

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 49 комбинированного вида
Приморского района Санкт-Петербурга

Принято
На Педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.09.2017г



Утверждаю
Заведующий ГБДОУ № 49
Л.В. Ермолова

Рабочая программа
учителя-логопеда компенсирующей группы среднего возраста №6
для детей с тяжелыми нарушениями речи
(общее недоразвитие речи)

Серебrenниковой Татьяны Петровны

Санкт-Петербург
2017

СОДЕРЖАНИЕ

п/п №	Разделы	Страница
1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4	Характеристика развития детей с общим недоразвитием речи (второй-третий уровень речевого развития).	5
1.5	Целевые ориентиры	9
1.6	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	10
2	Содержательный раздел	13
2.1	Комплексно-тематическое планирование по коррекции тяжелых нарушений речи	13
2.2	Взаимодействие с педагогами.	29
2.3	Социальное партнерство с родителями.	30
2.4	Мониторинг	32
2.5	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	33
3	Организационный раздел	34
3.1	Распределение времени коррекционно-образовательной работы с детьми.	34
3.2	Создание предметно-развивающей среды	36
3.3	Методическое обеспечение	37
3.4	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	39

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе **Образовательной программы дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №49 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга.**

Рабочая программа составлена для детей среднего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (Общее недоразвитие речи. Третий уровень речевого развития).

Разработана на период 2017-2018 учебного года. Срок реализации 1 год.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с группой детей среднего возраста и направлена на разностороннее развитие детей, коррекцию недостатков в их речевом развитии, а также на профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

1.2. Цель и задачи

Цель реализации программы — адаптация содержания основной образовательной программы ДОУ к детям компенсирующей группы № 6.

Реализация содержания основной адаптированной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (тяжелыми нарушениями речи) в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

Задачи программы:

- способствовать общему развитию дошкольников с ТРН, коррекции их психофизического развития, подготовке их к адаптации в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- развивать познавательную активность, любознательность, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать у детей способность к усвоению элементарных языковых закономерностей;

- формировать навыки понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций;
- расширять возможности по развитию у детей понимания речи, дифференциации значений слова, закреплению умения правильно и отчетливо называть предметы, действия, признаки, качества и состояния, моделированию собственных речевых высказываний;
- развивать коммуникативную функцию речи, расширять участие детей в диалоге, формировать первоначальные навыки связной монологической речи;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонематической стороны речи, развивать фонематические процессы;
- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- расширять объем словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова;
- закреплять сформированные речевые умения в ходе физического и музыкального воспитания при ознакомлении с окружающим миром и в условиях семейного воспитания;

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Принципы: согласно ФГОС ДО

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьями;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Подходы:

- Концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей;
- Дифференцированный подход в процессе комплексной коррекционно-образовательной работе;

- Комплексный подход коррекционно-образовательной работы по преодолению системной речевой недостаточности, что предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

**1.4. Характеристика речевого развития детей компенсирующей группы
среднего возраста
(второй-третий уровень речевого развития)
4-5 лет – 18 детей**

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития

- В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.
- Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.
- Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).
- В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).
- Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).
- Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).
- Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.
- Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).
- Способами словообразования дети не владеют.
- У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

- Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.
- Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.
- Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.
- Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза* — *вая*).
- Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* — *кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка* — *бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда* — *вида*.
- В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* — *ава*, *коваля*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев*. — *Клекивефь*.
- Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем

свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития

- На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.
- Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие.
- Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления.
- Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.
- Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).
- Наречия используются редко.
- Недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.
- Способами словообразования дети почти не пользуются.
- Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях;
- Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования.
- В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

- У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.
- Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.
- Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.
- Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

1.5.Целевые ориентиры освоения «Программы»

Логопедическая работа

Ребенок:

- Проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо конкретной цели;
- Понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;

1.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа дополнительного образования детей «Мы входим в мир прекрасного» имеет художественно-эстетическую направленность. И является адаптированным для ГБДОУ детский сад №49 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга вариантом, разработанным на основе программы «Мы входим в мир прекрасного»: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов / Авт. кол. А. М. Вербенец, А. В. Зуева, – СПб., 2012.

Цель программы: сориентировать дошкольников 4-5 лет, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, сформировать основы художественной и визуальной культуры.

Задачи программы:

- создавать условия для развития эмоционально-эстетического отклика на проявление прекрасного в явлениях окружающего мира;
- формировать образные представления о предметах и явлениях мира;;
- развивать художественное восприятие произведений искусства;
- формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров;
- активизировать и поддерживать у дошкольников творческое начало в процессе восприятия прекрасного;
- развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности;
-

Условия реализации образовательной программы.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 4-5 лет.

Формы проведения занятий: индивидуально - групповая.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий.

Создание интересных образовательных ситуаций, активизация детского поиска и экспериментирования с различными материалами, совместного и свободного творчества, детских игровых проектов, игр.

Для реализации принципа последовательности и системности в развитии детей организуется серия образовательных ситуаций, игр, проектов - «обогащающая», и в рамках которой предусматривается усложнение от освоения информации и опыта (обратить внимание детей на новое, рассказать интересное, увидеть выразительное) к присвоению (обсудить, обыграть, обследовать) и далее к отражению (нарисовать, сочинить, отразить в игре).

Погружение детей в атмосферу искусства и творчества, в связи с чем ориентирование педагогического процесса на эстетически-творческое освоение мира

(прогулки, экскурсии, досуговая деятельность эстетической направленности, совместные детско-родительские мероприятия, проекты).

