образа жизни наших предков и современных людей от смены времен года (сезонный круг у древних людей, у славян и других народов), регламентирующих ее практическое, символическое, обрядовое содержание.

Виды и формы образовательной деятельности:  
Элементарные математические представления

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микро группах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая деятельность

Перечень игр и игровых упражнений в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 407 –408.

**В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.



Основное содержание образовательной деятельности с детьми **старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов **комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.** Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять **простейший словесный отчет** о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

УМК

Основное содержание в УМК с «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 214 - 219

Педагогические задачи, УМК

6-7 лет

Поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу.

Формировать средства личного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций, использовать речевые и неречевые средства коммуникаций. Развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, рассказывания по литературным произведениям, иллюстративному материалу. Совершенствовать планирующую функцию речи: «Что будем делать сначала? Что потом?»

Действовать в соответствии с планом повествования. Составлять рассказы по сюжетным картинкам, серии сюжетных картин, используя наглядные опоры. Развивать способности к словообразованию и словоизменению.

Обучать последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления высказываний. Излагать содержание в соответствии с планом повествования.

Формировать мотивацию к школьному обучению.

Знакомить с понятием «предложение». Составлять графические схемы слогов, слов, предложений.

Обучать элементарным правилам правописания.

**Формирование синтаксической структуры предложения**

- совершенствование умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

-совершенствование употребления сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов, потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад) (интеграция с логопедической работой).

**Формирование связной речи**

- Совершенствование навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинкам, на темы из личного опыта).

- Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.

- Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания.

- Совершенствование навыка детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.

- Совершенствование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (интеграция с логопедической работой).

- Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. –

Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.

- Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

- Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

- Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

- Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).

- Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я..., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он..., они...) с обязательным наличием адресата (интеграция с логопедической работой).

***Ознакомление с произведениями искусства картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.***

- Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д.

- Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

- Составление предложений по фрагментам изображения.

- Рассказы по темам картин (фиксация изображения).

- Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»).

- Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения).

- Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины.

- Рассказы по сериям сюжетных картин.

- Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). - Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»).

- Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»).

- Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эй-до-рацио-мнемотехники (интеграция с логопедической работой).

- Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

- Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями).

- Экскурсии в мини-картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

### ***Обучение грамоте***

*(интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела)*

- Формирование мотивации к школьному обучению.

- Знакомство с понятием предложение.

- Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).
- Обучение составлению графических схем слогов, слов.
- Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).
- Обучение графическому начертанию печатных букв.
- Составление, печатание и чтение:
  - сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
  - сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
  - сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
  - односложных слов по типу СГС (КОТ),
  - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
  - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
  - двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
  - трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
  - предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли).
- Обучение детей, послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

*Виды и формы образовательной деятельности:  
Речевое развитие*

Совместная деятельность воспитателей с детьми		Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
-чтение, слушание; -обсуждение; -рассказ; -беседа о прочитанном; -рассматривание; -игровая ситуация; -дидактические игры; - инсценирование; -викторина; -игра-драматизация; -настольный театр; -разучивание стихов; - театрализованная игра;		-наблюдения на прогулке; -трудовые поручения; -речевые игры; -беседы; -экскурсии; -разговор с детьми; -разучивание стихов; -сочинение загадок.	-игра-драматизация; -концерт (чтение наизусть, отгадывание загадок) -дидактические игры по р/р; -о/ролевые игры; -настольно-печатные игры; -рассматривание иллюстраций.	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа

-режиссерская игра; -проблемная ситуация; -разговор с детьми; -создание коллекций				
--	--	--	--	--

Перечень игр и игровых упражнений по Речевому развитию в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 408  
Перечень детского литературного материала стр. 413 – 417.

**В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам, выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

УМК

**Изобразительное творчество**

Направления художественно-эстетического развития	6-7 лет
	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация</p>

**Педагогические задачи, УМК**

6 – 7 лет
Развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату
Поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности
Уточнить представление об основных цветах и их оттенках, смешивать и получать оттеночные цвета красок.
Расширять умения детей анализировать объекты перед изображением <i>самостоятельно</i> , отражать воспринятое в речи, <i>передавать</i> свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации
Учить детей оценивать свои работы путем сопоставления <i>словесным заданием</i> ;
Закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для

обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;
Учить детей определять способ лепки (раскатывать, зашипывать, оттягивать, соединять части и пр.);
Вызывать у детей интерес к лепным поделкам, <i>поддерживать</i> их стремление лепить <i>самостоятельно</i> ;
Развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.
Закреплять умение детей анализировать образец и воспроизводить его в аппликации, лепке, рисовании;
Развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
Формировать умение детей <i>самостоятельно</i> планировать этапы и последовательность выполнения работы;
Расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;
Продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;

### *Рисование*

#### *Предметное рисование*

Рисование разных пород деревьев, связывая образ с «характером» дерева (береза плачущая, печальная, опустила ветки; береза радостная, веселая, ветки подняла вверх, «танцует»). Показ приема изображения предметов на разных уровнях (планах): «Дети пришли в березовую рощу», «Зима в лесу. Дети гуляют в лесу», «Мы помогаем взрослым собирать яблоки в саду».

Рисование улицы, парка, участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам — дорожкам).

Отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации.

Отражение в рисунке характерных особенностей домов: количество этажей, дверей, окон, наличие некоторых деталей, например балконов в жилых домах (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Познавательное развитие» — разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»).

Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног, наклона туловища, поворота головы в зависимости от действий человека.

Рисование «портретов» друзей, автопортретов, портрета мамы, папы и других близких детей и взрослых (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Рисование старинных кукол, кукол в национальных одеждах, древних людей, современных людей в костюмах разных профессий (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

#### *Сюжетное рисование*

Композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа). Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов, которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку — свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Изготовление книжек-самоделок, в которых отражена жизнь детей и их игровой опыт («Наш день в детском саду», «История о том, как Таня заболела», «Как мы ходили в парикмахерскую», «Пешеходный переход» и др.) (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»).

#### **Декоративное рисование**

Роспись выкоек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек. Склеивание расписанных выкоек. Выставка детских работ. Использование поделок для театрализованных игр (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

Знакомство и рисование в технике кляксографии, «опредмечивание» пятен.

#### **Лепка**

Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка скачет, девочка танцует и т. д.).

Развитие у детей чувства композиции. Лепка скульптурных групп из двух-трех фигур, передача пропорций и динамики действия, соотношение предметов по величине

Лепка из пластилина и глины по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п.) (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»). Лепка фигурок скульптурным способом с последующим их обыгрыванием.

Рассматривание деревянных хохломских изделий (миска, солонка, стаканчик), керамической посуды для последующей лепки из глины, пата, пластилина. Лепка полых формы (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске глины (пластилина, пата), загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия. Раскрашивание лепных изделий.

Последующее использование поделок в сюжетно-ролевых играх (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

#### **Аппликация**

Перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот). Выбор необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» (элементы другого цвета или формы).

Сюжетная аппликация по сказкам. Изготовление книжек-самоделок по сказкам и рассказывание по ним (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд», «Речевое развитие»).

Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).

Предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани (наклеивание готовых элементов композиции), дополнение аппликации раскрашиванием красками или фломастерами.

Аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» (из листьев с дорисовыванием усиков) и др. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»).

**Перечень игр и игровых упражнений по Изобразительному творчеству в УМКс «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с**



тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 408 – 409

### **Музыка**

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на:

- обогащение музыкальных впечатлений детей,
- совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.
- формирование представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах
- умение рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа

Педагогические задачи, УМК

6-7 лет
Воспитывать положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать.
Обогащать слуховой опыт детей, знакомить с основными жанрами, стилями, направлениями в музыке.
Анализировать, сравнивать, сопоставлять музыкальные формы и средства музыкальной выразительности.
Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

- ✓ Слушание.
- ✓ Пение.
- ✓ Музыкально-ритмические движения.
- ✓ Ирга на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).
- Методы музыкального воспитания:
- ✓ Наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- ✓ Словесный (беседы о различных музыкальных жанрах).
- ✓ Словесно-слуховой (пение).
- ✓ Слуховой (слушание музыки).
- ✓ Игровой (музыкальные игры).
- ✓ Практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

**Перечень игр и игровых упражнений по Музыке** в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 409

**Перечень музыкального материала** в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 419 – 421.

В области «**Физического развития**» ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

-воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

-приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающиеся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры- этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал,

связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

**Основное содержание** в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 238-254.

Педагогические задачи, УМК

6-7 лет
Закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления
Продолжать развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое
Продолжать развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений
Продолжать воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений (при ходьбе).
Развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки <i>из шести</i> элементов
<i>Продолжать развивать</i> у детей навыки пространственной организации движений ( <i>самостоятельно</i> )
<i>Продолжать совершенствовать</i> умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений
Учить детей <i>самостоятельно</i> перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры
Закреплять навыки контроля динамического и статического равновесия (при передвижении по ограниченной площади опоры).
<i>Закреплять умение</i> детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы
<i>Закреплять умение</i> детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
Закреплять навыки прыжка.
<i>Совершенствовать умение</i> ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд
<i>Закреплять умение</i> детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.
<i>Закреплять умение</i> детей ползать разными способами
Упражнять детей лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске
<i>Закреплять умение</i> самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений.
<i>Закреплять</i> у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений
<i>Развивать</i> творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
<i>Продолжать учить</i> детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта
<i>Закреплять</i> значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д

**Построение, перестроение**

Самостоятельное построение в колонну по одному и парами, в круг, в несколько колонн
---

(звеньев), в шеренгу.
Равнение при построении в колонне, в шеренге, круге.
Перестроение из одной колонны в несколько (на ходу) или из одного круга в несколько кругов
Повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на 90° и 180° (налево и направо).
Формирование умения рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две.
Повороты в углах зала (площадки) во время движения, ориентируясь на пространство помещения (площадки).
Формирование умения одновременно заканчивать ходьбу.
<b><i>Ходьба и упражнения в равновесии</i></b>
Ходьба в разных построениях: по одному, парами, тройками, по кругу, четверками, в шеренге с различными движениями рук.
Ходьба обычная, на носках приставным шагом, скрестным, гимнастическим, выпадами, в приседе
Ходьба в разных направлениях: по кругу, «змейкой» со сменой темпа, враспынную, спиной вперед
Ходьба приставным шагом в сторону на пятках, приставным шагом с приседанием, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, предметами на голове
Ходьба приставным шагом по шнуру. С утяжелением на голове.
Балансировка на сенсорном (набивном) мяче (диаметром 75см)
Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной дорожке, по игровой дорожке, по коврику «Топ-топ», по дорожке «Гофр» со следочками, по коврику со следочками, по напольной дорожке «Гусеница», по толстой веревке, ленточкам, мягким с изменением темпа движения (быстро, медленно).
Движения под музыку в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков и т.п.
<b><i>Бег</i></b>
Бег обычный, на носках, спиной, сгибая ноги в коленях, в колонне по одному и парами. Бег из разных стартовых положений
Бег через препятствия высотой 10—15 см: барьеры, мягкие модули (цилиндры, кубы и др.), не задевая их, сохраняя скорость
Бег с ускорением и замедлением (с изменением темпа).
Челночный бег 3-5 раз по 10м
Бег на расстояние до 10 м с наименьшим числом шагов.
Бег наперегонки, на скорость (до 30 м)
Чередование бега с ходьбой, прыжками, подлезанием. Бег с преодолением препятствий в естественных условиях
<b><i>Прыжки</i></b>
Прыжки на двух ногах с поворотом кругом со смещением вправо-влево серия прыжков (30-40 прыжков 3 -4 раза)
Прыжки продвигаясь вперед на 5-6 м. перепрыгивая через линии, веревки
Перепрыгивание на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед.

Прыжки: в длину с разбега (примерно 180-190 см),	в длину с места (около 100 см) с разбега (не менее 50см)
Подпрыгивание в высоту с места, чтобы достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20-25 см	
Прыжки боком с зажатыми между ногами мешочками с наполнителями.	
Вспрыгивание с разбега в три шага на предмет высотой до 40 см, спрыгивание с него.	
Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу. Прыжки через большой обруч, как через скакалку	
Перепрыгивание через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.) 6-8 предметов	
<b>Выпрыгивание вверх из глубокого приседа</b>	
<b>Бросание, катание, метание</b>	
Бросание мяча вверх, о землю и ловля мяча двумя руками (не <20р)	
Бросание мяча вверх и ловля мяча одной рукой (не <10р)	
Бросание мяча на пол и ловля его двумя руками после отскока от пола	
Бросание мяча вверх и ловля его с хлопками, поворотами	
Перебрасывание мяча друг другу (снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), сидя, через сетку.	
Перебрасывание друг другу сенсорного (набивного) мяча (диаметром 20 см)	
Метание в даль (не менее 10м) левой и правой рукой	
Метание в вертикальную и горизонтальную цель (расстояние 4 – 5 м) метание в движущуюся цель с расстояния 2 м;	
<b>Прокатывание на сенсорных мячах, лежа на них на животе.</b>	
Бросание баскетбольного (облегченного) мяча в баскетбольную корзину, укрепленную на стойку с фиксацией высоты (в зависимости от роста детей).	
<b>Ползание и лазанье</b>	
Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну на животе или на спине, подтягиваясь на руках и отталкиваясь ногами	
Проползание под гимнастической скамейкой, под рейками, укрепленными на стойках, пролезание в обручи, укрепленные на стойках	
Влезание на вертикальную лестницу и спуск с нее: быстро, меняя темп лазания, сохраняя координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног	
Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия: мягкие модули	
Лазание по веревочной лестнице (детская игровая лестница, каркасная веревочная лестница), по канату (на доступную ребенку высоту), захватывая его ступнями ног и руками в положении стоя (взрослый удерживает конец каната).	
Лазанье по гимнастической стенке с переходом с пролета на пролет по диагонали.	

<i>Элементы спортивных игр и спортивных упражнений</i>		
<b>Городки.</b> Бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное положение. Выбивание городков (четыре пять фигур) с полукона и кона, стараясь затратить меньшее количество бит.		
<b>Баскетбол.</b> Передача мяча друг другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди в движении. Ловля мяча, летящего на разной высоте (от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола и т. п.) и с различных сторон. Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведение мяча в игру одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу		
<b>Футбол.</b> Передача мяча друг другу, отбивание его правой и левой ногой, стоя на месте (расстояние 3–4 м). Подкидывание мяча ногой, ловля его руками (индивидуальное упражнение). Ведение мяча ногами «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота.		
<b>Хоккей.</b> (на траве с мячом или на снегу с шайбой). Ведение шайбы(мяча) клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы (мяча). Прокатывание шайбы (мяча) клюшкой друг другу, задерживание клюшкой шайбы (мяча). Обводка шайбы (мяча) клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивание шайбы (мяча) в ворота, держа клюшку двумя руками справа и слева от себя. Попадание шайбой (мячом) в ворота, ударяя по шайбе (мячу) с места и после ведения.		
<b>Бадминтон.</b> Удар по волану, правильно держа ракетку, перебрасывая его на сторону партнера по игре (без сетки или через сетку). Свободное передвижение по площадке для того, чтобы не пропустить удар партнера.		
<b>Настольный теннис.</b> Подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой, с ударом об пол, о стенку и т.п. Отбивание мяча через сетку после отскока его от стола.		
<i>Катание</i>		
Езда на велосипедах по игровой площадке, оборудованной по типу «Улицы» с соблюдением правил дорожного движения. Езда на велосипедах по игровой площадке, оборудованной по типу «Улицы» с соблюдением правил дорожного движения.		
<i>Ходьба на лыжах</i>		
Передвижение переменным шагом на лыжне друг за другом, заложив руки за спину. Спуск с горки в низкой и высокой стойке. Торможение. Игры-эстафеты на лыжах.		
<i>Катания на санках</i>		
Подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске. Скольжение по ледяным дорожкам (горкам) самостоятельно и с страховкой взрослым. Игры-эстафеты с санками.		

*Методы физического развития*

Наглядные	Словесные	Практические
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, сигналов распоряжений, вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция	Повторение упражнений без изменений и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме Проведений упражнений в соревновательной форме

*Средства физического развития*

- ✓ Двигательная активность, физические упражнения;
- ✓ Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- ✓ Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Виды и формы образовательной деятельности

**Физическая культура**

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Бодрящая гимнастика Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов

**Перечень игр и игровых упражнений по Физической культуре в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 409 – 412**

**Представления о здоровом образе жизни и гигиене**

**Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.**

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и больного человека, об особенностях своего здоровья.

