

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 49 комбинированного вида
Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
на заседании Совета педагогов



Протокол № 1 от 27.08.2020

Л.В. Ермолова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы компенсирующей направленности №3
для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи
учителя-логопеда С.Г. Ловковой

Санкт-Петербург
2020

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.....	5
1.5. Планируемые результаты.....	9
1.6. Целевые ориентиры дошкольного возраста.....	10
1.7. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.....	11
1.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	13

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР.....	17
2.2. Содержание коррекционной работы учителя-логопеда.....	18
2.3. Коррекционно-развивающая работа с детьми различного уровня речевого развития.....	19
2.4. Направления работы с детьми среднего возраста (5-6 лет).....	23
2.5. Направления работы с детьми старшего возраста (6-7 лет).....	28
2.6. Взаимодействие участников образовательного процесса.....	35
2.6.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР.....	38
2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	41

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	42
3.2. Планирование образовательной деятельности.....	44
3.3. Примерное планирование коррекционно-развивающей работы на учебный год.....	45
3.4. Режим дня и распорядок.....	50
3.5. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающего процесса.....	70
3.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	71

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе **Адаптированной образовательной программы дошкольного образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №49 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга.**

Рабочая программа составлена для детей 5-7 лет (старше- подготовительного возраста) с тяжелыми нарушениями речи. Разработана на период 2020-2021 учебного года.

Срок реализации программы -1 год.

Программа обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся в группах компенсирующей направленности старшего и подготовительного дошкольного возраста (5-7 лет) для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел программы включает пояснительную записку, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров;

Содержательный раздел программы включает содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу), описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Коррекционная программа обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития, учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

В организационном разделе программы представлены условия реализации программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности в группах компенсирующей направленности старшего и подготовительного возраста (5-7 лет) для детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР).

Программа реализуется в организованных группах компенсирующей направленности. В группы компенсирующей направленности зачисление детей происходит по направлению территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Комплектование групп осуществляется по заключению ТППК по возрастному принципу.

1.2 Цели и задачи программы

Целью программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ТНР).

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с наруше-

ниями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети:

-с общим недоразвитием речи и заиканием всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д..

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя речи разной степени выраженности.

Группу посещают дети 2-4 уровня речевого развития.

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих **задач**:

- реализация адаптированной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

В соответствии со Стандартом программа построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество детского сада с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.

Группу посещают 19 человек: 14 детей подготовительного возраста, 5 детей старшего возраста. В группе 5 девочек и 14 мальчиков. Дети имеют преимущественно 3 и 4 уровень речевого развития, у троих детей-2 уровень речевого развития.

Общая характеристика детей по уровням речевого развития Второй уровень речевого развития.(Р.Левина)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграм-

матично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союдами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful. Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах.

Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клекивефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Третий уровень речевого развития.

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существитель-

ных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); не различение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р.] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц.]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослововой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослововой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития

(по Т.Б. Филичевой)

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т' - с-с' - ц], [р-р' - л-л' - j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования.

Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи.

Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Нарушения в формировании речевой деятельности детей негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У части детей с ТНР низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитностью познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Детям с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Детей с ТНР отличает выраженная диссоциация между речевым и психическим развитием. Психическое развитие этих детей протекает, как правило, более благополучно, чем развитие речи. Для них характерна критичность к речевой недостаточности. Первичная системная речевая недостаточность тормозит формирование потенциально сохраненных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения речевого дефекта их интеллектуальное развитие приближается к нормативному. Общее недоразвитие речи обучающихся с ТНР выражается в различной степени и определяется состоянием языковых средств и коммуникативных процессов.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные

характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Планируемые результаты освоения программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.6. Целевые ориентиры освоения программы.

Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР. К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;

- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.7. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.

К концу данного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

1.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть программы построена с учетом **раздела музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» - Мы входим в мир прекрасного**, представленного в:

Разделе музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» - Мы входим в мир прекрасного. Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов педагогических вузов / Авт. кол. А. М. Вербенец, А. В. Зуева; Мин-во образования и науки РФ, РГПУ им. А. И. Герцена, Институт детства, Мин-во культуры РФ, ФГБУК «Государственный Русский музей», РЦМПидТ. - СБ-КОМ. 2012. Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов./ Авт. кол. А. М. Вербенец, Б.А. Столяров, А. В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. – СПб, 2008.

В дошкольном возрасте формируются начала практических, умственных и художественных способностей. В их развитии важное место занимает общение детей с искусством, в процессе которого предусматривается решение воспитательных, развивающих и образовательных задач.

В работе с дошкольниками программа по художественно-эстетическому воспитанию стремятся к развитию нравственных качеств личности: доброты, гуманности, отзывчивости, способности к сопереживанию; бережного отношения к памятнику и навыков музейной культуры; первых навыков взаимного общения по поводу искусства.

Решение этих задач подразумевает необходимость формирования определённых психофизиологических качеств, а именно: наблюдательности, умения сосредоточиться на произведении, внимательно рассматривать; развития воображения, эмоциональной отзывчивости, сенсорных способностей; чувства ритма, линии, пространства, фактуры, цвета и творческих способностей личности в целом.

В процессе приобщения к искусству происходит обогащение активного и пассивного словаря детей, а также:

- формирование навыков смотрения;
- знакомство с художественными материалами;
- знакомство с бытованием некоторых народных промыслов;
- начальное овладение понятиями в области изобразительного искусства;
- формирование начальных знаний о художниках, народных мастерах, о народных традициях в искусстве;

-формирование понятия «история» через произведения искусства, побуждение к изучению отечественной истории.

Как этап личностного становления детство уже насыщено эстетическими впечатлениями и эмоциональным опытом, оно «окрашено» радостью и восторгом. Всё, что окружает ребёнка — люди, природа, игрушки и т.д., — даёт ему эти переживания.

Программу отличает:

Культурологическая направленность. Изобразительное искусство рассматривается в программе как неотъемлемая часть духовной и материальной культуры, воплотившей в себе все разнообразие идеалов, художественных и нравственных ценностей различных эпох и культур. В этой связи освоение элементов языка изобразительного искусства, содержания изображаемых сюжетов и их жанрово-видовых особенностей рассматривается в контексте освоения культурных традиций и обычаев, знание которых способствует пониманию и сопереживанию художественного образа, усиливает интерес к искусству.

Ориентация на освоение детьми лучших образцов отечественного и мирового искусства осуществляется на материале коллекций Русского и других отечественных музеев, достопримечательностях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, природных объектах. Использование произведений живописи, скульптуры, графики, народного искусства, а также архитектурных памятников предоставляет ребёнку возможность приобрести полноценный художественно-эстетический опыт, который способствует решению задач воспитания толерантности и патриотизма у дошкольников.

Направленность на интеграцию в решении задач в области познавательно-речевого развития, социально-личностного и художественно-эстетического развития дошкольников осуществляется через освоение представлений о культурных традициях, обычаях, исторических событиях; обследование свойств и качеств предметов и явлений в процессе художественно-творческой деятельности и усвоения нравственных норм и правил.

Формирование художественной и общей культуры дошкольника на основе музейных подлинников в условиях организации педагогического процесса в музейной среде, *усиливающей эстетические эффекты, ценностные и поведенческие компоненты восприятия.*

Обогащение в рамках педагогического процесса учебного содержания программы музейным компонентом; а также «погружение» дошкольников в городскую и природную среду.

Данная программа является актуальной на сегодняшний момент, так как составлена с учетом современных тенденций, предъявляемых обществом к развитию личности ребенка 4-7 лет.

Цель программы: сориентировать дошкольников 5 -7 лет, в процессе их общения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, сформировать основы художественной и визуальной культуры.

Задачи программы:

- развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления;
- обогащение опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства;
- развитие эмоционально-эстетических, творческих, сенсорных и познавательных способностей, обеспечивающих более глубокое освоение искусства;

-формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом;

-создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических интересов и формирования эстетических предпочтений.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 5-7 лет.

Целевые ориентиры образования раздела музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» - Мы входим в мир прекрасного.

Дошкольника 5-6 лет.

Ребенок проявляет интерес к освоению искусства (к произведениям искусства разных видов и жанров, задает вопросы о запомнившихся образах, средствах выразительности и авторах),

-эмоционально откликается на художественные образы произведений. В процессе восприятия произведений обращает внимание на цвет, линию, ритм, композицию; особенности живописного и графического искусства, средства архитектуры, народного искусства. На их основе, на доступном дошкольника уровне, строит свое понимание художественного образа.