Использование групп методов и приемов, способствующих:

1. Активизации у детей познания, исследовательской деятельности по отношению к искусству, развитию познавательных способностей:

- *метода «проектов»* по темам интересным, близким опыту детей, предполагающим развивающую интригу, тайну, секрет или игру-путешествие («Портрет дерева», «Где прячется красота?», «Кто придумал краски?», «Рисуем книжку», «Зоопарк из глины»);
- *наблюдения процесса создания* картины, скульптуры, декорирования предмета (экскурсия в мастерскую художника, рассматривание изобразительных инструментов, мастер-классы по народной игрушке);
- *приемов «осязания»* (обследование копий, имитация оледования предмета пальчиком в воздухе);
- *обсуждение интересных вопросов*, появившихся в ходе чтения литературы, например, дидактических сказок о цвете и оттенках, изучения в процессе просмотра видеозаписей, общения с творческими людьми («Как изготовить куколку из лоскута?», «Как изготовить праздничные пряники и козули?», «Как вышивали пожелания на фартуках, и что могут рассказать узоры на одежде?»).

2. Освоению детьми выразительности образов и «языка» искусства

(средств выразительности, особенностей творческой деятельности), развитию восприятия:

- *игровые упражнения, игры*, способствующие выделению цвета, формы, фактуры, композиции в произведениях («В нашей галерее найди картину (предмет), которая называется...»; «Придумай имя (название, характер)»; «Спрятанная вещь» («В этом зале (в группе) на картинах (в предметах) спрятано изображение... (лошади; солнца; подсолнуха, улитки). Постарайся их найти»); «Волшебные очки» (ребенку предлагается «надеть волшебные очки» и увидеть самое веселое, тихое, грустное, яркое, большое, необычное... в зале музея); «Сравнение» (дети рассматривают два произведения близких по сюжету, но отличающихся по используемым средствам выразительности, настроению); экспериментирование (смешивание цветов для получения разных оттенков).

3. Развитию сенсорных, эстетических и творческих способностей (синестезии, ассоциирования, воображения, эстетических предпочтений, цветовидения):

- совместный с детьми подбор «эффектов» (звуков и музыкальных отрывков, образных слов, «тактильной и вкусовой коллекции» к изображению);
- этюды, упражнения, направленные на развитие *синестезии, воображения, способности воспринимать выразительность форм* (упражнение «Тихий-громкий» Е. М. Торшиловой; разработки Р. М. Чумичевой, Т. А. Барышевой, С. К. Кожохиной): прием «Подбери слова к картине (скульптуре, предмету)»; упражнение «Что видим, слышим, чувствуем, переживаем»: ребенку предлагается, рассматривая картину, предмет, рассказать, что он видит, какие звуки можно «услышать»; прием «домысливание»: придумывание событий до и после изображенных на картине, в скульптурном произведении.

4. Использование игровых методов и приемов, обеспечивающих эмоциональное переживание и отражение освоенного в разных видах деятельности и способствующих развертыванию процесса познания искусства и собственного творчества:

- организация и развитие *сюжетно-ролевых игр и игровых «оболочек» экскурсий* (по мотивам литературных произведений, с приключениями интересным детям персонажей), в которых дошкольники будут выступать в качестве помощников;
- применение *игровых атрибутов* (палитры, персонажей - Феи сказочной Радужной (Красочной, Фарфоровой, Лесной) страны, Левушки - юного хранителя сокровищ музея, клякс- красок и т. д.);
- использование *имитационных игр* (представить полет осенней листвы или птиц (приседания), собрать прекрасные цветы (наклоны и приседания), покачаться на волнах (наклоны));
- включение *ситуаций «ролевого монолога»* (описание произведения в форме монолога от лица изображенного персонажа), своего рода театрализация по мотивам рассматриваемого произведения.

5. Использование методов и приемов, предусматривающих активизацию личностных проявлений детей (самостоятельности, творчества, предпочтений):

- приемы *развития элементов рефлексии* («Что понравилось больше всего? Что запомнилось? Что бы хотел научиться делать/ узнать ? »);
- *разнообразная творческая деятельность*: выполнение картин для «галерей», дизайн пространства музея, придумывание фрагментов декора полочек с экспонатами;
- *детское коллекционирование* привлекательных объектов (оригинальные фотографии, куклы, сувениры из летних поездок, необычные камни); различные формы деятельности с использованием коллекций (систематизация, выставка, обыгрывание, исследование);
- *«овеществление впечатлений»* (фотографирование на фоне здания музея, приобретение буклетов, фотографий, которые ребенок может использовать в игре или собственной коллекции).

Ожидаемый результат:

По итогам освоения программы дошкольник 4-5 лет: предметы и репродукции произведений,

1. проявляет любознательность, активность, самостоятельность в занятиях изобразительной деятельностью совместно со взрослым ;
2. испытывает позитивные эмоции в процессе рассматривания произведения искусства, эмоционально отзывается на выразительность художественного образа;
3. имеет некоторые представления о предметах народных промыслов, понимает и использует в речи некоторые слова, обозначающие виды искусства, имеет начальный опыт посещения музеев совместно с родителями и педагогами;
4. умеет внимательно и последовательно рассматривать при косвенной помощи взрослого предметы и репродукции произведений, различает некоторые проявления формы, размера, цвета, различает некоторые произведения по видам (картина, скульптура);
5. общается со взрослыми и детьми по поводу «искусства», вступает в диалог со взрослым, задает вопросы, слышит вопросы взрослого;

2. Содержательный раздел

2.1. Комплексно-тематическое планирование

Развитие словаря

- Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.
- Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.
- Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.
- Сформировать понимание простых предлогов.
Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

- Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.
- Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.
- Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
- Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
- Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
- Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
- Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
- Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.
-

Развитие фонетико-фонематического восприятия

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Формировать навык мягкого голосообразования.
- Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).
Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

- Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

- Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов
- Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
- Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
- Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

- Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

- Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.
- Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.
- Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).
- Научить подбирать слова с заданным звуком.

- Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.
- Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-га, ру-ка) и составлять слов из двух данных открытых слогов.

Обучение элементам грамоты

- Сформировать понятие *буква* и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.
- Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.
- Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Развитие связной речи и коммуникативных навыков

- Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
- Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.
- Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.
- Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.
- Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
- Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2–3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану.
- Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

2.1. Комплексно-тематическое планирование по коррекции тяжелых нарушений речи

сентябрь	1.	1 неделя	Обследование. Давайте познакомимся	01.09. день знаний
	2	2 неделя	Обследование. Играем вместе.	
	3	3 неделя	Обследование. Мир вокруг меня.	
	4	4 неделя	Детский сад. Игрушки.	
октябрь	5	1 неделя	Осень. Природа. Деревья, кустарники	
	6	2 неделя	Овощи. Огород.	2 воскресенье- день аграриев
	7	3 неделя	Фрукты. Сад.	
	8	4 неделя	Дары осеннего леса. Грибы. Ягоды.	
ноябрь	9	1 неделя	Наша Родина.	4.11 День народного единства
	10	2 неделя	Домашние животные и их детеныши.	
	11	3 неделя	Домашние птицы	4.10- Всемирный день защиты животных
	12	4 неделя	Зимующие птицы. Птицы в городе зимой.	
	13	5 неделя	Дикие животные и их детеныши.	30.11 день домашних животных
декабрь	14	1 неделя	Зима. Признаки зимы.	
	15	2 неделя	Одежда. Головные уборы.	
	16	3 неделя	Обувь	
	17	4 неделя	Новогодний праздник.	01.01. Новый год
январь	18	2 неделя	Зимние забавы	07.01. Рождество
	19	3 неделя	Профессии	19.01.-Крещение
	20	4 неделя	Продукты питания	27.01.снятие блокады Ленинграда.
февраль	21	1 неделя	Посуда	
	22	2 неделя	Мебель	10.02. день памяти А.С. Пушкина
	23	3 неделя	Транспорт. Спецтехника. ПДД.	15-Сретение. 16 Масленица-22
	24	4 неделя	День Защитника Отечества	23.02. День Защитника Отечества
март	25	1 неделя	Весна. Приметы весны.	
	26	2 неделя	Мамин праздник. Профессии мам.	8 Марта международный женский день.
	27	3 неделя	Рыбы. Речные и озерные обитатели.	22.03.Всемирный день воды.
	28	4 неделя	Перелетные птицы	
апрель	29	1 неделя	Дикие животные весной	01.04. Международный день птиц
	30	2 неделя	Космос	12.04. День космонавтики
	31	3 неделя	Комнатные растения.	
	32	4 неделя	Человек. Здоровый образ жизни.	

май	33	1 неделя	Моя улица. Правила дорожного движения	
	34	2 неделя	9 Мая, Ветераны. Семья	9 мая- день Победы
	35	3 неделя	Цветущий май. Первоцветы	15 мая- день цветов
	36	4 неделя	Мой город. Моя улица.	27.05-день города
июнь	1	1 неделя	Лето	Международный день защиты детей
	2	2 неделя	Мой дом-моя Родина. Люди, которыми мы гордимся.	12 июня –день России
	3	3 неделя	Спортивная неделя	
	4	4 неделя	Неделя искусства (юные художники)	

2.1. Комплексно-тематическое планирование по коррекции тяжелых нарушений речи

Месяц, неделя	Лексическая тема	Словарь	Методические приемы в игровой форме
Сентябрь	1 неделя 2 неделя 3 неделя	Обследование. Давайте познакомимся. Обследование. Играем вместе. Обследование. Мир вокруг меня.	
Сентябрь 4-я неделя	Детский сад. Игрушки.	Игрушки, мяч, машинка, мишка, кукла, пирамидка, кубики, юла, флажок, клоун, круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треугольный, красный, желтый, зеленый, синий, высокий, низкий, играть, катать, купать, кормить, заводить, запускать, нагружать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со)	«Пароходы»- плавный речевой выдох. П/г «На большом диване» «Волшебный мешочек» «Мячик» общая координация. « Мой-моя»
Октябрь, 1-я неделя	Осень. Природа. Деревья. Кустарники.	Осень, дождь, туман, туча, ветер, день, ночь, утро, вечер, дерево, трава, листья, береза, дуб, клен, осина, рябина, круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треугольный, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, идти, дуть, опадать, желтеть, краснеть, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, далеко, близко, выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под	«Осенние листочки»-плавный речевой выдох. «Дождик»- общая моторика. «Топни- хлопни» различение на слух длинных и коротких слов. «Один-много».

Октябрь, 2-я неделя	Огород. Овощи.	Огород, грядка, парник, теплица, овощи, корзина, ведро, лопата, грабли, морковь, свёкла, картофель, огурец, помидор, репа, клубень, ботва, круг, квадрат, треугольник, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, квадратный, треугольный, длинный, вкусный, сладкий, кислый, соленый, собирать, таскать, копать, срезать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя,верху, внизу, слева, справа, посередине, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под	«Урожай»-общая моторика. П/г. «У Лариски две редиски» «Четвертый лишний» -дифференциация муляжей овощей по цвету и форме.
Октябрь 3 неделя	Сад. Фрукты	Сад, фрукты, дерево, ветка, ствол, плод, корзина, куст, яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, длинный, вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе,верху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под	«Узнай фрукт»- общие речевые навыки. «Листья» общая моторика, повторение. «Что изменилось»? зрительное восприятие. «Мой-моя»
Октябрь 4-я неделя	Дары осеннего леса.Грибы.Ягоды.	Лес, дерево, куст, дорожка, тропинка, корзина, лукошко, опушка, полянка, боровик, подберезовик, подосиновик, лисичка, сыроежка, черника, клюква, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, длинный, вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе,верху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под	«За ягодами»-пальчиковая гимнастика. «Бабочка и грибок»- закрепление в речи предлогов: на, с, в. «Ягодка малинка» подвижная игра.