**Педагогические задачи**

6-7 лет
<i>Закреплять</i> навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены
<i>Расширять</i> представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого
<i>Продолжать</i> воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается



<i>Продолжать</i> формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого)
<i>Стимулировать</i> желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья
<i>Стимулировать</i> желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно
<i>Продолжать развивать</i> , значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания
Стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями, для детей, получающих медикаментозные препараты и т. п.)
Осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия
Обращать внимание на особенности психомоторики детей и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты
<b><i>Раздевание и одевание</i></b>
Самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
Самостоятельное переодевание в соответствующую определенной ситуации (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду.
Расстегивание застёжек-«липучек», пуговиц, застёжек-«молний», расшнуровывание шнурков с частичной самостоятельностью.
Застегивание застёжек-«липучек», пуговиц, застёжек-«молний», зашнуровывание и завязывание шнурков самостоятельно
<b><i>Культурно – гигиенические навыки</i></b>
Самостоятельно умываться и использовать предметы личной гигиены, выбор необходимых предметов гигиены для определенной процедуры.
Использовать носовой платок аккуратно и по необходимости без напоминаний со стороны взрослого
Тактично обращать внимание сверстников на беспорядок в их одежде и по возможности оказывать помощь в устранении этого беспорядка (внимание к этому может привлекать взрослый)
Самостоятельно замечать и устранять беспорядок в причёске, следить за причёской, причёсываться, девочкам
Правильно чистить зубы, полоскать рот после еды. Обучение и пояснение необходимости чистки зубной щёткой не только зубов, но и языка.
Самостоятельное пользование туалетом, выполнение всех гигиенических процедур после его посещения.

Самостоятельно ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
<b>Прием пищи</b>
Закрепление правила поведения во время еды: есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом), дифференцируя их назначение.

*Подготовительная группа.*

I квартал	II квартал	III квартал
<b>Одевание и раздевание.</b>		
Самостоятельное одевание. Переодевание в соответствующую определенную ситуации (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду	Расстегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.	Застегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», зашнуровывание и завязывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно
<b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b>		
Чистка зубов, полоскание рта после еды. Алгоритм чистки зубов, полоскания рта после еды Знакомство детей с особенностями зубных щеток, их разновидностями (жесткая, средняя, мягкая). Обучение и пояснение необходимости чистки зубной щеткой не только зубов, но и языка.	Самостоятельное пользование туалетом, выполнение всех гигиенических процедур после его посещения.	Специальные обучающие ситуации, беседы об аккуратном ношении обуви, сохранение ее в чистоте и порядке. Организация с детьми уголка для ухода за обувью. Размер обуви и ноги. Упражнения для профилактики плоскостопия.
<b>Прием пищи</b>		
Поведение во время еды. Закрепление правила поведения во время еды. Использование столовых приборов во время еды, дифференцируя их назначение	Беседы с детьми о правильном питании, о необходимом наборе продуктов для здорового питания.	Перед завтраком, обедом и ужином краткое обсуждение с детьми предлагаемого меню, рассказ о питательной ценности тех продуктов, из которых готовится пища.
<b>Предметно-практическая, игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни</b>		
Чтение литературных произведений о здоровье, о ситуациях правильного и неправильного поведения в разных ситуациях, приводящих к болезни. Побуждение детей самостоятельно обыгрывать эти ситуации в театрализованных играх и др. Рассмотрение с детьми картинок и картин,	Знакомство детей с пословицами о здоровье и здоровьесбережении. Расширение представлений детей о медицинских профессиях (окулист, стоматолог, ЛОР-врач и другие медицинские работники). Проигрывание (при косвенном руководстве	Организация сюжетно-дидактических игр с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которых дети берут на себя роли врачей, медсестер, обучающихся пациентов правилам здорового образа жизни. Вовлечение детей в диалог от имени персонажей (игры «Осмотр

изображающих игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разное время года, иллюстрации к литературным произведениям. Побуждение детей к рассказыванию по картинам, картинкам и иллюстрациям с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта» о здоровьесбережении.	взрослым) сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. д.	врача для посещения бассейна», «На приеме у окулиста», «Скорая помощь 298 выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.). Организация тематических досугов детей по формированию основ здорового образа жизни
--	--	---

**Виды и формы образовательной деятельности:**

**Представления о здоровом образе жизни и гигиене**

Совместная деятельность воспитателей с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур

**Перечень игр и игровых упражнений по Представлению о здоровом образе жизни и гигиене** в УМК «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. стр. 412 – 413

**2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

Содержание коррекционной работы строится на следующих принципах:

- принцип индивидуализации, учета возможности, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;

-принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требованиям методов, приемов и условий образования индивидуальным потребностям и возрастным особенностям детей;

принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

-принцип последовательной подачи учебного материала;

-принцип постепенного увеличения информации в каждой из последующих возрастных групп по всем пяти образовательным областям.

Основной формой работы по всем пяти образовательным областям ФГОСДО является игровая деятельность.

занятия:

- коррекционно-развивающие,

- подгрупповые,

- индивидуальные,

- групповые,

- интегрированные носят игровой характер, насыщены разнообразными играми, развивающими игровыми упражнениями и не дублируют школьные формы обучения. Выполнение программы обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

Система коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Сентябрь - период углубленной диагностики развития детей всеми специалистами, сбор анамнеза, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность в ходе режимных моментов, составление плана работы на I период.

Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателя.

Эффективность коррекционной работы зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, прежде всего, логопеда и воспитателей. Это:

- совместное составление плана работы на год;

- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционной работы;

- оснащение развивающего пространства группы;

- взаимопосещение занятий;

- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов; - еженедельные занятия логопеда с воспитателями;

- журнал связи коррекционной работы логопеда и воспитателя (задания: лексикон, Ф.И. детей, содержание работы с детьми индивидуально и в подгруппе);

- логопедические пятиминутки;

- подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика;

- индивидуальная работа;

- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала. Самостоятельная деятельность.

Взаимодействие с семьей через систему методических рекомендаций (устно, наглядно, в тетрадях, на карточках, в методических тетрадях).

Коррекционная работа в группе осуществляется под руководством и контролем логопеда. Воспитатель в логопедической группе является помощником логопеда в исправлении речевого и сопутствующих нарушений.

В речевых группах воспитатель осуществляет коррекционные задачи:

• закрепляет речевые навыки по заданию логопеда;

• максимально пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе режимных моментов;

• осуществляет системный контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей на занятиях и в свободной деятельности;

• на своих занятиях включает задания на развитие внимания и памяти, стимуляцию словесно-логического мышления детей;

- развивают общую и ручную моторику детей.

Индивидуальные занятия по заданию логопеда воспитатель проводит во второй половине дня. Воспитатель занимается с теми детьми (2-3 ребенка), которых логопед ежедневно указывает в специальной тетради по взаимосвязи в работе. Важно, чтобы в это время все остальные ребята были заняты тихими играми, не отвлекали занимающихся детей. Для этой цели подходят настольные игры, учитывающие особенности детей, способствующие их развитию и обучению.

Для развития ручной моторики детям предлагаются различные шнуровки, мозаика, нанизывание бус, рисование по трафарету. При трудностях с конструктивной деятельностью детям можно предложить разрезные картинки, игры-пазлы, специальные кубики.

Занятия с детьми проводятся в специально-обустроенном речевом уголке, который. Речевой уголок содержит материалы для закрепления всех компонентов устной речи, который постоянно пополняется, обновляется. Ребенок и воспитатель занимаются перед большим зеркалом, за столом. Воспитатель, повторяя и закрепляя индивидуальные задания с ребенком, способствует устранению грамматических и фонетических ошибок, допускаемых детьми с ТНР

#### Перечень тем

месяц	п	6-7 лет	
			Примечание
сентябрь	1	Педагогический мониторинг День знаний	01.09. день знаний
	2	Педагогический мониторинг Играем вместе.	8.09. Международный День распространения грамотности
	3	Педагогический мониторинг Мир вокруг меня.	18-22.09 неделя ПДД
	4	Детский сад. Профессии в детском саду.	27.09 день дошкольного работника.
октябрь	5	Осень золотая. Деревья и кустарники	1.10 Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4.10. День защиты животных
	6	Овощи. Огород. С-Х работы. Профессии.	15.10. День отца в России
	7	Фрукты. Сад. С-Х работы. Профессии.	16.10 День отца в России.
	8	Дары осеннего леса. Ягоды. Грибы	105 лет со дня рождения педагога В.А, Сухомлинского
ноябрь		Наша Родина – Россия Народы России День народного единства.	4.11 День народного единства
	10	Человек. ЗОЖ	205 лет со дня рождения писателя И.С.Тургенева
	11	Дикие животные средней полосы	16.10 Международный день толерантности

	12	Домашние животные и их детёныши	26.11 День матери в России
	13	Домашние птицы.	30.11 День государственного герба Р.Ф.
декабрь	14	Зима. Признаки зимы. Зимние виды спорта	3.12. День неизвестного солдата 5.12- День добровольца в России
	15	Одежда. Головные уборы.	8.12. Международный день художника 9.12 День героев Отечества
	16	Обувь. Материалы из которых она сделана.	12.12 День Конституции Р.Ф.
	17	Новогодний праздник. Зимние забавы.	31.12. Новый год
январь	18	Зимующие птицы. Забота о птицах.	
	19	Посуда. Изготовление., материалы	
	20	Продукты питания. Хлеб в блокадный Ленинград.	27.01 – полное снятие блокады Ленинграда
	21	Наземный транспорт. ПДД	2.02. день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве
ефраль	22	Водный и воздушный транспорт.	8.02. День российской науки;
	23	Я и моя семья. Семейные праздники.	
	24	День защитника Отечества. Военная техника, профессии.	23.02- День защитника Отечества
	25	Весна. Приметы весны. Первоцветы.	03.03.200 лет со дня рождения К.Д.Ушинского
март	26	Международный женский день. Профессии.	8.03- Международный женский день
	27	Вода и её обитатели.	450-летие со дня выхода первой «Азбуки»
	28	Перелетные птицы.	22.03 – Всемирный день воды
	29	Животные севера и жарких стран.	27 марта: Всемирный день театра.
апрель	30	Мебель. Инструменты.	01.04 .Международный день птиц 7.04. Всемирный день здоровья
	31	Космос. Земля. Солнечная система	12.04 – День космонавтики

	32	Насекомые полезные и вредные.	
	33	Школа. Школьные принадлежности.	22.04 Всемирный день Земли.
май	34	9 мая День Победы. Ветераны.	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы.
	35	Полевые и садовые цветы. Педагогический мониторинг	13 мая: день основания Черноморского флота 18 мая: день основания Балтийского флота
	36	Моя улица. Мой город-Санкт-Петербург. Педагогический мониторинг	27.05 - день города
июнь	1	Лето. Летом на даче , в деревне	1 июня - Международный день защиты детей. 5 июня: День эколога
	2	Мой дом – моя Родина. Люди, которыми мы гордимся	6.06 День русского языка
	3	Спортивная неделя.	12 июня – день России
	4	Неделя искусства (юные художники).	22.06 День памяти и скорби.
июль		Неделя здоровья «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	
		Неделя семьи	8 июля – День семьи, любви и верности
		Неделя книги	
		Экологическая неделя «Путешествие в мир насекомых»	30 июля – День дружбы
август		Театральная неделя	5 августа –Международный день светофора
		Неделя искусства (пластика)	
		Неделя искусства (архитектура)	14 августа – Медовый спас
		Неделя детского творчества	22 августа – День государственного флага
		Люди, которыми мы гордимся!	27августа: День российского кино. 30 июля – День дружбы

**Перспективное планирование.**

**Социально-коммуникативное развитие.**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

I квартал	II квартал	III квартал
<p><b>1. Игра. Задачи:</b></p> <p>1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжето-сложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (ведение новой роли, действия, события), впоследствии - через сложение новых творческих сюжетов.</p> <p>2. Обогащает содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.</p> <p>3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> <p>4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их.</p>		
<p><i>Сюжетно-ролевые игры.</i></p>		
<p>Детский сад; Семья; Магазин ("семена" "овощи-фрукты" «зоомагазин» «строитель»); Больница.</p>	<p>«Семья готовится к празднику» (Новый год, елка); Магазин "Посуда" "Мебель" "Центр обуви" "Зоомагазин" «Поездка на автобусе» «В дом приходит Новый год» Парикмахерская (прически к Новому году).</p>	<p>Магазин (игрушек, цветов, одежды, обуви); Едем в автобусе (трамвай); Летим на самолете. Школа</p>
<p><i>Режиссерские игры, игры-драматизации.</i></p>		
<p>Игры с пальчиками «Деревья», "Хвойные деревья" "На что похожи листья", " Два котенка", "За ягодами", "Грибы", "Птицы в небе тают, тают", "Осень"; Драматизация «Гриб», «Кто сказал мяу?» Сутеев, «Коза-дереза», «Ёж и медведь» - театр на столе.</p>	<p>Игры с пальчиками «Снежок», «Мы во двор пошли гулять», «Елочка», "Зимние забавы" Драматизация «Семь месяцев», «Морозко», «Рукавичка», «Заюшкина избушка» По стихотворению А. Барто «Грузовик», «Тихо, снег идет».</p>	<p>Игры с пальчиками «Бабочка», «Кузнечик», «Весна», "Семья", "Транспорт" Драматизация В.Бианки "Как муравьишка домой спешил", "Чей нос лучше?"</p>
<p><i>Дидактические игры</i></p>		
<p>«Узнай по вкусу (по запаху)»;</p>	<p>«Устроим кукле комнату»;</p>	<p>«Составь цветок»;</p>



«Чудесный мешочек»; «Кто где живет?»; «От какой ветки детки?»; «Оденем куклу на прогулку»; «Найди, что назову (покажу)»; «От какого дерева лист»; «Найди дерево»; «Подбери по форме (цвету, величине)»; «Сбор урожая».	«Зоопарк»; «Что ты съел?»; «Найди, о чем расскажу»; «Найди ошибку»; «Дети на прогулке». «Возьми столько же»; «Геометрическое лото»; «Украшим елочку». «Собери снеговика?» «Что звучит?» «Кто в гости пришёл?» «Чудесный мешочек» «Когда это бывает?»	«Кто как кричит?»; «Кто, что ест»; «Чудесный мешочек»; «Узнай, что описанию»; «Кого увидел воробей»; «Найди и назови»; «Кто, как передвигается» (летает, ползает, скачет); «Какой цветок убрали»; «Карлсон рассказывает о птичьих гнездах».
<b>2. Представление о мире людей и рукотворных материалах.</b>		
Беседы по фото и картинкам о жизни детей; Рассматривание картин, иллюстраций «Как мы живем в детском саду»; Как я ходил в сад (на огород, в лес); Экскурсия по детскому саду; Рассматривание картин серии «Домашние животные» Это интересно (энциклопедии); Моя семья; С/р игры «Больница», «Семья», «Магазин», «Зоопарк», «Скотный двор»; Игры с песком.	Мальчики и девочки (сходство, различие); Игры с конструктором; Праздник Новый год (в д/с, в семье, в клубе); Подарки Деда Мороза; Картины серии «Транспорт», «Дикие животные»; Зима; Магазин, универсам; Игры со снегом; Как мы встречаем Новый год; Подарок папе.	Взрослые люди (дедушки, бабушки); ; Наблюдение за птицами; Как мы; Подарок маме; Вода нужна всем; Игры с водой.
<i>Я – ребенок.</i>		
Ориентировка в собственном теле; Игры с куклой; Мои игрушки;	Игры, этюды с картинками; Игры по темам: «Моя одежда», «Зимние забавы». Моя обувь.	Я помогаю маме; Я сын (дочка); Я брат.
<i>Ребенок в семье.</i>		
Рассматривание фото; Ситуации «Покупаем игрушки», «Варим борщ», «Делаем компот».	Беседы о семье; Покупаем зимнюю одежду; Встречаем Новый год, украшаем елку; Едем в транспорте; Зимние игры, забавы; Моем посуду.	Ролевые игры «Семья»; Ухаживаем за домашними животными; Играем с водой; Моем игрушки; Покупаем цветы.
<i>Ребенок и его дом.</i>		
Предметы быта, дома (посуда, мебель, бытовые приборы).	Посуда (столовая, чайная).	Опасные предметы; Как вести себя в лифте, подъезде.
<i>Мир людей и их жизнь.</i>		
Экскурсия в мед. кабинет;	Экскурсия в универсам;	Рассматривание игрушек

