

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 49 комбинированного вида  
Приморского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО  
На Совете педагогов  
Протокол № 1 от 31.08.2017 г.



Рабочая программа  
старшей группы общеразвивающей направленности № 1  
на 2017-2018 учебный год

воспитатели: Блохина Лариса Сергеевна  
Дресвянина Оксана Викторовна

Санкт-Петербург

2017

## Оглавление

<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи реализации Программы.....	3
Характеристика особенностей развития детей старшей группы (4-6 лет).....	4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	6
1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	8
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>11</b>
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка(в пяти образовательных областях).....	11
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы .....	29
Тематическое планирование.....	30
<i>(с указанием традиций, событий, праздников, мероприятий)</i>	
<i>Перечень и содержание лексических тем.</i>	
Форма тематическое планирование на неделю.....	33
Формы календарного планирования.....	35
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	36
Способы и направления поддержки детской инициативы.....	40
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	43
2.4. Педагогический мониторинг.....	49
2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	53
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>54</b>
3.1. Материально – техническое обеспечение Программы.....	54
3.2. Методическое обеспечение реализации Программы.....	59
3.3. Распорядок и режим дня.....	62
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	65
3.5. Организации развивающей предметно – пространственной среды.....	69
3.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	76

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с: Образовательной программой дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 49 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга, составленной на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ МОиН РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Закона РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
- Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство», Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др., СПб «Детство – Пресс», 2014 г.;
- Мы входим в мир прекрасного : образовательная программа для детей среднего дошкольного возраста/ Авт. кол. А. М. Вербенец, А. В. Зуева; - СПб.: ООО «Студия «НП-Принт», 2012г;
- «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26.
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 4-х до 6-и лет.

**Цель программы** — создать каждому ребенку в группе возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

#### **Программа ориентирована:**

- На охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе и их эмоционального благополучия;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Обеспечение разнообразия детской деятельности - близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и

разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Задачи:**

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**Характеристики особенностей развития детей старшей группы  
(4-6 лет).**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей

формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой, у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей старшего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: «Как? Зачем? Почему?». На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к познавательным запросам дошкольников, то во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Важнейшими новообразованиями данного возраста являются:

- завершение в основном процесса формирования активной речи и выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности;
- взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации;
- общение носит внеситуативно - деловой характер.

Дети начинают проявлять интерес к своим сверстникам, как к партнёрам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость. Мышление по-прежнему носит наглядно - образный характер. Средний возраст совершенно особый по отношению, как к предыдущему, так и к последующему. Эксперимент показал, что самым эффективным способом сделать информацию привлекательнее для ребёнка 4–6 лет является «одушевление». В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается

придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представления:

*о себе:* знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

*о семье:* знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

*об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»(например, нельзя драться, плохо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

### 1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

разработана на основе «Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа для детей среднего дошкольного возраста. / Авт. кол. А. М. Вербенец, А. В. Зуева, ООО «Студия «НП-Принт», 2012

#### Программу отличает:

*Культурологическая направленность.* Изобразительное искусство рассматривается в программе как неотъемлемая часть духовной и материальной культуры, воплотившей в себе все разнообразие идеалов, художественных и нравственных ценностей различных эпох и культур. В этой связи освоение элементов языка

1. изобразительного искусства, содержания изображаемых сюжетов и их жанрово-видовых особенностей рассматривается в контексте освоения культурных традиций и обычаев, знание которых способствует пониманию и сопереживанию художественного образа, усиливает интерес к искусству.

2. *Ориентация на освоение детьми лучших образцов отечественного и мирового искусства* осуществляется на материале коллекций Русского и других отечественных музеев, достопримечательностях Санкт-Петербурга и Ленинградской области, природных объектах. Использование произведений живописи, скульптуры, графики, народного искусства, а также архитектурных памятников предоставляет ребенку возможность приобрести полноценный художественно-эстетический опыт, который способствует решению задач воспитания толерантности и патриотизма у дошкольников.

3. *Направленность на интеграцию в решении задач в области познавательно-речевого развития, социально-личностного и художественно-эстетического развития* дошкольников осуществляется через освоение представлений о культурных традициях, обычаях, исторических событиях; обследование свойств и качеств предметов и явлений в процессе художественно-творческой деятельности и усвоения нравственных норм и правил.

4. *Формирование художественной и общей культуры* дошкольника на основе музейных подлинников в условиях организации педагогического процесса в музейной среде, *усиливающей эстетические эффекты, ценностные и поведенческие компоненты восприятия.*

5. Обогащение в рамках педагогического процесса учебного содержания программы музейным компонентом; а также «погружение» дошкольников в городскую и природную среду.

Данная программа является актуальной на сегодняшний момент, так как составлена с учетом современных тенденций, предъявляемых обществом к развитию личности ребенка 4 -6 лет.

**Цель программы:** сориентировать дошкольников 4 лет, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, сформировать основы художественной и визуальной культуры.

#### Задачи программы:

- развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления;
- обогащение опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства;
- развитие эмоционально-эстетических, творческих, сенсорных и познавательных способностей, обеспечивающих более глубокое освоение искусства;
- формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом;



- создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических интересов и формирования эстетических предпочтений.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной образовательной программы 4 года

*Целевые ориентиры.*

*Дошкольника 4-6 лет.*

Проявление любознательности, активности, самостоятельности, творчества:

- в совместной со взрослым деятельности проявляет интерес и желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно; обращает внимание на красивые природные объекты, выразительную скульптуру, нарядные предметы народных промыслов;
- задает вопросы познавательно-эстетической направленности (об интересных и выразительных предметах народных промыслов, изобразительных материалах, способах создания предметов и картин);
- проявляет элементы творчества, включается в обыгрывание воспринимаемого в совместных со взрослым образовательных ситуациях, высказывает некоторые собственные предпочтения по отношению к используемым материалам, образам, воспринимаемым эстетическим объектам;
- стремится отразить приобретенный опыт в собственной деятельности (игре, изобразительной деятельности, рассказе); создавать выразительные и интересные образы.

Эмоциональная отзывчивость:

- эмоционально откликается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой собственному опыту) в совместной с педагогом деятельности;
- при рассматривании произведений искусства эмоционально отзывается на выразительность художественного образа, обращает внимание на некоторые средства выразительности (цвет, линия, композиция и др.), некоторые особенности построения композиции живописного и графического произведения, декоративно-прикладного искусства (на доступном уровне);
- испытывает позитивные эмоции в процессе рассматривания произведения искусства, первых посещений музея; позитивный настрой в процессе экскурсий и прогулок.

Первичные представления

- имеет некоторые представления о предметах народных промыслов (выделяет группы игрушек, утвари, мебели; может назвать некоторые промыслы, материалы для изготовления предметов); знает, что такое иллюстрация, картина, скульптура, здания; некоторые изобразительные материалы; понимает (на доступном уровне) ценность произведений искусства;
- понимает и использует в речи некоторые слова, обозначающие виды искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники (картина, иллюстрация, скульптура, рельефы, краски, пейзаж, портрет и т. д.);
- имеет некоторый начальный опыт посещения музеев совместно с родителями и педагогом; проявляется интерес к посещению музея.

Способность решать интеллектуальные и личностные задачи

- при косвенной помощи взрослого может внимательно и последовательно рассматривать предметы и репродукции произведений; с помощью вопросов (в диалоге с педагогом) выделять главное в изображении, общие и типичные признаки объектов, некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом;

- в процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства уверенно различает некоторые проявления формы, размера, цвета и некоторые оттенки;

- различает, называет некоторые произведения по видам (картина, скульптура); узнает и эмоционально откликается на рассматриваемые ранее произведения, эстетические объекты; выбирает предметы, изображения согласно собственным предпочтениям.

Овладение средствами и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

- общается со взрослыми и детьми по поводу «искусства», вступает в диалог со взрослым, задает вопросы, слышит вопросы взрослого.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей**: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное** развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое** развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,

направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### Задачи:

- Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.
- Создавать содержательную основу для развития игровой деятельности.
- Развивать все компоненты детской игры
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми и взрослым, обогащать способы их игрового взаимодействия.

##### Содержание:

I квартал	II квартал	III квартал
<b>1. Игра.</b>		
<i>Сюжетно-ролевые игры.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семья</li> <li>• Магазин (Овощной, игрушек)</li> <li>• Фруктовый ларек</li> <li>• Больница</li> <li>• Детский сад</li> <li>• Парикмахерская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семья (новый год)</li> <li>• Магазин (универсам, одежды)</li> <li>• Салон красоты</li> <li>• Аптека</li> <li>• Моряки</li> <li>• Кафе</li> <li>• Театр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Магазин (цветы, продукты)</li> <li>• Ателье</li> <li>• Парикмахерская (прически на 8 марта)</li> <li>• Летим на самолете, на ракете</li> </ul>
<i>Режиссерские игры, игры драматизации.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с пальчиками «Моя семья», «Зайчики», «Котята»,</li> <li>• Драматизация сказки «Репка», «Колобок» театр на столе</li> <li>• Драматизация из</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Драматизация «Три медведя»</li> <li>• Режиссерская игра «Приключения Незнайки», «Приключения Буратино в городе»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мы космонавты»</li> <li>• Игры с пальчиками «Мы котята», «Зверята»</li> <li>• Театрализация «Растения радуются весне»</li> <li>• Игра имитация «Мы идем в поход»</li> </ul>