Ноябрь, 1-я неделя	Наша Родина	Родина, Россия, русский, столица, Москва, государство, флаг, герб, гордиться, защищать, любить,, огромная, храбрый, смелый.	4.11. День народного единства. Беседа об Отечестве. «Ты, рябинушка, раскудрявая»- пальчиковая гимнастика. «Родина» координация речи с движением.
Ноябрь, 2-я неделя	Домашние животные и их детеныши.	Двор, хлев, сарай, животное, детеныш, корова, лошадь, коза, свинья, овца, баран, кролик, кошка, собака, котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, рога, хвост, пяточок, ухо, шерсть, приносить, ухаживать, кормить, поить, мыть, чистить, убирать, давать, мычать, лаять, мяукать, хрюкать, домашний, пушистый, белый, серый, черный, рыжий, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со), за	«Кто лишний» развитие зрительного внимания. «Хлопни в ладоши» развитие фонематического слуха. «Хозяюшка» координация речи с движением. «Теленок» координация речи с движением.
Ноябрь, 3-я неделя	Домашние птицы.	Птица, петух, курица, цыпленок, цыплята, утка, утенок, утята, гусь, гусят, индюк, индюшата, корм, зерно, кормить, ухаживать, плавать, пасти, клевать, ловить, разгребать, пруд, кормушка, домашний, пушистый, разноцветный, голосистый, пестрый, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со)	«Найди маму» развитие зрительного внимания. «Внимательные ушки» развитие фонематического слуха. «Домашние птицы» координация речи с движением.

Ноябрь, 4-я неделя	Зимующие птицы. Птицы в городе зимой.	Зима, птица, снег, лед, мороз, метель, вьюга, снежинка, сугроб, каток, кормушка, зерно, встречать, кормить, насыпать, дуть, завывать, засыпать, покрывать, замерзать, помогать, белый, голубой, снежный, вверху, внизу, спереди, сзади, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со),	«Давайте отгадаем» обучение отгадыванию загадок с опорой на картинки. «Кого не стало» -развитие зрительного внимания
Ноябрь 5-я неделя	Дикие животные и их детеныши	Животное, лес, нора, дупло, берлога, волк, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, медведь, медвежонок, белка, лось, голова, уши, лапа, хвост, сутки, утро, день, вечер, ночь, ходить, прыгать, бегать, рычать, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, первый, второй, третий, четвертый, пятый, он, она, они, оно, много, мало, больше, меньше, в, на, у, с (со), под, за	«У кого кто» суффиксальный способ словообразования. «Разноцветные сигналы» совершенствование фонематического слуха. «Заяц Егорка» координация речи с движением. П/г «Сидит белка на тележке»
Декабрь, 1-я неделя	Зима. Признаки зимы.	Зима, птица, снег, лед, мороз, метель, вьюга, снежинка, сугроб, каток, кормушка, зерно, встречать, кормить, насыпать, дуть, завывать, засыпать, покрывать, замерзать, помогать, белый, голубой, снежный, вверху, внизу, спереди, сзади, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со),	«Давай отгадаем» отгадывание загадок по теме «Зима». «Вьюга» развитие силы голоса. П/г «Снежок». «Снежная баба» общая координация.

Декабрь, 2-я неделя	Одежда. Головные уборы.	Одежда, платье, сарафан, кофта, шорты, брюки, футболка, рубашка, куртка, пальто, шапка, шарф, колготки, носки, воротник, рукав, карман, пояс, пуговица, петля, теплый, легкий, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, длинный, короткий, надевать, одевать, носить, завязывать, застегивать, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять	«Будь внимательным» развитие слухового внимания. «Посмотри и назови» употребление сущ в ед. и мн. числах. П/г «Гномики-прачки»
Декабрь, 3-я неделя	Обувь	Обувь, тапки, туфли, босоножки, ботинки, кроссовки, сапоги, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, удобный, теплый, легкий, высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий, надевать, обувать, носить, ходить, бегать, прыгать, топтать, протирать, сушить,	«Давайте отгадаем» отгадывание загадок про обувь. «Что перепутал художник?» развитие зрительного внимания. «Сапожник» развитие интонационной выразительности речи. П/г «Сколько обуви у нас?»
Декабрь 4-я неделя	Новогодний праздник.	Праздник, утренник, хоровод, танец, пляска, песня, Дед Мороз, Снегурочка, мешок, подарок, елка, ветка, игрушка, гирлянда, свеча, флажок, радость, смех, поздравлять, праздновать, встречать, дарить, получать, красный, синий, желтый, зеленый, голубой, розовый, белый, оранжевый, разноцветный, пушистый, треугольный, круглый, квадратный, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, на, в, у, под, с (со)	«Что изменилось?» развитие зрительного внимания. «Составь предложение» развитие связной речи. «Ёлочка» пальчиковая гимнастика.
Январь 2-неделя	Зимние забавы.	Название зимних забав. Снежки, санки, коньки, Рождество, ехали, заехали, приехали, снеговик, снежная баба.	«Снежинки» общая координация. «Дорисуй снеговика» мелкая моторика. «Чего не стало» развитие зрительного восприятия.