Рассматривание картин серии «Профессии»; Свойства бумаги, ткани.	Выставка посуды; Рассматривание комнатных растений; Игры с водой.	транспорта (картинок); Знакомство с правилами дорожного движения (переход, светофор); Экскурсия к месту движения транспорта.
<i>Ребенок в детском саду.</i>		
Экскурсии по д/с; Знакомство с сотрудниками; Рассматривание фото; Участок д/с.		
<i>Мир техники.</i>		
Бытовые приборы дома (эл. печь, кофеварка, эл. чайник, микроволновая печь, утюг и др.)	Магнитофон, телевизор.	Телефон.
<b>3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.</b> <b>Задачи:</b> 1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил		
<i>а) Безопасность в доме.</i>		
Правила поведения в д/с; Игровые ситуации (опасность в доме).	Этого делать нельзя (брать в рот несъедобные предметы, засовывать предметы в ухо, нос).	Бегать, кричать в д/с - нельзя;
<i>б) Безопасность на улице.</i>		
Поведение на прогулке; Чего делать нельзя (рвать листья, срывать цветы); Чтобы не было пожара.	Поведение на улице; Если ты потерялся; «Что это?».	Пешеход и переход; Светофор – наш друг; Что мальчик делает на улице правильно (неправильно).
<i>в) Безопасность в природе.</i>		
Грибы съедобные и несъедобные; Ядовитые растения;	Правила пожарной безопасности; Правила дорожного движения;	Бережное отношение к животным.насекомым, к природе.
<b>4. Труд.</b> <b>Задачи:</b> 1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материалы и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. 2. Обеспечить развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников. 3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и		

предпочтений.		
<i>1. Формирование представлений о труде взрослых.</i>		
Сотрудники д/с (воспитатель, помощник воспитателя, врач, м/с, заведующий); Труд дворника осенью (наблюдение).	Швея; Водитель транспорта; Пекарь, кондитер; Парикмахер.	Летчик, радист; Продавец; Повар; Прачка. Учитель
<i>2. Выполнение трудовых поручений.</i>		
«Полив комнатных растений» «Опрыскивание комнатных растений водой из пулевизатора» «Рыхление почвы у комнатных растений» «Учимся заправлять свои постели» «Смена грязных полотенец» «Порядок в шкафу раздевальной комнаты» «Мытьё стульчиков» «Мытьё строительного материала» «Наведение порядка в группе»	«Наведение порядка в группе» «Полив комнатных растений» «Опрыскивание комнатных растений водой из пулевизатора» «Рыхление почвы у комнатных растений» «Учимся заправлять свои постели» «Смена грязных полотенец» «Работа в книжном уголке» «Ремонт книг» «Приготовим оборуд. для занятия»	«Наведение порядка в группе» «Работа в книжном уголке» «Ремонт книг» «Приготовим оборуд. для занятия» «Высаживание рассады, уход за ней» «Посев семян цветов и овощей» «Посадка лука»

#### **Познавательное развитие.**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

I квартал	II квартал	III квартал
<b>1. Представления о себе и об окружающем природном мире.</b>		
<i>Мир живой природы, мир растений. Человек.</i>		
Огород (овощи);	Профессии	Птицы;

Сад (фрукты); Растения (сада, леса); Домашние животные и их детеныши; перелетные птицы Бытовая техника Человек (части тела, названия, пол, имена); Дикие животные.	Одежда Обувь Транспорт Инструменты Зимующие птицы	Насекомые; Цветы. Семья Космос Город
<b>II. Явления природы.</b>		
Осень-лето (наблюдения в природе, опыты с землей, труд осенью, движения солнца).	Зима (наблюдения в природе, опыты со снегом, льдом, труд людей зимой).	Весна (наблюдение в природе, опыты с тонущими, плавающими предметами, труд людей).
<b>III. Мир минералов.</b>		
Песок, глина, камни	Вода (пресная и соленая)	Песок пустыни
<b>IV. Мир цвета и музыки.</b>		
Шум дождя; Шелест листвы; Песня ветра; Цвет осени; Цвет живописи; Голоса животных, птиц.	Звуки улицы; Скрип снега; Шум воды; Цвет зимы; Голоса животных, птиц; Цветовая палитра праздника; Цвета одежды людей.	Звучание ручья; Голоса птиц, животных, насекомых; Звуки улицы; Шум дождя, грозы Цвет весенней природы; Цвет города; Цвет российского флага.
<b>V. Предметный и рукотворный мир.</b>		
Игрушки; Инструменты Бытовая техника	Одежда; Транспорт; Продукты питания; Посуда; Головные уборы	Транспорт; Одежда; Мебель. Школьные принадлежности

### ФЭМП

I квартал	II квартал	III квартал
<b>Свойства</b>		
Размер предметов (длинный - короткий), (большой - маленький).	Размер предметов (высокий - низкий).	Размер предметов (широкий - узкий), (толстый - тонкий).
<i>Геометрические фигуры</i>		
Круг; Квадрат; Пятиугольник Прямоугольник (выделение сходных и отличительных признаков геом. фигур).	Треугольник Круг; Квадрат; Пятиугольник Прямоугольник Трапеция Ромб (выделение сходных и	Геометрические тела; Шар; Куб. (выделение сходных и отличительных признаков геом. фигур).

	отличительных признаков геом. фигур).	
<i>Связи между предметами</i>		
По цвету;	По форме;	По размеру;
<b>Отношения групп предметов</b>		
<i>По размеру</i>		
Длиннее - короче; Больше – меньше.	Выше - ниже;	Толще-тоньше;
<i>По количеству</i>		
Столько же, поровну.	Один, много, мало.	Больше, меньше.
<i>Пространственные отношения</i>		
Вверху - внизу; Спереди – сзади, (за); Справа – слева.	Около Друг за другом; Между, Рядом	на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
<i>Временные отношения</i>		
Утро – вечер, день – ночь.	Сначала, потом.	Раньше – позже.
<i>Обобщение предметов, звуков, движений по количеству</i>		
Всех поровну.	Всех подряд.	Ленточки все широкие (узкие).
<i>Сохранение количества</i>		
От расположения;	Размера; Цвета.	Формы.

### Конструирование

І квартал	ІІ квартал	ІІІ квартал
Новоселье у воробьев Птица Лесная школа Ёж Домашние птицы Декоративное панно Котенок (оригами) Городок для любимых игрушек Постройка здания по схеме рисунка Улица города (коллективная) Курочка, грибок, молоток, шапка (оригами)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Домик с заборчиком для гномов</li> <li>• Санки для гномов</li> <li>• Изготовление масок и деталей для новогодних костюмов</li> <li>• Гирлянды, игрушки на елку</li> <li>• Грузовая машина (бросовый материал)</li> <li>• Автозавод</li> <li>• Подарки для пап и дедушек</li> <li>• Катер, медведь, попугай, (оригами)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поздравляем мам и бабушек</li> <li>• Морской порт</li> <li>• Животные из цилиндров</li> <li>• Лодочка плывет(из природного материала)</li> <li>• Ракета(из бросового материала)</li> <li>• Бабочка, самолет, рыбка (оригами)</li> </ul>

### Художественно-эстетическое развитие.

#### Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание:

I квартал	II квартал	III квартал
<b>I. Художественная деятельность.</b>		
<b>Рисование</b>		
<p>Что такое лето? Сочное, румяное, для всех ребят желанное (с натуры, акварель). Осенний натюрморт. Ах, натюрморт! Ах, натюрморт! Осенний лес Заяц-хвоста (по р. н. сказке). Что мы видели в лесу. Краски радуги. Гроздь рябины. Волшебные облака. Осенний парк О чем и как говорит живопись? Сад короля Палитры.</p>	<p>Снежинка. Наш участок зимой. Елочка Маски и короны для новогоднего праздника. Маски для колядования. Дворец для Снегурочки. Сложный натюрморт. Снегопад(набрызг). Какие животные живут в жарких странах. Наша гостиная. Наша Армия родная. В гостях у Вари.</p>	<p>Портрет мамы. Нарисуй дом, к котором ты хотел бы жить. Пришельцы с другой планеты. Мой добрый, аленький друг. Травушка-муравушка Волшебные облака. "Апрель, апрель, на дворе звенит капель..." Цветущая весна. Цветные страницы. "Ветер по морю гуляет..." "У семи гномов".</p>
<b>Лепка</b>		
<p>Ваза с фруктами. Дары с нашего огорода Кошечка Уточка Какие звери живут в зимнем лесу?</p>	<p>Кто больше всех тебе понравился на елке? Шапка для Миши. Платье для куклы</p>	<p>Птичий двор. Дети весело танцуют. Бабочки на лугу. Праздничный салют (пластилино-графия).</p>
<b>Аппликация</b>		
<p>Царство грибов. Овощи в банке</p>	<p>Животные леса. Зимние забавы. Зоопарк. Чайный сервиз.</p>	<p>Подснежники На космодроме, или космический дом. Мой любимый город.</p>
<b>Конструирование</b>		
<p>Котенок (техника оригами). Постройка здания по схеме-рисунку. Нарисуй и построй</p>	<p>Новоселье у воробьев. Птица (оригами). Игрушки. Грузовая машина (бросовый материал). Подводный корабль.</p>	<p>Красивые цветы (из природного материала) Ласточка (оригами). Катер(техника оригами)</p>

Декоративное рисование		
Роспись лошадки( Дымковская игрушка) Гжель.	Городецкая роспись.	Хохломская роспись. Тверская роспись.
Знакомство с изобразительным искусством		
Рассматривание репродукций картин А. Пластова «Первый снег». Знакомство с книжной графикой Е. Рачева.	Художник Е. Чарушин – рассматривание иллюстраций; Цвет зимы (холодные цвета);	Художник Ю. Васнецов- рассматривание иллюстраций; Натюрморт-цветы; Цвет весны.

### Речевое развитие.

#### Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.  
Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
7. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
8. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.  
Чтение книг, стихов, сказок, рассказов;  
Рассматривание иллюстраций художников, картинок;  
Пересказ (по вопросам, и совместно с воспитателем).  
Содержание:

I квартал	II квартал	III квартал
1. Формирование синтаксической структуры предложения.		
Простое предложение.	Сложные предложения (бессоюзные).	Сложные предложения (с союзами и союзными словами).
2. Формирование связной речи.		
Развитие всех компонентов устной речи. Пересказ знакомых сказок Рассказывать по картинкам "Кошка с котятами". Составление рассказа на тему "Осень".	Развитие всех компонентов устной речи. Рассказ из опыта "моя любимая сказка", "Три медведя", "Три поросенка", "Как елка попала в детский сад". Из личного опыта придумать о	Развитие всех компонентов устной речи. Придумать "Если бы я был волшебником" Придумать по рисункам. Составить описание рассказа "Весна", "Грачи прилетели"

Пересказ сказки "Лиса и кувшин".	геометрических фигурах, составить, описать.	
3. Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации книг) и рассказы о них.		
Ван Гог "Корзина с яблоками", И. Левитан "Осень", И. Бродский "Упавшие листья", В. Васнецов "Три богатыря", В. Шишкин "Утро в сосновом бору".	А. Саврасов "Зимний пейзаж", Левитан "Деревня зимой", В. Суриков "Взятие снежного городка", А. Дейнека "Хоккеисты", И. Бродский "Лес зимой в снегу".	Ю. Васнецов – художественные иллюстрации; И. Бродский "Апрель", А. Рылов "Зеленый шум".
4. Развитие словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках тематического планирования.		
Я в детском саду.		
Детский сад, игрушки.		
Мир игры.		
Игрушки	Транспорт Зимние забавы Игрушки (куклы)	
Мир вокруг нас. Мир природы.		
Сад (фрукты); Огород (овощи); Растения (леса, сада, огорода); Осень; Человек; Деревья; Домашние и дикие животные.	Зима; Комнатные растения.	Домашнее животное (кошка); Вода; Весна; Птицы; Насекомые; Цветы.
Знакомство с ближайшим окружением, праздниками.		
Детский сад.	Новый год; Зимние забавы.	Мама, папа, я – дружная семья.
5. Звуковая культура речи.		
Правильное, отчетливое произнесение звуков. Слышать, различать, произносить звуки в словах: гласные, согласные; Дифференцировать звуки (п и б; т и д; ф и в); Отрабатывать дифференциацию твердых и мягких согласных; Правильно произносить шипящие.		
Методические приемы:		
1. Использовать звукоподражательные слова, голоса животных, музыкальных инструментов.		
Слова короткие и длинные.	Громко – тихо – шепотом.	Быстро – умеренно – медленно.
2. Использовать специальный речевой материал.		
Слова	Фразы	Потешки
3. Упражнения на словообразование.		
Что я делаю? (на барабане – барабаню, на дудочке – дудю).	Как я барабаню? (громко – тихо).	Чей это голос? (муу – коровы, гав – гав – собаки).

**Физическое развитие.**

**Задачи образовательной деятельности**



1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание:

I квартал	II квартал	III квартал
Построение, перестроение		
В круг; В колонну по одному;	В круг; В полукруг;	По два (парами);
Исходные положения		
Стоя, ноги слегка расставив; сидя; лежа; стоя на коленях.		
Ходьба и упражнения в равновесии		
Обычная; на носках (руки за голову); На пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра); Перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево; в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом.	С выполнением различных заданий воспитателя; По гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи; Приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов.	Прокатыванием перед собой мяча двумя руками; Боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове; По наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом); Кружение парами, держась за руки.
Бег		
Обычный, на носках; С высоким подниманием колена (бедра); Мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; Змейкой, враспынную, с препятствиями.	В течение 1,5-2 минут в медленном темпе, В среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; Челночный бег 3 раза по 10 м.	На скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды); По наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом;

		Кружение парами, держась за руки.
<b>Прыжки</b>		
На двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой; Разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м); На одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед.	В высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см); На мягкое покрытие высотой 20 см.; С высоты 30 см в обозначенное место; В длину с места (не менее 80 см),	В длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см); Через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).
<b>Катание, бросание, ловля</b>		
Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой Катание мяча двумя руками друг другу (1,5 м); Бросание мяча вверх; Отбивание мяча об пол (2 - 3 раза подряд).	Под дуги (ширина 50 - 60 см); Ловля мяча брошенного воспитателем (расстояние 70 - 100 см); Бросание мешочков в вертикальную цель (1 - 1,5 м).	Между предметами; Бросание мяча (мешочков); В горизонтальную цель (1,5 – 2 м).
<b>Ползание, лазанье</b>		
На четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, через препятствия; На четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч.	По гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени; На животе, подтягиваясь руками; Через несколько предметов подряд.	В обруч разными способами, по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа; С одного пролета на другой, между рейками.
<b>Ходьба под музыку</b>		
В заданном темпе, выполняя упражнения с предметами (лентами, флажками, платочками, султанчиками в соответствии с музыкой).		
<b>Катание</b>		
	Ходьба на лыжах	
	Ступающим шагом ;поворотами; Переступанием.	
<b>Подвижные игры</b>		
С ходьбой, бегом, прыжками, подлезанием, лазанием, бросанием и ловлей.		

#### Тематическое планирование по месяцам

	Тема	Совместная деятельность с детьми.
сен тяб	Детский сад. В мире игрушек.	-С/игра: «В детском саду», «Семья», «Магазин игрушек». -Настольный театр: «Красная шапочка».