-знает известные произведения искусства, архитектуры, народных промыслов. Узнает и эмоционально откликается на рассмотренные ранее произведения, окружающие объекты, имеющие эстетические характеристики.

-имеет представления о некоторых отличительных особенностях живописи и ее жанрах, графики, видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений).

-понимает и использует в речи слова, обозначающие эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники, звание творческих профессий.

-высказывает предпочтения и ассоциации, опираясь на собственный опыт восприятия.

-проявляет инициативу и самостоятельность в собственной творческой и эстетической деятельности; отражает впечатления, ассоциации в разных видах деятельности.

-проявляет бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры.

На основе обогащенного сенсорного опыта, развития творческих и познавательных способностей более глубоко и дифференцированно воспринимает проявления различных свойств объектов окружающей среды; замечает их изменения по различным свойствам и проявлениям,

-демонстрирует начальный опыт восприятия произведений искусства в условиях музея; проявляет интерес к посещению музея, имеет некоторые представления о музее, его назначении коллекции; понимает необходимость соблюдения правил поведения, бережного отношения к музейным экспонатам.

-умеет последовательно рассматривать, обследовать (по возможности) музейные предметы, выделять их разнообразные свойства, устанавливать связи.

Дошкольник 6-7 лет.

Ребенок проявляет бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным сокровищам; высказывать желание принимать участие (посильное) в их сохранении. Освоит некоторые эстетические категории;

- проявляет устойчивый интерес к освоению искусства (к красивым объектам, произведениям искусства разных видов и жанров, задает вопросы о произведениях (образах, средствах выразительности, авторах);
- эмоционально откликается на художественный образ произведений. В процессе восприятия произведений искусства обращать внимание на средства выразительности (цвет, линия, ритм, композиция и др.), некоторые особенности построения композиции живописного и графического искусства, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства, на их основе более глубоко понимает художественный образ (на доступном дошкольникам уровне);
- дает эстетическую оценку предметов и явлений окружающего мира, произведений искусства;
- знает некоторые известные произведения живописи, архитектуры, народных промыслов. Узнает и эмоционально откликается на рассматриваемые ранее произведения, эстетические объекты; размышляет, комментирует;
- различает, называет произведения по видам искусства;
- имеет представление и поясняет некоторые отличительные особенности живописи, графики, скульптуры, архитектуры, народных промыслов; жанров (пейзаж, натюрморт, портрет, жанровая живопись); особенности видов скульптуры, архитектурных объектов, народных промыслов;
- имеет представление о творческих профессиях, их значении, особенностях;
- понимает и использует в речи слова, обозначающие эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники, название творческих профессий. Стремится высказывать суждения, по поводу увиденного, привлекать собственный опыт (ссылается на собственный опыт). Высказывает предпочтения, собственное понимание художественного образа, настроения произведения и т.п;
- проявляет исследовательское поведение, инициативу и самостоятельность в процессе освоения искусства, восприятия эстетически привлекательных объектов, собственной творческой эстетической деятельности; отражает впечатления, ассоциации в разных видах деятельности;
- глубоко и дифференцированно воспринимает проявления различных свойств объектов мира, замечает их изменение по различным свойствам;
- приобретет начальный опыт восприятия произведений искусства в условиях музея; будет проявлять интерес к посещению музея, иметь некоторые представления о музее (назначении, коллекции, видах (на доступном уровне)), понимать необходимость соблюдения некоторых правил поведения; стремиться к бережному отношению к музейным предметам. Будет проявлять хороший уровень умений последовательно рассматривать, обследовать (по возможности) музейные предметы, выделять разнообразные свойства, устанавливать связи, размышлять, на основе чего будет формироваться целостный образ предмета.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР

Цель коррекционной работы с детьми:

обеспечение достижения максимальной коррекции нарушений развития с учётом особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. Создание системы комплексной помощи обучающимся с ТНР в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

Принцип комплексного изучения ребенка с тяжёлыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение

медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения Рече языкового развития и компенсаторные возможности детей.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

2.2.Содержание коррекционной работы учителя-логопеда

Учитель-логопед проводит коррекционно-развивающую работу с детьми компенсирующих групп для детей с ТНР.

Задачи:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компо-

ненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

– совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

– совершенствовать навыки связной речи детей;

– вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;

– формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Основные направления работы:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку

Методы обучения:

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа.

Наглядные методы: демонстрационный материал, использование ИКТ* (авторский ЭОР), таблицы, плакаты, символы гласных, символы согласных звуков, звуковой домик, слоговые таблицы, схемы, предметные картинки, карточки, образцы написания печатных букв, слов, предложений, поурочные распечатки для чтения, разрезная азбука, использование индивидуальных зеркал при составлении характеристики звука. Практические методы: работа с раздаточным материалом, печатание на доске, листе бумаги, работа с разрезной азбукой, заполнение паспорта звука.

Метод дидактических игр (на индивидуальных и подгрупповых занятиях, авторские электронные игры).

Образовательный процесс включает: гибкое содержание; педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта. В компенсирующей группе коррекционное направление работы является ведущим. Работа проводится в соответствии с ежегодным комплексно-тематическим планированием в подгруппах, индивидуально.

2.3. Коррекционно-развивающая работа с детьми различного уровня речевого развития.

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- **развитие понимания речи**, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков;

формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- **активизация речевой деятельности** и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-х- сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- **развитие самостоятельной фразовой речи** - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- **развитие произносительной стороны речи** - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими

правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами прилагательных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается пер-

вое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавка), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко-выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные

с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач – скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать – читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

2.4. Направления логопедической работы с детьми старшего дошкольного возраста 5-6 лет.

Важнейшая задача обучения детей с тяжелыми нарушениями речи 5-6 лет состоит в формировании у них способности к усвоению языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня, постановку и автоматизацию звуков, развитие фонематических функций, и экспрессивного словаря детей, развитие навыков употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций, развитие связной речи детей.

Одним из основных направлений логопедической работы является развитие коммуникативной функции речи, развитие диалогической и связной монологической речи.

Ведущий принцип при работе с детьми будет принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Подготовительный этап логопедической работы

Основное содержание.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

-Закрепление представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения.

-Закрепление названий величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов и оттенков. Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом. Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

-Развитие оптико - пространственных отношений и ориентировке на плоскости.

-Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела.

-Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

-Развитие процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

-Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации.

-Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции).

-Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).

-Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

-Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа.

-Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

-Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательной-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.

-Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения

удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

-Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

-Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

-Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

-Формирование основы словесно-логического мышления.

-Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)

-Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление матрешки, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). ---Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение.

-Обучение выявлению и пониманию инсказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.

Формирование слухо- зрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Развитие восприятия ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции.

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции .

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).

Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

Основной этап логопедической работы

Основное содержание

Развитие предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной и экспрессивной речи.

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря **импрессивной речи** параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширение словаря **экспрессивной речи**, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств по всем изучаемым лексическим темам.

Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий.

Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных.

Развитие грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями-ы (шар — шары), - и (кошка — кошки), - а (дом — дома). Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием - а (зеркало — зеркала, окно — окна).

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.) и с предлогами (От чего отъехала машина?

— От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.). Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского,

женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам. Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (пальто, кино, лото, домино, какао).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме

изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (рисовал — нарисовал).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (голубые шары, голубых шаров). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (большое окно, больших окон). Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять) и существительное (два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, изпод, из-за) и навыка различения предлогов (в — из, на — под, к — от, на — с).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: — существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок., -чик, -к -, -очк -, -ечк -, -оньк -, -еньк -, -онок, -енок, -ышек, -ышк -, -ушк -, -юшк -, -ишк -);

- звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);
- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит);
- глаголов, образованных с помощью приставок (в -, вы -, на-, при -);
- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса - ин - (мамина кофта, папина газета) и с помощью менее продуктивного суффикса - и-без чередования (лисий, рыбий);
- относительных прилагательных с суффиксами: - ов -, -ев -, -н -, -ан -, - енн - (шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения.

Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении. Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сереза взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).

Формирование связной речи.

Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).

Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).

Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Н], [Н']) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки). Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную

дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звуко сочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину). Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звуко слоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала мало слоговых,

затем много слоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).

Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.

2.5. Направления логопедической работы с детьми подготовительного дошкольного возраста 6-7 лет

В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова

и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического). Содержание логопедических занятий направлено на совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности.

Подготовительный этап логопедической работы

Основное содержание

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирова-

ние кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции. Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: ///
///; //

///; /-; -/; //- -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ___ . ;
... ___; . ___ (где ___ — длинное звучание, . — короткое звучание)

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

Основной этап логопедической работы

Основное содержание

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»). Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц -, -инк -, -ин -, -ц, -иц -, -ец - («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ -, -ин - («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»). Совершенствование понимания значения приставок в -, вы -, при-, на - и их различения. Формирование понимания значений приставок с -, у -, под-, от -, -за -, по-, пере-, до - и их различения («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.

Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова, обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц -, -инк -, -ник -, -ин -, -ц -, -иц -, -ец -). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в -, вы -, на-, при-, с -, у -, под-, от -, за -, по-, пре-, до-).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин -, -и - (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов -, -ев -, -н -, -ан -, -енн -. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий. Обучение детей употреблению

качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов - ив -, -чив -, -лив -, -оват -, -еньк - (красивый, улыбочивый, дождливый, хитроватый, беленький).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов - ее (-ей), - е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов - ейш -, -айш -: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).

Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения.

Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове). Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у

детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четыре слоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

Развитие орального праксиса, отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш.], [Щ.], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала мало слоговых, затем много слоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте.

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом). Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),

сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),

сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),

односложных слов по типу СГС (КОТ),

двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА,

АЛИСА),

двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),

двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),

трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),

предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У

Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).

Обучение детей по слоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

Формирование связной речи.

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинкам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Составление рассказов из личного опыта.

2.6. Взаимодействие с участниками образовательного процесса

Взаимодействие воспитателя и логопеда по основным направлениям

Диагностическая работа

Воспитатель	Учитель - логопед
<p>Проводит диагностику общего развития.</p> <p>Сообщает логопеду результаты своих наблюдений за ребенком в различных видах деятельности; историю его раннего речевого развития и условия семейного воспитания.</p> <p>Опираясь на диагностические данные логопеда, планирует занятия с детьми, исходя из основных коррекционных задач.</p>	<p>Проводит ежегодное комплексное логопедическое обследование всех детей группы, результаты которого отражает для каждого ребенка: в "Экранах звукопроизношения", которые наглядно указывают на звуки, нарушенные в произношении каждого ребенка, а также этапы работы над ними, в «таблицах взаимодействия», где отражен уровень развития структурных компонентов речи; в "Листах учета результатов обследования детей", в которых каждый ребенок отнесен к одной из следующих групп: с нормальным речевым развитием, дефектами звукопроизношения (простая дислалия, сложная дислалия, стертая дизартрия), лексико-грамматическими нарушениями, недоразвитием фонематического восприятия, нарушениями слоговой структуры, испытывающие трудности в овладении языковым анализом и синтезом.</p>

Коррекционная работа

Воспитатель	Учитель - логопед
<p>Осуществляет контроль, за речью детей на занятиях и во время режимных моментов.</p> <p>Занимается развитием мелкой и артикуляционной моторики.</p> <p>Оказывает помощь по автоматизации поставленных звуков.</p> <p>Способствует совершенствованию грамматического строя речи, развитию фонематического восприятия и слоговой структуры.</p> <p>Проводит необходимую работу с родителями для оптимизации коррекционного процесса.</p>	<p>Оказывает воспитателю помощь в организации индивидуальной и групповой работы по развитию речи.</p> <p>Дает ежемесячные рекомендации по планированию групповых и подгрупповых игр и занятий с учетом возрастных норм и лексических тем, изучаемых в данный период.</p>

Профилактическая работа

Воспитатель	Учитель - логопед
<p>Организует такую предметную среду, которая способствует максимально полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников, предупреждению у них трудностей в речевом развитии.</p> <p>Уделяет повышенное внимание к детям с высокой степенью риска формирования речевых недостатков.</p>	<p>Отслеживает соответствие развивающей среды возрастным потребностям детей.</p> <p>Дает рекомендации воспитателям по ее обогащению.</p>

Ежедневно по заданию логопеда, воспитатель проводит коррекционную работу во второй половине дня.

Структура взаимодействия музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и воспитателя

Задачи

музыкального руководителя	воспитателя группы	инструктора по физической культуре.
<p>Способствовать гармоничной социализации ребёнка с ОВЗ, развитию слухового восприятия, внимания, формировать способность адекватно воспринимать музыку, привлекать детей к участию в доступных видах музыкальной деятельности, Способствовать появлению динамики в эмоциональном реагировании на музыку.</p>	<p>Реализация личностно-ориентированного подходов обучения детей с ОВЗ через совершенствование методов приёмов работы.</p> <p>Осуществление коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей развития ребёнка,</p> <p>Формирование опыта эмоционального и делового взаимодействия ребёнка с взрослым,</p> <p>Стимулирование проявления потребности в контактах.</p>	<p>Формировать начальные двигательные навыки детей с ОВЗ, повышать двигательную активность, способствовать формированию двигательной культуры, создавать положительный эмоциональный настрой</p>

	Обучение вербальным и невербальным средствам общения.	
--	---	--

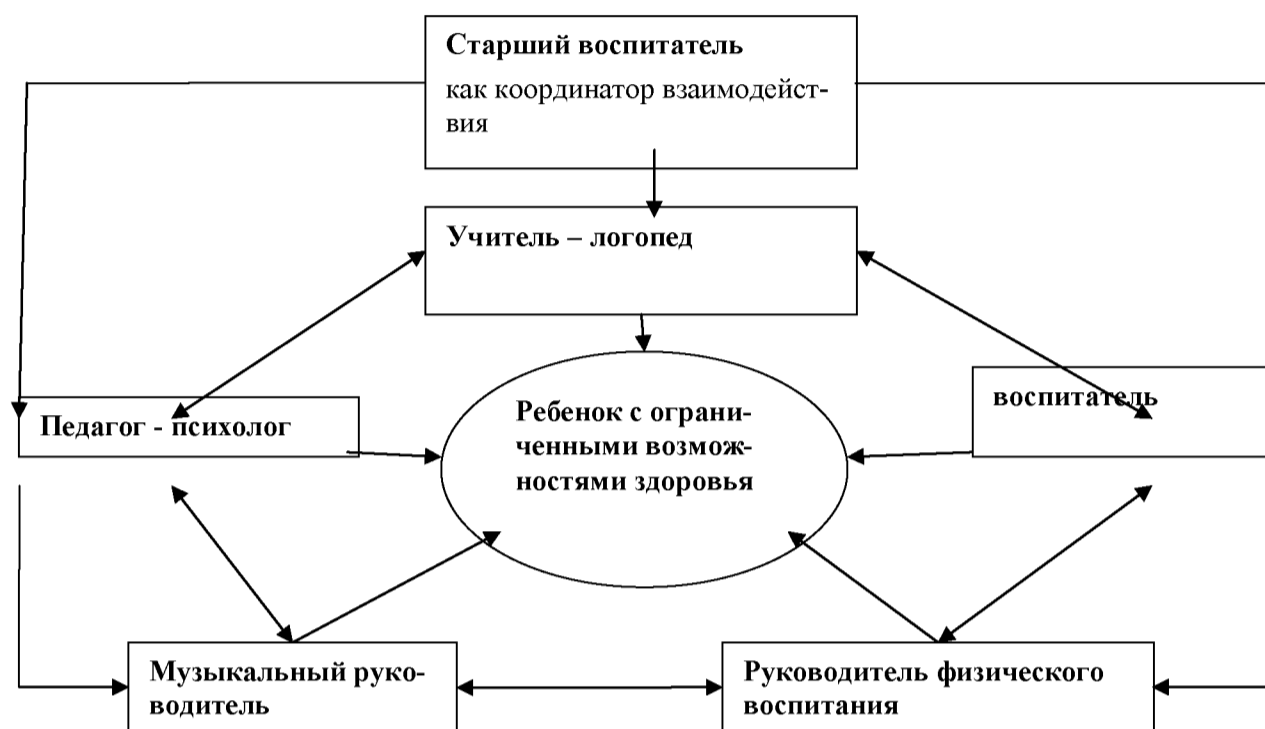
Формы работы

<i>музыкального руководителя</i>	воспитателя группы	<i>инструктора по физической культуре</i>
Музыкальные занятия совместно с воспитателем учителем-логопедом и учителем-дефектологом -групповые -индивидуальные *праздники, досуги *различные формы взаимодействия с семьёй	*игровые упражнения *проблемно-игровые ситуации *дидактические игры *сюжетно-ролевые игры *продуктивная деятельность	Физкультурные занятия -групповые -малой подгруппой -индивидуальные В помещении, на воздухе. спортивные досуги

Основные задачи совместной работы музыкального руководителя и учителя – логопеда:

Оздоровительные	Образовательно-воспитательные	Коррекционные
Укреплять костно-мышечный аппарат. Развивать дыхание. Развивать координацию движений и моторные функции. Формировать правильную осанку.	Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность. Формировать способность восприятия музыкальных образов. Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.	Развивать речевое дыхание. Развивать артикуляционный аппарат. Формировать просодические компоненты речи. Развивать фонематическое восприятие. Развивать грамматический строй и связную речь.