Январь 3 неделя	Профессии. Логопед. Воспитатель. Доктор. Продавец.	Почта, почтальон, газета, журнал, письмо, открытка, посылка, разносить, получать, отправлять, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, вверху, внизу, слева, справа, в, на, у, с (со), под Магазин, продавец, прилавок, витрина, весы, пакет, касса, сумка, кошелек, деньги, сдача, сутки, утро, день, вечер, ночь, покупать, платить, взвешивать, получать, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, вверху, внизу, слева, справа, в, на, у, с (со), под, за	«Подскажи словечко» развитие слухового внимания. «Кто больше» придумать как можно больше слов по заданной теме. «В универмаге» игра на развитие слухового и зрительного внимания. «Покупки» чистоговорка. «Айболит» общая координация.
Январь 4-неделя	Продукты питания.	Мясо, колбаса, сосиски, , молоко, кефир, сметана, творог, сыр мороженое, хлеб, булка, пирожное, печенье, пряники, сладости, конфеты, мармелад, шоколад, торт, манная, рисовая, гречневая, варить, жарить	Беседа «27 января День снятия блокады Ленинграда». «Какая каша» образование прилагательных. «Один-много» употребление р.п. «Отличные пшеничные» общая координация
Февраль 1 неделя	Посуда.	Кухня, посуда, кастрюля, миска, сковорода, чайник, тарелка, стакан, чашка, блюдце, ложка, вилка, нож, сутки, утро, день, вечер, ночь, стеклянный, металлический, фарфоровый, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, ставить, хранить, варить, жарить, готовить, есть, пить, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, поровну, одинаково, столько же, на, в, у, под, с (со)	«Чего не хватает» развитие слухового внимания. «Большой и маленький» употребление ум.-ласкат. суф-са. «Посуда» общая координация. «Помощники» пальчиковая гимнастика.

Февраль 2 неделя	«Мебель»	Мебель, шкаф, кровать, диван, кресло, стол, стул, комод, полка, стенка, дверца, ручка, сиденье, спинка, ножка, сутки, день, ночь, утро, вечер, большой, маленький, деревянный, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, коричневый, сидеть, лежать, вешать, ставить, хранить, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, на, в, у, под, с	«Много мебели в квартире" пальчиковая гимнастика. «Будь внимательным» развитие слухового внимания. «Котенок и кресло» употребление предлогов.
Февраль 3 неделя	Транспорт. Спецтехника. ПДД	Транспорт, улица, движение, автобус, трамвай, метро, машина, самолет, корабль, колесо, кузов, кабина, крыло, ехать, плыть, лететь, везти, большой, маленький, огромный, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, белый, серый, много, мало, вчера, сегодня, завтра, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, он, она, оно, они, вверху, внизу, впереди, сзади, в, на, у, с (со), под, за	«Найди место» закрепление предлогов по,в. «Разноцветные корзинки» развитие фонематических представлений. «Мчится поезд» общая координация. «Паровоз» развитие общих речевых навыков.
Февраль 4 неделя	День Защитника Отечества.	Название военных профессий: летчик, ракетчик, танкист, моряк, пограничник. Защищать, охранять, беречь, храбрый, отважный.	«Дружно пальчики играют» пальчиковая гимнастика. «Посчитай-ка» общая координация.

Март 1 неделя	Весна. Приметы весны.	Весна, год, зима, солнце, капель, ручей, проталина, подснежник, птица, утро, день, вечер, ночь, пригревать, таять, звенеть, появляться, чирикать, теплый, солнечный, мокрый, тепло, холодно, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за	«Подскажи словечко» развитие слухового внимания. «Слушай и складывай» развитие фонематического слуха. «Веснянка» общая координация. «Кап, кап, кап» пальчиковая гимнастика.
Март 2 неделя	Мамин праздник. Профессии мам.	Мама, бабушка, сестра, тетя, праздник, букет, подарок, рисунок, поделка, миμοза, тюльпан, учитель, врач, инженер, продавец, поздравлять, дарить, желать, петь, танцевать, работать, делать, учить, праздничный, солнечный, красивый, радостный, веселый, любимый, много, весело, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мне, тебе, нам, вам, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, в, на, у, с (со), под, за	«Кем работает моя мама?» развитие слухового внимания. «Почини буквы» профилактика дисграфии. «Зима прошла» общая координация. «Как у нас семья большая». Пальчиковая гимнастика.
Март 3 неделя	Рыбы. Речные и озерные обитатели.	Озеро, река, водоем, щука, окунь, карась, ёрш, рыба, плавник, чешуя, хвост, плавают, питается.	«Эта рыбка строит дом» пальчиковая гимнастика. «Сом» общая координация. «Четвертый лишний».

Март 4 неделя	Перелетные птицы.	Птица, грач, скворец, ласточка, хвост, клюв, крыло, прилетать, выть, выводить, искать, кормить, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в, на, у, под, с (со), за, над	«Кто лишний?» дифференциация зимующих и перелетных птиц. «Разноцветные корзинки» развитие зрительного внимания. «Ласточки» общая координация. «Ласточка» пальчиковая гимнастика.
Апрель 1 неделя	Дикие животные весной.	Животное, детеныш, нора, дупло, берлога, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, волк, волчонок, белка, бельчонок, медведь, медвежонок, голова, лапа, хвост, ухо, шубка, сутки, утро, день, вечер, ночь, выходить, растить, менять, линять, тепло, холодно, , утро, день, вечер, ночь, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за, над	«Кого не стало?» развитие зрительного внимания. «Руки в стороны» развитие фонематического слуха. «Лесной переполох» речевое дыхание. «Сидит белка» пальчиковая гимнастика.
Апрель 2 неделя	Космос.	День коммандировки, земля, вселенная, космос, ракета, инопланетяне, спутник, планета, звезда, запускать, приземляться, космонавт.	«Это что за потолок?» пальчиковая гимнастика. «Раз, два, три» общая координация. «Выложи ракету по образцу» внимание. «Кто полетит на ракете» зрительное внимание.
Апрель 3 неделя	Комнатные растения.	Растение, кактус, герань, толстянка, горшок, поддон, лейка, стебель, лист, цветок, насыпать, рыхлить, поливать, ухаживать, расти, цвести, комнатный, красный, зеленый, красивый, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, вчера, сегодня, завтра, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой,	«Подскажи словечко» развитие слухового внимания. «Подними сигнал» развитие фонематического слуха. «На лужайке» работа над темпом и

		моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, на, в, у, под, с (со)	ритмом речи. «Кап, кап, кап» пальчиковая гимнастика.
Апрель 4 неделя	Человек. Здоровый образ жизни.	Название частей тела, светлые волосы, темные волосы, карие глаза, голубые, серые, высокий, низкий, худой, полный, молодой, старый, полезная пища, вредная.	«Назови пару» внимание. «Моем шею, моем руки» общая координация. «Этот пальчик дедушка...» пальчиковая гимнастика.
Май 1 неделя	Моя улица. Правила дорожного движения.	Улица, дорога, тротуар, переход, перекресток, светофор, пешеход, машина, автобус, троллейбус, такси, полицейский, водить, возить, ходить, стоять, соблюдать, красный, желтый, зеленый, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над	«Разноцветные кармашки» развитие зрительного внимания. «Живые буквы» развитие фонематического слуха. «Переход» общая координация. «Шофер» подвижная игра.
Май. 2 неделя	9 Мая. Ветераны. Семья.	Война, защитник, солдаты, сражение, победа, герой, салют, Название родственных связей: внук, сын, дочь, родственники, семья, семейные традиции.	Беседа о Дне Победы. «День Победы великой России» пальчиковая гимнастика. «Дружная семейка» общая координация. «Один-много» употребление сущ. в род. падеже.

Май. 3 неделя	Цветущий май. Первоцветы.	Цветок, подснежник, мать-и-мачеха, стебель, листок, проталинка, сутки, утро, день, вечер, ночь, появляться, расти, цвести, нежный, тонкий, хрупкий, тепло, холодно, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за	«Подскажи словечко» развитие слухового внимания. «Подними сигнал» развитие фонематического слуха. «На лужайке» темп и ритм речи.
Май, 4 неделя	Мой город. Моя улица.	Город, столица, Санкт-Петербург, улица, площадь, река, мост, красивый, прекрасный, северный, строить, стоять, жить, любить, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над	«Экскурсия» дидактическая игра. «На закате тучки тают» общие речевые навыки. «Кто полетит на ракете?» зрительное внимание. «Слушай и выкладывай» развитие слухового внимания.

Июнь 1 неделя	Лето Международный день защиты детей.
Июнь 2 неделя	Мой дом- моя Родина. Люди, которыми мы гордимся.
Июнь 3 неделя	Спортивная неделя.
Июнь 4 неделя	Неделя искусства

2.2. Взаимодействие с педагогами.

Взаимосвязь педагогов и специалистов, работающих на компенсирующей группе, обеспечивает успешное овладение ребенком программы.

Учитель-логопед и воспитатель

- Совместное тематическое планирование по разделу «Речевое развитие».
- Обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы.
- Закрепление и повторения знаний, полученных на логопедических занятиях, в разных видах деятельности.
- Оснащение развивающего предметного пространства в группе.
- Взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий.
- Ежедневные вечерние задания.

Учитель-логопед и музыкальный руководитель

- Развитие творческих способностей детей.
- Развитие слухового восприятия, темпа, ритма, интонации, паузации.
- Развитие общедвигательных навыков.
- Развитие координации движений и речи под музыкальное сопровождение.

Учитель-логопед и педагог-психолог

- Оказание помощи детям в развитии навыков саморегуляции и самоконтроля.
- Подбор материала для закрепления навыков, полученных на логопедических занятиях.
- Участие в интегративной образовательно-воспитательной деятельности.
- Консультирование родителей и педагогов.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог

- Проведение консультаций для специалистов и педагогов для определения направления работы с ребенком при возникновении проблем с усвоением программного материала.
- Проведение мастер-классов по играм на развитие неречевых процессов: память, внимание, восприятие, мышление.

2.3. Социальное партнерство с родителями.

Взаимодействие воспитателя и учителя-логопеда с родителями в рамках коррекционно-логопедической работы, решает целый ряд задач, касающихся:

- психолого-педагогического и правового просвещения;
- повышения родительской компетентности в вопросах коррекционной работы с детьми с проблемами в развитии;
- развитию мотивации родителей к улучшению детско-родительских отношений;
- пропаганды семейных ценностей и сохранения семейных традиций .
- вовлечения семьи в образовательное пространство ДОУ.

Подготовительный этап работы с семьей.

Содержание этапа:

I. Создание психологической готовности семьи к сотрудничеству.

Формы работы:

1. Ознакомление с социально-психологическим портретом семьи и структурой речевого дефекта ребенка.
2. Консультация.
3. Индивидуальные беседы с родителями.

Родителям дается необходимая информация, знания о возрастных нормах речевого развития детей и речевых ошибках, имеющих возрастной характер. Конкретно для родителей детей с речевой патологией даются индивидуальные советы. Установление контакта с такими семьями должно быть очень осторожным, и по возможности, индивидуальным.