рь	Материалы, из которых они сделаны	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Д/игра: «Из чего сделана игрушка?» , « Что сначала. что потом?» ,</li> <li>-Развивающие игры по лексической теме: Пазлы, Домино, Лото.</li> <li>- Разрезные картинки.</li> <li>- Конструирование из строителя: «Домика трех поросят».</li> <li>- Чтение: А. Плещеев. «Мой садик». Л. Осипова «Что такое детский сад»,</li> </ul>
октябрь	Осень. Природа. Деревья и кустарники	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/игра «Угадай, какое время года», «Воздух, земля, вода», «Цепочка слов», «Объедини фигуры одинаковой формы»,</li> <li>«Из каких цифр состоят рисунки», «Сосчитай-ка», « Подбери семейку», « С какой ветки детки», « Назови ласково», «Какой? Какая?»</li> <li>- Д/упражнение «Отвечай быстрее»</li> <li>- Конструирование листики..</li> <li>- Беседа с детьми о труде людей осенью.</li> <li>- Чтение стихотворения Н.Минский. «Листопад».</li> <li>-Загадывание загадок об осени.</li> </ul>
	Овощи. Огород.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С/р игры «Магазин овощей»</li> <li>- Театрализованная деятельность : Обыгрывание сказки « Репка».</li> <li>-Д/и «Угадай по ответам и вопросам», «Скажи наоборот», «Опиши, я отгадаю», «Что лишнее», «Вершки – корешки», «Узнай по запаху», «Узнай по вкусу», «Чудесный мешочек», «Что где растёт», «От меньшего к большему» (выкладывание по размеру), «Что растёт на вашей грядке?»,</li> <li>- Игра "Разрезные картинки" , « Подскажи словечко»</li> <li>- Загадки об овощах.</li> <li>- Беседа «О пользе овощей».</li> </ul>
	Фрукты. Сад.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С/р игра « Магазин фруктов», «Варим компот» для кукол.</li> <li>-Режиссерская игра с куклами « Профессии»</li> <li>-Д/и: «Мама положила в вазу», «Что лишнее?», «Что пропало?», «Что можно приготовить из овощей и фруктов», «Какой сок?», «Опиши и угадай фрукт».</li> <li>-Словесные игры: «Придумай загадку», «Назови похожие слова», «Скажи какое, какая, какие»</li> <li>- Конструирование фруктового сада из картона и бумаги.</li> <li>- Беседа « Фрукты – витамины»</li> </ul>
	Дары осеннего леса. Ягоды. Грибы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С/р игры «Магазин» - Инсценировка рассказа В Сутеева « Под грибом»</li> <li>- Д/и «Угадай по ответам и вопросам», «Скажи наоборот», «Опиши, я отгадаю», «Что лишнее»,</li> <li>- Игра «Раз, два, три, сыроежки (мухоморы, белые, лисички) собери»</li> <li>- Шнуровка «Ежики»</li> <li>- Загадки о грибах, ягодах.</li> <li>- Беседы с детьми: «Грибы и ягоды – дары леса», «Польза и особенности грибов».</li> <li>- Речь с движением «В лес отправимся гулять,»</li> </ul>

ноябрь	Человек. ЗОЖ	<p>Д/и «Что полезно, а что вредно? », «Что лишнее? », «Сравни картинки», « Один-много», « Чей? Чьё? Чья?»</p> <p>- Театрализованная деятельность: Плоскостной театр « Мойдодыр».</p> <p>- Конструирование: Коллаж: «Где живет витаминка?</p> <p>- С/р игра «Больница»</p> <p>— Развивающие игры « Танграм»</p> <p>- Беседы: «Я здоров! », «Чтобы быть здоровыми... »</p> <p>- Заучивание загадок, стихов</p> <p>Чтение художественной литературы- Чуковский К. И. «Айболит», «Мойдодыр»</p>
	Наша Родина	<p>-Конструирование « Флаг России» ( из бумаги)</p> <p>-Игры драматизации « Я гражданин России»</p> <p>- Д/и « Собери цветочки», «Чей флаг», « Какого цвета», « Посчитай», « Какая профессия», « Один-много», « Какой? Какое? Какие?».</p> <p>-Рассматривание иллюстраций о России.</p> <p>- Проблемная ситуация « Если бы не было нашей страны?»</p> <p>-Чтение и рассматривание энциклопедии про Россию.</p>
	Дикие животные средней полосы	<p>Д/И «Назови семью животных», «Назови детёнышей», «Назови фигуры», « Продолжи ряд», «Кто лишний?», «Один, много», «Кто чем питается?», « Кто как передвигается».</p> <p>- Театрализованная деятельность. Разыгрывание сказки « Теремок»</p> <p>- С/Р. Игра «Семья» сюжет « Мы идём в зоопарк»,</p> <p>- Режиссерская игра с мелкими игрушками «Зоопарк»</p> <p>- Конструктивные: медведь из бумаги.</p>
	Домашние животные и их детёныши	<p>-Сюжетные игры: « В зоопарке»,</p> <p>-Д/игры: «Кто как кричит?», «Отгадай по контуру», «Чьи детки?», «Кто кого боится?», «Что перепутал художник?», «Кто чем питается?»</p> <p>-Режиссерская игра с мелкими игрушками «Зоопарк»</p> <p>Т-еатрализованная деятельность: «Лиса, заяц, петух», «Петушок и бобовое зернышко».</p> <p>-Аппликация: «Щенок».</p> <p>-Д/и «Какого цвета?», « Что не нарисовал художник?»</p> <p>-Рассматривание игрушек домашних животных.</p>
	Домашние птицы.	<p>-С\Р игры «На скотном дворе».</p> <p>-Театрализованная деятельность: «Петушок и бобовое зернышко».</p> <p>-Д/и « Чей хвост, клюв?», « Какой, какая», « Чей птенец»</p> <p>- Беседа « Бережное отношение к птицам»</p> <p>- Разрезные картинки, пазлы.</p>
декабрь	Зима. Признаки зимы. Зимние виды спорта	<p>- Драматизация сказки «Морозко».</p> <p>- Д/игра «Угадай, какое время года», «Воздух, земля, вода», «Где снежинки?», «Цепочка слов», «Объедини фигуры одинаковой формы»</p> <p>«Из каких цифр состоят рисунки», «Сосчитай-ка», « Подбери семейку», « Какой, какая, какое?»</p> <p>- Д/ упражнение «Отвечай быстрее»</p> <p>- Конструирование снежинок.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций о зиме.</li> <li>-Опытно- экспериментальная деятельность: таяние и замерзание воды; измерение глубины сугробов.</li> <li>-Беседа: «Зимние приметы»</li> <li>-Оригами « Снежинка»</li> </ul>
	Одежда. Головные уборы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С/р игра « Магазин одежды»</li> <li>- Изготовление одежды и головных уборов для кукол из картона.</li> <li>-Режиссерская игра с куклами «Показ мод»</li> <li>-Д/и: « Разложи вещи», « Из чего сделана одежда», « Определи предмет по части», « Одень куклы».</li> <li>- Развивающие игры « Четвёртый лишний», « Собери целое», « Собери из geometr. фигур одежду».</li> <li>- Беседа « Зачем нужны карманы, пуговицы», о труде взрослых на фабрике, в ателье.</li> <li>- Аппликация « Узор на варежках»</li> <li>- Лепка « Шляпа»</li> </ul>
	Обувь. Материалы из которых она сделана.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С/и « Магазин обуви».</li> <li>- Д/и « Собери части в целое», « Назови ласково», « Найди пару», « Чей? Чья ? Чьё?»», « Узор на валенке».</li> <li>- Развивающие игры « Четвёртый лишний», « Чего не стало», «Сосчитай сколько?»», «Разложи одежду по сезону», «Разложи одежду для мамы и папы»,</li> <li>- Изготовления обуви из картона.</li> <li>- Беседа: « зачем обуви подошва, ботинкам- шнурки?»</li> <li>- Придумывание загадок по теме Обувь.</li> <li>- Беседа на тему « Как надо ухаживать за обувью»</li> </ul>
	Новогодний праздник. Зимние забавы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Драматизация сказки «Морозко».</li> <li>- Д/игра «Угадай, какое время года», «Воздух, земля, вода», «Где снежинки?», «Цепочка слов», « Какой, какая, какое?»</li> <li>- Д/ упражнение «Отвечай быстрее»</li> <li>- Конструирование снежинок.</li> <li>-Опытно- экспериментальная деятельность: таяние и замерзание воды; измерение глубины сугробов.</li> <li>-Беседа: «Зимние приметы»</li> <li>- Рассматривание картин «Зима» И. Шишкина</li> </ul>
январь	Зимующие птицы. Забота о птицах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/И «Назови зимующую птицу», «Назови фигуры, продолжи ряд», «Кто лишний?», «Один, много», «Кто чем питается?», « Чей хвост?». "Кто как поет?"</li> <li>- Инсценирование «Где обедал воробей» из цикла "Детки в клетке. Маршак С- -</li> <li>- Конструктивные: птица из бумаги.</li> <li>-Изготовление кормушки для птиц</li> <li>- Труд в природе: кормление птиц.</li> </ul>
	Посуда. Изготовление., материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевая игра: «Готовим праздничный обед», «Угощаем гостей». «Посудный магазин».</li> <li>- Этюд: «Буратино в гостях у Мальвины» Этикет: «Вини-пух в гостях у Кролика».</li> <li>-Театр на фланелеграфе: «Федорино горе».</li> <li>- Д/игры: «Что общего?», «Чем отличаются?», «Что в чём</li> </ul>

		<p>готовят?».</p> <p>Д/и Полезные и не очень полезные продукты.</p> <p>Оригами –«Стаканчик»,</p>
	<p>Продукты питания. Хлеб в блокадный Ленинград.</p>	<p>-Сюжетно-ролевая игра: «Приготовим обед», «Хозяюшка».</p> <p>-Д/игры: «Отгадай на вкус» «Из чего что готовят», «Продуктовый магазин», «Маленькая хозяйюшка», «Угадай по запаху».</p> <p>- Словесные игры: «Придумай загадку», «Назови похожие слова», «Скажи какое, какая, какие».</p> <p>-Беседы: « Для чего нужны продукты питания», «Из чего они сделаны»,</p> <p>-Лепка: «Круасаны, плюшки»</p>
Февраль	<p>Наземный транспорт. ПДД</p>	<p>- С/р игра « Мы шафёры»</p> <p>-Конструирование « Гараж для машины»( строитель), «Порт»</p> <p>-Режиссерские игры с транспортом</p> <p>- Д/и «Сколько колес у..?», « Из каких деталей собрана машина?»,</p> <p>«Поедим к бабушке», « Почему так называется?»,</p> <p>« Чем отличается?», «Поплывём, полетим, поедим»,</p> <p>- Развивающие игры: « Собери целое», « четвёртый лишний»</p> <p>- Беседа « зачем нежен транспорт?»,</p> <p>- Загадывание загадок о транспорте.</p> <p>- Беседа « Как ты переходишь улицу?»</p> <p>- Загадки по теме.</p>
	<p>Водный и воздушный транспорт.</p>	<p>-Д/и –« Чем отличается?»», «Поплывём, полетим, поедим»,</p> <p>-С/р игра « Моряки»</p> <p>- Беседа « зачем нежен транспорт?»,</p> <p>- Загадывание загадок о транспорте.</p> <p>- Речевые игры: « Сосчитай», « Один – много», «Цепочка слов», «Назови ласково».</p>
	<p>Профессии</p>	<p>- С/р игры « Учитель», « Доктор»</p> <p>- Д/и « Чей предмет?»», « Кто где работает?»,</p> <p>-Беседа « Зачем нужна эта профессия?»</p> <p>-Речевые игры « Какой, какая, какое», « Что делает?»»,</p> <p>- Аппликация « Инструменты для плотника»</p> <p>- Рассматривание картинок с людьми разных профессий.</p>
	<p>День защитника Отечества. Военная техника, профессии.</p>	<p>-С/ролевые игры: "Летчики", "Пограничники".</p> <p>-Д/и: « Почему так называется?»», « Чем отличается?»</p> <p>-Изготовление открытки ветеранам. Оформление газеты к Дню Победы.</p> <p>-Лепка: «Медаль для героя</p> <p>-Чтение произведений Е. Трутневой "Фронтной треугольник", "Фронтная сестричка"</p> <p>- Беседа «Что такое героизм? »,</p> <p>-придумывание рассказа "Если бы не было войны"</p>
	<p>Мамин праздник. Профессии мам..</p>	<p>-С/р игра: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Поликлиника».</p> <p>-Театрализованная игра: «Сказка о глупом мышонке» С. Маршак.</p> <p>- Д/игры: «Кто что делает?», «Какая мама?», «Кто где</p>
март		

		<p>работает?»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа: «Что за праздник?»</li> <li>- Загадывание загадок на тему: «Семья».</li> <li>- Речевые игры: « Сосчитай», « Один – много», «Цепочка слов», «Назови ласково»</li> <li>- Коллективная аппликация плакат «Цветы для мамы</li> </ul>
	Ранняя весна. Первоцветы. Приметы весны.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С/игра «Путешествие в лес», «Участие в субботнике».</li> <li>- Пальчиковый театр: «Волк и семеро козлят».</li> <li>- Д/и «Узнай по описанию», : «Когда это бывает?», «Что дальше?», «Что сначала, что потом?», «Разложи по группам».</li> <li>- Беседа: «Одевайся по погоде». Экскурсия в Русский музей.</li> <li>- Загадки по приметам весны.</li> <li>- Игра "Разрезные картинки".</li> <li>- Рассматривание картинок на тему «Весна в городе»,</li> </ul>
	Вода и её обитатели.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/и «Кто живёт в воде?», «Больше- меньше», «Образуй слово», «найди пару», «Четвертый лишний», «Чей силуэт», «Собери Дельфина», «Украсть аквариум», « Загадай звук животного»</li> <li>- С/р игра «Моряки», «Путешествие на корабле»</li> <li>- Обыгрывание басни «Лебедь, щука и рак».</li> <li>- Режиссерские игры с игрушками обитателей водного мира.</li> <li>- Конструирование морского дна.</li> <li>- Словесные игры: «Опиши животное», «Отгадай загадку», «Кто, что слышит?», «Чьи детки?», «Найди предмет по описанию»,</li> <li>- Лепка « Рыбка»</li> <li>- Д/и «Чей силуэт», «Украсть аквариум».</li> </ul>
	Перелетные птицы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С/игра: «Магазин природы».</li> <li>- Д/и: разбери птиц на зимующих и перелётных. «Кто чем питается?».</li> <li>- «Собери птицу из геометрических форм».</li> <li>- Д/игры: «Улетает-не улетает», «Узнай по описанию», «Назови ласково», «Кто у кого?», «Кто как кричит?»</li> <li>- Вырезывание изображений птиц по шаблону.</li> <li>- Оформление альбома с творческими работами детей</li> </ul>
	Зоопарк. Животные севера и жарких стран.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Д/И «Назови семью животных», «Назови детёнышей животных жарких стран севера», «Назови фигуры, продолжи ряд», «Кто лишний?», «Один, много», «Кто чем питается?»</li> <li>- Театрализованные игры: «Веселые обезьянки»</li> <li>- С/Р. Игра «Семья» сюжет « Мы идём в зоопарк»,</li> <li>- Режиссерская игра с мелкими игрушками «Зоопарк»</li> <li>- Конструктивные: лев из бумаги.</li> <li>- Чтение: Р.Кипплинг «Слонёнок».</li> </ul>
апрель	Мебель. Инструменты.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С/р игра « Магазин мебели»</li> <li>- Театр Би-ба-бо « Три медведя».</li> <li>- Изготовление мебели из картона.</li> <li>- Режиссерская игра с куклами « Профессии»</li> <li>- Д/и: « Разложи вещи», « Из чего сделана мель»,</li> </ul>

		<p>« Определи предмет по части», « Сломанная мебель».</p> <p>- Развивающие игры « Четвёртый лишний», « Собери целое»,</p> <p>- Опыт: « Что тонет – дерево, железо, пластмасса?»</p> <p>-Моделирование мебели из фигур Танграмм.</p> <p>-Загадки о мебели.</p>
	Космос. Земля. Солнечная система	<p>- С/р игры « Космос»</p> <p>- Д/и « Собери планету», « 4-й лишний», « Один-много», « Чей? Чья? Чьё?», « Что лишнее», « Звезды на небе», « что надо взять в полет?» « Что изменилось?», « Самолеты», « Кто первый».</p> <p>- конструктивные игры: изготовление ракет из картона.</p> <p>- Режиссерские игры: с ракетами и игрушками космонавтов.</p> <p>- Развивающие игры: Танграм « собери ракету, планету», « собери целое»</p> <p>-Загадывание загадок о космосе.</p> <p>-Решение проблемной ситуации : « Как сохранить планету Земля».</p>
	Насекомые полезные и вредные.	<p>- Д/И «Назови насекомое», «Назови фигуры, продолжи ряд», «Кто лишний?», «Один, много», «Кто чем питается?», « Чей? Чья? Чьё?».</p> <p>-Игра-драматизация по сказке «Муха-цокотуха»</p> <p>- Конструктивные: бабочка из бумаги.</p> <p>-- Беседа на тему: «Что я знаю о насекомых?»</p> <p>- Рассматривание картин о насекомых.</p> <p>- Рисование «На полянке»</p>
	Семья. Мой дом.	<p>-Д/и игра « Чьи вещи?», « Составь семью», «Мамы всякие нужны», «Кто есть кто?».</p> <p>- С/ ролевые игры: «Дочки- матери» , «Семья», «К нам гости пришли». «Приготовим обед». -Театрализация сказки: «Репка». -Драматизация: « Маша и медведь».</p> <p>-Словесная игра: «У меня есть брат, сестра».</p> <p>-Развивающие игры: Разрезные картинки, мозаика, пазлы</p> <p>-Беседы с детьми: « Кто есть в моей семье», , по безопасности: «Если ты один дома».</p> <p>-Рассматривание: картина Е. К.Ривина. «Семья».</p>
май	9 мая День Победы. Ветераны.	<p>-С/Р игра « Моряки»,</p> <p>-Д/И: «Что общего», “ Кому что нужно? ”, «Кто служит в армии?», «Подбери предметы по родам войск », « Один – много»,</p> <p>- Игры- имитации «Мы военные»,</p> <p>- Режиссерские игры с игрушечными солдатиками и военными машинками</p> <p>- Строительство военного гарнизона из строительного материала</p>
	Цветущий май. Полевые и садовые цветы.	<p>- С/игры: Магазин « Семена», «Студия цветов».</p> <p>-Д/и: «Найди растение по описанию» «Сложи цветок» ,«Узнай по части»,</p> <p>-Наблюдаем, как растет лук.</p> <p>-Загадывание загадок, ребусов.</p> <p>- Беседы: «Цветы – краса земли»; «Почему их так назвали»</p>