Модель взаимодействия специалистов по обеспечению индивидуального сопровождения воспитанников



Для обеспечения целостности и комплексности педагогического процесса, интеграции коррекционного и общеобразовательного направлений, а также создания условий, снижающих дополнительную нагрузку на детей в ДОУ выстроена система взаимодействия специалистов.

Формой взаимодействия специалистов по уточнению заключения, выявлению и сопровождению детей, находящихся в трудной жизненной ситуации на уровне ДОУ является психолого-медико-педагогический консилиум. В состав ПМПК входят: заведующий, старший воспитатель, врач, учитель-логопед, учитель-дефектолог педагог-психолог, воспитатель музыкальный руководитель, физкультурный руководитель. Деятельность консилиума регламентирована Положением о ПМПК

2.6.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Одни из основных принципов дошкольного образования: сотрудничество организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Программа направлена на решение такой задачи, как обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

Старший возраст (5-6 лет)	Подготовительный возраст (6-7 лет)
---------------------------	------------------------------------

<p>1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</p> <p>2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.</p> <p>3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</p> <p>4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.</p> <p>6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</p>	<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.</p> <p>2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.</p> <p>3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</p> <p>4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.</p> <p>5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p>
--	--

Формы взаимодействия

Формы взаимодействия	Задачи
Информационно-аналитические	Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей. О наличии у них необходимых педагогических знаний; об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.
Познавательные	Повышают психолого - педагогическую компетентность родителей, Способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию, Знакомят родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей. Рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.
Досуговые	Устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценивать деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно видеть деятельность воспитателя.

Направления работы с семьей

Направления работы	Формы работы
Педагогический мониторинг	Беседы анкетирование
Педагогическая поддержка	Выставки детского и совместного детско-родительского творчества: детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу игры-беседы
Педагогическое образование родителей	встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу» тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов конкурсы
Совместная деятельность педагогов и родителей	совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направ-

	ленности оформление группы к празднику
--	---

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Музейно-педагогическая программа

«Здравствуй, музей! Мы входим в мир прекрасного»

авторский коллектив А.М.Вербенец, А.В.Зуева

Музейная педагогика действует в сфере «параллельного образования», являясь посредником между современным человеком и музейными предметами как часть прошлого.

Содержание музейно-педагогической деятельности в ГБДОУ, как совокупности систематизированных знаний в области музейного дела и современного образования, основывается на реализации разнообразных функций.

В современном музееведении разработаны различные подходы к определению социальных функций музея. В исследованиях Д. А. Равикович выделены следующие основные социальные функции музея, функции, определяющие специфику музейной педагогики, место и роль музея в обществе и культуре:

функция образования и воспитания основывается на информативных и экспрессивных свойствах музейного предмета и обусловлена познавательными и культурными запросами общества и осуществляется в различных формах экспозиционной и культурно-образовательной работы музеев;

функция документирования предполагает целенаправленное отражение в музейном собрании с помощью музейных предметов различных фактов, событий, процессов, явлений, происходивших в обществе и природе.

функция организации свободного времени является производной от функции воспитания и образования, так как посещение музеев в свободное время связано с мотивами познавательно-культурного характера. Все перечисленные социальные функции музея тесно связаны между собой и находятся в непрерывном взаимодействии.

3. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ КАБИНЕТА УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА

Направления логопедической работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Общие речевые навыки	Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д. Высота, темп, ритм – визуальные карточки Музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.
Общая, ручная и артикуляторная моторика	Мячи, массажные мячи разных размеров, ребристые палочки, мозаика, бусы, шнуровки
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	Картинный материал по лексическим темам, зашумленные картинки, наложенные рисунки, недорисованные (недописанные) изображения, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Бассейн», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры.
Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	Картинный материал по лексическим темам, пазлы
Фонетическая сторона речи	Картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные для пальчиков, шапочки, настольные
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	Картинный материал по лексическим темам, муляжи овощей, фруктов, ягод, грибов, Наборы животных домашних, диких, жарких и холодных стран, морские обитатели и т.д.
Грамматические стереотипы	Картинный материал, дидактические игры, схемы, домино, игрушки, муляжи
Синтаксическая структура предложения, связная речь	Сюжетные картинки, серии картинок, игрушки, схемы предложений: демонстрационный и раздаточный материал
Обучение грамоте	Магнитная азбука, азбука настольная, вышитые буквы, обводки, слоговые лесенки, кроссворды, ребусы, игровой материал «Составь слог, слово, предложение»

Рекомендованный перечень оборудования и материалов для предметно развивающей среды в соответствии с «Адаптированной примерной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л.В Лопатиной. стр. 423 – 440

№	Методическая литература
---	-------------------------

1.	Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа»Ткаченко Т.А.Спб: Детство-Пресс, 2014
2.	Воспитание у детей правильного произношения» Фомичева М.Ф.М: Просвещение, 2015
3.	Логопедия в детском саду» занятия с детьми 6-7 лет Смирнова Л.ИМ: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2003 Говорим правильно в 6-7 летАльбомы 1,2,3 Гомзяк О.С.М: Гном и Д, 2018
4.	«Волшебный мир звуков и слов»Пожиленко Е.А.М: Владос, 2003
5.	Сборник заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР» Агранович З.Е.Спб: Детство-Пресс, 2003
6.	Развитие звуко- буквенного анализа у детей 5-6 лет»Колесникова Е.В.М: Гном и Д, 2000
7.	«Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР». Альбомы 1,2,3,4. Теремкова Н.Э. «Методические рекомендации по постановке у детей звуков «С», «Ш»,»Р», «Л» Пожиленко Е.А. Спб: КАРО 2018
8.	Учимся правильно и четко говорить»Лозбякова М.И.М: Вентана-Граф, 2019
9.	Логопедическая ритмика Волкова Г.А.М: Владос, 2014
10.	Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов» Ткаченко Т.А.М: Гном и Д, 2001
11.	Н. В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. СПб «Детство-Пресс» 2017
12.	Гомзяк О. С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе (I,II,III периоды обучения). М.: Гном и Д, 2015 Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. М.: Владос, 2005
13.	Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Санкт-Петербург, Литера, 2017
14.	Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий (I,II года обучения). М.: Творческий центр, 2013
15.	Сычёва Г. Е. Опорные картинки для пересказа текста (выпуск 1, 20). Книголюб, 2015 Ткаченко Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. М.: Эксмо, 2013
16.	Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. М.: Гном и Д, 2018
17.	Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. М.: Гном и Д, 2012

18.	Ткаченко Т. А. Коррекция фонетических нарушений у детей. М.: Владос, 2005.
19.	Адаптированная примерная основная образовательная программа. Для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. СПб. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2014.

3.2. Планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность с детьми рассчитана на пятидневную рабочую неделю.

Структура образовательного процесса.

С 1 сентября – 23 сентября – адаптация, комплексное психолого-педагогическое обследование.

С 24 сентября – 1 мая – образовательный период

С 15 мая – 31 мая – комплексное психолого-педагогическое обследование.

С 1 июня – 1 июля – летняя, оздоровительная работа.

С сентября по май образовательная работа проводится в 3-х формах: непрерывно-образовательная деятельность, совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками.

Проектирование образовательного процесса строится:

с учетом контингента воспитанников, индивидуальных и возрастных особенностей.

Образовательный процесс, в группе, предусматривает решение программных задач с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом развитии детей в рамках модели организации образовательного процесса, в соответствии с ФГОС ДО.