II. Формирование адекватного отношения членов семьи к личности ребёнка:

1. Беседы с родителями.
2. Посещение индивидуальных занятий.

III. Информирование родителей о результатах обследования:

1. Индивидуальные беседы с родителями.
2. Консультирование.

IV. Определение наиболее эффективных приёмов работы с семьёй ребёнка:

1. Анкетирование, опрос, наблюдение.

Практический этап работы

Содержание этапа:

I. Ознакомление родителей с Программой коррекционного обучения детей.

1. Еженедельное информирование родителей по темам недели.
2. Каждую месяц на стенд в раздевалке «Для Вас, родители» логопед вывешивает информацию для родителей.
3. Родительское собрание.

II. Расширение знаний родителей по проблемам общего психического и речевого развития детей:

1. Просмотр и обсуждение презентаций по темам недели.
2. Родительские тренинги с логопедом.
3. Специально организованные занятия с педагогами.
4. Оформление папок-передвижек.

III. Обучение родителей некоторым коррекционным приёмам работы с ребёнком в семье. Кроме традиционных форм сотрудничества (консультирование, практикумы на этом этапе используются такие мероприятия как литературные викторины, конкурсы чтецов, участие мам и пап в проведении речевых занятий.

Обобщающий этап работы

Содержание третьего этапа:

I. Закрепление умений родителей использовать полученные в ходе обучения знания в условиях семейного воспитания:

II. Стимулирование творческой деятельности родителей в коррекционном обучении дошкольников.

1. Посещение Эрмитажа, Русского музея.
2. Оформление выставок (фото, рисунков, поделок).
3. Участие родителей в совместных мероприятиях.
4. Конкурсы дидактических игр, которые пополняют игротеку детского сада.

2.4. Мониторинг

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи; сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности)

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи коррекционно-развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями ребенка. Динамику речевого развития можно проследить по речевой карте, рассчитанной на три года.

Обследование проводится по следующим разделам:

- Раннее развитие.
- Речевой анамнез.
- Состояние речевого аппарата, голосовой функции и просодики.
- Мимическая и артикуляционная мускулатура.
- Звукопроизношение.
- Слоговая структура.
- Фонематические представления.
- Грамматический строй .
- Лексический запас.
- Связная речь.
- Логопедическое заключение.
- Дневник логопеда.

Автор речевой карты О.И. Крупенчук

2.5 Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ «МЫ ВХОДИМ В МИР ПРЕКРАСНОГО»

1. Обогащать опыт детей в разнообразной совместной со взрослым деятельности посредством:
рассматривания иллюстраций, фотографий, детских книг, семейных и детских фотоальбомов;
чтения литературных фрагментов, стихотворений, рассказов;
обсуждения истории возникновения народных промыслов;
расширения и обогащения представлений детей о праздничных традициях;
составления рассказов о персонажах сказок;
использование повседневных ситуаций для обсуждения с детьми их поступков;
2. Активизировать выражение впечатлений в продуктивной деятельности и игре посредством :
освоения детьми способов создания выразительных образов;
привлечения детей к освоению ремесел, использования раскрасок, рисования эмоциональных проявлений человека, разыгрывания эпизодов ,разучивания игр, забав;
3. Обогащать предметно-развивающую среду и активизировать самостоятельную детскую деятельность:
оформление галереи «Портретов и сюжетов»;
спектакли по мотивам прочитанных сказок и рассказов;
оформление галереи игрушками и предметами народных промыслов;
4. Осуществлять работу с родителями:
разработка рекомендаций прогулок и подвижных игр на воздухе;
привлечение к участию в совместном с детьми творческом проекте;
разработка рекомендаций для семейного чтения, рассматривание игрушек, создание совместно с родителями любимой игрушки, проведение мастер классов для родителей и детей по изготовлению несложной игрушки;
5. Использовать дополнительные экскурсии, прогулки.
Экскурсии в Музей кукол, Эрмитаж, поход в районную библиотеку или в магазин для покупки детской книги. Организация в ДОО усилиями педагогов, родителей и детей всех групп выставки детских игрушек и игр.

Стр.27-31 Программы «Мы входим в мир прекрасного. Здравствуй, музей.»

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Распределение времени коррекционно-образовательной работы с детьми

Возраст	Продолжительность коррекционно-развивающего занятия
с 4 до 5 лет	10 минут индивидуальное занятие, 15 минут подгрупповое занятие, 20 минут интегрированное занятие.

3. Организационный раздел рабочей программы
3.1. Распределение времени коррекционно-образовательной работы с детьми

