

ПРИНЯТА

на заседании Совета Педагогов

Протокол № от



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
АДАПТИРОВАННАЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
(С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ)
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА №49 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Авторы-разработчики:

Ермолова Л.В. *Овчинникова* — заведующий
Смольникова Л.В. *Смольникова* — старший воспитатель
Францевич О.М. *Францевич* — старший воспитатель
Цейтлина Е.Г. *Цейтлина* — педагог — психолог
Маевская Е.И. *Маевская* — учитель — дефектолог
Лобанова О.И. *Лобанова* — воспитатель

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.	7
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1	Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.	10
1.3	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	13
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей (в пяти образовательных областях).	17
2.2.1.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.	58
2.3.	Содержание коррекционной работы	61
2.3.1	Содержание коррекционной работы учителя-дефектолога	65
2.3.2.	Содержание коррекционной работы воспитателя	75
2.3.3.	Содержание коррекционной работы музыкального руководителя	78
2.4.	Психологическое сопровождение детей	88
2.5	Взаимодействие специалистов в группах компенсирующей направленности.	97
2.6.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	101
2.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы	105
2.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	108
2.9.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	113
2.10.	Особенности организации педагогического мониторинга	114
2.11.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	116
	Организация работы в летний оздоровительный период	123
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Распорядок и режим дня	124
3.2.	Структура реализации Программы	125
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	128
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	130
3.5.	Материально-техническое обеспечение Программы	137
3.6.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	144
3.7.	Требования к педагогическому составу.	149

3.8.	Финансовое обеспечение программы	149
3.9	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	152
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Презентация Программы	154
	Приложение	163

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад №49 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) осуществляется по **Образовательной программе дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития)** (далее Программа), разработанной в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155; Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13, Порядком организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, от 30 августа 2013 г. № 1014, на основе:

✓ Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15),

✓ Программой воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой, СПб «ЦДК проф. Л.Б. Баряевой» 2010 г.

✓ Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Шелухина И. П.— М.: ТЦ Сфера, 2006.

✓ Программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева, Невская Нота, СПб, 2014 г.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ГБДОУ и обеспечивает разностороннее развитие ребенка, с задержкой психического развития.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ГБДОУ.

- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг ГБДОУ.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в
Программа **может корректироваться в связи** с изменениями:

- нормативно-правовой базы ГБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

ГБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР, их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы:

- помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с ЗПР
- способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ЗПР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

1.1.2 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Теоретической основой Программы стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ЗПР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

«Программа» строится на основе **принципов** дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3 Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей с ОВЗ.

В дошкольном учреждении функционирует 7 групп компенсирующей направленности (6 - для детей с тяжелыми нарушениями речи, 1 группа для детей с задержкой психического развития). В группы компенсирующей направленности зачисление детей происходит по направлению территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Комплектование групп осуществляется по заключению ТПМПК и возрастному принципу.

1.1.3.1. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ЗПР. (с 5 до 7 лет)

Обобщенная характеристика задержки психического развития:

- поведение этих детей соответствует более младшему возрасту (менее активны, безынициативны, у них слабо выражены познавательные интересы, проявляющиеся в бесконечных вопросах нормально развивающихся дошкольников);
- значительно отстают они и по сформированности регуляции и саморегуляции поведения, в результате чего не могут хотя бы относительно долго сосредоточиться на каком-либо одном занятии;
- ведущая деятельность (игровая) у них тоже еще недостаточно сформирована;

- отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и их неустойчивости: дети легко переходят от смеха к слезам и наоборот;

- отставание детей в речевом развитии проявляется в ограниченности словаря, недостаточной сформированности грамматического строя, наличии у многих из них недостатков произношения и звукоразличения, а также в низкой речевой активности.

Восприятие

- отмечают у детей с задержкой психического развития трудности в выделении фигуры на фоне, затруднения при различении близких по форме фигур и при необходимости вычленить детали рассматриваемого объекта, недостатки восприятия глубины пространства.

Недостатки моторики неблагоприятно сказываются на развитии изобразительной деятельности детей, обнаруживаясь в трудностях проведения простых линий, выполнении мелких деталей рисунка, а в дальнейшем - в трудностях овладения письмом. Все сказанное говорит о необходимости специальных занятий по развитию моторики этих детей в дошкольном возрасте.

Недостатки внимания детей с задержкой психического развития в значительной мере связаны с низкой работоспособностью, повышенной истощаемостью, которые особенно характерны для детей с органической недостаточностью центральной нервной системы.

Отклонения в развитии памяти являются характерными для задержки психического развития как специфического вида дизонтогенеза. Отличительной особенностью недостатков памяти при ЗПР является то, что могут страдать лишь отдельные ее виды при сохранности других.

При целенаправленной коррекционной работе, в частности, по формированию специальных приемов запоминания, развитию познавательной активности и саморегуляции возможно существенное улучшение мнестической деятельности при ЗПР.

Одна из психологических особенностей детей с ЗПР состоит в том, что у них наблюдается отставание в развитии всех форм мышления. Это отставание обнаруживается в наибольшей степени во время решения задач, предполагающих использование словесно-логического мышления. Менее всего у них отстает в развитии наглядно-действенное мышление.

Для детей с ЗПР характерно запоздалое появление первых слов и первых фраз. Затем отмечается замедленное расширение словаря и овладение грамматическим строем, в результате отстает формирование эмпирических языковых обобщений. Нередко имеются недостатки произношения и различения отдельных звуков. Нельзя не отметить недостаточную отчетливость, «смазанность» речи большинства этих дошкольников. Имея в виду их крайне низкую речевую активность, можно предположить, что эта нечеткость речи связана с малой подвижностью артикуляционного аппарата вследствие недостаточной речевой практики.

Для этих детей очень резко выражено расхождение между объемом активного и пассивного словаря, особенно в отношении прилагательных, отсутствие в их речи многих слов, обозначающих свойства предметов и явлений окружающего мира, неточное употребление слов, часто с расширенным значением, крайняя ограниченность слов, обозначающих общие понятия, трудности активизации словарного запаса. К старшему дошкольному возрасту бытовая речь этих детей почти не отличается от характерной для нормально развивающихся сверстников.

Еще одна особенность - отсутствие познавательного отношения к речи, характерное для нормально развивающихся старших дошкольников. Речевой поток выступает как нечто целое, они не умеют членить его на слова, тем более они не в состоянии вычленять отдельные звуки в слове.

Есть дети, отставание в речевом развитии которых проявляется незначительно, но есть и такие, у которых оно выражено особенно сильно, и их речь приближается к характерной для умственно отсталых, которым такие задания, как рассказ по сюжетной картинке или на заданную тему, вообще недоступны. В этих случаях можно предположить наличие сложного дефекта - сочетания задержки психического развития и первичного нарушения речевого развития.