Модель организации образовательного процесса в группе

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Непрерывно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа		

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для каждой возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. Образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, и трех летних месяцев.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

действующих Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН); федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; наличия приоритета направлений образовательной деятельности; специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных), осуществления образовательного процесса.

Проектирование образовательного и коррекционного процессов.

Организация непрерывной образовательной деятельности (НОД)

Для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30. Перерывы между периодами непрерывно-образовательной деятельности – не менее 10 минут. Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Построение образовательного процесса в ДОУ в соответствии с комплексно-тематическим принципом.

Во-первых, использование **принципа интеграции** – не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

Во-вторых, **темы**, в рамках которых решаются образовательные задачи, должны, с одной стороны, быть **социально значимыми** для общества, семьи и государства, с другой стороны, вызывать и **личный интерес детей** (по крайней мере, большей части группы), обеспечивающий мотивацию образовательного процесса «здесь и сейчас».

3.3. Примерное планирование коррекционно-развивающей работы на учебный год.

Перспективное планирование (см. на стр.57)

Модель календарного комплексно-тематического планирования сентябрь 4-я неделя. «ДЕТСКИЙ САД»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Общие речевые навыки	Развитие физиологического дыхания Упр. «Бегемотики»	Общ. артикул. гимнастика «Сказка о веселом язычке»	Индивидуальная работа.	Пропевание гласных звуков на выдохе.	Развитие силы речевого выдоха : Упр. «Ветерок»
Развитие навыков языкового анализа и синтеза		«Что такое звук?» (общ. харак-ка)	Консультация для родителей.		«Что такое слово?» Знакомство со словом
Общая и мелкая моторика	Пальчик. гимнастика: «Катины куклы»	Речь с движением: «Мой веселый звонкий мяч»		Развитие мелкой моторики: «Нарисуй любимую игрушку»	Речь с движением: «Мой веселый звонкий мяч» (повторение)
Игры на развитие зрительного, слухового внимания, мышления	Развитие слухового внимания «Что прозвучало?» (неречевые)	Слух. внимание: «Кто лишний?» (профессии в детском саду и др.)		Зрительное внимание «Без чего предмет?» «Какие	Упр. «Что лишнее?» (игрушки и какие-то др. предметы)

	звуки)			игрушки поменялись местами.	
Работа над слоговой структурой слова	Раздели на слоги: названия игрушек.	Работа над двумя сложными словами без стеч. согласных			
Лексика, грамматика.	Пополнение словарного запаса, введение новой лексики.	Упр. «Одного много» (Кукла-куклы, кубик-...) Упр. «Назови ласково» (игрушки)		Согл. числ. с сущ. Упр. «Посчитай до 5» Образ. притяж. прил. Мяч из резины-...	Упр. «Подбери слова» «Что делает?» (по профессиям в дет. саду).
Обучение связной речи	Беседа о профессиях в дет. саду по картинкам.	Отгадывание и толкование загадок об игрушках.		Составление описательного рассказа по схеме.	«Расскажи что было сначала, что потом?» по событиям в детском саду.
Обучение элементам грамоты		«Что такое буква?» Буквы пишем и читаем.			

Тематическое планирование

№	Дата	Лексическая тема		
		Старший возраст	подготовительный	примечания
Сентябрь				
1	01.09-04.09	Педагогический мониторинг. День знаний.	Педагогический мониторинг. День знаний	01.09-День знаний 02.09-08.09 –неделя безопасности.
2	07.09-11.09	Педагогический мониторинг. Играем вместе.	Педагогический мониторинг. Играем вместе.	08.09-Международный день грамотности
3	14.09-18.09	Педагогический мониторинг. Мир вокруг меня.	Педагогический мониторинг. Мир вокруг меня.	46
4	21.09-25.09	Детский сад. В мире игр и игрушек. Материалы, из которых сделаны игрушки.	Детский сад. Профессии в детском саду.	27.09-День воспитателя

Октябрь				
5	28.09-2.10	Золотая осень. Деревья и кустарники. Флора и фауна Карельского перешейка	Осень золотая... Деревья и кустарники. Охрана. Флора и фауна Карельского перешейка	
6	5.10-9.10	Овощи. Огород.	Овощи. Огород. Сельскохозяйственные работы. Профессии.	2-е воскресенье сентября - день аграриев
7	12.10-16.10	Сад. Фрукты.	Фрукты. Сад. Садовые ягоды. Работы в саду. Профессии.	
8	19.10-23.10	Дары осеннего леса. Грибы. Ягоды.	Дары осеннего леса. Грибы. Ягоды.	
9	26.10-30.10	Человек. Здоровый образ жизни.	Человек. Здоровый образ жизни.	
Ноябрь				
10	2.11-6.11	Наша Родина-Россия. День народного единства.	Наша Родина-Россия. Народы России. День народного единства. Столица России, флаг, герб, гимн.	04.11- День народного единства
11	9.11-13.11	Дикие животные средней полосы и их детёныши.	Дикие животные средней полосы. Защита животных. Подготовка к зиме.	
12	16.11-20.11	Домашние животные и их детёныши.	Домашние животные. Профессии в животноводстве.	30.11-День домашних животных.
13	23.11-27.11	Домашние птицы.	Домашние птицы. Профессии в птицеводстве.	
Декабрь				
14	30.11-4.12	Зима. Приметы зимы. Зимние виды спорта.	Зима. Приметы зимы. Зимние виды спорта.	
15	7.12-11.12	Одежда. Головные уборы. Материалы.	Одежда. Головные уборы. Материалы. Профессии.	
16	14.12-18.12	Обувь. Материалы, из которых она изготовлена.	Обувь. Материалы. Профессии, связанные с изготовлением	

			и ремонтом обуви.	
17	21.12-31.12	Новогодний праздник. Зимние забавы.	Новогодний праздник. Зимние забавы.	01.01-Новый год 07.01-Рождество
Январь				
18	11.01-15.01	Зимующие птицы. Забота о птицах.	Зимующие птицы. Забота о птицах.	
19	18.01-22.01	Посуда. Изготовление, материалы	Посуда: изготовление, материалы, история посуды. Бытовая техника.	19.01 Крещение
20	25.01-29.01	Продукты питания. Хлеб в блокадном Ленинграде.	Продукты питания. Хлеб - всему голова. Снятие блокады Ленинграда.	27.01- полное снятие блокады Ленинграда.
Февраль				
21	1.02-5.02	Наземный транспорт. Правила дорожного движения.	Наземный, подземный виды транспорта. ПДД. Профессии.	
22	8.02-12.02	Водный и воздушный транспорт.	Водный и воздушный транспорт. История транспорта. Профессии.	
23	15.02-19.02	Я и моя семья. Семейные праздники.	Я и моя семья. Семейные праздники. Семейные традиции.	
24	22.02-26.02	День защитника Отечества. Военная техника. Военные профессии.	День защитника Отечества. Военная техника. Военные профессии.	21.02-Международный день родного языка. 23.02-День защитника Отечества.
Март				
25	1.03 -5.03	Международный женский день. Профессии мам.	Международный женский день. Профессии.	8 марта- Международный женский день
26	8.03-12.03	Весна. Приметы весны. Первоцветы.	Весна. Приметы весны. Первоцветы.	
27	15.03-19.03	Вода и её обитатели.	Вода и её обитатели. Охрана водной среды.	22.03-Всемирный день воды.
28	22.03-26.03	Перелетные птицы весной.	Перелетные птицы весной.	01.04- Международный день птиц.
29	29.03-02.04	Зоопарк. Животные жарких стран и севера.	Животные жарких стран и севера.	25-30.03-Всероссийская неделя детской и юношеской книги.