отрывков «Мойдодыр»		
<i>Дидактические игры.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Времена года</li> <li>• Третий лишний</li> <li>• Найди половинку</li> <li>• Какой бывает лес</li> <li>• Чей малыш</li> <li>• Найди героев сказки</li> <li>• Угадай что звучит</li> <li>• Овощи и фрукты</li> <li>• Чудесный мешочек</li> <li>• Где чей грибок</li> <li>• От какого дерева листик</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Что кому нужно</li> <li>• Профессии</li> <li>• Что за чудо-машина</li> <li>• Сопоставь предмет и профессию</li> <li>• Что за листик</li> <li>• Чей звук</li> <li>• Оденем куклу на прогулку</li> <li>• Украсим елочку</li> <li>• Украсим варежки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Собери картинку</li> <li>• Накрой на стол</li> <li>• Подбери картинку</li> <li>• Оденем куклу на прогулку</li> <li>• Составь цветок</li> <li>• Кто как передвигается</li> <li>• Какой цветок убрали</li> <li>• Чего не стало</li> </ul>
<b>2. Представление о мире людей и рукотворных материалах.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин «Осень», «Домашние и дикие животные»</li> <li>• Этюды (погодка)</li> <li>• Беседа на тему «что я видел по дороге в детский сад»</li> <li>• Экскурсия по территории детского сада</li> <li>• Моя семья</li> <li>• С/Р игры «Больница», «Семья», «Зоопарк», «Скотный двор»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мальчик и девочка (сходство и различие)</li> <li>• Этюд (эмоции)</li> <li>• Игры с конструктором</li> <li>• Праздник Новый год (в детском саду, в семье)</li> <li>• Рассматривание картины серии «Зима», «Профессии пап», «Транспорт»</li> <li>• Игры со снегом</li> <li>• Как мы встретили Новый год</li> <li>• Подарок папе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Взрослые люди (Бабушки, дедушки)</li> <li>• Этюд (голоса)</li> <li>• Наблюдение за птицами</li> <li>• Подарок маме</li> <li>• Вода нужна всем</li> <li>• Игры с водой</li> <li>• Игры с песком</li> </ul>
<i>Я ребенок.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я знаю, как меня зовут (фамилии, имя, отчество)</li> <li>• Игры с куклой</li> <li>• Ориентировка в собственном теле</li> <li>• Мои игрушки, книжки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры, этюды с картинками</li> <li>• Игры по темам «Моя одежда», «Зимние забавы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я помогаю маме, папе, бабушке и дедушке</li> <li>• Я дочка (сын)</li> <li>• Я сестра (брат)</li> </ul>
<i>Ребенок в семье.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа по фото «моя семья»</li> <li>• Мои члены семьи и ближайшие родственники</li> <li>• Ситуация «Готовим компот», «Варим борщ»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о семье</li> <li>• Покупаем зимнюю одежду для младшего брата (сестры)</li> <li>• Встречаем Новый год, украшаем елку</li> <li>• Зимние игры,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ролевые игры «Семья»</li> <li>• Ухаживаем за комнатными растениями</li> <li>• Играем с водой</li> <li>• Покупаем цветы</li> <li>• Составление семьи</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семья идет в гости</li> <li>• Семья празднует день рождения ребенка (мамы, бабушки, папы)</li> </ul>	забавы <ul style="list-style-type: none"> <li>• Едем на транспорте в цирк</li> </ul>	из фигурок изображающие людей разного возраста
<i>Ребенок и его дом.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметы быта (мебель, посуда, бытовые приборы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посуда (столовая, чайный сервиз)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как вести себя в предметном мире, что бы предметы не нанесли вреда здоровью</li> <li>• Как вести себя в лифте, подъезде</li> </ul>
<i>Мир людей и их жизнь.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия в медицинский кабинет</li> <li>• Рассматривание картин из серии «Профессии в детском саду»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка посуды</li> <li>• Игры с водой, песком, снегом</li> <li>• Экскурсия в ателье</li> <li>• Рассмотрение картин из серии транспорт</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание игрушек, транспорта</li> <li>• Знакомство с правилами дорожного движения</li> </ul>
<i>Ребенок в детском саду.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии по детскому саду</li> <li>• Знакомство с сотрудниками</li> <li>• Рассматривание фото</li> <li>• Экскурсии по участку детского сада (осень)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия на кухню</li> <li>• Экскурсии по участку детского сада (зима)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я и мои друзья в детском саду</li> <li>• Правила поведения в детском саду</li> <li>• Экскурсии по участку детского сада (весна)</li> </ul>
<i>Мир техники.</i>		
Бытовые приборы дома (электрическая плита/газовая плита, кофеварка, электрический чайник и др.)	Магнитофон, телевизор, стиральная машинка, мясорубка.	Телефон, пылесос, утюг
<b>3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.</b>		
<i>а) Безопасность в доме.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые ситуации «Безопасность дома»</li> <li>• Правила поведения в обращении с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила поведения за столом, во время одевания</li> <li>• Правила поведения во время НОД</li> <li>• Пожарная безопасность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бегать кричать в детском саду – нельзя</li> <li>• Правила поведения в детском саду</li> <li>• Правила дорожного движения</li> </ul>
<i>б) Безопасность на улице.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поведение на улице во время прогулки</li> <li>• Что нельзя делать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила поведения на улице</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пешеход и переход</li> <li>• Чтобы ни было пожара</li> </ul>

<i>в) Безопасность в природе.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Грибы съедобные, несъедобные</li> <li>• Ядовитые растения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила поведения в природе (не подходить к бездомным животным, не пугать их)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила поведения в природе (не мять цветы)</li> <li>• Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада</li> </ul>
<b>4. Груд.</b>		
<i>1. Формирование представлений о труде взрослых.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сотрудники д/с (воспитатель, помощник воспитателя, врач, мед.сестра, заведующий)</li> <li>• Труд дворника (осенью)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повар</li> <li>• Швея</li> <li>• Водитель транспорта</li> <li>• Прачка</li> <li>• Труд дворника (зимой)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Космонавт</li> <li>• Продавец</li> <li>• Летчик</li> </ul>
<i>2. Выполнение трудовых поручений.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Полив комнатных растений</li> <li>• Сбор опавшей листвы</li> <li>• Сбор сломанных веток</li> <li>• Подметание скамеек от песка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно расставлять столовые приборы</li> <li>• Очистка дорожек от снега</li> <li>• Дежурство по столовой</li> <li>• Полив растений в уголке природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наведение порядка в игровых центрах</li> <li>• Посадка семян для рассады</li> <li>• Полив растений в уголке природы</li> <li>• Рыхление почвы</li> <li>• Окапывание кустарников</li> </ul>

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

##### Задачи:

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата
- Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении
- Формирование предпосылок познавательно - исследовательской деятельности

##### Содержание:

I квартал	II квартал	III квартал
<b>I. Представления о себе и об окружающем и природном мире.</b>		
<i>Мир живой природы, мир растений. Человек</i>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Огород (овощи)</li> <li>• Сад (фрукты)</li> <li>• Растения (кусты, деревья)</li> <li>• Домашние животные</li> <li>• Дикие животные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Человек (части тела, название, пол, имена)</li> <li>• Птицы, зимующие птицы</li> <li>• Комнатные растения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Домашние животные</li> <li>• Насекомые</li> <li>• Цветы</li> <li>•</li> </ul>
<b>II. Явления природы.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осень – лето наблюдение в природе</li> <li>• опыты с песком</li> <li>• труд людей осенью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зима наблюдение в природе,</li> <li>• Опыты со снегом, со льдом</li> <li>• Труд людей зимой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Весна наблюдение в природе</li> <li>• Опыты с тонущими и плавающими предметами</li> <li>• Труд людей весной</li> </ul>
<b>III. Мир минералов.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Песок</li> <li>• Вода</li> <li>• Камешки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага</li> <li>• Картон</li> <li>• Стекло</li> <li>• Пластмасса</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Металл</li> <li>• Резина</li> <li>• Кожа</li> <li>• Ткань</li> </ul>
<b>IV. Мир цвета и музыки.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шум дождя</li> <li>• Шелест листвы</li> <li>• Песня ветра</li> <li>• Цвет золотой осени</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звуки города</li> <li>• Скрип снега</li> <li>• Шум воды</li> <li>• Цвет зимы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звучание ручья</li> <li>• Пение птиц</li> <li>• Цвет весны</li> </ul>
<b>V. Предметный и рукотворный мир.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки</li> <li>• Одежда (осень)</li> <li>• Обувь</li> <li>• Мебель</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одежда (зима)</li> <li>• Обувь</li> <li>• Продукты питания</li> <li>• Посуда</li> <li>• Транспорт</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки</li> <li>• Транспорт</li> <li>• Одежда (весна)</li> <li>• Дома</li> </ul>

### ФЭМП

#### Задачи:

- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые
- Устанавливать связь между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам
- Проявлять инициативу в деятельности, самостоятельность в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата

#### Содержание:

I квартал	II квартал	III квартал
<b>Свойства</b>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Размер предметов по длине (длинный - короткий), по высоте (высокий – низкий)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Размер предметов По ширине (широкий – узкий), по толщине (толстый – тонкий)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Размер предметов По весу (тяжелый – легкий), по глубине (глубокий – мелкий), по объему (большой – маленький)</li> </ul>
<i>Геометрические фигуры</i>		
<p>Различие геометрических фигур по признакам: Круг, квадрат, треугольник. Прямоугольник, овал, куб, цилиндр, шар.</p>	<p>Обобщение геометрических фигур по форме, размеру и цвету</p>	<p>Обследование фигур, выделение их основных признаков, структуры, связей (наличие углов, вершин). Словесно описывать фигуру</p>
<i>Связи между предметами</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• По форме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• По размеру</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• По форме, размеру, цвету</li> </ul>
<b>Отношения групп предметов</b>		
<i>По размеру</i>		
<p>Сравнение предметов по длине, ширине, высоте, толщине, массе, составление упорядоченных рядов (2-3 предмета), моделирование отношений.</p>	<p>Сравнение предметов путем наложения, попарное сравнение geometr.фигур (выделение углов, сторон, их количества), выделение эдентичного размера фигур</p>	<p>Обобщение предметов по размеру (такой же, больше, меньше, широкая, узкая, поуже, уже, самая узкая ленточка)</p>
<i>По количеству</i>		
<p>Счет однородных и разнородных предметов в доступных ребенку пределах. Количественный и порядковый счет</p>	<p>Обобщение 3-5 предметов, звуков, движений по свойствам (такое же количество, тоже по 3, всех зеленых и высоких елочек по 4)</p>	<p>Классификация предметов по одному, двум признакам. Число как показатель количества; итог счета; порядок следования и место в общей последовательности чисел.</p>
<i>Пространственные отношения</i>		
<p>Выделение пространственных отношений (вверх-вниз, направо-налево, назад-вперед).</p>	<p>Ориентировка в групповой комнате по плану, схеме, умение двигаться в заданном направлении. Ориентировка на плоскости стола, листе бумаги</p>	<p>Ориентировка в пространстве относительно себя, от других объектов, в движении, в указанном направлении (слева, справа, впереди, сзади)</p>
<i>Временные отношения</i>		
<p>Различение контрастных и смежных частей суток, определение их последовательности: утро, день, вечер, ночь</p>	<p>Последовательность временных понятий и отношений «вчера», «сегодня», «завтра».</p>	<p>Настоящее, прошедшее и будущее время</p>

<i>Обобщение предметов, звуков, движений по количеству</i>		
Обобщение 2 – 3 групп предметов, звуков, движение по количеству.	Обобщение 3 – 5 групп предметов, звуков, движение по количеству (то же 4, всех по 4)	
<i>Сохранение количества</i>		
Неизменность объема жидких и сыпучих тел от формы и размера сосуда.	Независимость количества числа предметов от их расположения в пространстве сгруппированной (на одном и том же количестве) изменение числа с добавлением 1 предмета.	Обобщения по размеру, числу (такие же, столько же, по 5), по уровню наполненности, одинаковых по форме сосудов и тд.