Особенностью детей с задержкой психического развития является неравномерность (мозаичность) нарушений различных психических функций. Дети дошкольного возраста с задержкой психического развития характеризуются недостаточным развитием восприятия, неспособностью концентрировать внимание на существенных (главных) признаках объектов. Логическое мышление у таких детей может быть более сохранным по сравнению с памятью. Отмечается отставание в речевом развитии. У детей отсутствует патологическая инертность психических процессов. Такие дети способны не только принимать и использовать помощь, но и переносить усвоенные умственные навыки в другие сходные ситуации. С помощью взрослого дети с задержкой психического развития могут выполнять предлагаемые им интеллектуальные задания на близком к норме уровне, хотя и в замедленном темпе. Отмечается характерная для них импульсивность действий, недостаточная выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкая продуктивность деятельности.

Игровые действия детей бедны и невыразительны, что является следствием схематичности, недостаточности представлений детей о реальной действительности и действиях взрослых. Недостаточность представлений, естественно, ограничивает и задерживает развитие воображения, имеющего важное значение в формировании сюжетно-ролевой игры. Дети с задержкой психического развития отличаются, как правило, эмоциональной неустойчивостью, они с трудом приспосабливаются к детскому коллективу, им свойственны резкие колебания настроения. На первый план в развитии таких детей выступает замедленность становления эмоционально-личностных характеристик.

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижение слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Предлагаемая нами «Программа» строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута,

определяемого требованиями «Программы», следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1 Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

- Освоение воспитанниками с ЗПР адаптированной образовательной программы дошкольного образования;
- Повышение познавательной активности;
- Улучшение показателей развитости психических процессов (внимания, памяти, мышления);
- Овладение умениями самоконтроля, умениями следовать инструкции, сохранять заданный способ действия длительное время;
- Снижение дезадаптивных форм поведения;
- Улучшение показателей смысловой памяти, произвольного владения речью, то есть обучение приемам логического запоминания;
- Освоение навыков в самостоятельности принятия решения, отстаивание своих жизненных позиций;
- Овладение эмоциональным и моторным самовыражением

Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.

Ребенок

- различает правую и левую руку, правую и левую сторону тела и лица человека;
- определяет правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны на таблицах, рисунках, столе, листе бумаги;
- умеет поместить и найти предмет по словесному указанию педагога;
- создает однородные группы предметов по одному признаку по двум-трем признакам (цвету, форме, величине) по полной и неполной аналогии;
- употребляет слова, обозначающие изученные свойства (цвет, форму, величину) и расположение предметов в пространстве, в активной речи.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок

- узнает и правильно называет пять-шесть растений, произрастающих на участке детского сада и в ближайшем окружении; называет наиболее распространенные растения сада и огорода на рисунках, в природе и по описанию.
- правильно называет пять-шесть изученных видов животных, умеет узнавать их в природе, опираясь на знание основных отличительных признаков;
- правильно называет времена года, их последовательность;
- называет отличительные признаки противоположных времен года (осенью — весной, зимой — летом), осуществлять соотносительный анализ, строить предложения с использованием противительных союзов **а, но**;
- умеет составлять рассказ о правилах поведения в природе, правилах обращения с домашними животными.

- называет свое полное имя, фамилию, возраст, имена товарищей;
- называет имя и отчество взрослых, работающих в дошкольном учреждении;
- соблюдает основные формы обращения к взрослым и детям;
- рассказывает о составе семьи и труде родителей по вопросам педагога, задавать такие же вопросы детям;
- называет по четыре-шесть наименований конкретных предметов, относящихся к игрушкам, настольным играм, одежде, обуви, бытовой технике, мебели, посуде, спортивным принадлежностям, школьным принадлежностям, пассажирскому транспорту, овощам, фруктам, продуктам питания.
- умеет описать одну-две игрушки и рассказывает о правилах одной-двух настольных игр;
- называет главную улицу и площадь своего города
- соблюдает правила поведения на улице и в других общественных местах;
- знает, что означают цвета светофора, различные указатели (стрелки, вывески, дорожные знаки, к кому обратиться за помощью в случае необходимости);
- правильно называет одно-два комнатных растения, имеющихся в групповой комнате.

Развитие фонематического восприятия

Ребенок

Первый год обучения

- вычленяет звука из слова и называет выделенный звука;
- относит звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания;
- обозначает гласные и согласные звуки соответствующим цветом;
- узнает и называет буквы, которые обозначают изученные звуки;
- составляет условно-графические схемы предложений, состоящих из двух-трех слов.

Второй год обучения

- различает на слух звуки речи, последовательно выделяет звуки без опоры на условно-графическую схему из двусложных слов и с опорой на схему из трехсложных слов, написание которых не расходится с произнесением;
- обозначает гласные звуки буквами (кроме йотированных);
- знает о двух основных группах звуков русского языка — гласных и согласных, различает гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции, использует условные обозначения гласных и согласных звуков;
- различает твердые и мягкие согласные;
- выделяет предложения из устной речи;
- выделяет из предложения слова;
- правильно использует термины *звук, гласный звук, согласный звук, слово, предложение*.

Формирование РЭМП

Ребенок

Первый год обучения

- Знает состав чисел 2—5.
- сравнивает предметы по размеру, цвету, форме;

- считает различные предметы в пределах **10**, уметь ответить на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;
- умеет отсчитать заданное количество предметов и уметь обозначить количество соответствующим числительным;
- сравнивает две группы предметов **на** основе практических упражнений и выяснять, где предметов больше, меньше, одинаково;
- практически иллюстрирует состав чисел **2—5** из отдельных единиц и из двух меньших чисел;
- ориентируется на странице альбома и листе бумаги (различать верх, низ, левую, правую часть, середину и т.п.);
- понимает смысл слов: *между, за, перед, раньше, позже*.

Второй год обучения

- читает и записывает числа до **10**;
 - умеет присчитывать и отсчитывать по единице в пределах **10**; пользоваться знаками и обозначениями; +, -, =, >, <, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
 - решает простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности с помощью сложения и вычитания;
- распознает геометрические фигуры: *круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал*;

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 5 лет.

Обязательная часть Программы для детей с задержкой психического развития построена с учетом *Программой воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития* разработанной коллективом авторов под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой, СПб «ЦДК проф. Л.Б. Баряевой» 2010 г.

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа построена с учетом:

«Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. — М.: ТЦ Сфера, 2006. Шелухина И. П.»

Цель:

Способствовать благоприятному протеканию процесса поло-ролевой социализации мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста, формированию начал мужественности и женственности у дошкольников.

Задачи:

1. Дать детям представление о содержании социальных ролей мужчины и женщины.
2. Создать эмоционально-положительное отношение к будущей социальной роли.
3. Формировать адекватную полу модель поведения.