				23-29.03-Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.
Апрель				
30	5.04-9.04	Мебель. Инструменты.	Мебель. Инструменты. Изготовление мебели.	
31	12.04-16.04	Космос. Земля. Солнечная система.	Космос. Земля. Солнечная система. День космонавтики.	12.04-День космонавтики.
32	19.04-23.04	Насекомые. Полезные и вредные.	Насекомые. Полезные и вредные.	
33	26.04-30.04	Школа. Школьные принадлежности.	Школа. Школьные принадлежности.	30.04-День пожарной охраны. Тематическое занятие по безопасности.
Май				
34	04.05-08.05	День победы. Ветераны.	День победы. Ветераны ВОВ. Улицы Приморского района, названные в честь героев ВОВ.	9 мая- День Победы.
35	10.05-14.05	Цветущий май. Полевые и садовые цветы. Педагогический мониторинг.	Полевые и садовые цветы. Флористика. Педагогический мониторинг.	15 мая- День цветов. 24.05-День славянской письменности и культуры.
36	17.05-21.05	Мой город- Санкт-Петербург. Моя улица. Педагогический мониторинг.	Мой город-Санкт-Петербург. История города. Государственная символика. Мой дом. Моя улица. Педагогический мониторинг.	27.05 –День города.
Июнь				
1.		Лето. Летом на даче, в деревне.		1 июня- День защиты детей. 06.06-День русского языка- Пушкинский день России.
2.		Мой дом - моя Родина. Люди, которыми мы гордимся.		12 июня- День России
3.		Спортивная неделя		
4.		Неделя искусства (юные художники)		

3.4. Режим дня и распорядок

Работа по программе предусматривает различные виды деятельности детей. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня разработан с учетом следующих принципов:

- соответствие с возрастными возможностями ребенка и состоянием его здоровья;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребенка; приоритетных направлений развития детей;
- Режим дня групп компенсирующей направленности составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Примерный режим дня детей с ТНР старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Прием, общение с родителями, детьми	8.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Самостоятельная деятельность	8.25 – 8.30
Завтрак, самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00
Регламентированная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.35 – 10.00
Самостоятельная, совместная деятельность	9.20 – 9.35
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Самостоятельная, совместная деятельность	10.10 – 11.00
Прогулка, совместная, самостоятельная деятельность	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед, подготовка ко сну	12.40 – 13.00
Сон	13.00 – 15.00
Бодрящая гимнастика	15.00 – 15.10
Самостоятельная, совместная деятельность	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность	15.50 – 15.55
Регламентированная образовательная деятельность	15.55 – 16.20 (понедельник, вторник)
Совместная деятельность	15.55 – 16.20
Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа по заданию учителя – логопеда.	16.20 – 17.00
Прогулка, совместная самостоятельная деятельность, уход домой	17.00 – 18.00

Режим дня составлен в соответствии с требованиями СанПина 2.4.1.3049-13

Логопедические занятия подразделяются на подгрупповые и индивидуальные.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда. Проводятся комплексные подгрупповые занятия по следующим направлениям. По формированию лексико-грамматических средств языка, связной речи, слоговой структуры, звукопроизношения, фонематического восприятия.

Продолжительность занятия в большой подгруппе подготов. воз. - 25-30 мин.

старшего возраста-20-25 мин.

В малой подгруппе (2-5чел.) 15 минут.

Индивидуальное занятие -10 минут.

В расписании указаны только большие подгруппы.

Модель индивидуальной и подгрупповой работы с детьми 5-7лет.

Дата/ День	П/№	Время/ Подгруппа	Фамилия, имя ребенка	Задания, игры, упражнения
ПОНЕДЕЛЬНИК		1 мал. подгр. 9.00-9.15		
		2 мал.подгр. 9.15-9.30		
		3 мал.подгр 9.30-9.45		
		4 мал. подгр 9.45-10.00		
		Индивид. работа 10.15-10.30		
		11.15-11.30		
		11.40-11.45		
		11.55-12.10		

		12.15-12.30		
ВТОРНИК		1 мал. подгр		
		10.10-10.25		
		2 мал. подгр		
		10.25-10.40		
		3 мал. подгр		
		11.20-11.35		
		4 мал. подгр		
		11.45-12.00		
		12.15-12.30		
		12.15-12.30		
Среда		Консультирование родителей	14.00-16.00 см. «Журнал консультаций»	
		Инд. работа		
		16.00-16.15		
		16.15-16.30		
		16.30-16.45		
		16.45-17.00		
		17.00- 18.00		
		Занятия для родителей		
ЧЕТ-		1.10.10-10.25		

	2 мал.подгр		
	10.25-10.40		
	3 мал.подгр		
	10.45-11.00		
	4 мал.подгр		
	11.05-11.20		
	Индивид. работа		
11.30.-11.50			
12.20-12.30			
ПЯТНИЦА	1 мал. подгр.		
	9.00-9.15		
	2 мал.подгр.		
	9.15-9.30		
	3 мал.подгр.		
	9.30-9.45		
	4 мал. подгр		
	9.45-10.00		
Индивид. работа			
10.15-10.30			
11.15-11.30			
11.40-11.45			

	11.55-12.10		
	12.15-12.30		

Примерная циклограмма работы учителя – логопеда.

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p>9.00 – 10.00 Работа с малыми подгруппами. -выполнение упражнений, артикуляционная гимнастика -развитие силы голоса, интонирование - закрепление навыков слухового восприятия не речевых звуков -закрепление навыков фонематического восприятия --постановка, автоматизация, закрепление звука в слогах, словах, предложениях и текстах. -расширение словарного запаса -закрепление навыков составления схемы предложения -закрепление навыка формирования слоговой структуры, деление слова на слоги 10.00 – 10.10 Участие в режимных моментах, коррекция неречевых процессов</p>	<p>9.00-10.00 Регламентированная образовательная деятельность (I, II подгруппы). Формирование звукопроизношения с элементами грамоты. 10.00 - 10.10 Участие в режимных моментах. 10.10 – 11.20 Работа с малыми подгруппами. 11.20 – 11.50 Сопровождение образовательного процесса. Развитие ориентировки в пространстве и общих двигательных навыков. 11.50 – 12.30 Индивидуальная работа. -выполнение упражнений, артикуляционная гимна-</p>	<p>14.00- 16.00 Индивидуальная консультационная работа с родителями. 16.00 – 17.00 Индивидуальная работа. -выполнение упражнений, артикуляционная гимнастика -закрепление навыков фонематического восприятия -постановка, автоматизация, закрепление звука в слогах, словах, предложениях и текстах. --закрепление навыков составления звуковых схем слова -закрепление навыков составления схемы предложения 17.00 – 18.00 Индивидуальные занятия с детьми для родителей. -выполнение упражнений,</p>	<p>9.00 – 10.00 Регламентированная образовательная деятельность (I, II подгруппы) Формирование лексико-грамматического строя и связной речи. 10.00 - 10.10 Участие в режимных моментах. 10.10 – 10.40 Сопровождение образовательного процесса. Развитие слухового восприятия, развитие координации речи и движения. 10.40 – 11.40 Работа с малыми подгруппами. -выполнение упражнений -артикуляционная гимнастика -постановка, автоматизация, закрепление звука в слогах, словах, предложениях и текстах.</p>	<p>9.00 – 10.00 Работа с малыми подгруппами. -выполнение упражнений, артикуляционная гимнастика -закрепление навыков фонематического восприятия -постановка, автоматизация, закрепление звука в слогах, словах, предложениях и текстах. --формирование навыков пересказа (составления рассказа) -закрепление навыков составления схемы предложения. 10.00 – 10.10 Участие в режимных моментах. 10.10 – 10.40 Сопровождение образовательного процесса. Развитие ориентировки в пространстве и общих двигательных навыков. 10.40 – 11.00 Индивиду-</p>

<p>10.10 – 11.00 Индивидуальная работа. 11.00 – 11.15 Участие в режимных моментах, коррекция неречевых процессов. Внимание. 11.15 -12.30 Индивидуальная работа. -выполнение упражнений, артикуляционная гимнастика - закрепление навыков слухового восприятия не речевых звуков -закрепление навыков фонематического восприятия -постановка, автоматизация, закрепление звука в слогах, словах, предложениях и текстах. -закрепление навыков составления схемы предложения 12.30 – 13.00 Участие в режимных моментах.</p>	<p>стика -закрепление навыков речевого дыхания -закрепление навыков фонематического восприятия -постановка, автоматизация, закрепление звука в слогах, словах, предложениях и текстах. -закрепление употребления навыков грамматических категорий, -закрепление навыков составления схемы предложения -закрепление навыков анализа, синтеза слов различной сложности. 12.30 – 13.00 Участие в режимных моментах.</p>	<p>артикуляционная гимнастика -закрепление навыков фонематического восприятия -постановка, автоматизация, закрепление звука в слогах, словах, предложениях и текстах. -закрепление навыков составления схемы предложения</p>	<p>-формирование навыков составления описательного рассказа. -развитие мелкой моторики 11.40 – 12.30 Индивидуальная работа. -выполнение упражнений, артикуляционная гимнастика - закрепление навыков просодики речи (ритм, темп, интонация) -закрепление навыков фонематического восприятия -постановка, автоматизация, закрепление звука в слогах, словах, предложениях и текстах. --закрепление употребления навыков грамматических категорий, -закрепление навыков составления схемы предложения --закрепление навыка формирования слоговой структуры, деление слова на слоги. 12.30 – 13.00 Участие в режимных моментах.</p>	<p>альная работа. 11.00 – 11.15 Участие в режимных моментах, коррекция неречевых процессов. Память. 11.15 -12.30 Индивидуальная работа. -выполнение упражнений, артикуляционная гимнастика - согласование речи с движением без музыкального сопровождения -закрепление навыков фонематического восприятия -постановка, автоматизация, закрепление звука в слогах, словах, предложениях и текстах. -закрепление навыков составления схемы предложения 12.30 – 13.00 Участие в режимных моментах.</p>
--	--	---	--	--

