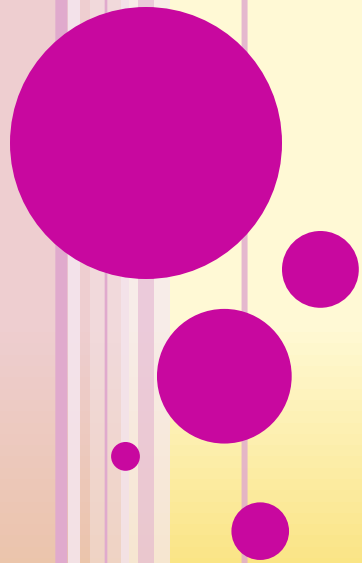


Организация разных видов
детской деятельности, в
соответствии с ФГОС ДО





**виды детской
деятельности**

игровая

самообслуживание и
элементарный
бытовой труд

коммуникативная

конструирование

познавательно-
исследовательская

двигательная

музыкальная

изобразительная

восприятие
художественной
литературы и
фольклора

3 года
- 8 лет



1 года
- 3лет



предметная
деятельность

**виды детской
деятельности**

игры с
игрушками

экспериментирование

самообслуживание и
действия с бытовыми
предметами-орудиями

общение

двигательная
активность

восприятие
музыки, стихов,
сказок, картинок

ОБСТАНОВКА, ОРИЕНТИРОВАННАЯ НА РЕБЕНКА

Дети:

- делают выбор;
- • активно играют;
- • используют материалы, которым можно найти более чем одно применение;
- • работают все вместе и заботятся друг о друге;
- • отвечают за свои поступки.



ДЕМОНСТРАЦИЯ УВАЖЕНИЯ

- • Обращаться к детям по имени.
- • Говорить индивидуально с каждым ребенком так часто, как это только возможно.
- • При разговоре находитесь на одном уровне с ребенком: опускайтесь на корточки или садитесь на низкий стул.
- • Слушать, что говорит ребенок, и отвечать ему.
- • Выполнять обещания детям.
- • Выражать искреннее восхищение результатами работы детей.
- • Давать детям возможность рассказывать другим о своей работе и своих интересах.
- • Использовать идеи и предложения детей и благодарить их за помощь.



ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Характеризуемые объекты

Партнерская форма

Школьно-урочная форма

Понятие

Партнер - всегда равноправный участник дела и как таковой связан с другими взаимным уважением

Учитель – это руководитель, регламентатор; он непосредственно не включен в деятельность, а дает задание (объясняет) и контролирует

Взрослый – партнер, рядом с детьми (вместе), в едином пространстве (например, сидящий в кругу с детьми за общим столом)

Взрослый – учитель, отдален от детей, вне круга, противопоставит детям, над ними (например, за письменным столом как на школьном уроке)

Позиция взрослого в пространстве группы

Позиция взрослого динамична (может со своей работой пересечь, если видит, что кто-то особенно в нем нуждается); при этом все дети в поле зрения педагога (и друг друга).

Позиция взрослого либо стабильна (стоит у доски, сидит за письменным столом), либо он перемещается для контроля и оценки («обходит дозором» детей, контролирует, оценивает, нависая «над» ребенком).

Организация пространства	Максимальное приближение к ситуации «круглого стола», приглашающего к равному участию в работе, обсуждении, исследовании.	Размещение за рядами столов, как за партами, глядя в затылок другого ребенка
Степень свободы	Свободное размещение детей и перемещение в процессе деятельности.	Жесткое закрепление рабочих мест, запрет на перемещение.
	Разрешено свободное общение (рабочий гул) Дети могут обсуждать работу, задавать друг другу вопросы и т.п.	Запрещено свободное общение детей. Вводится дисциплинарное требование тишины
«Чреватость» позиции воспитателя	Способствует развитию у ребенка активности, самостоятельности, умения принять решение, пробовать делать что-то, не боясь, что получится неправильно, вызывает стремление к достижению, благоприятствует эмоциональному комфорту	Вызывает пассивность ребенка, невозможность самостоятельно принять решение, эмоциональный дискомфорт, страх что-то сделать не так и агрессию как обратную сторону страха, как разрядку накапливающегося напряжения.



ХАРАКТЕРИСТИКАМИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМЕ ПАРТНЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- включенность взрослого в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время образовательной деятельности (при соответствующей организации пространства);
- открытый временной конец образовательной деятельности (в том числе и НОД), (каждый работает в своем темпе).



ИЗМЕНЕНИЯ В ПОЛОЖЕНИИ ДЕТЕЙ

- свобода выбора между деятельностью и их содержанием, а не между деятельностью и ничегонеделанием
- свободное размещение детей за общим столом, их общение с другими детьми по ходу работы и перемещение по мере необходимости
- Работа в разном темпе



НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ МОТИВАЦИЯ

- **Потребность в новых впечатлениях** - это базовая потребность ребенка, возникающая в младенческом возрасте и являющаяся движущей силой его развития.
- На следующих этапах развития эта потребность преобразуется в познавательную потребность различных уровней.



Высшей формой самостоятельности детей является творчество.



НАЗВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Время в режиме дня
- Формы работы
- Мастер-класс (1-2 минуты)



ТОЛЬКО ИДУЩИЙ – ОСИЛИТ ДОРОГУ!