В комплексных программах, как правило, дифференцированный подход к мальчикам и девочкам прослеживается слабо. В результате воспитывается «усредненное» существо, в характере которого отсутствуют специфические мужские или женские черты. Бесполое воспитание приводит к феминизации мужчин и маскулинизации женщин. Между тем, серьезные психологические исследования на эту тему ведутся с начала века (И.С. Кон). Первыми в нашей стране забили тревогу физиологи (Т.П. Хризман, 1978). К сожалению, результаты их научных исследований не были востребованы педагогической практикой в полной мере. Как утверждает доктор психологических наук Т.А. Репина, анатомо-физиологические различия между мальчиками и девочками обнаруживаются уже в эмбриональный период: под влиянием половых гормонов формируются не только анатомические особенности пола, но и некоторые особенности развития мозга. Например, у девочек при рождении по сравнению с мальчиками, как правило, меньше масса тела, рост, сердце, легкие, удельный вес мускулатуры. Уже через четыре недели девочки начинают опережать мальчиков в общем развитии. В дальнейшем они быстрее начинают ходить и говорить, у них большая сопротивляемость к заболеваниям.

В исследовании Т.П. Хризман показано, что у девочек и мальчиков дошкольного возраста «разная стратегия мозга», их эмоции имеют разную генетическую основу. Девочки чаще и ярче выражают сочувствие человеку, у них выше сопротивляемость к стрессовым ситуациям, гибкость в адаптации к новым условиям.

По данным Т.М. Титаренко (1989) мальчики и девочки существенно отличаются в физическом, интеллектуальном развитии, у них разные интересы. Так у девочек лучше показатели в равновесии и гибкости, более развита мелкая моторика. Мальчики же быстрее бегают, дальше прыгают с места, у них лучше показатели в метании на дальность, больше сила рук. Девочки раньше начинают читать, пользуются сложными грамматическими конструкциями, их речь предметно-оценочная. У мальчиков превалирует абстрактное, «внесловесное», отвлеченное мышление, при решении арифметических задач присутствует логика. Словарь мальчиков богат глаголами, междометиями, что свидетельствует о внутреннем динамизме психической жизни, стремлении не созерцать, а видоизменять. Девочек интересует человек и окружающая его среда: одежда, утварь, предметы домашнего обихода. Они любят играть с куклой, проявляя заботу. Предпочитают порядок в вещах. Мальчикам интересны средства передвижения: самолеты, поезда, теплоходы, машины. Они любят путешествовать, изобретать, конструировать. Мальчики стремятся разобрать механизм, узнать его устройство, увидеть фактическую сторону дела. Под влиянием взрослых формируются и

развиваются два типа человека с разной психикой, разными законами развития высших корковых функций, таких как речь, эмоции, мышление. Следует помнить главное: мальчики и девочки, имея разный мозг, ведут себя по-разному.

Первичная половая социализация, т.е. обучение ребенка поведению, соответствующему полу, начинается с момента рождения. Уже в три года дети знают, что девочкам следует себя вести не так, как мальчикам. От представления о содержании типичного для пола поведения, от возникновения предпочтений и интересов, зависит формирование личности, а именно: уверенность в себе, определенность установок, эффективность общения с людьми и благополучие отношений в семье. Поэтому важно поддерживать и развивать у девочек мягкость, отзывчивость, нежность, аккуратность, стремление к красоте, а у мальчиков — смелость, твердость, решительность, рыцарское отношение к представительницам противоположного пола, т.е. предпосылки будущих женственности или мужественности. Если основы этих качеств не заложены в ранние годы, став взрослым, человек плохо справляется со своими социальными ролями.

Все это и определяет содержание работы по дифференцированному подходу к воспитанию и обучению мальчиков и девочек в разных видах деятельности. Суть дифференцированного воспитания заключается:

- в овладении культурой в сфере взаимоотношений полов;
- формировании адекватной полу модели поведения;
- правильном понимании роли мужчины и женщины в обществе.

Все это определяет следующие **принципы программы**.

Учет личностной ориентации, т.е. соответствие возрасту, интересам, желанию и половой принадлежности дошкольников. Это определяет отбор содержания, раскрывающего представления детей о социальных ролях мужчины и женщины, взаимоотношениях между мальчиками и девочками, позволяет использовать методы и приемы дифференцированного подхода в игровой, учебной, трудовой деятельности, музыкальном и физическом воспитании.

Дополнительность, преемственность между традиционным и новым. Причем традиционное имеет внешние условия, такие как цели, задачи, объем знаний, умений и навыков, поставленных любой комплексной программой воспитания и развития, а новизна проявляется во внутренних условиях — дифференциации педагогического процесса, учете биологических, физиологических и психологических особенностей мальчиков и девочек в разных видах деятельности.

Взаимосвязь социально-общественных институтов. Ведется работа с родителями по воспитанию мальчиков и девочек, определены перспективы сотрудничества со школой.

Создание педагогической среды реализует специфические интересы мальчиков и девочек в игровой деятельности, а также формирует интерес к социальной роли мужчины и женщины через активно-действенный опыт общения детей, родителей и педагогов.

Системность. В течение учебного года работа по программе, проводится систематически. Педагоги могут гибко распределять содержание в течение дня. В этом случае целесообразно специально организованные занятия проводить в первой половине дня. Нерегламентированная деятельность детей может осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня. Для целенаправленного обучения может быть выбран определенный день или несколько дней в неделю. Также можно использовать тематические циклы, между которыми делается перерыв в 2—3 недели.

Особая специфика состоит в том, что даже запланированная тема не ограничивается рамками одного занятия, нельзя предвидеть спонтанно возникающие ситуации. От педагога могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, привлечение соответствующей художественной литературы.

Интеграция программного содержания. Данная программа выступает как часть, формируемая участниками Образовательной программы дошкольного учреждения. Такая интеграция целесообразна, прежде всего, с занятиями по ознакомлению с окружающим миром, музыкальным, физическим, трудовым воспитанием, а также с игровой деятельностью. Для большей эффективности необходимо использовать разнообразные формы работы: специальные занятия, игры, инсценировки, режимные моменты, связанные, например, с организацией труда (взаимопомощь). Главное, чтобы программа естественно и органично вливалась в целостный педагогический процесс.

Взаимосвязь социально-общественных институтов. Очень важно, чтобы педагоги еще до начала работы по программе объяснили родителям ее цели и задачи. Для эффективной реализации родителям следует беседовать с ребенком на конкретные, предложенные педагогом темы, быть активными участниками педагогического процесса.

Программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры образования.

Старшие дошкольники имеют представление о содержании социальных ролей мужчины и женщины.

У детей сформировались эмоционально-положительное отношение к будущей социальной роли.

Выросла культура общения между мальчиками и девочками.

Программа построена с учетом программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста *«Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева.*

Программа нацелена на личностно ориентированный подход к каждому ребенку с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, содействует охране и укреплению физического и психического здоровья детей.