Направления работы	I Период (сентябрь, октябрь, ноябрь)	
	Старший возраст	Подготовительный возраст
Речевое развитие. Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с разнообразием настольных, дидактических, компьютерных, обучающих и развивающих игр. Систематизировать знания детей об осени, осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени, осенними месяцами. Дать знания о флоре и фауне Карельского перешейка. - Уточнить понятия: «овощи», «фрукты», «грибы», «ягоды». Расширить представление о труде взрослых в огородах, садах на полях осенью. Закрепить знание оттенков основных цветов. - Уточнить и расширить представление детей о животных средней полосы, севера и жарких стран. Расширить представление об их повадках, поведении, образе жизни. - Расширить знания детей о домашних животных и птицах, профессиях в животноводстве, птицеводстве. Закрепить знания о пользе, приносимой домашними животными и птицами. Сформировать навыки заботливого отношения человека к домашним питомцам. - Ввести в активный словарь существительные, глаголы, прилагательные и наречия в соответствии с тематикой периода. 	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с разнообразием настольных, дидактических, компьютерных, обучающих и развивающих игр. Систематизировать знания детей об осени, осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени, осенними месяцами. Дать знания о флоре и фауне Карельского перешейка. - Уточнить понятия: «овощи», «фрукты», «грибы», «ягоды». Расширить представление о труде взрослых в огородах, садах на полях осенью. Закрепить знание оттенков основных цветов. - Уточнить и расширить представление детей о животных средней полосы, севера и жарких стран. Расширить представление об их повадках, поведении, образе жизни. - Расширить знания детей о домашних животных и птицах, профессиях в животноводстве, птицеводстве. - Закрепить знания о пользе, приносимой домашними животными и птицами. - Сформировать навыки заботливого отношения человека к домашним питомцам. - Ввести в активный словарь существительные, глаголы, прилагательные и наречия в соответствии с тематикой периода.

<p>речи</p> <p>Работа над слоговой структурой слов</p> <p>Развитие навыков звукового и слогового анализа, и синтеза предложений.</p>	<p>стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, апельсин).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост). - Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка). <p>- Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, глухости-звонкости.</p> <p>- Закрепить умение выделять звук из слова. Упражнять детей в выделении звука из слова.</p> <p>- Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: мак, осы, лес.</p> <p>- Учить производить анализ и синтез слов типа: мама, слон, мост, лиса.</p> <p>- Продолжить работу по развитию речевого дыхания.</p> <p>- Начать работу с вновь поступившими детьми по формированию правильного речевого дыхания.</p> <p>- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом.</p> <p>- Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражанием, в играх-драматизациях.</p>	<p>нием согласных и закрытым слогом (абрикос, апельсин).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка). - Работать над четырехсложными словами из открытых слогов (кукуруза). <p>- Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.</p> <p>- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, глухости-звонкости.</p> <p>- Систематизировать знания о понятиях: звук, слог, слово, предложение.</p> <p>- Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: лист, крик, стол, куст.</p> <p>- Продолжить работу по развитию речевого дыхания.</p> <p>- Начать работу с вновь поступившими детьми по формированию правильного речевого дыхания.</p> <p>- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом.</p> <p>- Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражанием, в играх-драматизациях.</p>
---	--	--

<p>Развитие общих речевых навыков</p> <p>Обучение элементам грамоты</p> <p>Обучение связной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей говорить в спокойном тоне. - Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. - Учить дифференцировать гласные-согласные звуки. - Уметь определять место звука в слове. - Делить слова на слоги. - Упражнять в звуковом анализе слова, состоящем из трех звуков. - Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. - Продолжать обучать составлению предложений по картинкам, учить распространять предложение. - Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем. - Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. - Совершенствовать навык пересказа небольших текстов. - Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин. 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей говорить в спокойном тоне. -Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. - Учить дифференцировать гласные-согласные звуки. - Уметь определять место звука в слове. - Делить слова на слоги. - Упражнять в звуковом анализе слова, состоящем из трех звуков. - Развивать навыки слогового чтения, чтения простых слов. - Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. - Продолжать обучать составлению предложений по картинкам, учить распространять предложение. -Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем. -Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. - Совершенствовать навык пересказа небольших текстов. - Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин.
---	--	--

<p>Познавательное развитие Сенсорное развитие</p> <p>Развитие психических функций</p> <p>Речевое развитие. Развитие словаря</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать рациональные приемы обследования предметов. Обучение восприятию предметов, их свойств, отношений посредством всех органов чувств. - Формирование умения сравнивать предметы: выбирать группу предметов по заданному признаку. - Развитие цветовосприятия и цветоразличения, умения различать цвета по насыщенности, называть оттенки цветов. - Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. - Дальнейшее развитие мышления в упражнении на группировку и классификацию предметов и объектов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, качеству, материалу и т. п.) - Развитие воображения и на этой основе формирование творческих способностей. <p style="text-align: center;">II ПЕРИОД (декабрь, январь, февраль)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить и расширить представления об одежде, обуви, головных уборах. Углубить знания о материалах, из которых они изготовлены. Познакомить с профессиями, связанными с изготовлением этих предметов. - Систематизировать знания детей о зиме, зимних явлениях природы. Познакомить с зимними месяцами. Закрепить знания детей о зимних видах спорта. Расши- 	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать рациональные приемы обследования предметов. Обучение восприятию предметов, их свойств, отношений посредством всех органов чувств. -Формирование умения сравнивать предметы: выбирать группу предметов по заданному признаку. -Развитие цветовосприятия и цветоразличения, умения различать цвета по насыщенности, называть оттенки цветов. Формирование представления о расположении цветов в радуге. - Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. -Дальнейшее развитие мышления в упражнении на группировку и классификацию предметов и объектов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, качеству, материалу и т. п.) -Развитие воображения и на этой основе формирование творческих способностей. <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить и расширить представления об одежде, обуви, головных уборах. Углубить знания о материалах, из которых они изготовлены. Познакомить с профессиями, связанными с изготовлением этих предметов. - Систематизировать знания детей о зиме, зимних явлениях природы. Познакомить с зимними месяцами. - Закрепить знания детей о зимних видах спорта.-Расширить представления о зимующих птицах, о повадках вороны, синицы, снегиря. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать
---	---	---

	<p>ритель представления о зимующих птицах, о повадках вороны, синицы, снегиря. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается 1 января. Дать представление о том, как встречают Новый год в разных странах. - Познакомить детей с традициями и обрядами празднования Рождества на Руси. - Систематизировать знания о посуде, бытовой технике, мебели, инструментах. Уточнить из каких материалов может быть изготовлена посуда. Закрепить знания о правилах безопасности при использовании бытовой техники, различных инструментов. - Расширить знания детей о продуктах питания. Закрепить знания о правильных и вредных для здоровья продуктах. Напомнить о необходимости бережного отношения к хлебу. Рассказать об отношении к хлебу в блокадном Ленинграде. - Закрепить знания о различных видах транспорта, о профессиях людей, работающих и обслуживающих транспорт. Познакомить со строительными профессиями. - Уточнить знания детей о военных профессиях. День защитника Отечества. - Ввести в активный словарь существительные, глаголы, прилагательные и наречия в соответствии с тематикой периода. <p>- Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и</p>	<p>птиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается 1 января. Дать представление о том, как встречают Новый год в разных странах. - Познакомить детей с традициями и обрядами празднования Рождества на Руси. - Систематизировать знания о посуде, бытовой технике, мебели, инструментах. Уточнить из каких материалов может быть изготовлена посуда. Закрепить знания о правилах безопасности при использовании бытовой техники, различных инструментов. - Расширить знания детей о продуктах питания. Закрепить знания о правильных и вредных для здоровья продуктах. Напомнить о необходимости бережного отношения к хлебу. Рассказать об отношении к хлебу в блокадном Ленинграде. - Закрепить знания о различных видах транспорта, о профессиях людей, работающих и обслуживающих транспорт. Познакомить со строительными профессиями. - Уточнить знания детей о военных профессиях. День защитника Отечества. - Ввести в активный словарь существительные, глаголы, прилагательные и наречия в соответствии с тематикой периода. <p>- Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе по лексическим темам данного периода.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со способами словообразования суффиксальным и префиксальным способами.
--	--	---