### Конструирование

#### Задачи:

- Активизировать интерес к конструктивной деятельности.
- Формировать умения и навыки конструктивной деятельности: развитие технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной конструктивной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

#### Содержание:

I квартал	II квартал	III квартал
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овощи (бумага)</li> <li>• Фрукты (бумага)</li> <li>• Грибы (природный материал)</li> <li>• Ягоды (природный материал)</li> <li>• Дикие животные (бумага)</li> <li>• Домашние животные (бумага)</li> <li>• Птицы (природный материал)</li> <li>• Гнездо (прир. материал)</li> <li>• Загон для животных (блоки)</li> <li>• Зоопарк (блоки, конструктор)</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дед мороз и Снегурочка (бумага)</li> <li>• Новый год – новогодняя игрушка (бумага, природный материал)</li> <li>• Птицы в городе (бумага)</li> <li>• Посуда (бумага)</li> <li>• Машины (строительные блоки)</li> <li>• Комнатные растения (природный материал, бумага)</li> <li>• Гараж для машин (блоки)</li> <li>• Машины (конструктор)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семья. Дом (бумага)</li> <li>• Вода ее обитатели (бумага)</li> <li>• Перелетные птицы (бумага)</li> <li>• Скворечники для птиц (дерев. блоки)</li> <li>• Небесные явления. Космос ( прир. материал)</li> <li>• Ракета, самолет (блоки, конструктор кнопочный)</li> <li>• Насекомые (бумага)</li> <li>• Цветы (бумага)</li> <li>• Открытка ветеранам (бумага)</li> <li>• Мой дом. Моя улица. Мой город (бумага, строительные блоки)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бытовая техника (бумага)</li> <li>• Дома и заборчики (блоки)</li> </ul>
--	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Задачи:

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям

#### Содержание:

I квартал	II квартал	III квартал
<b>1. Формирование синтаксической структуры предложения.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству</li> <li>• свободно пользоваться простыми предложениями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• свободно пользоваться простыми предложениями (полными, распространенными и др.)</li> <li>• правильно использовать суффиксы (-чик, -щик, -енок, -онок, -ище)</li> <li>• приставки при словообразовании для выражения отношений между объектами (по-, в-, за-, у-)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активное употребление слов, обозначающих действия, качества и свойства предметов</li> <li>• использование системы окончаний для согласования слов</li> <li>• построение сложных предложений с союзами и союзными словами</li> </ul>
<b>2. Формирование связной речи.</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление описательного рассказа об осени по картинке</li> <li>• Пересказ сказки «Репка» по иллюстрациям</li> <li>• Составление описательного рассказа о грибах</li> <li>• Составление рассказа «дикие животные»</li> <li>• Составление описательного рассказа по сюжетной картинке «на скотном дворе»</li> <li>• Составление повествовательного рассказа «как лиса за зайцами охотилась»</li> <li>• Пересказ сказки «кто сказал мяу?» мнемотаблицы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказы по картинкам «зимние виды спорта»</li> <li>• Описательный рассказ об одежде</li> <li>• Составление повествовательного рассказа «как дед Мороз искал дорогу в детский сад»</li> <li>• Составление коллективного рассказа по сюжетной картинке «зима в городе»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Праздник женский день» беседа по картине</li> <li>• «Моя мама»</li> </ul> <p>Составление описательного рассказа о маме ( по фотографии мам)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление описательного рассказа по опорной схеме с использованием предложенных предметов на тему «Космос»</li> <li>• «Жук и бабочка» рассказ по сюжетным картинкам</li> <li>• Составление рассказа с использованием предложенных предметов (рыбы, морские жители)</li> <li>• составление описательного рассказа по сюжетной картинке «Поздравление ветеранов»</li> <li>• «Город мой над Невой...» краткий рассказ по опорной схеме</li> </ul>
<b>3. Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации книг) и рассказы о них</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Домашние животные (кролик с крольчатами, утка с утятами).</li> <li>• Дикие животные (белка, еж).</li> <li>• Времена года (в саду, на огороде и поле осенью).</li> <li>Серия «Уход за комнатными растениями».</li> <li>• Серия «Животные нашего леса».</li> <li>• Ветка крыжовника. П. Кончаловский. Клубника.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Серия «Зимующие птицы». «Зимние развлечения».</li> <li>• Серия картинок «Как дети спасали птиц»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• К. Ф.Юон. «Мартовское солнце»</li> <li>• «Ранняя весна» В. М. Токарев.</li> <li>• «Весенняя сказка.» В.М.Васнецов.</li> <li>• Аленушка.</li> <li>• А.К.Саврасов. «Грачи прилетели»</li> </ul>
<b>4. Развитие словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках тематического планирования.</b>		
<i>использование в речи слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.</i>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учимся знакомиться</li> </ul> <p>День знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детский сад</li> <li>• Игрушки. Материалы из которых они изготовлены</li> <li>• Деревья и кустарники</li> <li>• Осень. Природа</li> <li>• Овощи. Огород</li> <li>• Фрукты. Сад</li> <li>• Дары леса. Грибы</li> <li>• Дары леса. Ягоды</li> <li>• Дикие животные</li> <li>• Домашние животные</li> <li>• Птицы. Домашние птицы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зима. Зимние виды спорта</li> <li>• Одежда. Обувь.</li> </ul> <p>Одежда зимой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дед Мороз и Снегурочка. Новый год. Новогодние праздники</li> <li>• Зимние забавы</li> <li>• Птицы в городе.</li> </ul> <p>Зимующие птицы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продукты питания</li> <li>• Посуда</li> <li>• Машины.</li> </ul> <p>Транспорт. Спец. техника. ПДД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Профессии, кем работает папа.</li> <li>• Комнатные растения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Весна.</li> </ul> <p>Растительный мир.</p> <p>Мамин день</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Профессии. Кем работает мама</li> <li>• Семья. Дом</li> <li>• Вода и ее обитатели</li> <li>• Перелетные птицы</li> <li>• Небесные явления.</li> </ul> <p>Космос</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Человек. Здоровый образ жизни</li> <li>• Насекомые</li> <li>• Цветы. Цветущий май</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ветераны. Бабушки и дедушки</li> <li>• Мой дом. Моя улица. Мой город</li> <li>• Бытовая техника</li> </ul>
<i>Мир игры</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игрушки</li> <li>• детский сад</li> <li>• деревья и кустарники</li> <li>• огород</li> <li>• овощи</li> <li>• фрукты</li> <li>• сад</li> <li>• грибы</li> <li>• ягоды</li> <li>• дикие животные</li> <li>• домашние животные</li> <li>• домашние птицы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зимние виды спорта</li> <li>• Одежда</li> <li>• Обувь</li> <li>• Новый год</li> <li>• зимние забавы</li> <li>• зимующие птицы</li> <li>• продукты питания</li> <li>• посуда</li> <li>• транспорт</li> <li>• профессии</li> <li>• комнатные растения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мамина работа</li> <li>• семья, дом</li> <li>• вода</li> <li>• перелетные птицы</li> <li>• человек, здоровый образ жизни</li> <li>• космос</li> <li>• насекомые</li> <li>• мой дом, моя улица, мой город</li> </ul>
<i>Мир вокруг нас. Мир природы.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игрушки</li> <li>• детский сад</li> <li>• деревья и кустарники</li> <li>• осень</li> <li>• огород</li> <li>• овощи</li> <li>• фрукты</li> <li>• сад</li> <li>• дары леса, грибы, ягоды</li> <li>• дикие животные</li> <li>• домашние животные</li> <li>• птицы, домашние птицы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зима</li> <li>• зимние виды спорта</li> <li>• Одежда. Обувь.</li> <li>• Одежда зимой</li> <li>• Дед Мороз и Снегурочка</li> <li>• Новый год</li> <li>• зимние забавы</li> <li>• птицы в городе.</li> <li>• зимующие птицы</li> <li>• продукты питания</li> <li>• посуда</li> <li>• транспорт</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• весна, растительный мир</li> <li>• мамин день, мамина работа</li> <li>• семья, дом</li> <li>• вода и ее обитатели</li> <li>• перелетные птицы</li> <li>• человек, здоровый образ жизни</li> <li>• космос</li> <li>• насекомые</li> <li>• ветераны бабушки и дедушки</li> <li>• цветы, цветущий май</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• профессии, кем работает папа</li> <li>• комнатные растения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мой дом, моя улица, мой город</li> <li>• бытовая техника</li> </ul>
<i>Знакомство с ближайшим окружением, праздниками.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• День знаний</li> <li>• День дошкольного работника</li> <li>• Международный день животных</li> <li>• День пожилых людей</li> <li>• День Матери</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новый год</li> <li>• Зимние забавы</li> <li>• Рождество</li> <li>• День полного снятия блокады</li> <li>• День памяти А.С. Пушкина</li> <li>• День защитника Отечества</li> <li>• Масленица</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Международный женский день</li> <li>• Всемирный день поэзии</li> <li>• Международный день театра</li> <li>• Международный день птиц</li> <li>• Всемирный день здоровья</li> <li>• Международный день полета человека в космос</li> <li>• День Победы</li> <li>• День города</li> </ul>
<b>5. Звуковая культура речи.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• звук</li> <li>• интонация</li> <li>• тембр</li> <li>• сила голоса</li> <li>• ритм речи</li> <li>• <b>ЗКР:</b> с, съ, з, зь, ц</li> <li>• звукоподражательные слова</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слово</li> <li>• длинные и короткие слова;</li> <li>• сравнение слов по протяженности</li> <li>• первый звук</li> <li>• <b>ЗКР:</b> дек.- ш, янв. ж, фев. ч.</li> <li>• голоса животных</li> <li>• фразы</li> <li>• поговорки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слова длинные и короткие.</li> <li>• различать на слух гласные и согласные</li> <li>• освоение начальных умений звукового анализа слов</li> <li>• <b>ЗКР:</b> март – ц; апрель – л, ль; май – р, рь.</li> <li>• звуки музыкальных инструментов</li> <li>• потешки</li> </ul>

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

##### Задачи:

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.
- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности
- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание:

I квартал	II квартал	III квартал
<b>I. Художественная деятельность.</b>		
<i>Рисование</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметное «отпечаток осеннего листа»</li> <li>• Предметное «морковь для зайчика»</li> <li>• Натюрморт «фрукты»</li> <li>• предметное «подарим маме грибочки»</li> <li>• предметное рисование «полянка с ягодами земляники»</li> <li>• сюжетное рисование «косолапый мишка»</li> <li>• предметное рисование «домашний питомец кот»</li> <li>• декоративное рисование «дымковская игрушка петушок»</li> <li>• пейзаж «осень в нашем городе»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование сюжетное «Зимние забавы»</li> <li>• Рисование коллективное «Снегири»</li> <li>• Натюрморт предметное «хлеб и молоко»</li> <li>• Декоративное рисование «Украсим чашку узорами»</li> <li>• Предметное рисование «пожарная машина»</li> <li>• Декоративное рисование «открытка для папы»</li> <li>• Предметное рисование «фиалка в горшочке»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметное рисование «Весенний букет для бабушки»</li> <li>• Сюжетное рисование «моя мама работает»</li> <li>• Предметное рисование «Дом»</li> <li>• Сюжетное рисование «рыбы в аквариуме»</li> <li>• Предметное рисование «Грачи прилетели»</li> <li>• Сюжетное рисование «Космос»</li> <li>• Предметное рисование «Наше тело»</li> <li>• Предметное рисование «божья коровка»</li> <li>• Декоративное рисование «Такие разные шляпки»</li> <li>• Декоративное рисование Открытка ветерану»</li> <li>• Сюжетное рисование «Клумба с цветами»</li> <li>• Сюжетное рисование «Наша улица»</li> <li>• Предметное рисование «Утюг и пылесос»</li> </ul>
<i>Лепка</i>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметная «фрукты»</li> <li>• Овощи</li> <li>• Предметная лепка «лукошко черники»</li> <li>• Предметная лепка «кот»</li> <li>• Предметная лепка «цветок для мамы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметная лепка «Чашка с блюдцем»</li> <li>• Предметная лепка «полицейский»</li> <li>• Сюжетная лепка «Снегирь в кормушке»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметная лепка «Танк»</li> <li>• Предметная лепка «Мой дом»</li> <li>• Предметная лепка «Домашняя техника»</li> <li>• Предметная лепка «жук»</li> <li>• Предметная лепка «Ракета»</li> <li>• Предметная лепка «рыбка»</li> </ul>
<i>Аппликация</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетная аппликация «осенне дерево»</li> <li>• Сюжетная аппликация «овощи на тарелке»</li> <li>• Предметная аппликация «мухомор»</li> <li>• Предметная аппликация «Белка»</li> <li>• Предметная аппликация «совенок»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметная аппликация «Колосок»</li> <li>• Предметная аппликация «Снеговик»</li> <li>• Предметная аппликация «Светофор»</li> <li>• Предметная аппликация «Цветок в горшочке»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметная аппликация «букет цветов»</li> <li>• Сюжетная аппликация «птица в гнезде»</li> <li>• Предметная аппликация «витамины для здоровья»</li> <li>• Предметная аппликация «головные уборы»</li> <li>• Декоративная аппликация «открытка для мамы»</li> <li>• Предметная аппликация «Дом для семьи»</li> </ul>
<i>Знакомство с изобразительным искусстве</i>		
<p>Художник и писатель Чарушин Е.И., худ.иллюстратор Т.Маврина, Л.Токмакова Натюрморт: овощи, фрукты Пейзаж: осень Архитектура д/с Натюрморт М.Кончаловский «Поднос и овощи» И.Репин «Яблоки» Ф.Толстой «Ветка крыжовника» Пейзаж «Золотая осень» В.Поленов</p>	<p>архитектура д/с пейзаж- зима портрет папы Пейзаж «Зимой» А.Куинджи «Зима», «Февраль» Г.Нисский Портрет П.Кончаловский «Лизонька» В.Суриков «Смеющийся солдат» В.Тропин «Портрет сына художника» иллюстрации художников Л.Владимирского, В.Конашевича</p>	<p>здания д/с дома пейзаж - весна портрет мамы Натюрморт П.Кончаловский «Сирень белая и розовая» И.Машков «Розы в хрустальной вазе» Пейзаж И.Левитан «Март», «Весна – большая вода», А.Саврасов «Грачи прилетели» Портрет А.Мыльник «Верочка» Ф.Хальс «Дети с</p>