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей)
3. Приобщить детей к русской, народно-традиционной и мировой музыкальной культуре
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям
5. Развивать коммуникативные способности
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной музыкальной жизни
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ГБДОУ и начальной школой
11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева пропагандируют идею воспитания и развития гармонической и творческой личности ребенка, средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Они опираются на прогрессивные идеи педагога 19 века и первой половины 20 века, определяют ведущие принципы программы, в числе которых:

- личностно ориентированный подход к каждому ребенку, его музыкальным возможностям;
- учет индивидуальных особенностей детей в ходе НОД;
- системный подход в организации НОД с детьми дошкольного возраста;
- интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников в процессе НОД;
- особый характер взаимодействия педагога и ребенка;
- ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение.

Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка. В программе определены:

- задачи музыкального воспитания и развития детей в каждой возрастной группе;
- структура каждого занятия, с учетом возрастных и психофизиологических возможностей ребенка;
- результаты освоения программного содержания в каждой возрастной группе;
- рекомендуемый музыкальный и музыкально-игровой репертуар;
- рекомендации по взаимодействию с детьми в процессе НОД.

«Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева, ООО «Невская нота», 2015.

Целевые ориентиры программы «Ладушки»:

По мере освоения предлагаемой программы решаются задачи по формированию:

- Музыкальных и творческих способностей детей (с учетом возможностей каждого) по средством различных видов музыкальной деятельности;
- Музыкальной и общей духовной культуры;
- Эмоциональной отзывчивости на музыку;
- Умение соотносить движения с музыкой;
- Коммуникативных отношений.

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей (в пяти образовательных областях) в группах компенсирующей направленности

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному; познавательному; речевому; художественно-эстетическому; физическому и обеспечивает гармоническое взаимодействие ребенка с окружающим миром в обстановке психофизического комфорта, способствует его физическому здоровью, достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание коррекционно – развивающей работы направлено на:

- Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание квалифицированной помощи в освоении Программы;
- На освоение детьми Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Игра
- ✓ Сюжетно-ролевые игры
- ✓ Театрализованные игры
- ✓ Игры с природными материалами
- Представления о мире людей и рукотворных материалах
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе
- Труд

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Конструирование
- Представления о себе и об окружающем природном мире
- Элементарные математические представления

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Изобразительное творчество
- ✓ Рисование
- ✓ Лепка
- ✓ Аппликация
- Музыка
- Физическая культура

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Старшая группа

I. Образовательная область **Физическое воспитание**

Задачи коррекционно – развивающей работы:

- Поддерживать у детей интерес к движениям и желание самостоятельно их выполнить;
- Развивать у детей соответствующую их индивидуально- типологическим особенностям динамическую и зрительно – моторную координацию;
- Создавать условия для физической активности детей в подвижных играх с использованием физкультурного оборудования;
- Развивать у детей двигательную память и зрительное внимание в процессе выполнения двигательных цепочек их трех – пяти элементов;
- Формировать у детей навык владения телом в пространстве и сохранения равновесия;
- Развивать одновременность и согласованность движений детей;
- Учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- Учить детей выполнять повороты в сторону;
- Развивать способность детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе;
- Учить детей соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях);
- Учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный);
- Учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим в колонне; при беге парами согласовывать свои движения с движениями партнера;
- Учить детей энергично отталкиваться для прыжка, мягко приземляться с сохранением равновесия;
- Продолжать учить детей ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола до пяти раз подряд;
- Учить детей принимать исходное положение при метании;
- Продолжать учить детей ползать разными способами;
- Формировать умение детей лазать по гимнастической (веревочной, каркасной веревочной) лестнице;
- Развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом;
- Продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу);
- Воспитывать у детей стремление действовать по правилам, соблюдая их на протяжении подвижной игры, эстафеты, общеразвивающих упражнений.

Содержание и формы коррекционно- развивающей работы

Содержание см. в Программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития, под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой- СПб:ЦДК прф. Л.Б. Баряевой, 2010. – 415с.

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Построение и перестроения	184
Ходьба и упражнения в равновесии	184
Бег	184

Прыжки	185
Катание,бросание,ловля округлых предметов	185
Ползание и лазание	185
Подготовка к спортивным играм	186

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Построение и перестроения	186
Ходьба и упражнения в равновесии	186
Бег	187
Прыжки	187
Катание,бросание,ловля округлых предметов	187
Ползание и лазание	187
Подготовка к спортивным играм	187

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Построение и перестроения	188
Ходьба и упражнения в равновесии	188
Бег	189
Прыжки	189
Катание,бросание,ловля округлых предметов	189
Ползание и лазание	190
Подготовка к спортивным играм	190

Перечень игр с незначительной, умеренной и тонизирующей нагрузке см.стр 190.

Формирование представлений о здоровом образе жизни

Образовательная область **Физическое развитие**

Задачи коррекционно- развивающей работы:

- Формировать у детей представлений об особенностях здоровья сверстников и взрослых;
- Формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли в теле и т. Д.
- Формировать у детей умения и потребность выполнять утреннюю гимнастику, различные закаливающие процедуры с незначительной помощью взрослого или самостоятельно;
- Развивать умения самостоятельно осуществлять элементарные гигиенические процедуры: мыть руки, лицо, чистить зубы или полоскать рот после еды, причесывать волосы, пользоваться носовым платком;
- Стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявлению относительной независимости от взрослого;
- Формировать у детей навыки орудийных действий в процессе самообслуживания;
- Продолжать учить детей владению движению движениями собственного тела (осторожно брать предметы со стола, проходить между предметами и т.п. действуя безопасно);

- Расширять представления детей о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- Формировать продолжительное отношение к чистому, опрятному ребенку;
- Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно – двигательную координацию в процессе умывания и одевания, приема пищи;
- Воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, соответствующие нормам гигиены и здорового образа жизни (на основе игрового сюжета);
- Воспитывать у детей доброжелательное отношение стремление помочь друг к другу при выполнении процессов самообслуживания (причесывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за помощь;
- Формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые средства общения в игровых средствах в игровых ситуациях (плохо- хорошо, полезно- вредно – для здоровья, грязно – чисто);
- Поощрять желания детей самостоятельно играть в сюжетно- ролевые игры, отражающие ситуации, в которых нужно проявить культурно – гигиенические умения, умение вести себя при возникновении болезненного состояния;
- Учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях; показ и название картинок, изображающих игровые ситуации о процессах самообслуживания, гигиенических и лечебных процедурах;
- Продолжать формировать у детей представление о безопасном образе жизни; о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов для здоровья человека;
- Продолжать знакомить детей с оборудованием и материалами, необходимыми для игр, отражающих здоровый образ жизни (сюжетно – ролевой игры с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены»): реальными и отраженными в знаках (по три – четыре знака);
- Стимулировать желание детей отражать свой опыт самообслуживания, безопасного поведения в доме, на природе и на улице в различных играх и игровых ситуациях; по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно (вместе с педагогом с помощью комментированного рисования) вспомнить реальную ситуацию, в которой требовалось применить те или иные навыки;
- Осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- Создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и коррекции физических недостатков ребенка, исходя из его индивидуально – типологических особенностей;
- Проводить игровые закаливающие процедуры, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, повышения силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т.п.;
- Продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующую функционирование сердечно – сосудистой и дыхательной систем;

- Снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

Содержание и формы коррекционно- развивающей работы

Содержание и формы коррекционно- развивающей работы по данному разделу «программы» представлены на втором этапе обучения без деления на периоды. Весь круг формируемых представлений, умений и навыков у детей на протяжении этого этапа ведется последовательно - параллельно и многократно повторяется, расширяется и уточняется с использованием различного игрового оборудования

Содержание и формы коррекционно- развивающей работы	страница
Раздевание и одевание	193
Формирование культурно- гигиенических навыков	194
Прием пищи	194
Предметно – практическая и речевая деятельность	194

Обучающие игровые ситуации см.стр.196.