<p>Совершенствование грамматического строя речи</p> <p>Развитие фонетико-фонематической системы речи</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>Работа над слоговой структурой слова</p>	<p>множественном числе по лексическим темам данного периода.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей со способами словообразования суффиксальным и префиксальным способами. - Продолжить работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными. - Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных. - Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги. -Формировать навык употребления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. <p>- Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения поставленных звуков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизировать у вновь поступивших детей. <ul style="list-style-type: none"> - Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, апельсин). -Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка). - Работать над четырехсложными словами из открытых слогов (кукуруза). <p>- Закрепить у детей умение подбирать слова на задан-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжить работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными. -Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных. - Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги. -Формировать навык употребления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. <p>- Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения поставленных звуков.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизировать у вновь поступивших детей. <ul style="list-style-type: none"> - Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, апельсин). - Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка). - Работать над четырехсложными словами из открытых слогов (кукуруза). <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук. - Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, глухости-звонкости.
---	---	---

<p>Развитие навыков звукового и слогового анализа, и синтеза предложений</p>	<p>ный звук. - Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, глухости-звонкости. - Систематизировать знания о понятиях: звук, слог, слово, предложение. - Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: лист, крик, стол, куст. - Упражнять детей в составлении графических схем предложения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать знания о понятиях: звук, слог, слово, предложение. - Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: лист, крик, стол, куст. - Упражнять детей в составлении графических схем предложения. - Продолжить работу по развитию речевого дыхания. - Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса. - Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.
<p>Развитие общих речевых навыков</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжить работу по развитию речевого дыхания. - Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса. - Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. - Учить дифференцировать гласные-согласные звуки. - Уметь делить слова на слоги, правильно определять интонацию предложения. Ставить ударение.
<p>Обучение элементам грамоты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. - Учить дифференцировать гласные-согласные звуки. - Уметь делить слова на слоги, правильно определять интонацию предложения. Ставить ударение. - Упражнять в составлении слов из разрезной азбуки. - Упражнять в звуковом анализе слова, состоящем из пяти звуков. - Чтение слов, предложений. - Учить детей разгадывать ребусы и кроссворды. 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в составлении слов из разрезной азбуки. - Упражнять в звуковом анализе слова, состоящем из пяти звуков. - Чтение слов, предложений. - Продолжать обучать составлению предложений по картинкам, учить распространять предложение. - Закреплять умение составлять описательные рассказы о

<p>Обучение связной речи</p> <p>Познавательное развитие Сенсорное развитие</p> <p>Развитие психических функций</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать обучать составлению предложений по картинкам, учить распространять предложение. - Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем. - Совершенствовать навык пересказа небольших текстов. - Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин. - Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным. - Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования предметов. - Совершенствование умения сравнивать предметы и группы предметов. Выбирать предмет или группу предметов по заданному признаку - Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. - Дальнейшее развитие мышления в упражнении на группировку и классификацию предметов и объектов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, качеству, материалу и т. п.) - Развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по не- 	<p>предметах на материале пройденных лексических тем.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навык пересказа небольших текстов. - Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин. - Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным. - Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования предметов. - Совершенствование умения сравнивать предметы и группы предметов. Выбирать предмет или группу предметов по заданному признаку - Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. - Дальнейшее развитие мышления в упражнении на группировку и классификацию предметов и объектов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, качеству, материалу и т. п.) - Развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам. - Уточнить и расширить представления о природных явле-
---	---	---

<p>Развитие фонетико-фонематической системы речи. Коррекция произносительной стороны речи.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова</p> <p>Развитие навыков звукового и слогового анализа, и синтеза</p>	<p>фиксальным и префиксальным способами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжить работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными. - Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных. - Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги. - Формировать навык употребления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. <p>- Продолжить работу над автоматизацией правильного произношения поставленных звуков.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизировать у вновь поступивших детей. <p>- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, апельсин).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка). - Работать над четырехсложными словами из открытых слогов (кукуруза). <p>- Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжить работу над автоматизацией правильного произношения поставленных звуков. - Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизировать у вновь поступивших детей. <p>- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, апельсин).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка). - Работать над четырехсложными словами из открытых слогов (кукуруза). <p>- Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. - Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, глухости-звонкости. - Систематизировать знания о понятиях: звук, слог, слово, предложение. - Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: квартет, паркет, дупло и т.д. - Упражнять детей в составлении графических схем предложения. <ul style="list-style-type: none"> - Продолжить работу по развитию речевого дыхания. - Совершенствовать у детей умение произвольно изменять
--	--	--

<p>предложений</p> <p>Развитие общих речевых навыков</p> <p>Обучение элементам грамоты</p> <p>Обучение связной</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, глухости-звонкости. - Систематизировать знания о понятиях: звук, слог, слово, предложение. - Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: квартет, паркет, дупло и т.д. - Упражнять детей в составлении графических схем предложения. - Продолжить работу по развитию речевого дыхания. -Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса. -Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. -Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. - Учить дифференцировать гласные-согласные звуки. - Уметь делить слова на слоги, правильно определять интонацию предложения, ставить ударение. - Упражнять в составлении слов из разрезной азбуки. - Упражнять в звуковом анализе слова, состоящем из пяти звуков. - Чтение слов, предложений, текстов. - Учить детей разгадывать ребусы и кроссворды. - Продолжать обучать составлению предложений по кар- 	<ul style="list-style-type: none"> силу, высоту и тембр голоса. - Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. -Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. - Учить дифференцировать гласные-согласные звуки. - Уметь делить слова на слоги, правильно определять интонацию предложения, ставить ударение. - Упражнять в составлении слов из разрезной азбуки. - Упражнять в звуковом анализе слова, состоящем из пяти звуков. - Чтение слов, предложений, текстов. - Учить детей разгадывать ребусы и кроссворды. - Продолжать обучать составлению предложений по картинкам, учить распространять предложение. - Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем. - Совершенствовать навык пересказа небольших текстов. - Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин. - Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным
--	--	--

3.5. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающего процесса.

Коррекционная работа проводится в логопедическом кабинете и в групповом помещении.

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения. В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

ПОСОБИЯ

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
10. Картинки и тексты

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
3. Тексты на дифференциацию звуков.

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

1. Предметные картинки : Детский сад. Профессии. Ягоды. Грибы; Одежда, Обувь. Головные уборы; Мебель; Птицы; Растения; ; Продукты; ; Посуда; Игрушки; Насекомые; Профессии; Деревья; Животные и их детеныши; Инструменты; Времена года; Овощи, Фрукты. Космос.

2. Предметные картинки на подбор антонимов;
3. Предметные картинки на подбор синонимов;
4. Многозначные слова;
5. Предметные картинки «один-много»;
6. Схемы предлогов;
7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;
8. Пособия на согласование слов;
9. Деформированные тексты и др.

Для развития связной речи:

1. Серии сюжетных картинок;

2. Сюжетные картинки;
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

При составлении рабочей программы была использована:

Адаптированная примерная основная образовательная программа. Для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под редакцией профессора Л.В. Лопатиной . СПб. ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2014.

3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей! Мы входим в мир прекрасного» - Мы входим в мир прекрасного. авторский коллектив А.М.Вербенец, А.В.Зуева

Материально-техническое обеспечение.

В работе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии:

ноутбук,
мультимедийный проектор,
демонстрационный экран
визуальный ряд на CDдиске
развивающие игры и пособия
картотеки
репродукции картин

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Перечень литературы см. на стр. 178- 181 - Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол. А. М. Вербенец, Б.А. Столяров, А. В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. – СПб, 2008.

Занятия планируются — в блоке непрерывно образовательной деятельности в занятиях художественно-эстетического цикла по мере необходимости, в блоке совместной деятельности примерно один раз в неделю; в блоке организации самостоятельной деятельности – еженедельно.