		кружкой» иллюстрации художников Н.Кочергина, В.Лебедева,
--	--	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Задачи:

- Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

#### Содержание:

##### Умывание:

- Алгоритм умывания
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания,

##### мытья рук:

- самостоятельно следить за своим внешним видом;

##### Поведение за столом:

- Говорим спасибо и пожалуйста, желаем приятного аппетита
- Держим ложку и вилку правильно
- Пользуемся салфеткой во время и после приема пищи
- соблюдать культуру поведения за столом

##### Одевание:

- Алгоритм одевания
- Складывание своих вещей аккуратно перед сном на стульчик, в шкафчик после

##### прогулки

- самостоятельно одеваться и раздеваться

##### Уход за игрушками, вещами:

- Бережное отношение к своим вещам и вещам других детей
- Бережное отношение к игрушкам и предметам группы

##### Игровые умения:

- Поддержание порядка в групповой комнате
- Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.

- Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения

II. Овладение основами двигательной культуры.

Задачи:

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

Содержание:

I квартал	II квартал	III квартал
<i>Построение</i>		
Построение в колонну по одному, в шеренгу по одному	Построение в колонну по одному, по росту.	Построение в колонну по одному, по росту.
<i>Перестроение</i>		
Перестроения из колонны по одному в колонну по два.	Перестроения из колонны по одному в колонну по два, построение по росту, повороты на месте - в звенья на ходу	Перестроения из колонны по одному, в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам
<i>Повороты</i>		
Повороты на месте направо, налево	Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево	Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте
<i>Исходные положения</i>		
-стоя - сидя - лежа	-стоя - сидя - лежа	-стоя - сидя - лежа
<i>Ходьба и упражнения в равновесии</i>		
ходьба парами, в колонне по одному, по прямой, по кругу, по периметру зала, канату,	ходьба по гимнастической скамейке, по линии, перешагивание через кубы, рейки высота 15-20 см.	ходьба вверх и вниз по наклонной доске ходьба в полуприседе, с заданиями (руки на поясе, к плечам, в стороны, за спину и т. д.);

		ходьба с перешагиванием через предметы (высота 15—20 см), с предметами в руках,; ходьба спиной вперед (2—3 м), «змейкой», по шнуру и бревну (высота 20—25 см, ширина 10 см).
<i>Бег</i>		
в колонне по одному, «змейкой» между предметами на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза);	бег, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со сменой ведущего по сигналу. в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера	бег, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен, со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); челночный бег (5*3=15), ведение колонны
<i>Прыжки</i>		
Прыжки на двух ногах, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).	Прыжки на двух ногах с поворотами кругом; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево) прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места;	Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см)
<i>Катание, бросание, ловля</i>		
Ловля мяча с расстояния 1,5 м,	Подбрасывание мяча вверх и ловля	отбивание мяча об пол не менее 5 раз подряд
<i>Ползание, лазанье</i>		
Ползание разными способами; пролезание: между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске; лазание по гимнастической стенке.	ползание с опорой на стопы и ладони по скамье, наклонной лестнице, скату перелезание с одного пролета лестницы на другой	лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. лазание по гимнастической стенке (высота 2 м); перелезание

		с одного пролета на другой вправо, влево, не пропуская реек, чередующимся шагом.
<i>Ходьба под музыку</i>		
<i>Ходьба с сохранением</i> правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного)	<i>Ходьба с сохранением</i> правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного)	<i>Ходьба с сохранением</i> правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного)
<i>Катание</i>		
Катание трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами		Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами
<i>Ходьба на лыжах</i>		
	Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полувелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой.	
<i>Катание на санках</i>		
	Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга).	
<i>Скольжение</i>		
	Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное	
<i>Подвижные игры</i>		
правила; функции водящего. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.	правила; функции водящего Игры с элементами соревнования	Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход.

Образовательная ситуация – т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которое направлено на решение задач развития, воспитания и обучения.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) – рассказ, рисунок, образ, коллаж, экспонат, а так же новое задание, образ, идея, переживание.

Образовательные ситуации носят комплексный характер, включает задачи, реализующие в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Используются в процессе НОД. Включаются в образовательную деятельность, в режимных моментах.

Способы организации образовательного процесса:

- НОД;
- Игровая деятельность;
- Коммуникативная деятельность;
- Познавательно-исследовательская деятельность;
- Восприятие художественной литературы и фольклора;
- Художественно-продуктивная деятельность;
- Конструирование;
- Музыкальная деятельность;
- Двигательная деятельность.

Образовательная деятельность осуществляется в форме:

- самостоятельной деятельности;
- индивидуальной работы;
- содружество с семьями.

Образовательная деятельность осуществляется:

- в ходе НОД;
- в ходе режиссерских моментов;
- в утренний отрезок времени (наблюдение, индивидуальная игра, проблемная

ситуация, трудовые поручения, беседы, разговоры, дидактические игры, рассматривание книг, иллюстраций, картин, индивидуальная работа с детьми, двигательная деятельность, воспитание культурно-гигиенических навыков);

- во время прогулки(подвижные игры, наблюдения, экспериментирование, сюжетно-ролевые игры, конструирование, игры с природным материалом, трудовая деятельность, свободное общение с воспитателем, индивидуальная работа по физкультуре, развитие речи.

## Тематическое планирование

месяц	Тематика недели	Итоговое мероприятие тематической недели	Праздники и тематические дни	Традиции
Сентябрь	Учимся знакомиться. День знаний	Правила поведения в детском саду (пиктограммы) Фото альбом «Как мы лето провели»	1 сентября День знаний, день мира 27 сентября День дошкольного работника	Газета – фотоколлаж «До свидания, лето!»
	Детский сад. Профессии			
	Игрушки. Материалы из которых они изготовлены			
	Деревья и кустарники			
Октябрь	Осень. Природа	«Чудо – дерево»(пособие) Альбом - фотоколлаж «Осень в гости к нам пришла». Утренник «В гостях у лесовичка»	1 октября день пожилых людей	Литературное чтение «Мы все про осень знаем...» Выставка «Осень на картине» картины из осенних листьев и семян растений Заготовка гербария, семян и желудей... Экскурсии в парк.
	Овощи. Огород. с/х работы, профессии			
	Фрукты. Сад. Садовые ягоды. Работы в саду, профессии			
	Дары осеннего леса. Грибы. Ягоды			
Ноябрь	Наша Родина Россия. День народного единства	« Подарок для мамочки» (совместная деятельность детей и родителей) Книга безопасного поведения «Это каждый должен знать»	День Матери	Фото - выставка «Моя семья» Фотогазета ко дню матери «Маму милую люблю – ей цветочек подарю»
	Дикие животные. Подготовка к зиме			
	Домашние животные. Домашние птицы. Профессии			
	Семья (отец, мать и др.) подарки			
Декабрь	Зима. Зимние виды спорта	Макет «Зима в лесу» Выставка поделок – новогодних игрушек «У ёлки на макушке –	Новый год	Новогодний утренник «Волшебный фонарик» Литературное чтение «Мы все про зиму знаем...»
	Зимующие птицы			
	Одежда. Обувь. Головные уборы			

	Дед Мороз и Снегурочка. Новый год. Новогодние праздники	гирлянды и игрушки»		
Январь	Животные севера	Отражение новогодних праздников Фотовыставка «Хоровод у ёлочки» Коллаж «Мои интересы»	Святки 27 января день полного снятия блокады	Досуг «Пришла коляда – отворяй ворота» Фотовыставка «Рождественские каникулы»
	Подземный и наземный транспорт			
	Продукты питания. «хлеб всему голова»			
Февраль	Мебель. Инструменты	Фото - коллаж «Детский сад у нас хорош – лучше места не найдёшь» Спортивный праздник досуг «Сила богатырская»	10 февраля – день памяти А.С.Пушкина 23 февраля День защитника Отечества Масленица	Выставка книг и иллюстраций «Богатыри русские»  Фотогазета «Папа может...» (мужские профессии)
	Посуда. Бытовая техника			
	Комнатные растения			
	Стройка. Профессии на стройке			
Март	Весна. Растительный и животный мир.	Утренник «Мамин день» Посадка семян «Огород на окошке»	8 марта – международный женский день 21 марта – всемирный день поэзии 27 марта – международный день театра	Фотогазета «Мама может...» (женские профессии)  Литературное чтение « Все про весну...»
	8 марта-мамин день. Женские профессии.			
	Воздушный и водный транспорт			
	Вода и её обитатели			
Апрель	Перелетные и водоплавающие птицы	«Хохотушка в гостях у ребят» досуг развлечение ко дню смеха.  Книга «Скорая помощь» (советы Айболита)	1 апреля международный день птиц 7 апреля – всемирный день здоровья 12 апреля - международный день полета человека в космос	Оформление дневников наблюдений за посадками Выставка творческих работ «Весна цветущая»
	Космос. День космонавтики			
	Человек. Здоровый образ жизни			
	Животные жарких стран			

Май	Цветы. Цветущий май. насекомые	Уход и наблюдение за посадками, высадка рассады цветов в открытый грунт. День Победы «Открытка ветерану»	9 мая День Победы	Стенгазета «Никто не забыт, ничто не забыто» Литературное чтение «Город мой родной...» Экскурсия по городу
	День Победы		27 мая День города	
	Я и моя семья Мой дом. Моя улица. Мой город СПб, Моя Россия			
Июнь	«Неделя искусства»	Праздник Цветка Праздник мячей, скачки, эстафет Рисование на асфальте	1 июня – День защиты детей	Выставка рисунков к дню защиты детей
	«Патриотическая неделя»		12 июня – День России	
	«Неделя детского творчества»			
	«Спортивная неделя»			