Перечень игр и игровых ситуаций см.стр 196.

Сенсорно-перцептивное развитие в условиях полифункциональной среды

Образовательная область **Физическое развитие**

Задачи коррекционно- развивающей работы:

- Развивать способность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагитативной плоскостях (чувство пространства),- формируя вестибулярные и проприоцептивные способности детей во время перемещения на полифункциональных модулях и дорожках;
- Проводить профилактику и коррекцию плоскостопия;
- Учить детей сохранять заданный темп во время передвижения по коврикам, на горках, игр в сухом бассейне (частота движений за единицу времени);
- Создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и коррекции физических недостатков, исходя из его индивидуально- типологических особенностей;
- Проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные дорожки, сухой бассейн и др.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, снятие нервно – психического возбуждения, расслабление мышц, находящихся в гипертонусе , и т.п.
- Учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно – сосудистой системы;
- Формировать способности детей к словесной регуляции движений (выполнение действий по словесной инструкции и умение рассказывать о выполненном задании с использованием вербальных и невербальных средств общения);
- Развивать игровую деятельность детей в соответствии со сценарием; движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем

(волшебная дорожка в лес, тропинка в лесу, мостик, безопасная полоса для движения по болоту, купание в озере и т.п.)

- Стимулировать положительный эмоциональный настрой детей.

Содержание и формы коррекционно- развивающей работы

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД – см. стр 198

ВТОРОЙ ПЕРИОД – см .стр.199

ТРЕТИЙ ПЕРИОД – см. стр.200

Перечень игр и игровых упражнений –см. стр.201

Познавательное – речевое развитие

Образовательная область **Социально – коммуникативное развитие**

Формирование социально – личностных и коммуникативных навыков

Задачи коррекционно – развивающей работы:

- Продолжать развитие любознательности детей , их желание наблюдать за изменениями , происходящими в окружающем мире;
- Формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету,форме,величине и т.д.)?»
- Развивать диалогическую и монологическую речь детей, поддерживая инициативные диалоги между ними , стимулируя их , создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор, побуждая рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по содержанию литературных произведений;
- Знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;
- Укреплять образ «я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других детей;
- Продолжать формировать у детей представления о безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;
- Привлекать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить к различным видам социальных отношений, учить передовать их в сюжетно- ролевых и театрализованных играх;
- Развивать способность детей выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
- Развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- Расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, и способах питания животных и растений;
- Формировать у детей умение устанавливать причинно – следственные связи между условиями жизни, с одной стороны,внешними и функциональными свойствами – с другой, в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- Расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.)
 - Расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.)
 - Углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна – осень, день- ночь, утро – вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;
 - Продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
 - Развивать сенсорно – перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
 - Расширять представления детей о праздниках (новый год, день рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник)
 - Расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и т. п.)
- Поддерживать эмоционально положительное состояние детей и проводить профилактику эмоциональных срывов, не применяя жестких дисциплинированных требований и предупреждая утомление детей.

Содержание и формы коррекционно- развивающей работы

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Я и мои игрушки и игры	203
Я и моя семья	204
Я и мой дом	204

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Я в детском саду (в детском доме)	205
Мир людей	206
Мир животных	206
Мир растений	207
Мир природных материалов	208

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Мир цвета и звуков	208
Космический мир .Погода и природа	209
Мир техники	210

Перечень игр и игровых упражнений см. стр. 210

Развитие речи и профилактика речевых нарушений

Образовательная область **Речевое развитие**

Задачи коррекционно – развивающей работы:

- Стимулировать познавательную активность детей, расширять и систематизировать их знания об окружающем мире;
- Совершенствовать базисные для психического и речевого развития детей функции, межфункциональное взаимодействие;
- Развивать целостное представление детей о пространстве. умение определять расположения предметов по отношению к себе и применять слова, обозначающие взаимоотношения предметов в пространстве;
- Активизировать и расширять словарный запас детей, в том числе на основе развития словообразовательных процессов, преодоления неточного и недифференцированного использования слов, развития представлений об антонимических отношениях между словами, увеличения в словаре количества обобщенных слов;
- Развивать активное, осмысленное восприятие речи, способности анализировать речь взрослых на основе совершенствования познавательной деятельности детей, формировать понятий и развития семантического компонента языковой способности;
- Развивать способности детей к восприятию текста как смыслового и содержательного единства;
- Развивать речемыслительную деятельность детей: совершенствовать усвоенные ими видовые и родовые понятия; закреплять навыки обобщения; формировать у детей способности выделять существенные детали различных предметов на наглядном уровне, сравнивать предметы, выделять различные сходные признаки; формировать способности детей к описательному определению понятий, к установлению временных связей;
- Совершенствовать самотогнозис: способности чувствовать части тела, умения управлять ими, называть их, развивать произвольную мимику детей;
- Развивать тактильные ощущения детей, стереогноз;
- Развивать произвольную регуляцию двигательной активности детей; выполнение произвольных движений частями тела в соответствии с инструкцией; выполнение серии последовательных движений (удержание двигательной программы) с подключением проговаривания;
- Развивать произвольную регуляцию моторику рук с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев;
- Формировать двигательные стереотипы в ходе развития зрительно- моторной координации, тактильной и двигательной памяти детей;
- Развивать кинестетические ощущения, возникающие при движении органов артикуляции и их положении;
- Формировать кинетическую и кинестетическую основу артикуляторных движений с помощью динамических и статических упражнений;
- Закреплять правильное использование детьми в речи продуктивных грамматических форм слов и словообразовательных моделей;
- Расширять набор используемых детьми типов предложений, синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- Формировать у детей первичные навыки осознанного анализа речи и языковых единиц;