		<p>«Зачем цветы на Земле?»,          -Лепка барельефа “Цветок-это чудо          - Чтение Михаила Пришвина «Золотой луг»;</p>
Моя улица. Мой город- Санкт-Петербург.		<p>-Настольно-печатная игра: «Путешествие по Санкт-Петербургу»          - С/игры «Кафе Чижик – Пыжик», «Магазин сувениров».          -Д/и: «Четвертый лишний», « Что не хватает?», «Доскажи словечко», «Собери целое из частей», «Собери изображение из геометрических фигур».          -Лепка «Разводные мосты».          -Рассматривание открыток, иллюстраций, картин с изображением СПб.          -Слушание песни о Санкт-Петербурге.</p>
Лето. Летом на даче , в деревне		<p>- Дигра «Угадай, какое время года», «Воздух, земля, вода», «Цепочка слов», «Объедини фигуры одинаковой формы», « С какой ветки детки», « Назови ласково», «Какой? Какая?»          - Д/ упражнение «Отвечай быстрее»          - Конструирование листики..          - Рисование « Лето»          - Рисование на асфальте          - Д/и « Подбери палитру», « Соотнеси по цвету».</p>
Мой дом – моя Родина. Люди, которыми мы гордимся		<p>-Конструирование « Флаг России» ( из бумаги)          -Игры драматизации « Я гражданин России»          - Д/и « Собери цветочки», «Чей флаг», « Какого цвета», « Посчитай», « Какая профессия», « Один-много», « Какой? Какое? Какие?»          - Проблемная ситуация « Если бы не было нашей страны?»          - Конструирование замков из песка.          - Слушание гимна России.</p>
Спортивная неделя.		<p>- С/р игра « Мы спортсмены»          - Конструирование « Спортивная площадка» ( из картона и бумаги)          - Д/и « Какой спортсмен?»,          « Найди спортивный инвентарь к различным видам спорта»,          « Собери целое», « Сосчитай».          - Развивающие игры: лото , домино, пазлы по теме.          - Беседа о разных видах спорта.</p>
Неделя искусства (юные художники).		<p>- С/р игры « Художник»          - Театр игрушек «Теремок», « Сказка о золотой рыбке»          - -Режиссерские игры « Я художник»,          - Д/и « Какое животное?», «Что не нарисовал художник», « Какого цвета», « Один-много», « что за герой?»          - Пазлы по сказкам Пушкина, разрезные картинки животных          - Д/и « Что не нарисовал художник?», « Какой цвет?», « Подбери по цвету».          - Д/И « Отгадай песню», « Отгадай танец»</p>
Неделя здоровья		<p>Д/и «Что полезно, а что вредно? », «Что лишнее? »,</p>

Июль	«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	«Сравни картинки», « Один-много», - Театрализованная деятельность: Плоскостной театр « Мойдодыр». - Конструирование: Коллаж: «Где живет витаминка?» - С/р игра «Больница»
	Неделя семьи	Д/ игра « Чьи вещи?», « Составь семью», «Мамы всякие нужны», «Кто есть кто?». С/ ролевые игры: «Дочки-матери» , «Семья», «К нам гости пришли». «Приготовим обед». Театрализация сказки: «Репка». Драматизация: « Маша и медведь». Словесная игра: «У меня есть брат, сестра».
	Неделя книги	Экскурсия в музей А.С. Пушкина, в Русский музей. - Рассматривание картин о животных, о лете. - Рассматривание иллюстраций к сказкам А.С. Пушкина - Конструирование из песка - Беседа об особенностях русского языка.
	Экологическая неделя «Путешествие в мир насекомых»	- Д/И «Назови насекомое», «Назови фигуры, продолжи ряд», «Кто лишний?», «Один, много», «Кто чем питается?», « Чей? Чья? Чье?». -Игра-драматизация по сказке «Муха-цокотуха» - Конструктивные: бабочка из бумаги. -Игра-перевоплащение «Пчела защищается вынужденно»
Август	Театральная неделя	С/р игры « Режисёр» - Театр игрушек «Теремок», « Сказка о золотой рыбке» - -Режиссерские игры « Я режисёр», Д/и « Собери сказку» « Найди фрагмент сказки»
	Неделя искусства (пластика)	- С/р игры « Художник» - Театр игрушек «Теремок», « Сказка о золотой рыбке» - -Режиссерские игры « Я художник», Лепка « Лето»
	Неделя искусства (архитектура)	- С/р игры « Архитектор» - Театр игрушек «Теремок», « Сказка о золотой рыбке» - -Режиссерские игры « Я архитектор», - Д/и « Какое животное?», «Что не нарисовал художник», « Какого цвета», « Один-много», « что за герой?» - Пазлы по сказкам Пушкина, разрезные картинки животных.
	Неделя детского творчества	- Рисование лета на асфальте. - Аппликация « Музыкальный цветок» - Конструирование « Домик для художника» ( из песка) - Рассматривание картин о животных, о лете. - Рассматривание иллюстраций к сказкам А.С. Пушкина. - Д/и « Что не нарисовал художник?», « Какой цвет?»

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

#### Формы реализации образовательной программы

Для реализации Программы может использоваться сетевая форма ее реализации или отдельных ее компонентов для оптимального использования актуального образовательного потенциала. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения

обучающимися образовательной программы или ее компонентов с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):*

- 1) игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- 2) общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- 3) речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- 4) познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- 5) изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- 6) двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- 7) элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- 8) музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

-организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

-осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

-мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ строится:

- с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей;
- социального заказа родителей;

Учебный год длится с 1 сентября по 31 августа. С 1 июня по 31 августа летняя оздоровительная работа.

С 1 сентября – 21 сентября – адаптация, педагогический мониторинг

С 1 мая – 20 мая – диагностический период, педагогический мониторинг.

В летний период – оздоровительная работа.

Основными направлениями коррекционной деятельности в течение всего периода являются:



**Диагностическое направление** - изучение ребенка различными специалистами (учителем – логопедом, учителем- дефектологом, медицинскими работниками, психологами, воспитателями) и консультативная деятельность.

Оно включает:

- Выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка с ТНР;
- Определение оптимального педагогического маршрута;
- Планирование коррекционных мероприятий, разработку программы коррекционной работы;
- Определение условий воспитания и развития ребенка;
- Оценку динамики развития и эффективности коррекционной работы.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития ребенка

Одним из основных принципов диагностики ОВЗ является комплексный подход, который включает всестороннее обследование всеми специалистами дошкольного учреждения (учителем-логопедом, педагогом-психологом, медицинским персоналом воспитателем, музыкальным руководителем).

Диагностика проводится в два этапа: первичное обследование (сентябрь) и обследование в конце учебного года (май). Первичное обследование включает в себя сбор анамнеза, налаживание эмоционального контакта с ребёнком и родителями, выявление актуального уровня развития детей и нарушений развития. Полученные результаты анализируются и используются для планирования педагогического процесса и построения индивидуальных коррекционных маршрутов. В конце учебного года проводится повторное обследование детей с целью выявления динамики развития.

Все срезы диагностики фиксируются в индивидуальных диагностических картах развития ребенка.

Полученные результаты затем анализируются и используются для планирования и проведения коррекционной работы.

Кроме того оценка уровня развития детей осуществляется в течение всего года, ежедневно через ведение тетради «Взаимосвязи воспитателя со специалистами» и планирование индивидуальной коррекционной работы по результатам занятий.

Полученные данные заносятся в таблицу педагогического мониторинга ДОО для детального анализа.

На основе полученных результатов первичного обследования всеми специалистами разрабатываются тематические планы и индивидуальные коррекционные направления развития, составляется план индивидуально – ориентированных коррекционных мероприятий.

**Коррекционно-развивающее направление** обеспечивает на основе диагностических данных создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.

Оно включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых специальных коррекционных занятий, необходимых для преодоления нарушений развития;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

**Лечебно-профилактическое направление** предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, использование здоровьесохраняющих технологий, специальные игры и упражнения, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий.

**Консультативное направление** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

*Оно включает:*

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ, информационно-просветительскую работу, направленную на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками имеющими недостатки в развитии, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

*Оно включает:*

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей.

Данные направления отражают основное содержание коррекционной работы.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в

роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОУ.

Образовательная деятельность *в режимных процессах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки*, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая *во вторую половину дня*, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);



- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации *самостоятельной деятельности детей* в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка в ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- ✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- ✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- ✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать

приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Одни из основных принципов дошкольного образования:

- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Стандарт направлен на решение такой задачи, как

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка,

обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов

логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

**Направления:**

- -аналитическое
- -коммуникативно-деятельностное
- -информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОУ

**Формы взаимодействия**

<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Задачи</b>
Информационно-аналитические	Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей. О наличии у них необходимых педагогических знаний; об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.
Познавательные	Повышают психолого- педагогическую компетентность родителей, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексю Знакомят родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей. Рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.
Досуговые	Устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми

Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценивать деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно видеть деятельность воспитателя.
-------------------------	---

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### *Педагогический мониторинг*

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

#### *Педагогическая поддержка*

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть».

#### *Педагогическое образование родителей*

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе».

#### *Совместная деятельность педагогов и родителей*

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов, темы: «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно со взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов нужно поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко.

*Формы взаимодействия ДОО и семьи.*

- ✓ Выставки детских работ
- ✓ Стенды
- ✓ Опрос
- ✓ Беседа
- ✓ Групповое родительское собрание
- ✓ Педагогические беседы
- ✓ Совместные походы, экскурсии
- ✓ Праздники, утренники
- ✓ Папки передвижки
- ✓ Советы, рекомендации

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Сентябрь	1. Родительское собрание: «Особенности детей седьмого года жизни, задачи воспитания и обучения на новый учебный год». 2. Папка –передвижка «Режим дня - залог здоровья и успеха в учебе». 3. Консультация «Всё о развитии детской речи». 4. Консультация по результатам проведенной диагностики в рамках реализуемой программы в ДОО.	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет, с особенностями детей 7 года жизни. Пропаганда здорового образа жизни. Повышение педагогической культуры родителей. Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. Познакомить с новым направлением в ДОО. Ознакомление родителей с базовыми знаниями детей.	Воспитатели логопед психолог  Воспитатели  Логопед  Воспитатели Ст. воспитатель Логопед Воспитатели
Октябрь	1. Консультация «Игры для развития речи детей старшего дошкольного возраста». 2. Трудовой десант-утепление окон. 3. Консультация: «Профилактика ОРВИ. Значение профилактических прививок». 4. Конкурс на лучшую поделку из природного материала: «Осенняя икебана». 5. «Капустница» - утренник для детей и родителей.	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Привлечь родителей к утеплению окон в группе. Напомнить родителям о профилактике ОРВИ и о значении проведения профилактических прививок. Привлекать к совместной деятельности	Воспитатели логопед  Воспитатели пом. воспитателя Мед. сестра Врач  Воспитатели родители  Музыкальный руководитель воспитатели Воспитатели

		<p>родителей и детей. Привлечение к работе детского сада. Привлечь родителей к изготовлению атрибутов на праздник. Напомнить о необходимости приобретения спортивной обуви.</p>	
Ноябрь	<p>1. Родительский уголок: «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Консультация: «Как правильно работать в логопедической тетради». 3. Родительский уголок: СанПиН. 4. Совместный праздник с родителями «День матери». Проведение викторины(чаепитие). 5. Папка-передвижка: «Пожарная безопасность».</p>	<p>Предложить варианты совместного отдыха с детьми в ненастный день. Разъяснить родителям о том, как заниматься с детьми дома. Познакомить родителей с требованием санитарных правил и норм. Доставить радость детям и родителям от совместного общения. Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p>	<p>Воспитатели Логопед  Мед.сестра Воспитатели Логопед Пом.воспитателя  Воспитатели</p>
Декабрь	<p>1.Родительское собрание: «Пытайтесь ли Вы понять своего ребенка?» 2. Папка-передвижка: «Здоровый образ жизни». 3.Беседа с родителями: «Как отвечать на детские вопросы?». 4. Участие в районном конкурсе поделок на тему: «Новогоднее украшение». 5.Беседа на тему: «Промежуточные результаты».</p>	<p>Помочь родителям объяснить, что важнейшей задачей является формирование у детей умения строить взаимоотношения в процессе взаимодействия с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принять других людей и их взгляды, привычки такими, какие они есть. Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p>	<p>Воспитатели  Воспитатели Психолог  Воспитатели родители Логопед воспитатели  Муз.руководитель логопед воспитатели</p>

		<p>Повышение педагогической культуры родителей. Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно – образовательной работы. Активизация педагогических умений родителей. Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику.</p>	
Январь	<p>1. Консультация: «Роль подвижных игр в развитии дошкольников».  2. Памятка для родителей «Первые шаги на пути к безопасности на дороге».  3. Беседа с родителями: «Одежда детей в разные сезоны».  4. «Игры с язычком» Советы учителя – логопеда.  5. Консультация: «Сверхподвижные дети-непоседы».</p>	<p>Повысить знания родителей о роли подвижных игр. Побудить родителей к совместным играм с детьми. Объединить усилия педагогов и родителей по приобщению детей к основам безопасности на дорогах. Дать понятие о том, что кутать ребенка вредно. Повысить знания родителей о пользе выполнения артикуляционной гимнастики. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</p>	<p>Физ.руководитель  Воспитатели  Мед.сестра  Логопед  Психолог</p>
Февраль	<p>1. Выставка детских поделок на тему: «Наша армия сильна».  2. Консультация «Грипп. Меры профилактики».</p>	<p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок</p>	<p>Родители  Воспитатели  Врач  мед.сестра</p>



	<p>Симптомы данного заболевания».</p> <p>3.Консультация: «Играем на народных инструментах»</p> <p>4.а) Музыкально-спортивное развлечение: «День защитника отечества» с использованием ИКТ. б) Поздравительная газета для пап.</p>	<p>родителей и детей.</p> <p>Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в период эпидемии.Приобщение к русскому народному фольклору.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.</p> <p>Доставить радость папам и дедушкам.</p> <p>Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.</p>	<p>Муз.руководитель</p> <p>Муз.руководитель воспитатели</p> <p>Родители воспитатели</p>
Март	<p>1. Участие в районной выставке творческих работ детей и родителей на тему: «Мама, моё солнышко».</p> <p>2.Музыкальный утренник: «Мамочка-любимая»</p> <p>3. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».</p> <p>4.Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p> <p>5.Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».</p>	<p>Вовлекать родителей в совместное творчество с детьми при изготовлении работ на выставку.</p> <p>Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям .</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».Повышение педагогической культуры родителей.Приобщение родителей к работе</p>	<p>Родители воспитатели</p> <p>Муз.руководитель воспитатели</p> <p>Воспитатели родители</p> <p>Воспитатели</p> <p>Родители воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>

		детского сада.	
Апрель	<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Консультация: «Как приобщить ребёнка к чтению».</p> <p>3. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».</p> <p>4. Папка передвижка: «Правила хорошего тона».</p> <p>5. Индивидуальные консультации с родителями: «Вопрос – ответ»</p>	<p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Развивать в детях позитивное отношение к книге.</p> <p>Повысить педагогический уровень родителей.</p> <p>Активизация педагогических знаний родителей. Оказать помощь родителям в воспитании детей.</p> <p>Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей.</p>	<p>Психолог</p> <p>Воспитатель</p> <p>Муз.руководит.</p> <p>Воспитатели</p> <p>Психолог воспитатели.</p> <p>Физ.руководитель</p>
Май	<p>1. а) Музыкально-поэтическая композиция: «71 год -Великой Победы»; б) изготовление плаката: «Никто не забыт, ничто не забыто»; в) выставка совместных работ с родителями на тему: «Победа в наших сердцах».</p> <p>2. Родительское собрание по теме: «Итоги года» с просмотром открытого НОД по математике для родителей.</p> <p>3. Папка - передвижка «Права и обязанности детей» (Декларация прав ребенка).</p> <p>4. Трудовой десант. Участие родителей в благоустройстве участка к летнему периоду.</p>	<p>Нравственно-патриотическое воспитание детей вместе с родителями на основе изучения истории своей семьи и страны. Воспитание любви, уважения, гордости к своим прадедам и к своей стране. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Обогатить знания родителей по вопросам декларации прав ребёнка.</p> <p>Привлечь родителей к оформлению участка к лету.</p>	<p>Муз.руководитель</p> <p>логопед</p> <p>воспитатели</p> <p>Психолог воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Родители воспитатели</p> <p>Мед.сестра</p>

		Повысить знания родителей в вопросах здоровья.	
Июнь	1. К дню защиты детей конкурс рисунков: «Миру-мир!».2.Консультация: «Использование природных факторов для закаливания детей в летний период»3.Родительский уголок: «Десять правил воспитания ребенка»4. «В гостях у сказки» Театрализованное представление с участием детей и родителей.	Приобщение родителей к работе детского сада. Привлечение внимания родителей к активному использованию летнего периода для закаливания ребенка. Повысить педагогический уровень родителей. Привлечение внимания семьи к работе детского сада.	Родители воспитатели Мед.сестра Физ.руководитель  Воспитатели  Муз.руководитель воспитатели

## 2.7. Рабочая программа воспитания

### 2.7.1. Пояснительная записка Программы воспитания

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### 2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

Общая цель воспитания в ГБДОУ №49 - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через :

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ).