### Форма тематического планирования на неделю

#### Тема недели

<u>виды детской деятельности</u>	<u>содержание</u>
1. Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно- ролевая игра</li> <li>- игры- драматизации</li> <li>- театр. игры по сказкам</li> <li>- игры со строит. матер</li> <li>-игры-импровизации</li> <li>- режиссерские игры</li> <li>-д/и (на вкус, на запах, на ощупь)</li> </ul>
2. Познавательно- исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>развивающие игры на сравнение</li> <li>- рассматривание, обследование на цвет, вкус, запах, на ощупь</li> <li>д/и угадай что это?, назови что покажу...</li> <li>- наблюдение за воспитателем в процессе работы</li> <li>-экскурсия с родителями</li> <li>- рассматривание муляжей</li> <li>серия картинок</li> <li>- проблемные ситуации «что не так?», «что не верно?»</li> <li>- головоломки, ребусы</li> <li>- конструирование из бумаги</li> </ul>
3. Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевые игры</li> <li>- загадки</li> <li>- чистоговорки</li> <li>- речь с движением (пальчиковые игры)</li> <li>- словоизменение</li> <li>- словообразование</li> <li>- стихи</li> <li>- хороводные игры</li> </ul>
4. Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- физ. минутки</li> <li>- бодрящая гимнастика</li> <li>- строевые упр.</li> <li>- спортивные игры и упр.</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- игры малой подвижности</li> </ul>
5. Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование (предметное декоративное)</li> <li>- аппликация</li> <li>- лепка</li> <li>рассматривание игрушек по теме</li> <li>- рассматривание картин, репродукций</li> <li>- д/и по изо «Теплый-холодный» «Вкусная палитра», «Какие цвета на картинке»</li> <li>- знакомство с художниками</li> <li>(рассматривание портретов художников)</li> </ul>

- |   |  |
|---|--|
| 6. Конструктивная                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>- работа со строит. материалом, природным</li><li>- конструирование из готовых форм, вспомогательных материалов</li><li>- чтение стихи, сказки, рассказы</li><li>- обсуждение ситуаций</li></ul>   |
| 7. Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"><li>- разучивание стихотворений</li><li>- беседа по иллюстрациям</li><li>- загадки</li><li>- потешки</li><li>- рассматривание иллюстраций</li><li>- знакомство с писателями и художниками-иллюстраторами</li><li>- хоз. бытовой труд : наведение порядка в центрах</li></ul> |
| 8. Трудовая деятельность                            | <ul style="list-style-type: none"><li>- труд в природе</li><li>- ручной труд</li><li>- самообслуживание</li><li>- поручения</li><li>- слушание песен, мелодий</li><li>- пение</li><li>- беседы о композиторах</li></ul>  |
| 9. Музыкальная деятельность                         | <ul style="list-style-type: none"><li>- музыкальные игры</li><li>- д/и по музыке</li></ul>   |

Дата	Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность (организация предметно-развивающего пространства)	Взаимодействие с семьей
День недели	Непрерывно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
		утренний прием детей (до гимнастики) утренняя гимнастика хороводная игра завтрак (к/г навыки, самообслуживание) прогулка обед бодрящая гимнастика совместная игровая деятельность полдник совместная деятельность воспитателя с детьми прогулка Уход домой			

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер*, включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности,

самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непрерывно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно – исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования,

экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### **Культурные практики.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов) или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая деятельность** - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной выставки, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книги», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало творческой деятельности — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Обязательно, включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом такой работы является: создание

книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная деятельность** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **Способы поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к ак-



тивному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого

действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрално-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### **2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Направления взаимодействия педагога с семьями воспитанников.**

1. Педагогический мониторинг (анкетирование, беседа, наблюдение за общением родителей и детей).
2. Педагогическая поддержка.
3. Педагогическое образование родителей.
4. Совместная деятельность педагогов и родителей.

**Формы взаимодействия ДОУ и семьи.**

- анкетирование;
- выставки детских работ;
- стенды;
- опрос;
- беседа;
- групповое родительское собрание;
- педагогическая беседа;
- совместные походы, экскурсии;
- праздники, утренники;
- папки-передвижки;
- советы, рекомендации.

## Перспективный план работы с семьями воспитанников в старшей группе на 2017– 2018 учебный год

месяц	Форма работы	тема	цель
<i>Сентябрь</i>	Фотогазета	«До свидания, лето!» стихи о лете	Узнать о семьях, их интересах, занятиях, увлечениях. Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.
	Родительское собрание	«С новым учебным годом!»	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Выбор родительского комитета
	Консультации	«Ребёнок на дороге»	Профилактика дорожно-транспортного травматизма. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.
	Анкетирование	«Давайте познакомимся»	Сбор и уточнение сведений о родителях воспитанников
<i>Октябрь</i>	Консультация	«Оформление детской коллекции»	Детские коллекции и способы их оформления.
	Стендовое выступление	« Экскурсия в парк осенью»	Привлекать к отдыху на природе, учить подбирать удачные места игр с детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителям, воспитателями.
	Выставка	«Осень на картине»	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
<i>Ноябрь</i>	Стендовое выступление	«Как беречь здоровье!»	Профилактика травматизма в быту
	Фотогазета	«Наши питомцы»	Прививать детям любовь к животным, желание заботиться «о братьях наших меньших»
	Фотоколлаж	«Моя семья»	Привлечь родителей вместе с детьми создать коллаж о своих семьях. Формировать у детей умение рассказывать о своей семье.
	Консультация	«Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление родителями в группу новой развивающей игры.

	Выставка	«Подарок для мамочки»	Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей.
<i>Декабрь</i>	Консультация	«Что подарит дед Мороз? Как дарить новогодние подарки».	Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.
	Родительское собрание.	«Новый год у ворот»	Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно - образовательной работы. Подготовка к Новому году утреннику, изготовление атрибутов и костюмов к празднику.
	Консультация – папка-передвижка	«Игрушки в которые играют дети»	Дать информацию родителям о важности выбора игрушек для детей, как научить ребенка играть.
	Конкурс самоделок	«У елки на макушке – гирлянды и игрушки»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности - изготовить елочную игрушку и украсить группу к празднику.
<i>Январь</i>	Консультации	«Как дарить подарки!», «Чтобы было всем весело!» «Новогодние костюмы»	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.
	Консультация – папка-передвижка	«Мальчики и девочки»	Познакомить родителей с важностью гендерного воспитания детей
	Фотовыставка	« Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.
	Консультация	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок)	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
	Фотоколлаж	«Мои интересы»	Привлечь родителей к сотворчеству в процессе создания с детьми коллажа, который рассказывает об интересах и увлечениях ребёнка.

<i>Февраль</i>	Спортивный праздник	«Вот какие наши папы!»	Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада. Пропаганда активных форм отдыха и здорового образа жизни.
	Консультация – папка-передвижка	«Трудиться – всегда пригодится»	Помочь родителям понять важность трудовых поручений для детей
	Фотогазета	«Вот какие наши папы!»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Пополнять знания детей о мужских профессиях.
<i>Март</i>	Презентация (видео)	«Мамочка моя!»	Привлечь пап и детей к оформлению презентации – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Пополнять знания детей о женских профессиях.
	Статья (папка-передвижка)	«Зачем ребенку кукольный театр?»	Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость.
	Беседы	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
	Консультации	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях»	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.
<i>Апрель</i>	Родительское собрание	«Наши успехи»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.
	Субботник по благоустройству клумбы группы	«Весна на улице»	Формирование командного духа среди родителей группы. Формирование положительных взаимоотношений между педагогами ДООУ и родителями.

	Консультация	«Что такое ЗОЖ?»	<p>Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.</p>
	Выставка	«Весна цветущая!»	<p>Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке.</p>
<i>Май</i>	Фотогазета	«Никто не забыт, ничто не забыто»	<p>Привлечение внимания родителей к участию в изготовлении стенгазеты. Формирование уважительного отношения к ветеранам. Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ. Воспитывать гордость.</p>
	Экскурсия	«Город мой над Невой»	<p>Привлечение родителей и детей к совместной экскурсии в исторический центр города, воспитывать интерес у детей к родному краю, сплочение детей и родителей, углублять знания о родном городе.</p>
	Фотогазета	«Я живу в Санкт-Петербурге»	<p>Привлечь родителей и детей к совместной работе по созданию фотогазеты, прививать детям любовь к родному краю, воспитывать чувство гордости за город в котором живем, формировать патриотические чувства.</p>
<i>Июнь</i>	Консультация	<p>«Чем занять детей летом?». «Огонь – друг, огонь - враг».</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам пожарной безопасности.</p>
<i>Июль</i>	Консультация	«Купание – прекрасное закаливающее средство»	<p>Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению здоровья дошкольников в летний период.</p>



#### 2.4. Педагогический мониторинг

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год-в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета обще-групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной

области. Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе</li> <li>• Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается</li> <li>• Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики</li> <li>• Имеет представления о мужских и женских профессиях</li> <li>• Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги</li> <li>• Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы</li> <li>• Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей</li> <li>• Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним</li> <li>• Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека</li> <li>• Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)</li> <li>• Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья</li> <li>• Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением</li> <li>• Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</li> <li>• Умеет группировать предметы по цвету, размеру,</li> </ul>

	<p>форме, назначению</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает о содержании сюжетной картинке, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки</li> <li>• Имеет предпочтение в литературных произведениях</li> </ul> <p>Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами</li> <li>• Поддерживает беседу, использует все части речи.</li> </ul> <p>Понимает и употребляет слова-антонимы</p>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги</li> <li>• Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы</li> <li>• Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты</li> <li>• Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности</li> <li>• Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами</li> <li>• Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение</li> </ul>

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня</li><li>• Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности</li><li>• Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик</li><li>• Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол</li><li>• Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг</li><li>• Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки</li></ul>
----------------------------	---

### **2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

разработана на основе «Мы входим в мир прекрасного : образовательная программа для детей среднего дошкольного возраста. / Авт. кол. А. М. Вербенец, А. В. Зуева, ООО «Студия «НП-Принт», 2012

#### **Модель построения образовательного процесса в ГБДОУ**

*В Программе предусматривается сочетание работы в условиях ГБДОУ, а также с музеями.*

Программа реализуется благодаря проведению следующих форм работы с дошкольниками:

- ✓ игры разнообразного содержания
- ✓ просмотр и обсуждение мультфильмов, фильмов познавательной направленности
- ✓ НОД с использованием ИКТ
- ✓ чтение и обсуждение книг и журналов
- ✓ изготовление игр
- ✓ инсценировки и драматизации
- ✓ сочинение загадок, рассказов, рифмовок
- ✓ решение проблемных ситуаций
- ✓ посещение выставок
- ✓ экскурсии в музей

Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей» строится на основе Федерального государственного образовательного стандарта. Особенностью данной программы является возможность решения задач в области познавательного, речевого художественно-эстетического, социально-коммуникативного развития дошкольника в единстве, в связи с чем в ее содержании и технологии реализации предусматривается интеграция между такими образовательными областями, как «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое». Материалы разрабатывались в логической и преемственной связи между ступенями дошкольного образования. Приобретенный детьми опыт будет качественно преобразовываться на ступенях художественно-эстетического развития детей в школе.

Диагностические материалы см. на стр.165 – 175 , содержание и тематическое планирование см. на стр. 27-123 книги Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа для детей среднего дошкольного возраста и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов педагогических вузов / Авт. кол. А. М. Вербенец, А. В. Зуева; Мин-во образования и науки РФ, РГПУ им. А. И. Герцена, Институт детства, Мин-во культуры РФ, ФГБУК «Государственный Русский музей», РЦМПидТ. - СБ-КОМ. - СПб.: ООО «Студия «НП-Принт», 2012.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально – техническое обеспечение Программы

##### I. Социально – коммуникативное развитие

##### 1. Центр «Игра»

##### ➤ Сюжетно ролевые игры

- Зеркало большое
- Куклы разных размеров
- Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол
- Кукольные сервизы
- Кукольная мебель
- Предметы заместители
- Атрибуты для ряженья (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т.д)
- Атрибуты для с/р игры
- ✓ Дочки-матери
- ✓ Хозяюшки
- ✓ Доктор Айболит
- ✓ Парикмахерская
- ✓ Моряки

• Альбом «Все работы хороши» и др.