- Развивать общие речевые навыки детей, в том числе правильного произношения звуков речи, правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов;
- Стимулировать детей к общению. Совершенствовать навык диалогической речи, формировать у детей первичные навыки самостоятельного развернутого высказывания на основе рассказа – описания, пересказа;
- Развивать планирующую и обобщающую функции речи путем обучения детей и стимулирования их к вербальному программированию предстоящих действий, речевому сопровождению этапов деятельности и оценке ее результатов;
- Совершенствовать навыки узнавания предметов (картинок) на основе восприятия слов (их наименований) ;
- Закреплять связи действий и движений детей с глаголами;
- Развивать целостное и аналитическое восприятие изображенных на картинках ситуаций, понимание взаимоотношений между предметами (объектами) ,явлений, связанных причинно – следственными зависимостями (параллельно с развитием наглядно – образного мышления и речи);
- Закреплять умения детей понимать эмоции в процессе вербальной и невербальной коммуникации;
- Стимулировать детей к дифференцированным эмоциональным проявлениям, связанным с преодолением собственных затруднений. С оценкой поступка или деятельности, с эмоциональным состоянием людей и сказочных животных;
- Продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), обучая разыгрыванию их содержания по ролям;
- Развивать понимание детьми интонации;
- Совершенствовать навыки детей слушания художественных произведений (стихов, сказок, рассказов), понимание вопросов по прослушанному тексту;
- Развивать слухоречевую память детей на материале текстов художественных произведений;
- Развивать слуховое внимание и слуховой прогноз детей, способности дифференцировать звучание по силе, высоте, тембру, развивать чувства ритма и темпа;
- Совершенствовать фонематическое восприятие детей;
- Развивать межмодальное взаимодействие; ритмическое, двигательное, тактильное, зрительное, слухоречевое;
- Совершенствовать ориентировочно – исследовательскую деятельность детей, умения работать по образцу и осуществлять перенос способа действия из одной ситуации в другую;
- Развивать интерес и эмоциональное отношение детей к процессу познавательно-речевой деятельности, его результату;
- Формировать навыки программирования детьми предстоящих действий с помощью вербализации этапов деятельности;
- Развивать у детей навыки самооценки в деятельности.

Содержание и формы коррекционно- развивающей работы ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Развитие навыков общения и связной речи

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Мир детского чтения	215
Мир изобразительного искусства	215
Развитие общих речевых навыков	216
Развитие импрессивного и активного словаря	217
Развитие грамматического строя речи	218 - 219

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Развитие навыков общения и связной речи

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Мир детского чтения	219
Мир изобразительного искусства	219
Развитие общих речевых навыков	220
Развитие импрессивного и активного словаря	221
Развитие грамматического строя речи	222-223

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Развитие навыков общения и связной речи

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Мир детского чтения	224
Мир детского чтения	224
Развитие общих речевых навыков	224
Развитие фонетическо – фонематической стороны речи	225
Развитие импрессивного и активного словаря	226
Развитие грамматического строя речи	226-227

Тематические группы см. стр 227

Перечень игр и игровых упражнений см. стр 228

Перечень произведения изобразительного искусства см.стр.228

Конструирование

Образовательная область Художественно – эстетическое развитие

Задачи коррекционно – развивающей работы:

- Развивать продуктивную деятельность детей, совершенствуя в ходе совместной деятельности их конструктивные умения и навыки, приобретенные на первом этапе обучения;
- Продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности;
- Развивать умение детей обыгрывать постройки сразу после выполнения;
- Закреплять названия элементов строительных наборов (шар, кубик, брусок, кирпич, пластина);
- Формировать у детей умения воспринимать и сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимая и употребляя слова: большой, маленький, больше – меньше, одинаковый, длинный – короткий, высокий – низкий, выше – ниже, длиннее – короче), расположению (понимая и употребляя слова внизу – наверху, рядом, около, близко, - далеко, дальше – ближе);

- Продолжать учить детей анализировать образцы (соблюдая последовательность анализа) и воспроизводить их на основе проведенного анализа;
- Стимулировать желание детей создавать знакомые постройки из нового материала и воссоздать знакомые постройки по представлению и словесному заданию;
- Продолжать учить детей сравнивать готовую конструкцию с образцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, а также понимать их функциональное назначение;
- Развивать у детей умение воссоздать целостный образ из разрезных картинок (две, три. Четыре части) и картинок с вырубленными частями (от двух до пяти) круглой, квадратной, треугольной формы;
- Продолжать воспитывать у детей навыки совместной деятельности в процессе выполнения коллективных работ;
- Знакомить детей с планированием работы, использовать во время работы помощь в виде «пошагового» планирования, давать словесный отчет о последовательности действий;
- Знакомить детей с простейшими графическими образцами, учить их находить среди нескольких построек ту, которая изображена на образце;
- Формировать у детей умения конструировать из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек.
- Развивать навыки моделирования целостного образа предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно – разборные игрушки, разрезные картинки);
- Развивать осознанное восприятие детьми пространственных свойств предметов (зрительно и на ощупь);
- Продолжать формировать у детей представления о форме, величине, пространственных отношениях, учить отражать их в слове;
- Совершенствовать систему «взгляд – рука», развивать « опережающий» взгляд;
- Поддерживать и стимулировать стремление детей использовать конструктивные умения в строительно – конструктивных и ролевых играх;
- Формировать у детей умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции);
- Развивать и поддерживать у детей словесное сопровождение практических действий (второй уровень словесной регуляции)

Содержание и формы коррекционно- развивающей работы

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД см. стр 230-231

ВТОРОЙ ПЕРИОД см.стр.231-232

ТРЕТИЙ ПЕРИОД см.стр.232-233

Перечень игр и игровых упражнений см.стр.233-234

Формирование элементарных математических представлений.

Образовательная область **Познавательное развитие**

Задачи коррекционно – развивающей работы:

- Стимулировать желание детей после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов использовать пантомимические средства для демонстрации величины, формы, протяженности, удаленности предметов.
- Формировать представления детей о независимости количества элементов множества от их пространственного расположения и качественных признаков;
- Формировать у детей навыки элементарных счетных действий с множествами предметов на основе слухового, действий с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- Развивать сенсорно – перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину, на ощупь, зрительно, количество хлопков (ударных звуков) на слух;
- Совершенствовать операционально – технический компонент деятельности: действия двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, картинке, убирать счетный материал);
- Развивать зрительно – двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом движении руки, игрушки, расположение картинок и т. п.;
- Знакомить детей с цифрами 1,2,3 и учить соотносить их с соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать эти цифры (рисовать, конструировать, лепить);
- Развивать способность детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- Расширять представления детей о способах соотнесения плоскостных и объемных форм в процессе игр и игровых упражнений;
- Совершенствовать умения детей составлять множества их однородных и неоднородных предметов, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы. Круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах пяти и больших пределах в зависимости от успехов детей группы);
- Учить детей вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства с другими объектами и отличия от них;
- Расширять представления детей о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения – контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь)

Содержание и формы коррекционно- развивающей работы

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Количественные представления	235-236
Представления о форме	236-237
Представления о величине	237
Пространственные представления	237
Временные представления	238

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Количественные представления	238-239
Представления о форме	239
Представления о величине	240
Пространственные представления	240
Временные представления	241

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Количественные представления	241
Представления о форме	242
Представления о величине	242
Пространственные представления	242
Временные представления	243