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений,

продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

**Воспитывающая среда** определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

#### **Общности (сообщества) Организации:**

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми

внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к

другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный,

		испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### 2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

**Патриотическое направление воспитания.**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;



регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям; формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

#### Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры; воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе; учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи; создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - «знания»). Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой

интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - «здоровье»).

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
  - формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
  - формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
  - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.
- Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - «труд»).

Основная Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4)воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5)развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6)формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

#### Особенности реализации воспитательного процесса.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДООУ (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности).

Образовательный и воспитательный процессы строятся с учетом социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических особенностей функционирования.

Климатические условия Северо – Западного региона имеют свои особенности: короткая продолжительность светового дня, повышенная влажность воздуха, дождливость, сильные ветра, вьюжная погода в зимний период. Исходя из этого, в образовательный процесс ГДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В течении года, в дошкольных группах проводятся тематические Дни . Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной

деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др., итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями физкультурных праздников, викторин, конкурсов, праздничных досугов.

Праздничные досуги – одна из общих традиций детского сада и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают встречу осени, весны, лета.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 мая, День защиты детей, День России, День снятия блокады Ленинграда, Международный день родного языка (21 февраля), день семьи, любви и верности, День Государственного флага РФ, День знаний, День Государственного герба РФ, День добровольцев (волонтера) в России.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры. Например, в День земли, День воды, День птиц, День улыбки, День «Спасибо».

Подрастающее поколение нашего города должно знать и гордиться его особенностями, любить его и осознавать себя частицей удивительного культурного и исторического сообщества. Санкт-Петербург считается культурным многоконфессиональным центром страны. Его жители отличаются приветливым, дружелюбным поведением, грамотной литературной русской речью, с уважением относящиеся к представителям других народностей и их родному языку и национальным обычаям и традициям. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками.

В связи с национально-культурными особенностями контингента семей воспитанников в процессе праздников, развлечений и другой организованной совместной деятельности, дети знакомятся с культурой своего народа, с произведениями национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционной архитектурой, народным декоративно-прикладным искусством через образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых, такими профессиями как: врач, учитель, строитель, сотрудники речного и морского порта, машинист метрополитена, экскурсовод и др. Одной из главных особенностей города, является богатейшее исторически сложившееся музейное наследие, что обуславливает знакомство детей с миром музея.

#### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу **уклада ДОУ**, в котором строится воспитательная работа.

#### **Уклад ДОУ**

**Цель и смысл деятельности ДОУ, наша миссия:**

*Цель* нашего детского сада: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

*Смысл деятельности детского сада:* создать такие условия в пространстве детского сада, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

*Миссия:* совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего. В детском саду воспитываются дети в возрасте от 2 до 7 лет. Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем.

#### **Принципы жизни и воспитания в ДОУ:**

Воспитательная работа педагогов ГБДОУ №49 с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов:

Название принципа	Характеристика
Принцип гуманизма	Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования
Принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности города Санкт-Петербург
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной деятельности ребенка и	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения

взрослого	
Принцип инклюзивности	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Образ ГБДОУ №49 ассоциируется у родителей, учредителя и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

На сайте ДОУ, в программах методических мероприятий организуемых ДОУ всегда используется анималистический символ – «Солнышко», который символизирует мир и благополучие в доме, радость и счастье, силу духа и мощь развивающего потенциала всего коллектива детского сада.

Внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение ко всем участникам образовательного процесса: педагогам, детям, родителям /законным представителям, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на районных и городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж ГБДОУ №49.

**Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ.**

Уклад в качестве установившегося порядка жизни ГБДОУ №49 определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОУ, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОУ.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения.

Культура поведения взрослых в детском саду воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера,

эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

#### **Ключевые правила ДОУ.**

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил ГБДОУ №49:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

#### **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ.**

Традиции и ритуалы ГБДОУ №49 формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность проведения открытых просмотров творческой деятельности воспитанников в разных направлениях художественно-эстетического развития детей (музыка, танец, рисование, театральные постановки и др.) при организации детской досуговой деятельности, что способствует раскрытию талантов наших воспитанников посредством искусства, а также созданию ситуации успеха каждого воспитанника и гармоничного сотрудничества с родительской



общественностью. Родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях ДОУ.

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками детского сада в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

В ГБДОУ №49 разработаны планы взаимодействия с социальными партнерами на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе, с учетом доступности и соответствия возрастным возможностям детей:

- «Китеж +»
- Дом детского творчества;
- районная библиотека;
- ГБОУ школа №45

Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Представленный сложившийся уклад детского сада является единым как для реализации обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### *Общности образовательной организации.*

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОУ, прежде всего, следует выделить следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

В ДОУ введены следующие принципы построения воспитательной работы с детьми для педагогических работников:

- педагоги должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- педагоги должны мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- педагоги должны поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- педагоги должны заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- педагоги должны содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- педагоги должны воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- педагоги должны учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- педагоги должны воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в

дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

К профессиональным общностям в ГБДОУ №49 относятся:

- Педагогический совет;
- Рабочая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

#### 2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования.

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия

ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

*Воспитывающая среда образовательной организации.*

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является педагог: воспитатель, специалист; так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда ДОО, которая характеризуется отражением федеральной, и региональной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в ДОО для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда - это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды ГБДОУ №49 строится на основе следующих элементов:

- Социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка. Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

- Социокультурные ценности - это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

#### Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ реализуется в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

.Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

оформление помещений;

оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;

игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

#### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.**

Развивающая предметно-пространственная среда – это единое пространство ДОО – групп, кабинетов, залов и др. Предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию.

Пространство групп разделено на небольшие микро пространства (для нахождения в них 3-6 человек). Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр.

Развивающая предметно-пространственная среда отражает пять направлений ФГОС ДО и представляет центры детской деятельности наполненные материалами стимулирующими детскую деятельность.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

В организации и реализации воспитательного процесса; участвуют все педагогические работники ДОО.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

. Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

## **2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Образовательная работа с детьми в летний период.**

Вся работа педагогического коллектива в летний период направлена на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учетом индивидуально-типологических особенностей детей дошкольного возраста, создание условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период, эмоциональное, личностное, познавательное развитие ребёнка.

При благоприятных климатических условиях обеспечивается максимальное пребывание детей на воздухе (прием, утренняя гимнастика, игры, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми на участке), увеличивается продолжительность дневного сна и двигательная активность детей на прогулке (с учетом группы здоровья каждого воспитанника).

В летний период с июня по август образовательная работа проводится в 2-х формах: совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками. Образовательная работа по физическому и музыкальному воспитанию осуществляется специалистами в первую половину дня, реализацию других направлений развития детей педагоги осуществляют в 2-х формах (совместная образовательная деятельность педагогов с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками).

Внимание педагогов уделяется двигательной (подвижные, хороводные игры, самостоятельная двигательная активность, закаливающие процедуры), игровой (игры с правилами, сюжетно-ролевые, творческие игры и другие) познавательно-исследовательской (экспериментирование), коммуникативной, изобразительной, музыкальной (театрализация, игры по станциям), конструктивной деятельности (конструирование из бросового и природного материала), восприятию художественной литературы, самообслуживанию. Все виды деятельности переносятся на воздух. Каждому виду отводится место и время в распорядке дня.

Летний отдых детей оказывает существенное влияние на укрепление организма, сопротивляемость заболеваниям, создание положительных эмоций. В летний период, большие возможности предоставлено для закаливания, совершенствования защитных реакций ребенка, широко используются солнечно-воздушные ванны и водные закаливающие процедуры. Летом продолжается систематическая и планомерная работа по разделам программ.

#### **Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей! Мы входим в мир прекрасного» авторский коллектив А.М.Вербенец, А.В.Зуева**

Музейная педагогика действует в сфере «параллельного образования», являясь посредником между современным человеком и музейными предметами как часть прошлого.

Содержание музейно-педагогической деятельности в ГБДОУ, как совокупности систематизированных знаний в области музейного дела и современного образования, основывается на реализации разнообразных функций.

В современном музееведении разработаны различные подходы к определению социальных функций музея. В исследованиях Д. А. Равикович выделены следующие основные социальные функции музея, функции, определяющие специфику музейной педагогики, место и роль музея в обществе и культуре:

функция образования и воспитания основывается на информативных и экспрессивных свойствах музейного предмета и обусловлена познавательными и культурными запросами общества и осуществляется в различных формах экспозиционной и культурно-образовательной работы музеев;

функция документирования предполагает целенаправленное отражение в музейном собрании с помощью музейных предметов различных фактов, событий, процессов, явлений, происходивших в обществе и природе.



функция организации свободного времени является производной от функции воспитания и образования, так как посещение музеев в свободное время связано с мотивами познавательно-культурного характера. Все перечисленные социальные функции музея тесно связаны между собой и находятся в непрерывном взаимодействии.

#### **Модель построения образовательного процесса в ГБДОУ**

В Программе предусматривается сочетание работы в условиях ГБДОУ, а также с музеями..

Содержание раздела музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» - Мы входим в мир прекрасного.

Программа реализуется благодаря проведению следующих форм работы с дошкольниками:

- игры разнообразного содержания
- просмотр и обсуждение мультфильмов, фильмов познавательной направленности
- НОД с использованием ИКТ
- чтение и обсуждение книг и журналов
- изготовление игр
- проектная деятельность
- инсценировки и драматизации
- сочинение загадок, рассказов, рифмовок
- викторины
- решение проблемных ситуаций
- участие в конкурсах
- посещение выставок
- экскурсии в музей

Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей» строится на основе Федерального государственного образовательного стандарта. Особенностью данной программы является возможность решения задач в области познавательного, речевого художественно-эстетического, социально-коммуникативного развития дошкольника в единстве, в связи, с чем в ее содержании и технологии реализации предусматривается интеграция между такими образовательными областями, как «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое». Материалы разрабатывались в логической и преемственной связи между ступенями дошкольного образования. Приобретенный детьми 4-5, 5-6 и 6-7 лет опыт будет качественно преобразовываться на ступенях художественно-эстетического развития детей в школе.

Содержание образовательной работы для *детей старшего возраста* см. на 45-111, Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол. А. М. Вербенец, Б.А. Столяров, А. В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. – СПб, 2008.

Диагностические задания см. на стр. 182-192 – Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол. А. М. Вербенец, Б.А. Столяров, А. В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. – СПб, 2008.

**«Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)», обучающая (просветительская) программа для детей дошкольного и школьного возраста разработанная «Новосибирским научно-исследовательским институтом гигиены» Роспотребнадзора, 2022 г. <https://edu.demography.site>**

**Тема №1. Выработка у детей обязательных навыков здорового питания и стереотипов пищевого поведения, направленных на гармоничный рост и развитие**

1. Формирование у ребенка навыка правильного мытья рук, привычки мыть руки перед едой и после еды и туалета; навыка соблюдения правил этикета за обеденным столом.

1.1. Игра «Обед». С помощью игр у ребенка формируется привычка мытья рук перед едой и после еды. В игровой форме ребенку прививается интерес к самому процессу мытья рук, он учится правильно и тщательно мыть руки. В играх с куклой ребенок принимает роль старшего при «обучении» куклы и таким образом, закрепляет у себя имеющиеся навыки личной гигиены, правил поведения за столом. С помощью заучивания стихов, загадок детям прививаются навыки этикета за столом.

1.1. Игра «Обед». Материал: кукла, картинки с изображением предметов и средств гигиены, столовой посуды, салфеток, столовых приборов. Воспитатель знакомит детей с картинками, спрашивает их, для чего нужен каждый предмет, затем перемешивает картинки и раздает их, берет куклу и говорит детям: "Наша куколочка хочет пообедать, что ей нужно принести?" Дети приносят картинки, на которых нарисованы предметы (вода, мыло, полотенце) и только затем – предметы посуды. «Наша куколочка пообедала, что ей нужно принести?» В этом случае дети также должны принести картинки с предметами для умывания. Воспитатель объясняет, почему нужно делать эти действия именно в такой последовательности.

1.2. Игра «Веселое умывание». Воспитатель подводит детей к умывальникам и обучает их правильному мытью рук. Алгоритм мытья рук: 1. Засучить рукава. 2. Открыть кран с водой. 3. Намочить руки. 4. Используя мыло тщательно намылить руки до образования пены (делать это нужно не менее 20-30 секунд, промывая каждый пальчик, межпальцевые промежутки и запястья). 5. Смыть пену теплой водой, при этом ладошки должны быть приподняты «ковшиком». 6. Просушить кожу чистым полотенцем. Процесс мытья рук можно превратить в игру-соревнование «У кого будет больше пены». При обучении детей мытью рук желательно проговаривать потешки. Например, «В кране булькает вода. Очень даже здорово! Моет рученьки сама \_\_\_\_\_ (взрослый называет имя ребенка). «Знаем, знаем да, да, да! Где тут прячется вода!». «Быть грязнулей не годится, будем ручки мыть водичей». «Что бы было, что бы было. Если не было бы мыла? Если не было бы мыла, Таня грязной бы ходила! И на ней бы, как на грядке, рыли землю поросятки!». «Водичка, водичка, умой мое личико, чтобы глазки блестели, чтобы щечки краснели, чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок!». В конце игры взрослый хвалит ребенка, обращает внимание на его чистые руки. В случае необходимости используются совместные действия взрослого и ребенка.

1.3. Игра «Научи куклу мыть руки» «Покорми куклу завтраком». Материал - кукла. Воспитатель просит ребенка научить мыть руки или покормить куклу. Ребенок воспроизводит весь процесс приема пищи, начиная от подготовки к завтраку и мытья рук и заканчивая уборкой стола, мытьем рук. Во время игры необходимо «направлять» ребенка, чтобы он «прививал» кукле правильное поведение за столом: напоминал ей о прямой осанке, отсутствии разговоров за столом, учил ее пользоваться столовыми приборами. Воспитатель помогает ребенку, если в этом есть необходимость, а также «хвалит» куклу, когда ребенок «напоминает» кукле правила поведения за столом. Желательно проговаривать вместе с ребенком потешки: «Если ты пришел за стол, руки с мылом сразу мой», «Ладушки, ладушки, с мылом моем лапушки, чистые ладошки, вот вам хлеб, да ложки!». «Когда я ем, я глух и нем».

1.4. Стихи и загадки про этикет.

*Загадки:*

Перед едой руки вымоем... (водой)

Ровно, прямо мы сидим, если за столом ... (едим)

Что мы скажем бабушке за вкусные оладушки... (спасибо)

Руки вымой, не ленись, лишь потом за стол... (садись)  
На колени, детка, положи... (салфетку)  
Для второго помни тоже, вилку надо взять и ... (ножик)

*Стихи:*

Известно с детства это всем: «Когда я ем, я глух и нем».  
Чтоб не стали твои пальцы сыра, колбасы хватальцы,  
Вилка есть при каждом блюде. И воспитанные люди  
Вилкой все себе берут и назад ее кладут.  
А в салате видишь – ложка, положи себе немножко  
Не наваливай холмом, съешь – еще возьмешь потом.  
Не хватай еду руками – будет очень стыдно маме.  
Чтоб не грохнуться случайно на пол в час веселья  
Ты на стуле не качайся – это не качели.

**Тема 2. Варианты игр по формированию навыков здорового питания - навык выбора правильных и здоровых блюд, обучение режиму питания, последовательности приема блюд в каждый прием пищи, формирования потребности в ежедневном употреблении свежих овощей и фруктов, навыков по накрыванию на столы и уборки столов после приема пищи.**

В предложенных играх формируется навык выбора правильных и здоровых продуктов для каждого приема пищи, с помощью игровой формы ребенок запоминает о необходимости в каждый прием пищи употреблять свежие овощи и фрукты, а также запоминает кратность ежедневного питания и последовательность блюд в каждый прием пищи. Ребенок понимает, что любой «вредный» продукт всегда можно заменить полезным, не менее вкусным. Принимая участие в создании игрового завтрака или обеда, ребенок учится самостоятельности, чувствует «свой» творческий вклад в то, что он будет есть и это мотивирует его проявлять свою помощь при организации приемов пищи в детском саду и дома.

2.1. Игра «Приготовь завтрак/обед/полдник/ужин». Воспитатель спрашивает у детей «Что будем кушать на завтрак? Какое блюдо?» В зависимости от вариантов соглашается и принимает какой-то из них, и перечисляет здоровые свойства блюд, от которых ребенок станет сильнее (здоровее, веселее и т.п.) или объясняет, почему-то или иное блюдо не нужно есть на завтрак, каким станет ребенок, если будет есть его на завтрак (уставшим, будут болеть зубы и т.д). Тоже самое - с напитками. Объясняет про обязательное добавление фрукта. Предлагает детям пластиковые муляжи или картинки, с помощью которых ребенок запоминает фрукты и блюда, учится делать правильный подбор блюд, выбирать полезные продукты, объяснять свой выбор. Продолжительность 5-10 мин.