Понедельник	Совместная организованная деятельность с детьми в малых подгруппах. 9.00-10.00 Участие в режимных моментах во время второго завтрака с целью коррекции речи. 10.10-10.20 Совместная организованная деятельность с детьми в малых подгруппах. 10.20-11.00 Участие в режимных моментах с целью коррекции неречевых процессов. 11.00-11.15 Совместная организованная деятельность с детьми в индивидуальной работе. 11.15-12.30 Участие в режимных моментах с целью коррекции неречевых процессов. 12.30-13.00
Вторник	Непрерывная образовательная деятельность с детьми (формирование звукопроизношения с элементами грамоты) 9.00-9.20 первая подгруппа; 9.40-10.00 вторая подгруппа Участие в режимных моментах во время второго завтрака с целью коррекции речи. 10.10-10.20 Совместная организованная деятельность с детьми в малых подгруппах. 10.20-11.00 Участие в режимных моментах с целью коррекции неречевых процессов. 11.00-11.15 Совместная организованная деятельность с детьми в индивидуальной работе. 11.15.-12.30 Участие в режимных моментах с целью коррекции неречевых процессов. 12.30-13.00
Среда	Индивидуальная консультационная работа с родителями. 14.00-15.00 Совместная организованная деятельность с детьми в малых подгруппах. 15.00-16.30 Совместная организованная деятельность с детьми в индивидуальной работе. 16.30-17.00 Совместная организованная деятельность с детьми и родителями в индивидуальной работе. 17.00-18.00
Четверг	Непрерывная образовательная деятельность с детьми (формирование лексико-грамматического строя и связной речи) 9.00-9.20 первая подгруппа; 9.40-10.00 вторая подгруппа Участие в режимных моментах во время второго завтрака с целью коррекции речи. 10.10-10.20 Совместная организованная деятельность с детьми в малых подгруппах. 10.20-11.00 Участие в режимных моментах с целью коррекции неречевых процессов. 11.00-11.15 Совместная организованная деятельность с детьми в индивидуальной работе. 11.15-12.30 Участие в режимных моментах с целью коррекции неречевых процессов. 12.30-13.00
Пятница	Совместная организованная деятельность с детьми в малых подгруппах. 9.00-10.00 Участие в режимных моментах во время второго завтрака с целью коррекции речи. 10.10-10.20 Совместная организованная деятельность с детьми в малых подгруппах. 10.20-11.00 Участие в режимных моментах с целью коррекции неречевых процессов. 11.00-11.15 Совместная организованная деятельность с детьми в индивидуальной работе. 11.15-12.30 Участие в режимных моментах с целью коррекции неречевых процессов. 12.30-13.00

3.2.Создание развивающей предметно-пространственной среды

Направления логопедической работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Общие речевые навыки	Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д. Высота, темп, ритм – визуальные карточки Музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.
Общая, ручная и артикуляторная моторика	Мячи, массажные мячи разных размеров, ребристые палочки, мозаика, бусы, шнуровки
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	Картинный материал по лексическим темам, зашумленные картинки, наложенные рисунки, недорисованные (недописанные) изображения, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Бассейн», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры.
Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	Картинный материал по лексическим темам, пазлы
Фонетическая сторона речи	Картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные для пальчиков, шапочки, настольные
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	Картинный материал по лексическим темам, муляжи овощей, фруктов, ягод, грибов, Наборы животных домашних, диких, жарких и холодных стран, морские обитатели и т.д.
Грамматические стереотипы	Картинный материал, дидактические игры, схемы, домино, игрушки, муляжи
Синтаксическая структура предложения, связная речь	Сюжетные картинки, серии картинок, игрушки, схемы предложений: демонстрационный и раздаточный материал
Обучение грамоте	Магнитная азбука, вышитые буквы, обводки, игровой материал. Речевой уголок в группе обновляется еженедельно. Стенд в раздевалке обновляется раз в месяц.

**3.3.Методическое обеспечение образовательной деятельности
(список литературы, ЭОР)**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – М.; Центр педагогического образования, 2014г.
2. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; под ред. проф. Л.В. Лопатиной, - СПб., 2014
3. СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г.
4. Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов/ Авт. кол. А.М. Вербенец, Б.А. Столяров, А.В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. – СПб., 2008
5. Р.Е. Левина Основы теории и практики логопедии. – М.; Просвещение, 1968
6. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под ред. Г.В. Чиркиной. – М., 2003.

Направления логопедической работы	Литература
Общие речевые навыки	Л.В. Лопатина, Л.А. Позднякова Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010. В.И. Селиверстов. Речевые игры с детьми. – М.: Педагогика, 1994
Общая, ручная и артикуляторная моторика	О.И. Крупенчук «Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей». – СПб.; Литера, 2005; др.пособия автора Т.С. Овчинникова Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.- СПб.; КАРО, 2006 Л.П. Савина Пальчиковая гимнастика. – М., Астрель-АСТ. 2001.
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления.	Т.С. Овчинникова Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. - СПб.; КАРО, 2006
Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	Д.Б. Эльконин. Психология игры. – М.: Педагогика, 1978. Н.М. Демидова. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. – М.: ДРОФА, 2008.
Фонетическая сторона речи	Г.Г. Голубева «Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников». – СПб.; ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010 Л.В. Лопатина Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. – СПб.; СОЮЗ, 2004.

Словарь импрессивной и экспрессивной речи	Т.Б. Филичева Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: Монография. – М., 2000. Р.Е. Левина Нарушение слоговой структуры у детей. М., АРКТИ. 2005. А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова Речевые игры. – М., Карапуз, 2003 А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова Подсказки словечко. – М., Карапуз, 2003 А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова Поговорки от Егорки. – М., Карапуз, 2003 А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова На каждого Егорку есть поговорка. – М., Карапуз, 2003
Грамматические стереотипы	Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. СПб., 2001. С.Н. Шаховская, Е.Д. Худенко. Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. – М., 1992.
Синтаксическая структура предложения, связная речь	С.В. Бойкова «Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 4-5 лет» СПб.: КАРО, 2010. Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картинке: Учебно-методическое пособие / Под ред. Проф. Л.Б. Баряевой, - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.
Обучение грамоте	Е.Е, Шуленко. Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. Е.Е, Шуленко. Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
ЭОР	Лицензионные программы: «Игры для тигры» логопедическая коррекционная программа Программа «EduPlay» «Страна знаний» учишь и играй на компьютере «Здоровый окружающий мир» программный комплекс БОС-здоровье Учимся и оздоравливаемся: «Высокий и низкий, тонкий и толстый, узкий и широкий»; «Один – много»; «Слева – справа, вверху – внизу». Видеофильмы по лексическим темам. Составленные самостоятельно презентации по лексическим темам.

3.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Методическое обеспечение программы «Мы входим в мир прекрасного» стр.13-27