Перечень игр и игровых упражнений см.стр.243-244

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Образовательная область **Социально – коммуникативное развитие**

Задачи коррекционно – развивающей работы:

- Знакомить детей со способами поведения в опасных ситуациях;
- Продолжать формировать целостное представление о безопасности в доме, на улице, в природе, в транспортных средствах с последующим выделением ситуаций и объектов, наиболее значимых для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности;
- Формировать представления детей о правилах безопасного использования материалов и оборудования, которое их окружает, в разных видах самостоятельной деятельности;
- Знакомить детей с некоторыми видами опасных для окружающего природного мира ситуациях и их источниками;
- Уточнять и расширять представления детей о поведении на улице, о правилах обращения с огнеопасными предметами;
- Уточнять представления детей о возможных реакциях собственного тела на внешнее воздействие (быстро, медленно и т. п.)
- В игровых ситуациях закреплять умения детей определять относительность движения: от себя, от объекта (движущегося автомобиля, поезда, горящего дома и т. п.)
- Расширять и уточнять представления детей о расположении объектов окружающей действительности, об их внешних свойствах, о функциональных особенностях предметов и их заместителей в игровых упражнениях и играх по правилам безопасности жизнедеятельности;
- Формировать представления детей о сенсорных эталонах на основе уточнения цвета сигналов светофора и знаков безопасности, дорожного движения, предупреждающих и запрещающих какие – либо действия (по два три знака);
- Учить детей познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр по правилам безопасности жизнедеятельности и ориентировке в пространстве: реальном (на основе предметной и предметно – игровой деятельности); отраженном (знаках (светофор, дорожные знаки, знаки безопасности, с предметами – заместителями(игрушки.

Графические изображения)); условном, символическом (в воображаемой игровой ситуации);

- Учить детей игровым и речевым действиям в рамках образа в театрализованных играх по сюжетам сказок, стихов, рассказов. Картин. Содержание которых убеждает детей в необходимости знания и использовании правил безопасного поведения на улице, дома, в природе и т.д.
- Развивать точность выполнения действий с деталями и предметами детских и игровых комплектов «Азбуки безопасности», с сопутствующими играми предметами и игрушками, с предметами – заместителями⁴
- Учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне: проигрывание ситуаций, моделирование пространственного расположения предметов, входящих в игровые комплекты «Азбуки безопасности», в помещении, на уличной игровой площадке (на основе рассматривания, соотнесения действий на картинах и в реальной ситуации, ответов на вопросы по картинкам)
- Формировать представления детей о труде взрослых, предотвращающих чрезвычайные ситуации: пожарных, регулировщиков, врачей скорой помощи, лесничих и др.
- Расширять импрессивный и экспрессивный словарь детей в процессе названия объектов, разыгрывания ситуаций. Добиваться понимания детьми семантики слов (пешеход, светофор, правила дорожного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения у воды и т.п.)

Содержание и формы коррекционно- развивающей работы

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД см. стр. 246-247

ВТОРОЙ ПЕРИОД см. стр. 247-248

ТРЕТИЙ ПЕРИОД см. стр. 248-249

Перечень игр и игровых упражнений см. стр. 249-250

Изобразительная деятельность

Образовательная область **Художественно – эстетическое развитие**

Задачи коррекционно – развивающей работы:

- Формирование положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- Развивать художественно - творческие способности детей; развивать вкус детей, их интерес к изобразительному искусству;
- Закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, мел, пластилин, глина и др.)
- Развивать стремление детей изображать реальные объекты, помогать им устанавливать сходство изображений с объектами (Посмотри! На что похоже? Чем отличается?);
- Закреплять умения детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом и др.;

- Формировать умения детей рисовать линии (прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые) одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии;
- Знакомить детей со способами получения оттеночных цветов (на уровне зрительного восприятия действий взрослого); оранжевый, серый, голубой, предлагая детям использовать эти цвета в процессе рисования;
- Знакомить детей с насыщенностью цвета (светлый – темный);
- Формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина;
- Формировать представления детей о величине и ее параметрах (большой – маленький, больше – меньше, высокий – низкий, выше – ниже, толстый – тонкий, длинный – короткий, длиннее – короче);
- Учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх)
- Закреплять умение детей закрашивать красками поверхность листа;
- Формировать у детей умение закрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;
- Закреплять умение детей рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги;
- Знакомить детей с приемами декоративного рисования;
- Развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- Совершенствовать умение детей работать с клеем при выполнении аппликации из готовых форм;
- Учить детей приемами рваной аппликации;
- Развивать навыки работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- Развивать у детей умение соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета ;
- Учить детей сравнивать выполнение изображения с натурой или образцом, постепенно подводя к оценке своей работы;
- Развивать у детей умение сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- Продолжать знакомить детей с декоративным искусством (жостовская, хохломская, городецкая роспись), народными игрушками (дымковская, каргопольская, филимоновская, богородская), керамическими изделиями, с малыми скульптурными формами;
- Знакомить детей с произведениями живописи.

Содержание и формы коррекционно- развивающей работы

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Лепка	252
Аппликация	252
Рисование	253

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Лепка	253
Аппликация	254
Рисование	255

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Лепка	256
Аппликация	257
Рисование	257-259

Перечень игр и игровых упражнений см. стр. 259.

Музыкальное воспитание

Образовательная область **Художественно – эстетическое развитие**

Задачи коррекционно – развивающей работы:

- Продолжать воспитывать положительное отношение детей к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;
- Обогащать детей музыкальными впечатлениями;
- Развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку
- Знакомить детей с несложными по форме и образам музыкальными классическими произведениями;
- Развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку;
- Знакомить детей с несложными по форме и образам музыкальными классическими произведениями;
- Учить детей вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии;
- Учить детей анализировать средства выразительности музыкального произведения (темп, тембр, характер, жанр, лад и пр.);
- Расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально – ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.)
- Продолжать учить детей выполнять синхронные и асинхронные танцевальные и импровизационные движения;
- Формировать у детей навыки хорового пения;
- Знакомить детей со звучанием струнного, народного и духового оркестров;
- Продолжать приобщать детей к музицированию на различных музыкальных инструментах в ансамбле (с дирижером).