2.2. Подвижная игра «Приготовь завтрак/обед/полдник/ужин». Игра для групп детей по 6-8 человек. Воспитатель обозначает на полу любыми подручными средствами квадрат со сторонами 1м\*1м или круг, диаметром 1,2- 1,5 м. И объявляет, что это «наш стол», а теперь его нужно наполнить едой для завтрака/обеда/полдника/ужина. Дети находятся за границей «стола». Воспитатель называет блюдо (все в перечне будет 5-6 блюд или продуктов «правильных» и столько же «вредных»). Условия игры: при названии воспитателем «правильного блюда» дети, если считают его правильным, прыгают в круг, кто успеет первым, того оставляют в круге, а остальных просят выйти из него. Затем называют «неполезную» противоположность, например – «пицца», если кто-то прыгнет в круг, то воспитатель объясняет вредность продукта и почему он не должен там быть и мягко выводит ребенка из круга. Следующий пример: называет «бутерброд с колбасой», ждет реакцию детей, а затем называет его «правильный» вариант: «бутерброд с маслом». Так воспитатель чередует правильные и неправильные продукты или блюда. При правильной реакции детей воспитатель хвалит и оставляет на «столе» «правильные блюда», при выборе неправильных продуктов – объясняет их вред и мягко «выводит»

ребенка из круга или предлагает ему «стать» полезным заменителем. Обязательно в игре про завтрак должно быть блюдо (каши, яйца, макароны), фрукт или овощной салат, горячий напиток (молоко, какао, чай), бутерброд с маслом или сыром, или булочка. Обязательно в игре про обед: первое и второе блюдо, овощной салат, напиток, хлеб. Обязательно в игре про полдник – напиток (кисломолочный/молоко/кисель/сок), фрукт или овощной салат, печенье или булочка. Обязательно в игре про ужин – легкое блюдо (творог, сырники, овощная или творожная запеканка/омлет) салат из свежих овощей, напиток (чай/молоко/кефир), хлеб. Продолжительность 10 -15 мин.

Варианты парных полезных и «вредных» блюд (продуктов): каша/пицца, творог/жареная картошка, вареное яйцо/колбаса, яблоко/конфета, печенье/пирожное, банан/чипсы, салат из овощей/сухарики, суп/пельмени, котлета с рисом/пирожки с мясом, бутерброд с маслом/бургер, йогурт/майонез, сок/газированная вода, какао/кофе, плов/рыбные консервы.

### **Тема 3. Навык выбора полезных продуктов и отказа от вредных - дома, в гостях, в магазине.**

С помощью предложенных игр закрепляется навык выбора полезных продуктов и отказа от «вредных» продуктов как при питании дома, в гостях, так и при походе в магазин. Наглядно демонстрируется последствие выбора «вредных» продуктов. С помощью игр воспитатель может определить уровень знаний ребенка на тему «полезности» тех или иных продуктов питания, скорректировать его индивидуально для каждого ребенка. С помощью двигательного компонента игры, реакция «отталкивания» мяча, как «вредного» продукта позволит закрепить в сознании ребенка реакцию отказа от «вредных продуктов». Активное участие детей в игре повышает уровень их внимательности, способность к запоминанию материала, интерес.

3.1. Игра в мяч. «Полезное-вредное». Воспитатель поочередно кидает мячик каждому ребенку и одновременно называет полезный или «вредный» продукт или блюдо. Правила: ребенок должен поймать мячик, если назван полезный продукт и «отбить» если он вредный. При ошибке воспитатель объясняет, в чем полезность или вредность продукта и повторяет игру с ошибившимся ребенком. Каждое правильное действие ребенка поощряется устно воспитателем. Эту игру можно сделать тематической: завтрак, обед, ужин. Продолжительность игры – 10 мин.

3.2. Игра «Поход в магазин». Материалы: два бумажных флипчарта или два альбома с возможностью переворота страниц, разноцветные карандаши, фломастеры или маркеры. На каждом флипчарте изображены истории в картинках. Рисунки должны быть представлены контурами, как в раскраске. На первой странице обоих флипчартов изображены мальчики с их мамами в магазине с корзиной для покупок. На второй странице – изображение разных: как «здоровых», так и «вредных», неполезных продуктов, какие ребенок может видеть в магазине. Воспитатель просит назвать детей эти продукты. На третьей странице будет изображено, что просил купить каждый мальчик. На четвертой странице – корзина с уже купленными продуктами в руках у мамы. История на одном флипчарте – про выбор полезных продуктов, на другом – про выбор «вредных». На пятой странице дети увидят итог: тот мальчик, что выбирал полезные продукты – изображен стоящим с мамой веселым и розовощеким. Тот, что выбирал вредные - стоящим грустным и держащимся за живот или щеку (в зависимости от того, что выбирал – чипсы или шоколадки) и на горизонте рисунка изображена машина скорой помощи. Перелистывание историй сопровождается повествованием и выводами воспитателя. После очередного перелистывания страницы, рассказа, что изображено, диалога с детьми, воспитатель приглашает детей раскрасить какие – то детали рисунков. Продолжительность 15 мин.

### **Тема 4. Формирование интереса к ежедневному употреблению в пищу свежих овощей и фруктов. Мотивация к самостоятельному творческому участию ребенка в создании блюд. «Знакомство» с новыми вкусами и сочетанием вкусов. Предложенная**

игра формирует у ребенка интерес к самостоятельным действиям при приготовлении еды, к вкусу овощей и фруктов, а также формирует привычку здорового питания. Приготовленное самостоятельно блюдо ребенок с большей вероятностью съест с удовольствием, чем в ином случае.

**Игра «Кулинарный мастер-класс».** Воспитатель приносит на стол 5-7 глубоких тарелок с нарезанными разными свежими овощами, зеленью или фруктами. В зависимости от этого дети готовят овощной или фруктовый салатик. К овощному салату можно добавить вареные яйца. Каждый ребенок создает свой салат по усмотрению. Для заправки предлагается: растительное масло, лимонный сок, сметана, йогурт. Продолжительность 15 мин.

**Педагогический мониторинг:**

Вырабатываемые программой обязательные навыки и стереотипы поведения у детей в дошкольных организациях:

- мой руки перед едой (как правильно мыть руки; почему надо мыть руки);
- когда я ем я глух и нем;
- ешь не спеша, во время еды не отвлекайся, старательно пережёвывай пищу;
- не ешь пищу, которая упала на пол;
- ешь только за чистым столом и только из чистой посуды;
- после еды убери за собой;
- после еды мой руки и полощи рот;
- каждый день ешь фрукты и овощи, пей молоко;
- ешь не реже 4-х раз в день (на завтрак кашу, на обед салат, суп, второе и компот, на полдник булочку или фрукт, на ужин второе блюдо, перед сном кефир);
- не ешь на ходу;
- умей отличать здоровые продукты (фрукты, овощи, молоко) от пустых продуктов (конфеты, чипсы, колбасы);
- учись рассказывать родителям, чем кормили в детском саду, что понравилось, а что нет.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая среда – это единое пространство д/с групп, кабинетов, залов и др. Предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию. Пространство группы разбито на небольшие полузамкнутые микропространства (для 3-6 человек), поставив стеллажи торчком к стенам, перегородив пространство небольшими ширмами, каркасами, модульным материалом.

Развивающая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр.

Среда отражает 5 направлений ФГОСДО и представляет центры детской деятельности.

1. Социально – коммуникативное развитие
  - ✓ Центр игры
  - ✓ Безопасность
  - ✓ Труд
  - ✓ Патриотическое воспитание
2. Познавательное развитие
  - ✓ Центр Конструирование
  - ✓ Центр науки и природы
  - ✓ Центр сенсорного развития
  - ✓ Центр математики (математического представления)
3. Художественно – эстетическое развитие
  - ✓ Цент художественного творчества
  - ✓ Музыкальный центр
4. Речевое развитие
  - ✓ Центр речевого развития
  - ✓ Центр книги
5. Физическое развитие
  - ✓ спортивный уголок
  - ✓ уголок уединения

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие её стабильности, привычности.

#### 3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

	содержание модули (центры)
<b>I. Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>1. Центр «Игра»</b> <b>Сюжетно-ролевые игры</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- куклы</li><li>- постельные принадлежности</li><li>- кукольная мебель</li><li>- набор мебели для кухни</li><li>- кукольные сервизы</li><li>- атрибуты для с/р игр</li><li>- атрибуты для ряженья</li><li>- предметы - заместители</li></ul> <b>Театрализованные игры</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы ( маленькая)</li> <li>- стойка- вешалка для костюмов</li> <li>- костюмы, маски, атрибуты</li> <li>- куклы, игрушки для разных видов театра (игрушек, пальчиковый, фланелевый, теневой, би-ба-бо и др.)</li> <li>- магнитофон, аудиокассеты для спектаклей</li> </ul> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на сравнение предметов</li> <li>- на группировку предметов</li> <li>- ориентировка по схеме, модели, плану, знакам</li> <li>- речевые игры</li> <li>- народные игры</li> <li>- лото</li> <li>- интеллектуальные – развивающие игры</li> <li>- игры на формирование естественных представлений</li> <li>-валеологические, экологические игры</li> </ul> <p><b>2. Безопасность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки об органах человека</li> <li>- набор картинок: <ul style="list-style-type: none"> <li>опасные предметы</li> <li>опасные ситуации</li> <li>опасности в природе</li> <li>ядовитые растения</li> <li>ядовитые грибы</li> <li>на улице</li> </ul> </li> <li>- игрушки- предметы оперирования</li> <li>- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</li> <li>- настольные игры</li> <li>- настольно-печатные игры по ОБЖ</li> <li>- художественная литература, энциклопедии</li> </ul> <p><b>3. Труд</b></p> <p><b>Мы дежури</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- колпачки</li> <li>- фартуки</li> </ul> <p><b>Хозяйственно- бытовой центр</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фартуки</li> <li>- емкости для воды</li> <li>- тряпочки</li> </ul> <p><b>Центр самообслуживания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расчески</li> <li>- схемы одевания, раздевания, приема пищи</li> </ul> <p><b>Центр «труд в природе»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грабли</li> <li>- лопатки и т.д.</li> <li>- игрушки- предметы оперирования</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- атрибуты с/р игр</li> <li>- образно-символический материал</li> </ul> <p><b>4. Центр патриотического развития</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-государственные символы</li> <li>-портрет президента</li> </ul>
--	---

	-дидактические игры
<b>II. Познавательное развитие</b>	<p><b>1. Центр «Конструирование»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные конструкторы (средний, мелкий)</li> <li>- тематические конструкторы (городок и др.)</li> <li>- небольшие игрушки для обыгрывания построек</li> <li>- транспорт, средний, мелкий</li> <li>- машины (легковые, грузовые, самокаты, фургоны, контейнеры, цистерны)</li> <li>- специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина)</li> <li>- строительная техника (бульдозер, экскаватор и др.)</li> <li>- с/хоз. техника (тракторы)</li> <li>- макет железной дороги</li> <li>- схемы построек, алгоритмы выполнения</li> <li>- мелкая мозаика</li> </ul> <p><b>2. Центр науки и природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стол для экспериментов</li> <li>- природный материал (песок, глина, земля, камушки, минералы, ракушки, семена, плоды, кора деревьев, мох, листья)</li> <li>- сыпучие продукты (соль, сахар, манка, пшено, крахмал, питьевая сода)</li> <li>- емкости разной вместимости : пластиковые контейнеры, стаканы)</li> <li>- микроскоп, лупы, цветные стекла</li> <li>- аптечные весы, безмен</li> <li>- песочные часы</li> <li>- технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты</li> <li>- вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл</li> <li>- соломинки для коктейля</li> <li>- журнал исследований для фиксации результатов</li> <li>- игра «Времена года»</li> <li>- календарь природы, погоды</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями (леечка, опрыскиватель и т.д.)</li> <li>- альбомы (мир природы, животные и др.)</li> <li>- живая природа (альбом)</li> <li>- центр песок-вода</li> <li>- игры- экспериментирования с водой, льдом, снегом, светом, магнитом, стеклом, резиной, бумагой (см. программу)</li> </ul> <p><b>3. Центр «Сенсорного развития»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звучащие дудочки, колокольчики, бубны, маракасы) игрушки (металлофон, пианино, свистки, маракасы)</li> <li>- звучащие игрушки-заместители</li> <li>- маленькая настольная ширма</li> <li>- магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов</li> <li>- карточки с «зашумленными» изображениями по лексическим темам</li> <li>- палочки Кюизенера</li> <li>- блоки Дьенеша</li> <li>- занимательные игрушки для развития тактильных ощущений</li> <li>- волшебный мешочек с мелкими предметами по всем лексическим темам</li> <li>- шнуровки, застежки, мозаика</li> </ul>



	<p><b>4. Центр математического развития</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал</li> <li>- комплекты цифр, знаков, geometr.фигур для магнитной доски и ковурографа</li> <li>- занимательный и познавательный математический материал (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, копилка цифр, геоконт, прозрачный квадрат и др.)</li> <li>- схемы и планы (группа, участок, маршрут)</li> <li>- наборы объемных геометрических фигур</li> <li>- « волшебные часы» (дни недели, месяцы)</li> <li>- действующая модель часов</li> <li>- счеты, счетные палочки</li> <li>- таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты</li> <li>- учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол)</li> <li>- дидактические математические игры</li> <li>- математическое лото и домино</li> </ul>
<p><b>III. Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>1. Музыкальный центр</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен., маракасы, колокольчики)</li> <li>-магнитофон, аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, муз. произведений</li> <li>- муз.дид. игры (спой песенку по картинке, и т.д.)</li> </ul> <p>отгадай на чем играют, бубенчики, какая музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов (П. Чайковский, Д.Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.)</li> </ul> <p><b>2. Центр художественного творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые акварельные мелки</li> <li>- цветной мел</li> <li>- гуашь, акварель</li> <li>- фломастеры, цветные карандаши</li> <li>- пластилин, глина, соленое тесто</li> <li>- цветная и белая бумага, картон , наклейки, ткань, нитки, ленты, тесьма, самоклеющаяся пленка, природный материал для поделок</li> <li>- бусы, бисер</li> <li>- мотки проволоки, лески разного сечения</li> <li>- рулон белых обоев</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы</li> <li>- трафареты, клише, печатки</li> <li>- клейстер</li> <li>- доски для рисования мелом, фломастером</li> <li>- волшебный экран</li> <li>- пооперационные карты для выполнения поделок</li> <li>- ткань для вышивания, пальцы, мулине, шерстяная пряжа</li> <li>- емкость для мусора</li> </ul>
<p><b>IV. Речевое развитие</b></p>	<p><b>1. Центр «Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало с дополнительной подсветкой</li> <li>- стульчики у зеркала</li> <li>- полка для пособий</li> <li>- пособия для развития дыхания (мельница, вертолет, мыльные</li> </ul>

	<p>пузыри, птички-оригами и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференц. звуков всех групп</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифф. звуков</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам</li> <li>- сюжетные картинки</li> <li>- серии сюжетных картинок</li> <li>- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы</li> <li>- материал для звукового и слогового анализа и синтеза (фишки, семафорика, флажки, геом. фигуры и т.д.)</li> <li>- игры для совершенствования грамматического строя речи</li> <li>- лото, домино по темам, дид. игры</li> <li>- альбомы, открытки о городе , России, Москве</li> <li>- глобус, карта мира, России, города</li> <li>- макет центра города СПб</li> <li>- альбом-самоделка «Наш город» (рисунки, рассказы)</li> <li>- настольно-печатные дид. игры («Человек в истории и культуре», «От кареты до ракеты», «Охота на мамонта» и т.д.)</li> </ul> <p><b>2. Центр книги:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие книг разных жанров худ.лит.</li> <li>- тематическая выставка книг</li> <li>- книги по программе</li> <li>- книги для знакомства на занятиях</li> <li>- портреты писателей, их книги</li> <li>- книги-самоделки</li> <li>- журнал интересных дат</li> <li>- альбом детского худ.творчества по худ. произвед.</li> <li>- наборы открыток по худ.произвед.</li> <li>- журналы для девочек и мальчиков</li> <li>- «аптечка» для книг</li> <li>- стеллаж для книг</li> <li>- стол, 2 стула, диванчик</li> <li>- детские журналы</li> <li>- детские энциклопедии, словари, справочники</li> <li>- репродукции художников, портреты художников</li> <li>- альбомы: <ul style="list-style-type: none"> <li>знакомим с натюрмортом</li> <li>с пейзажем</li> <li>с портретом</li> <li>с жанровой живописью</li> </ul> </li> <li>- картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок</li> </ul>
<p><b>V. Физическое развитие</b></p>	<p><b>Центр физической культуры</b>  <b>Приобщение к гигиенической культуре</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки о здоровье, спорте, здоровом образе жизни, закаливании</li> <li>- предметы для упр. утр.гимн. (мячи, флажки, платочки, кубики, ленточки и др.)</li> <li>- выносной материал для прогулок</li> <li>- макет человека и его органов</li> <li>- с/р игры - поликлиника</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- больница</li> <li>- скорая помощь</li> <li>- схемы, модели по процессам умывания , одевания, приема пищи</li> <li>- картотека пословиц, поговорок, стихов, о здоровье, гигиене, культуре еды</li> <li>- картотеки п/и, гимнастики</li> <li>- центр питания</li> </ul> <p><b>Приобщение к двигательной культуре</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи малые, средние, футбольные, разных цветов</li> <li>- мячи массажные разных цветов и размеров</li> <li>- обручи (малые, большие)</li> <li>- шнур, веревка</li> <li>- флажки разных цветов</li> <li>- гимнастические палки</li> <li>- кольцобросы</li> <li>- кегли</li> <li>- дорожки движения с модулями и схемами заданий</li> <li>- модели выполнения основных видов движений</li> <li>- мишени на липучках</li> <li>- детская баскетбольная корзина</li> <li>- бадминтон, городки</li> <li>- томагавк, летающая тарелка</li> <li>- ребристые дорожки</li> <li>- нетрадиционное спорт.оборудование</li> <li>- мат</li> <li>- комплексы спортивные</li> </ul> <p><b>Уголок уединения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская палатка</li> </ul>
--	--

### 3.3.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Педагогические работники самостоятельно определяют необходимые методические материалы и средства обучения и воспитания, ориентируясь на учебно-методические комплекты разработанные для обучения и воспитания дошкольников в соответствии с ФГОС ДО из литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

Разделы области	Дополнительные программы
<i>Игра Представления о мире людей и рукотворных материалах</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Краснощкова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2008</li> <li>-Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста., Л.А.Венгер, О.М.ДьяченкоМ: Просвещение, 1989</li> <li>-Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009</li> <li>-Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова. Азбука общения. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 1998</li> </ul>

<i>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</i>	-Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность», СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
<i>Труд</i>	-Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно – методическое пособие /под общ.ред. В.В. Груздева, С.В. Николаева, С.В. Жолована. – СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой. 2010. -Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях / Под ред. Л. Б. Баряевой, .Н. Н. Яковлевой. — СПб, 2008.