• Альбом «Кем быть»

• Альбом «Мамы всякие нужны»

##### ➤ Играем в театр

- Большая складная ширма
- Маленькая ширма
- Костюмы, маски, атрибуты для сказок
- Разные виды театров (игрушек, би – ба – бо, пальчиковый театр, фланелевый театр и др.)

фланелевый театр и др.)

##### ➤ Настольно печатные дидактические игры

- Игры на сравнение предметов по размеру, форме, цвету, назначению и тд.
- Группировка предметов (посуда, обувь и др.)
- Составление целого изображения из 6 – 8 частей
- Составление рядов по убыванию (возрастанию)
- Игры «Угадай картинку», «Сложи узор», «Найди по схеме», «Точечки»,

«Волшебные знаки», «Уголки», «Уникуб»

##### 2. Безопасность

- Картинки «чего делать нельзя» (не надо)
- Предметные картинки
- ✓ Опасные предметы
- ✓ Опасные ситуации
- ✓ Опасности в природе
- ✓ Один дома
- ✓ Я на улице
- Настольно – печатные дидактические игры по безопасности
- Серия картинок «Опасно, улица!»

- Карточка стихов о пожаре, опасных предметах, полиции, скорой помощи
- с/р игры
- ✓ «Машины на нашей улице»
- ✓ «Пожар»
- ✓ «Скорая помощь»
- Альбомы о спорте, здоровом образе жизни

### 3. Труд

- Центр дежурства – мы дежури
- Колпачки
- Фартуки
- Хозяйственно – бытовой труд
- Фартуки
- Емкости для воды
- Тряпочки
- Центр самообслуживания
- Расчески
- Схемы одевания, раздевания
- Труд в природе
- Лопатки
- Грабли
- Ведерки и др.

### 3 Центр патриотического сознания

- фотографии родного города, достопримечательностей и памятников;
- Портрет Петра I; портрет В.В. Путина
- флаг России
- символика РФ
- Карта Санкт – Петербурга;
- Макеты;

Мнемотаблицы для составления рассказов о городе

## 4 Познавательное развитие

### 1. Центр конструирования

- Крупный и средний конструктор Лего, Дупло конструкторы
- Нетрадиционный строительный материал (плашки)
- Мелкие игрушки для обыгрывания
- Транспорт мелкий, средний
- Схемы построек, алгоритмы

### 2. Центр науки и природы

- Стол для экспериментов
- Халатики, передники
- Контейнеры для сыпучих продуктов
- Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки)
- Сыпучие продукты (соль, сахар)
- Пищевые красители

- Мыло
- Увеличительное стекло
- Игрушечные весы, мерные кружки, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля
- Игрушки для игр с водой, песком – центр песок – вода
- Алгоритмы
- Журнал опытов
- Календари природы, погоды
- Игры экспериментирования с водой, снегом, льдом, мыльной пеной, зеркалом, светом, стеклами, звуками (смотреть программу Детство)
- 3. Центр сенсорного развития
  - Звучащие игрушки (погремушки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, волчки, звучащие, мячики)
    - Звучащие игрушки заместители
    - ✓ Маленькая ширма
    - ✓ Кассета – голос природы
    - Предметные картинки с изображением зверей, звучащих предметов по темам
      - изображения предметов по лексическим темам
      - Настольно печатные игры для развития зрительного восприятия
      - ✓ Узнай по контуру
      - ✓ Чего не хватает
      - Для развития тактильных чувств
      - Мозайка
      - Шнуровки, обводки, вкладыши, застёжки.
      - Массажные коврики
      - Разрезные картинки
      - Кубики с картинками
      - Пирамидки разных цветов
      - Бусы, крупные
      - Флажки разных цветов
- 4. Центр математического развития
  - Счетный материал
  - Предметные картинки для счета
  - Комплекты цифр для магнитной доски, ковурографа
  - Наборы геометрических фигур для магнитной доски
  - Занимательный материал, настольно печатные игры
  - ✓ Разбери узор
  - ✓ Все о времени
  - ✓ Запоминай – ка
  - ✓ Волшебное лото
  - ✓ Шнур – затейник
  - ✓ Блоки Дьеныша
  - ✓ Палочки Кьюзинера



- ✓ Игры Воскобовича
- ✓ Сложи узор, геометрический паровозик
- Пособие – устный счет
- Веселая геометрия
- Схемы и планы
- «Волшебные часы» - времена года, части суток
- Рабочие тетради
- Часы
- Ленты длинные короткие, широки узкие
- Веревочки разной длины, толщины, цвета
- 5 **Художественно – эстетическое развитие**
- Восковые, акварельные мелки, цветной мел, клеёночки
- Гуашь
- Фломастеры
- Цветные карандаши
- Пластилин
- Глина
- Кисти, подставки, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, трафареты,
- салфетки
- Цветная, белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани,
- нити
- Рулон белых обоев для коллективных работ.
- Доски для рисования мелом
- Маленькие доски для рисования «Волшебный экран»
- Поднос с тонким слоем манки
- Книжки – раскраски по лексическим темам и народным промыслам
- Дидактические игры
- ✓ Украшаем коврики
- Репродукции картин
- Фоны разного цвета и размера
- Палитра
- 1. **Музыкальный центр**
- Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор)
- Звучащие игрушки – заместители (ложки, палочки, молоточки, кубики)
- Магнитофон, аудиокассеты
- Музыкально дидактические игры
- ✓ Отгадай, на чем играю и др.
- Портреты композиторов
- 6 **Физическое развитие**
- Мячи большие надувные
- Мячи малые
- Массажные мячики разных размеров и цветов

- Обручи
- Ленты разных цветов на кольцах, платочки
- Султанчики, скакалки
- Кубики
- Кегли
- Цветные веревки
- Флажки разных цветов
- «Дорожки движения»
- Мишени на ковролине, липучках
- Кольцебросы
- Нетрадиционный спортивный инвентарь (гантели и др.)
- Альбомы о видах спорта
- Схемы, модели для одевания, раздевания, умывания. Питания
- с/р игры – Поликлиника, Больница
- картотека пословиц, поговорок, стихов
- картотека подвижных игр, утренней гимнастики

#### 7 **Речевое развитие**

##### 1. *Центр «говорим правильно»*

- Игрушки и тренажеры для развития дыхания
- Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам
- Настольно – печатные, дидактические игры, лото, домино по лексическим

темам.

- Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики флажки, разноцветные фишки)

- Настольный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы

##### 2. *Центр книги*

- Столик, стульчик
- Детские книги по программе
- Детские журналы
- Энциклопедии
- Книжки – малышки
- Книжки – раскраски
- Книжки – самоделки
- Аудиокассеты
- Наличие книг разных жанров
- Подбор книг по сезону, темам
- 3 - 4 книги с одним и тем же произведением, но с разными

иллюстрациями

- Портреты писателей и их книги
- Набор сюжетных, предметных картинок
- «Аптечка» для книг
- Детские работы по художественным произведениям

### 3.2. Методическое обеспечение реализации Программы

#### Список литературы:

1. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 – 528 с.
2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб.- метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 272 с.
3. Образовательная область «Познание». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/ науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; М.: ТЦ «СФЕРА», 2013 – 304 с.
4. Рабочая программа воспитателя» - ежедневное планирование по программе «Детство» (средняя группа) /Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова, СПб.: ООО "Издательство "Детство-Пресс", 2011- 446 с.
5. Физкультурное занятие с детьми 4 – 5 лет / Пензулаева Л.И.- М.: Просвещение, 1988.
6. Физическое культура в детском саду / Осокина Т.И. – М. Просвещение, 1986 – 304 с.
8. Колесникова Е.В. Математика для детей 4 -5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2012 – 80с.
9. Молодова Л.П «Игровые экологические занятия с детьми: Учебно – методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей». - Минск «Асар», 1999 - 128с
10. СанПиН 2.4.1.3049-13 Санкт – Петербург: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014- 93 с.
11. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В, Издательство: «Сфера», 2010 - 112 с.
13. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста, Тугушева Т.П., Чистякова А.Е. – М., 2009 г.- 126с,
14. Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2-7 лет, Мартынова Е.А., Сучкова И.М.- М., 2011 г.
15. Игры – Занятия с природным и рукотворным материалом, Баряева Л.В., Гаврилушкина О.П.- НОУ «СОЮЗ».- Санкт – Петербург 2005 - 101с.
16. Чудесные поделки из бумаги; книга для воспитателей детского сада и родителей Богатеева З.А.- М. «Просвещение», 1992 - 208 с.
17. Лепка в детском саду» пособие для воспитателей детского сада. Халезова М.Б.- М., «Просвещение», 1978 - 143с.
18. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду - пособие для воспитателя. Халезова М.Б.- М. «Просвещение» ,1984- 112с.
19. Изобразительная деятельность в детском саду. Лыкова И. А.-М.: «КАРАПУЗ», 2009. - 144 с.
20. Математика для детей 4-5 лет. Колесникова Е. В.- М.: ТЦ Сфера, 2005. — 44 с.

21. Конструирование (пособие для воспитателя детского сада) Лиштван З.В.- М., Просвещение 1981. -159с.
22. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. Лиштван З.В.- М. Просвещение 1971. -176с.
23. Математика для дошкольников /книга для воспитателей детского сада/ Ерофеева Т.И.- М. Просвещение, 1992.- 191с.
24. Занятия по математике в детском саду / пособие для воспитателей детского сада / - М. Просвещение, 1985. - 223с.
25. Пальчиковая гимнастика. Узорова У.В.- Москва «ООО «Издательство Астрель», 2002.- 127с.
26. Правила дорожного движения. Рублях В.Э. - М. Просвещение, 1983.- 47с.
27. Комплексные занятия в средней группе детского сада / практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/. Бондаренко Т.М., « Издательство Учитель». - Воронеж ,2004 - 316с.
28. Развитие связной речи детей образовательные ситуации и занятия средняя группа. Иванищенко О.Н., Румянцева Е.А. – Волгоград, Издательство «Учитель», 2014.- 239с.
29. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня средняя группа. Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. - Москва ,2014- 464 с.
30. Открытые мероприятия для детей средней группы. Образовательная область художественно – эстетическое развитие ; Автор составитель Кудинова Н.П., Аджиджи А.В.- Воронеж ООО «Метода», 2014-256с.
31. Открытые мероприятия для детей средней группы. Образовательная область познавательное развитие, Аджиджи А.В.- Воронеж ООО «Метода» 2014 - 112с.
32. Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада / практическое пособия для старших воспитателей и педагогов ДОУ/. Бондаренко Т.М. - Воронеж ООО «Метода», 2013- 432с.
33. Развитие речи детей 3 – 5 лет/ Под редакцией Ушаковой О.С./ - Москва ТЦ «Сфера», 2013- 192 с.
34. Эмоционально развитие дошкольников / пособие для воспитателей детского сада/. Запорожец А.В., Неверович Я.З.- М., «Просвещение» 1985-176с.
35. Лечебные развивалки: развивающие игры для детей. Кочнева С.А. Репина О.В.- М. , «Эксмо», 2009 - 320 с.
36. Простые поделки из пластилина. Е. Румянцева.- М.: «Айрис- пресс», 2010 -112 с.
37. Подвижные развивалки круглый год. Ю.Филимонова, Щепкина О. – М.: «Эксмо», 2010 - 320 с.
38. Игрушки и пособия для детского сада. Л.Ф. Островская, под ред. В.М.Изгаршевой.- М., Просвещение, 1982 - 175 с.
39. Общеразвивающие упражнения в детском саду: пособие для воспитателя. Г.П.Лескова, П.П.Буцинская, В.И. Васюкова.- М.: «Просвещение», 1981.- 160 с.
40. Лепка в детском саду: книга для воспитателей детского сада. Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. – М., «Просвещение», 1986.- 144 с.