Элементарные математические представления

Разделы области	Дополнительные программы
<i>Конструктивные игры и конструирование.</i>  <i>Представления о себе и об окружающем природном мире.</i> <i>Элементарные математические представления</i>	-Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Творческий центр. Москва 2010 -Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома»,2007. -«Оригами для дошкольников» О.Соколова, 2005.

Разделы области	Дополнительные программы
<i>Речевое развитие</i>	-О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий» 1998.+ ТРИЗ -В.В. Гербова, «Приобщение детей к художественной литературе» 2006. -Т.И.Бобкова Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР 2008 -В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»,2006. -«Развитие речи. 4 - 6 лет: учебно-наглядное пособие./В.В. Гербова, 2005.. -«Итоговые дни по лексическим темам» (в 2-х книгах) Е.А. Алябьева, 2006 -«Говорим правильно» (учебно-методический комплект) О.С.Гомзяк 2007.-2009 -Конспекты занятий по обучению детей пересказу (с использованием опорных схем). Л.В.Лебедева и др.2008

Разделы области	Дополнительные программы
<p><i>Изобразительное творчество</i>  <i>Рисование</i>  <i>Лепка</i>  <i>Аппликация</i></p>	<p>-Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.  -Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.  -Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.  -Т. В. Волосовец, С. Н. Сазонова. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. Издательство Владос. Москва. 2004г.  -И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Издательство Карапуз-дидактика. Творческий центр СФЕРА. Москва 2006.  -И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. Издательство Карапуз-дидактика. Творческий центр СФЕРА. Москва 2006.  -И.А.Лыкова . Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников.. 2009</p>

Разделы области	Дополнительные программы
<p><i>Физическая культура</i></p>	<p>-Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с3 до 7 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  -Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.  -Ю.А. Кириллова. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. Старшая и подготовительная к школе группы. СПб «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2008</p>
<p><i>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</i></p>	<p>-Зайцев Г. К. Уроки Айболита Раста здоровым. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.  -Зайцев Г. К. Уроки Мойдодыра.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.  -Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твое здоровье: Укрепление организма. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p>

### 3.4. Режим и распорядок дня

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Структура образовательного процесса в группе компенсирующей направленности

1. Первый блок (продолжительность с 8.00 до 9.00) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 10.40) представляет собой организованное обучение в форме занятий, и совместной деятельности.

3. Третий блок (продолжительность с 16.00 до 18.00)

- коррекционные, развивающие и дополнительные подгрупповые занятия;
  - самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.
- Обучение и воспитание рассчитано на пятидневную рабочую неделю.

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь, II период - декабрь, январь, февраль, III период - март, апрель, май;

4 период: июнь, июль, август – летняя оздоровительная кампания.

**Примерный режим дня детей с ТНР старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

Прием, общение с родителями, детьми	8.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10– 8.20
Самостоятельная деятельность	8.20 – 8.30
Завтрак, самостоятельная деятельность	8.30 – 8.50
Регламентированная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00
Самостоятельная деятельность	9.25 – 9.35
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Регламентированная образовательная деятельность	10.40 – 11.10
Самостоятельная, совместная деятельность	10.10 – 10.40
Прогулка, совместная самостоятельная деятельность	11.10 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед, подготовка ко сну	12.40 – 13.00
Сон	13.00 – 15.00
Бодрящая гимнастика	15.00 – 15.10
Самостоятельная, совместная деятельность	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность	15.50 – 15.55
Регламентированная образовательная деятельность	15.55 – 16.20 (четверг)
Совместная деятельность	15.55 – 16.20
Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа по заданию учителя – логопеда.	16.20 – 17.00
Прогулка, совместная самостоятельная деятельность, уход домой	17.00 – 18.00

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)**

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры,	Ограничить двигательную деятельность за счет

ежедневная гимнастика	утренняя	индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак		Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке		Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка		Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных бесед.
Гигиенические процедуры после прогулки		Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой
Обед		Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон		Укладывать первым, поднимать последним. Закаливающие мероприятия после сна исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика		Исключить на 1 неделю
Полдник		Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность		Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке		Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка		Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа		Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.

#### Режим двигательной активности

Формы организации	Подготовительная группа
<i>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
Зарядка, гимнастика	Ежедневно 8—10 мин
Физкультминутки и динамические паузы	Ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД 3 – 5 минут в середине статистической образовательной деятельности
Подвижные игры	Ежедневно 20—30 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 30 мин

Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	
<b>Физкультурные занятия</b>	
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 30 минут
<b>Спортивный досуг</b>	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Спортивные праздники	Летом 1 раз в год
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц

#### Календарный учебный график

подготовительная группа компенсирующей направленности (ТНР)	количество в неделю	количество в месяц	количество в год
логопедическое	2	8	72
психологическое сопровождение (II полугодие)	0/1	0/4	18
познавательное развитие (окружающий мир)	1	4	36
познавательное развитие (РЭМП)	1	4	36
познавательное развитие (Родина, Отечество, земля, я)	1	4	36
речевое развитие	1	4	36
социально коммуникативное развитие (этикет, общение, безопасность, труд возрастной)	1	4	36
социально коммуникативное развитие (этикет, общение, безопасность, труд возрастной) (I полугодие)	1/0	4/0	18
художественно эстетическое развитие (художественная литература)	1	4	36
художественно эстетическое развитие (лепка)	0,5	2	18
художественно эстетическое развитие (аппликация)	0,5	2	18
художественно эстетическое развитие (рисование)	1	4	36
художественно эстетическое развитие (конструирование)	0,5	2	18
художественно эстетическое развитие (ручной труд)	0,5	2	18
художественно эстетическое развитие (музыка)	2	8	98
физическое развитие (физкультура)	3	12	147
<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>68</b>	<b>641</b>

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.



Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (с/р, режиссерская, драматизация, строительно-конструктивная)

- Ситуация общения и накопления социально-эмоционального опыта носит проблемный характер, включает проблему, близкую детям (на основе жизненных сюжетов или сюжетов художественной литературы). Ситуации планируются заранее.

- Музыкально - театральная и литературная гостиная (детская студия)

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий (цвета, формы, величины и пр.), сравнение, классификация, систематизация по какому-то признаку.

- Детский досуг - вид деятельности, организованный взрослыми (спортивная, музыкальная, речевая, литературная).

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно - полезный характер.

#### Особенности традиционных и мероприятия в компенсирующей группе №3

	Календарь знаменательных дат	Сезонные явления в природе	Традиции
сентябрь	1 сентября: День знаний; 7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно); 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников..	- Сентябрь – рябинник - изменение освещенности в течение дня - туман, роса, изменение цвета неба - различие деревьев по стволам, плодам, листьям - исчезновение насекомых (нахождение мест их скопления) - труд дворника, садовника - пересадка растений из	- Выставка рисунков «Осень глазами детей» - Выставка семейных поделок из природного материала « Что нам осень принесла»

		сада в группу - сбор семян в цветнике	
октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 5 октября: День учителя; 16 октября: День отца в России.	- листопад - журавли улетают - пора сбора урожая, заготовки на зиму - осень – как время года (похолодание сокращение светового дня, затяжные осадки). - облачность осадки, небесные светила. одежда людей осенью поведение птиц - составление гербариев - окапывание деревьев	Развлечение «Осенины»
ноябрь	4 ноября: День народного единства; 27 ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	- пора дождей, ещё не зима, но уже и не осень - продолжительность дня и ночи, изменение температуры воздуха - длинная тень от солнца в полдень - небо (хмурое, темные тучи) - составление коллекций - подкормка птиц на участке - опыты с водой	Развлечение «Праздник, танцы народов России»
декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 31 декабря: Новый год.	-зимовье зверей; -самый короткий день в году; -начало зимы; небо, солнце, тучи зимой; -снег, снежинки рассматривание в лупу; -метель, выюга, позёмка; -замерзание воды; -повадки зимующих птиц у кормушки; -уборка снега с построек; -сооружение построек из снега; -цветные льдинки.	- праздник «Новый Год»; - выставка рисунков «Здравствуй, гостя зима»!;
январь	27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в	-метели и морозы; -гололёд; -сугробы на участке; -труд дворника в гололёд;	- неделя зимних игр и забав. - Рождество;

	план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).	-работа снегоуборочной машины; -опыты со снегом, льдом, водой.	
февраль	2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве 8 февраля: День российской науки; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.	-метели, вьюги; -сретение; -увеличение продолжительности дня; -образование сосулек; -зимующая трава под снегом; -зимующие птицы у кормушки; -измерение тени взрослого и ребёнка; -разбрасывание песка на скользкие дорожки.	- подарки для пап; - весёлая масленица;
март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно); 27 марта: Всемирный день театра.	-солнышко пригревает, бегут ручьи. - день с ночью меняются. -приход весны. -увеличение светового дня -таяние снега, капель -снег, где быстрее, где медленнее тает -первые цветы изменения в поведении птиц -гнездование грачей -уборка снега	- Мамин праздник - Выставка детского рисунка «Весне навстречу»
апрель	12.04 – День космонавтики 22.04 Всемирный день Земли.	-паводок на Неве -цветение деревьев -выход медведя из берлоги -увеличение светового дня -половодье, первый весенний дождь, первые цветы -наблюдения за божьей коровкой - распускание почек - побелка деревьев в саду	- День смеха, танца. -День здоровья

май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 13 мая: день основания Черноморского флота 18 мая: день основания Балтийского флота 19 мая: День детских общественных организаций России, День славянской письменности и культуры.	-май-травник -прилет ласточек -после грозы (светит солнце, лужи, капли дождя на деревьях, траве -сравнение мать-и-мачехи и одуванчика майский жук, сравнение его божьей коровкой птицы, их различие -бабочки, стрекозы на лугу -наблюдения за погодой	Поздравление «День Победы» - открытки ко Дню Победы. - Выставка детского рисунка
Июнь	День защиты детей (1 июня) 5 июня: День эколога; 6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина 12 июня: День России.	- наблюдения за погодой, длиной дня.	«Здравствуй, лето!» «День России»
июль	8 июля – День семьи, любви и верности 30 июля – День Военно-морского флота	- наблюдения за погодой, длиной дня. -ягоды - цветы	Выставка детских рисунков о семье.
август	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году 27 августа: День российского кино.	- наблюдения за погодой, длиной дня. -грибы, ягоды.	Поделки « Светофор», Праздник « День флага» Подарки своим друзьям.

### 3.6. Календарный план воспитательной работы

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. ДОУ включает в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

01.09. день знаний

8.09. Международный День распространения грамотности

18-22.09 неделя ПДД

27.09 день дошкольного работника.

1.10 Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4.10. День защиты животных

15.10. День отца в России

16.10 День отца в России.

105 лет со дня рождения педагога В.А, Сухомлинского

4.11 День народного единства

205 лет со дня рождения писателя И.С.Тургенева

16.10 Международный день толерантности

26.11 День матери в России

30.11 День государственного герба Р.Ф.

3.12. День неизвестного солдата

5.12- День добровольца в России

8.12. Международный день художника

9.12 День героев Отечества

12.12 День Конституции Р.Ф.

31.12. Новый год

27.01 – полное снятие блокады Ленинграда

2.02. день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

8.02. День российской науки;

23.02- День защитника Отечества

03.03. 200 лет со дня рождения К.Д.Ушинского

8.03- Международный женский день 450-летие со дня выхода первой «Азбуки»

22.03 – Всемирный день воды

27 марта: Всемирный день театра.

01.04. Международный день птиц

7.04. Всемирный день здоровья

12.04 – День космонавтики

22.04 Всемирный день Земли.

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая - День Победы.

13 мая: день основания Черноморского флота

18 мая: день основания Балтийского флота

27.05 - день города

1 июня - Международный день защиты детей.

5 июня: День эколога

6.06 День русского языка

12 июня – день России

22.06 День памяти и скорби.

8 июля – День семьи, любви и верности

30 июля – День дружбы

5 августа –Международный день светофора  
14 августа – Медовый спас  
22 августа – День государственного флага  
27августа: День российского кино.  
30 июля – День дружбы

### **3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Работа в летний оздоровительный период**

В соответствии с приоритетными задачами и погодными возможностями лета используются такие формы работы, как:

- прием детей на улице;
- проведение оздоровительных мероприятий с использованием оздоровительных факторов;
- утренняя гимнастика и оздоровительные пробежки на свежем воздухе;
- стимулирование двигательной активности с использованием подвижных игр, соревнований, конкурсов, театрализованных игр;
- совместная работа воспитанников по формированию у детей представлений о здоровом образе жизни.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми организуются и в первую и во вторую половину дня, и часто проводятся на участке во время прогулки. Длительность прогулки увеличивается до 4 часов. Большое внимание уделяется оздоровительной работе, экспериментированию, игровой деятельности. На площадках детского сада создаются условия для того, чтобы дети не просто гуляли, а могли найти себе любимое дело, отвечающее их интересам и возможностям. Особое место занимает организация двигательной активности детей в течение дня. Педагог организует спортивные и подвижные игры, спортивные досуги и праздники. Педагог готовит пособия для игр с песком, водой, воздухом.

#### **Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей! Мы входим в мир прекрасного» - Мы входим в мир прекрасного.**

Программа реализуется с детьми 3-х – 7-ми лет в организованной образовательной деятельности в занятиях художественно-эстетического цикла по мере необходимости совместной деятельности примерно один раз в неделю; при организации самостоятельной деятельности – еженедельно.

Материально-техническое обеспечение

В работе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии:

- ноутбук,
- мультимедийный проектор,
- демонстрационный экран
- визуальный ряд на CDдиске
- развивающие игры и пособия
- картотеки
- репродукции картин

Материально-техническое оснащение см. на стр. 7-20 «В мир прекрасного: программа художественно-эстетического воспитания в детском саду. - Маслова С.Г., СПб.: Нестор-История 2010»

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Перечень литературы см. на стр. 178- 181 - Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол.

**«Основы здорового питания»** (для детей дошкольного возраста)», обучающая (просветительская) программа для детей дошкольного и школьного возраста разработанная «Новосибирским научно-исследовательским институтом гигиены» Роспотребнадзора, 2022 г. <https://edu.demography.site>

Программа предполагает использование интернет-ресурса, расположенного на официальном сайте ФБУН «Новосибирский НИИ гигиены» Роспотребнадзора – кросс-платформенное программное средство, предусматривающее возможность просмотра справочной информации в виде текстовых и видео-материалов для работников организаций дошкольного образования, а также анкетирования и тестирования родителей, совместной работы родителей с детьми по формированию режима дня и рациона питания обучающихся в блоке самостоятельной работы.

Кадровое обеспечение:

Обучение педагогов и помощника воспитателя по санитарно-просветительской программе «Основы здорового питания (для детей дошкольного возраста)» Наличие у воспитателя и помощника воспитателей с получением Сертификата в объеме не менее 15 часов.