### Список литературы для чтения детям (4-5 лет)

#### Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»: «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..». «Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко - ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

#### Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. "Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

#### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А.

Барто. «Уехали»; С. Дрожжия. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

#### Проза.

В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Бианки, «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

#### Литературные сказки.

М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

**Басни.**

Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки (зарубежных авторов).**

А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров»

**3.3. Распорядок и режим дня.**

Время непрерывно образовательной деятельности и их количество в день регламентируется САНПиН. Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей от 4 до 6-и лет – 20 минут (максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

**Режим дня детей старшей группы (для детей от 4 до 6 лет)  
С учетом требований СанПиНа 2.4.1.3049-13**

Прием, общение с родителями, детьми	7.00 – 8.10
Самостоятельная совместная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.22
Самостоятельная деятельность	8.22 – 8.30
Завтрак, самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00
Непрерывно образовательная деятельность	9.00 – 9.20 09.35 – 10.00

Самостоятельная деятельность	9.20 – 9.35
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Самостоятельная деятельность	10.10 – 10.15 10.25 – 10.30
Прогулка, совместная самостоятельная деятельность	10.30 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.20
Обед, самостоятельная деятельность, подготовка ко сну	12.20 – 13.00
Сон	13.00 – 15.00
Бодрящая гимнастика	15.00 – 15.10
Самостоятельная деятельность	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Самостоятельная, совместная деятельность	16.00 – 16.20
Совместная деятельность	16.20 – 16.40
Самостоятельная деятельность	16.40 – 17.00
Прогулка, совместная самостоятельная деятельность, уход домой	17.00 – 19.00

**Расписание непрерывно образовательной деятельности**  
С учетом требований СанПиНа 2.4.1.3049-13

<b>Утро</b>	
Понедельник	9.00 – 9.20 познавательное развитие (окружающий мир) (1,2 подгр) 09.35 – 10.00 физическое развитие (физкультура) (1,2 подгр - 20 мин) 15.55 – 16.15 познавательное развитие (Родина, Отечество, земля, я) (1 подгр)
Вторник	9.00 – 9.20 познавательное развитие РЭМП (1, 2 подгр.) 09.35 – 10.00 художественно эстетическое развитие (музыка) 15.55 – 16.15 лепка (1 подгр)
Среда	9.00 – 9.20 художественно эстетическое развитие (лепка/аппликация) 2 подгр 09.35 – 10.00 физическое развитие (физкультура) (1,2 подгр-20 мин) 10.10 – 10.30 художественно-эстетическое развитие (аппликация) 1 подгр
Четверг	9.00 – 9.20 художественно эстетическое развитие (рисование) (1,2 подгр) 09.35 – 10.00 художественно эстетическое развитие (музыка)(1,2 подгр)
Пятница	9.00 – 9.20 речевое развитие (1,2 подгр)  11.10 – 11.30 физическое развитие (физкультура на улице)(1,2 подгр)

\* пятница 8.15 – 8.22 утренняя гимнастика в музыкальном зале

\*\* среда III неделя 16.30 – 16.55 музыкальное. Развлечение

**Календарный учебный график для средней группы на 2017-2018 учебный год**

средняя группа опережающей направленности	количество в неделю	количество в месяц	количество в год
познавательное развитие (окружающий мир)	1	4	36
познавательное развитие (РЭМП)	1	4	36
речевое развитие	1	4	36
художественно-эстетическое развитие (лепка)	0,5	2	18
художественно-эстетическое развитие (аппликация)	0,5	2	18
художественно-эстетическое развитие (рисование)	1	4	36
художественно-эстетическое развитие (музыка)	2	8	80
физическое развитие (физкультура)	3	12	120
<b>ИТОГО:</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>380</b>

**Календарный учебный график для старшей группы на 2017-2018 учебный год**

старшая группа компенсирующей направленности (ТНР)	количество в неделю	количество в месяц	количество в год
логопедическое	2	8	72
психологическое сопровождение (I полугодие)	1/0	4/0	18
познавательное развитие (окружающий мир)	1	4	36
познавательное развитие (РЭМП)	1	4	36
речевое развитие	1	4	36
социально-коммуникативное развитие (этикет, общение, безопасность, труд возрастной) (II полугодие)	0/1	0/4	18
художественно-эстетическое развитие (лепка)	0,3	1,32	12
художественно-эстетическое развитие (аппликация)	0,3	1,32	12
художественно-эстетическое развитие (рисование)	0,3	1,32	12
художественно-эстетическое развитие (музыка)	2	8	80
физическое развитие (физкультура)	3	12	120
<b>ИТОГО:</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>452</b>



### 3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

	календарь знаменательных дат	сезонные явления в природе	традиции
сентябрь	<p>День знаний (1 сентября)  Международный день мира (21 сентября)  День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)  Всемирный день моря (29 сентября)</p>	<p>- Сентябрь – рябинник  - изменение освещенности в течении дня  - туман, роса, изменение цвета неба  - различение деревьев по стволам, плодам, листьям  - исчезновение насекомых (нахождение мест их скопления)  - труд дворника, садовника  - пересадка растений из сада в группу  - сбор семян в цветнике</p>	<p>Выставка рисунков «Осень глазами детей»    Выставка поделок из природного материала    Пересадка растений из сада в группу</p>
октябрь	<p>Международный день улыбки (1 октября)  Международный день пожилых людей (1 октября)  Международный день музыки (1 октября)  Всемирный день животных (4 октября)  Всемирный день почты(9окт)</p>	<p>- листопад  - журавли улетают  - пора сбора урожая, заготовки на зиму  - осень – как время года (похолодание сокращение светового дня, затяжные осадки).  - облачность осадки, небесные светила.  одежда людей осенью  поведение птиц  - составление гербариев  - окапывание деревьев</p>	<p>Выставка «Осень на картине»  картины из осенних листьев и семян растений  Заготовка гербария, семян и желудей...</p>
ноябрь	<p>День отца (9 ноября)  День рождения Деда Мороза (18 ноября)  День согласия и примирения (4 ноября)  Всемирный день приветствий(21 ноября)  День матери в России (30ноября)  День домашних животных (30 ноября)</p>	<p>- пора дождей, ещё не зима, но уже и не осень  - продолжительность дня и ночи. изменение температуры воздуха  - длинная тень от солнца в полдень  - небо (хмурое, темные тучи)  - составление коллекций  - подкормка птиц на участке  - опыты с водой</p>	<p>Развлечение «Осенины»</p>

декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>-день заказов подарков Деду Морозу (4дек.)</li> <li>-день Конституции РФ(12дек.)</li> <li>-всемирный день детского телевидения (13 дек.)</li> <li>-день чая (15 дек.)</li> <li>-день рождения кроссворда (21 дек.)</li> <li>-день спасателя РФ (27 дек.)</li> <li>-Новый Год (31 дек.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-зимовье зверей;</li> <li>-самый короткий день в году;</li> <li>-начало зимы; небо, солнце, тучи зимой;</li> <li>-снег, снежинки</li> <li>рассматривание в лупу;</li> <li>-метель, вьюга, позёмка;</li> <li>-замерзание воды;</li> <li>-повадки зимующих птиц у кормушки;</li> <li>-уборка снега с построек;</li> <li>-сооружение построек из снега;</li> <li>-цветные льдинки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>праздник «Новый Год»;</li> <li>выставка рисунков «Здравствуй, гостя зима!»;</li> <li>развлечение – история чая,</li> <li>разгадывание кроссвордов.</li> </ul>
январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рождество Христово (7 янв.)</li> <li>-день метро (10 янв.)</li> <li>-всемирный день «спасибо» (11 янв.)</li> <li>-старый Новый Год (13 янв.)</li> <li>-Крещенский Сочельник (18 янв.)</li> <li>-день бабушки (22 янв.)</li> <li>-день изобретателя автомобиля (29 янв.)</li> <li>-Крещение Господне (19 янв.)</li> <li>-Татьянин день (25 янв.)</li> <li>-день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 янв.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-метели и морозы;</li> <li>-гололёд;</li> <li>-сугробы на участке;</li> <li>-труд дворника в гололёд;</li> <li>-работа снегоуборочной машины;</li> <li>-опыты со снегом, льдом, водой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-неделя зимних игр и забав.</li> <li>Рождество;</li> <li>-Святки;</li> <li>-развлечение – старый Новый Год;</li> <li>-снятие блокады Ленинграда;</li> </ul>
февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- масленица (14 февр.)</li> <li>-день родного языка (21 февр.)</li> <li>-день защитника Отечества (23 февр.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-метели, вьюги;</li> <li>-сретение;</li> <li>-увеличение продолжительности дня;</li> <li>-образование сосулек;</li> <li>-зимующая трава под снегом;</li> <li>-зимующие птицы у кормушки;</li> <li>-измерение тени взрослого и ребёнка;</li> <li>-разбрасывание песка на скользкие дорожки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подарки для пап;</li> <li>-спортивный праздник «Защитники Отечества»;</li> <li>-весёлая масленица;</li> </ul>
март	<ul style="list-style-type: none"> <li>Праздник прихода весны (1 марта).</li> <li>День бабушек (4 марта).</li> <li>Международный женский день (8 марта).</li> <li>Неделя детской книги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-солнышко пригревает, бегут ручьи.</li> <li>- день с ночью меняются.</li> <li>-приход весны.</li> <li>-увеличение светового</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мамин праздник</li> <li>Выставка детского рисунка</li> </ul>

	<p>(24 – 30 марта) Международный день театра (27 марта). Всемирный день кошек (1 марта) Праздник кукол (3 марта) Всемирный день поэзии (21 марта) День воды (22 марта) - Масленица. - Вербное воскресенье</p>	<p>дня -таяние снега, капель -снег, где быстрее, где медленнее тает -первые цветы изменения в поведении птиц -гнездование грачей -уборка снега</p>	<p>«Весне навстречу»  День театра (детская постановка)  Концерт – день поэзии</p>
апрель	<p>День смеха (1 апреля) Международный день птиц (1 апреля). Международный день детской книги (2 апреля). Всемирный день здоровья (7 апреля). День космонавтики (12 апреля). День культуры (15 апреля). Международный день танца (29 апреля). Всемирный день земли (22 апреля). - Пасха</p>	<p>-паводок на Неве -цветение деревьев -выход медведя из берлоги -увеличение светового дня -половодье, первый весенний дождь, первые цветы -наблюдения за божьей коровкой - распускание почек - побелка деревьев в саду</p>	<p>День смеха,  День Танца,  День здоровья</p>
май	<p>Праздник весны и труда (1 м). День солнца (3мая). День памяти и примирения (8-9 мая) День Победы (9мая) Международный день семьи ( 15 мая). Международный день музеев (15 мая) Праздник цветов (15 мая) День города Санкт-Петербурга (27 мая)</p>	<p>-май-травник -прилет ласточек -после грозы (светит солнце, лужи, капли дождя на деревьях, траве -сравнение мать-и-мачехи и одуванчика майский жук, сравнение его божьей коровкой птицы, их различие -бабочки, стрекозы на лугу</p>	<p>Поздравление «День Победы» - Выставка детского рисунка «Любимый город»</p>
июнь	<p>День защиты детей (1 июня)  День России (12 июня)</p>	<p>Рассматривание: - тополиного пуха; - песка и почвы. Сравнение песка и почвы Наблюдения: - за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время; - за птицами: воробьями, вороной, синицей; - за комарами и мошками;</p>	<p>Выставка рисунков «Счастливое детство»</p>

		Свойство солнечных лучей	
--	--	-----------------------------	--

### 3.5. Организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно – пространственная среда старшей группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Необходимо гибкое зонирование развивающей предметно – пространственной среды с учетом детских интересов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых материалов, дозирует меру своего влияния на самостоятельные детские игры, создает условия и настрой на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

Строго соблюдается требование безопасности развивающей предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Развивающая предметно-пространственная среда – это единое пространство ДОО – групп, кабинетов, залов и др. она предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а также территории, прилегающей к Организации.

*Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:*

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- двигательную активность детей;
- возможность для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий;
- учет возрастных особенностей детей.

Предметно-пространственная развивающая среда отражает **пять направлений** ФГОС ДО и представляет центры детской деятельности.

#### 1. Социально – коммуникативное развитие

Центр игры  
Безопасность  
Труд

#### **Назначение центра**

1. Организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
2. Включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
3. Формирование и коррекция индивидуального развития детей;
4. Создание условий для гармоничного развития детей.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Изобразительная Музыкальная Двигательная активность Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование из различных материалов Самообслуживание и элементарный бытовой труд
---------------------------------------	---

2. Познавательное развитие  
 Конструирование  
 Центр науки и природы  
 Центр сенсорного развития  
 Цент ФЭМП  
 Центр Отечества

#### Назначение центра

1. Развитие у детей познавательной активности.
2. Обогащение сенсомоторного и сенсорного опыта.
3. Формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.
4. Формирование представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Конструирование из различных материалов
---------------------------------------	--

3. Речевое развитие  
 Центр речевого развития  
 Центр книги

#### Назначение центра

1. Развитие свободного общения дошкольников со взрослыми и сверстниками;
2. Развитие всех компонентов устной речи дошкольников, в том числе грамматического строя речи, лексики, произношения, диалогической и монологических форм;
3. Овладение дошкольниками нормами речи.

виды детской деятельности	коммуникативный восприятие художественной литературы и фольклора
---------------------------	---

4. Художественно – эстетическое развитие

Цент художественного творчества  
Музыкальный центр

**Назначение центра**

1. Развитие художественного восприятия дошкольников к различным видам искусств;
2. Развитие детского творчества;
3. Развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Изобразительная Музыкальная Двигательная активность Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование из различных материалов Самообслуживание и элементарный бытовой труд
---------------------------------------	---

5. Физическое развитие

Спортивный центр

**Назначение центра**

1. Способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
3. Создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
4. Ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Двигательная активность
---------------------------------------	---

Пространство групп разделено на небольшие микро пространства (для нахождения в них 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам, перегородив пространство крупным модульным материалом и др.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр.

**Уличное пространство**

Территория ДОУ достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Площадка возрастной группы детей имеет свой участок с соблюдением принципа групповой изоляции. Обеспеченность ДОУ отведенной ему территорией, его оборудование и оснащение, соответствует нормативам. Для защиты детей от солнца и

осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницей, горкой, лесенками, домиком, машиной и др.

На территории ДОУ имеется площадка с разметкой по правилам дорожного движения, на которой проводятся занятия, практикумы и развлечения по правилам дорожного движения.

На территории ДОУ имеется спортивная площадка, с необходимым оборудованием: для лазанья, метания, подтягивания, спортивных игр (футбол, волейбол), яма для прыжков, беговая дорожка, дорожка здоровья. В теплое время года на ней проводятся физкультурные занятия, гимнастика, праздники и развлечения, а также самостоятельная двигательная деятельность детей.

#### Назначение

1. Организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития;
2. Организация занятий дошкольников для физического развития и укрепления здоровья.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная  Познавательная-исследовательская Двигательная активность Самообслуживание и элементарный бытовой труд
---------------------------------------	---

Участок детей нашей группы правильно спланированный и хорошо оборудованный, где дети проводят от 2,5 часов зимой, до 5 часов в теплое время года, создает благоприятные условия для гармоничного развития детей. Пребывание детей на участке позволяет широко использовать оздоровительные природные факторы – воду, солнце, воздух. На участке дети получают реальную возможность удовлетворить потребность в движении, совершенствуя при этом двигательные умения в играх, в разнообразных гимнастических упражнениях, трудовых процессах. Хорошо озелененный и оборудованный участок оказывает положительное влияние на эмоциональный тонус, который в сочетании с активной двигательной деятельностью поддерживает состояние хорошей работоспособности детей. Участок используется в педагогических и воспитательных целях для ознакомления с окружающей природой, развития речи, мышления, для воспитания трудовых навыков, реализации отдельных форм физического воспитания. От окружающей территории участок отделяется забором высотой не менее 1,6 м. Рациональное озеленение территории, создает участки затенения, что необходимо в жаркое время года.



**Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе**

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
<p align="center"><b>Центр здоровья и спорта</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Доска гладкая, коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия);</li> <li>• палка гимнастическая;</li> <li>• мячи; корзина для метания мечей;</li> <li>• обручи; скакалка; кегли; дуга; кубы;</li> <li>• скамейка;</li> <li>• мягкие блоки;</li> <li>• шнур длинный и короткий;</li> <li>• лестница гимнастическая</li> <li>• мешочки с песком</li> <li>• ленты, флажки;</li> <li>• кольцоброс.</li> <li>• игра «баскетбол»</li> </ul>
<p align="center"><b>Центр познавательно-речевого развития</b></p> <p align="center"><b>Настольно печатные игры</b></p> <p align="center"><b>Книжный центр</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров);</li> <li>• набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);</li> <li>• доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей);</li> <li>• набор разноцветных палочек (по 5-7 каждого цвета);</li> <li>• наборы конструктора по величине - бруски, цилиндры и т.п. (7-8 элементов каждого признака);</li> <li>• набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов);</li> <li>• мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</li> <li>• часы с крупным циферблатом и стрелками;</li> <li>• графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр</li> <li>• набор кубиков с буквами и цифрами</li> <li>• набор карточек с изображением количества (от 1 до 10)</li> <li>• счёты;</li> <li>• книги по математике о числах первого десятка;</li> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе);</li> <li>• наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений);</li> <li>• набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу));</li> <li>• наборы предметных картинок для группировки по разным</li> </ul>

	<p>признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>• серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</li> <li>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</li> <li>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);</li> <li>• разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).</li> <li>• дидактические наглядные материалы;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>• портреты писателей</li> <li>• книжный уголок с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>• «Чудесный мешочек» с различными предметами.</li> </ul>
<p align="center"><b>Центр художественно – эстетического развития</b></p>	<p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</li> <li>• вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.);</li> <li>• подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.);</li> <li>• проволока в цветной оболочке;</li> <li>• природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.);</li> <li>• инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</li> <li>• мольберт;</li> <li>• наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>• индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>• кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;</li> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>• губки из поролона;</li> <li>• пластилин, глина;</li> <li>• доски для лепки;</li> <li>• стеки разной формы;</li> <li>• розетки для клея;</li> <li>• подносы для форм и обрезков бумаги;</li> <li>• большие клеёнки для покрытия столов;</li> <li>• навесные валики с рулонами бумаги;</li> <li>• портреты художников</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• иллюстрации с изображением портрет, натюрморт, пейзаж</li> <li>• печатки для нанесения узора;</li> <li>• школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</li> </ul>
<b>Центр патриотического сознания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Краеведческие материалы: фотографии родного города, достопримечательностей и архитектурных памятников;</li> <li>• Портрет Петра I; портрет В.В. Путина</li> <li>• флаг России</li> <li>• символика РФ</li> <li>• Карта Санкт – Петербурга;</li> <li>• Макеты;</li> <li>• Мнемотаблицы для составления рассказов о городе</li> </ul>
<b>Центр конструирования</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;</li> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>• коробки большие и маленькие; ящички;</li> <li>• бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки;</li> <li>• ковёр с дорожками для игры с машинками;</li> <li>• макет дороги</li> <li>• макет светофор</li> </ul>
<b>Центр природы и науки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения с красивыми листьями различной формы, цветущие;</li> <li>• круговая диаграмма смены времён года;</li> <li>• изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</li> <li>• набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, сачки, воронки;</li> <li>• наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции;</li> <li>• коллекция бумаги, пуговиц, ракушек,</li> <li>• природные материалы: глина, песок, камни, семена растений...</li> <li>• клеёнки, фартуки и тряпочки для ухода за растениями,</li> <li>• лейки и пульверизаторы;</li> <li>• лопатки, пики, грабли;</li> <li>• дидактическое дерево;</li> <li>• приборы-помощники: увеличительные стекла, весы (безмен), песочные часы, компас, магниты;</li> <li>• разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы</li> <li>• утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.; технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали</li> </ul>

	<p>конструктора и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.;</li> <li>• красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);</li> <li>• медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.;</li> <li>• прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, пилка для ногтей, сито, свечи и др.</li> </ul>
<b>Центр «Игра»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Моряки» и др.</li> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</li> <li>• куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики;</li> <li>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li>• игра набор «Зоопарк»</li> <li>• наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li>• набор овощей и фруктов;</li> <li>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> <li>• машины спецназначения</li> <li>• телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др.</li> <li>• кукольные коляски;</li> <li>• настольные игры.</li> </ul>
<b>Центр театр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• маски – шапочки, элементы костюмов для ряжения</li> <li>• настольный театр игрушек,</li> <li>• театр на ложках,</li> <li>• театр би-ба-бо</li> <li>• декорации настольного театра,</li> <li>• фланелевый театр,</li> <li>• пальчиковый театр.</li> <li>• ширма настольная</li> <li>• ширма напольная</li> </ul>
<b>Музыкальный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ложки, дудочки и др);</li> <li>• Музыкально-дидактические игры.</li> <li>• Портреты композиторов</li> </ul>

### **3.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

разработана на основе разработана «Мы входим в мир прекрасного : образовательная программа для детей среднего дошкольного возраста. / Авт. кол. А. М. Вербенец, А. В. Зуева, ООО «Студия «НП-Принт», 2012

#### **Материально-техническое обеспечение**

В работе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии:

- ноутбук,
- мультимедийный проектор,
- демонстрационный экран
- визуальный ряд на CD диске
- развивающие игры и пособия
- картотеки
- репродукции картин

#### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

Перечень литературы см.- Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа для детей среднего дошкольного возраста и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов педагогических вузов / Авт. кол. А. М. Вербенец, А. В. Зуева, Мин-во образования и науки РФ, РГПУ им. А. И. Герцена, Институт детства, Мин-во культуры РФ, ФГБУК «Государственный Русский музей», РЦМПидТ. - СБ-КОМ. - СПб.: ООО «Студия «НП-Принт», 2012.

**Занятия планируются** — в блоке непрерывно образовательной деятельности в занятиях художественно-эстетического цикла по мере необходимости, в блоке совместной деятельности примерно один раз в неделю; в блоке организации самостоятельной деятельности – еженедельно.