Содержание и формы коррекционно- развивающей работы**ПЕРВЫЙ ПЕРИОД**

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	
Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	260 - 261
Пение	261

Музыкально- ритмические движения	261
Игра на музыкальных инструментах	261-262

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	Страница
Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	262- 263
Пение	262-263
Музыкально- ритмические движения	263
Игра на музыкальных инструментах	263

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	Страница
Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	264
Пение	264
Музыкально- ритмические движения	265
Игра на музыкальных инструментах	265

Перечень игр и игровых упражнений см. стр.265-266

ТРУД

Образовательная область **Социально – коммуникативное развитие**

Задачи коррекционно – развивающей работы:

- Воспитывать у детей доброжелательность , заботу по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, всем, кто в ней нуждается;
- Стимулировать желание детей выполнять простые хозяйственно – бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом (по образцу и по словесной просьбе);
- Формировать основы бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т.п.;
- Совершенствовать предметные действия детей;
- Развивать зрительно – двигательную координацию детей в процессе выполнения ими элементарных трудовых действий;
- Продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого или других детей;
- Закреплять умение у детей аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок;
- Продолжать воспитывать у детей культурные привычки: пользоваться носовым платком и личной расческой;
- Продолжать учить детей расстилать и заправлять постель (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т.д)
- Закреплять представления детей о свойствах материалов при выполнении поделок из них;
- Формировать умения детей применять разнообразные предметы – орудия для выполнения хозяйственно – бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- Знакомить детей с приемами стирки мелких вещей (платочки, кукольная одежда, кукольное постельное белье);
- Учить детей аккуратно развешивать выстиранные вещи на специально подготовленных стеллажах, веревочках;

- Учить детей мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки);
- Формировать у детей умение убирать игровые уголки: протирать пыль, пользоваться пылесосом (с помощью взрослого);
- Учить детей подготавливать место для занятий с природными материалами, бумагой и др.;
- Воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать территорию, вскапывать грядки и клумбы);
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметами быта, одежде, игрушкам);
- развивать планирующую и регулирующую функции детской речи в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно – бытового труда.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы	страница
Хозяйственно – бытовой труд	267-268
Труд в природе	268

Обучающие игровые ситуации см.стр.268

Подготовительная группа

Образовательная область **Физическое развитие**

- **Задачи коррекционно-развивающей работы:**
- формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению;
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести действий;
- развивать слухо-моторную и зрительно-моторную координацию движений, соответствующую возрасту детей;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений;
- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;

- учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- учить детей прыжкам: Энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести – семи раз подряд;
- учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью;
- формировать у детей навык лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- учить детей подвижным играм со сложными правилами, эстафетам, играм со спортивными элементами;
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения. Обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.д.

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы для детей с ЗПР

Содержание см. в Программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития, под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010. – 415 с.

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Построения и перестроения	270
Ходьба и упражнения в равновесии	270 - 271
Бег	271
Прыжки	271 - 272
Бросание, ловля, метание	272
Ползание и лазание	272
Элементы спортивных игр	272 - 273

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Построения и перестроения	274
Ходьба и упражнения в равновесии	274
Бег	274 - 275
Прыжки	275
Бросание, ловля, метание	275 - 276

Ползание и лазание	276
Элементы спортивных игр	276 - 277

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Построения и перестроения	277
Ходьба и упражнения в равновесии	277 - 278
Бег	278
Прыжки	278
Бросание, ловля, метание	278 - 279
Ползание и лазание	279
Элементы спортивных игр	279 - 280

Перечень игр с незначительной, умеренной и тонизирующей нагрузке

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Построения и перестроения	280
Ходьба и упражнения в равновесии	280 -281
Бег	281
Прыжки и подпрыгивание	281
Игры на сохранение равновесия	281
Ползание, лазание, перелезание, подлезание	281 - 282
Метание, бросание, ловля и передача предметов.мяча	282

Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены;
- расширять представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;
- продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;

- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
- обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;
- стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями, для детей, получающих медикаментозные препараты и т. п.).

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Раздевание и одевание	285
Формирование культурно – гигиенических навыков	285 - 286
Прием пищи	286
Предметно практическая, игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни	286 - 288

Перечень игр и игровых упражнений

Игры	страница
Обучающие игры и игровые ситуации	288
Сюжетно – ролевые игры	288
Театрализованные игры	288

Иллюстративный материал	страница
Иллюстрации	288 - 289

Сенсорно - перцептивное развитие в условиях полифункциональной среды

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);
- стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);
- формировать способность детей к реагированию на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);
- систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- продолжать обучать детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой системы;
- формировать у детей навыки выполнения действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств общения;
- развивать игровую деятельность детей: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы по данному разделу «Программы» представлены на третьем этапе обучения без деления на периоды. Сенсомоторное развитие в полифункциональной среде включается в досуговые, спортивные мероприятия, праздники и развлечения, которые проводятся с детьми. Основное внимание специалисты различного профиля обращают на интеграцию разных видов детской деятельности с использованием предметно - развивающей полифункциональной модульной среды.

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Упражнения для коррекции плоскостопия и координационных нарушений на игровой «Змейке»	290 - 291
Упражнения в сухом бассейне, направленные на развитие всех мышечных групп, тренировку равновесия, выработку навыка правильной	291

осанки, развитие гибкости всех суставов, профилактику нарушений и нормализацию функции тазовых органов и др. (см. второй этап).	
Закрепляем у детей навыки самомассажа с использованием массажных валиков, колец, мячиков, сосновых и еловых шишек и др.	291
Упражнения с сенсорными (набивными) мячами (см. второй этап , третий период) Совмещаем эти упражнения с последовательными действиями с использованием модульного оборудования и материалов (полифункциональный набор «Забава-3», набор «Кузнечик», кегли, массажные мячи, кольца, валики и т. п.).	291 (201)
Упражнения с использованием кольцевых лент, для развития согласованности движений рук, ног, туловища, совершенствования и коррекции нарушений координации движений, активизации общей рецепции моторного аппарата детей проводим упражнения с использованием кольцевых лент (типа «Ленты-гусеницы» и др.).	291
Вместе с детьми строительство конструкций из модульного оборудования (наборы «Радуга», «Забава», «Валуны» и др.) для командных игр (две команды) по рисункам-образцам, по словесной инструкции. Обсуждаем последовательность выполнения соревновательных действий.	291
Примеры упражнений	291 -292

Перечень игр и игровых упражнений

Игры и игровые упражнения	страница
В сухом бассейне	292 - 293
С полифункциональным набором мягких модулей «Валуны»	293
С полифункциональными наборами «Забава»	293
С игровым набором «Набрось колечко»	293
На детской каркасной лестнице	293
С игровым модулем «Лента – гусеница»	293
С сенсорными (набивными) мячами	294

Образовательная область **Социально – коммуникативное развитие**

Формирование социально – личностных и коммуникативных навыков

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- обеспечивать коммуникативную мотивацию детей в быту, играх и на занятиях, проводимых специалистами (учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и др.);
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности детей, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
- расширять и уточнять представления детей о занятиях и труде взрослых;
- продолжать формировать у детей социальные представления о безопасном образе жизни (о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах

- здорового образа жизни, о поведении в быту) с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;
- развивать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
 - развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
 - расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
 - продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
 - формировать представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны;
 - расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
 - расширять и уточнять представления детей о макро- социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
 - углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
 - продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе;
 - развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
 - расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
 - расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
 - расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
 - учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Я и мои игрушки	295 - 296
Я и моя семья	296

Я и мой дом	296
Я в детском саду	296 - 297

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Я, мои игрушки и игры	297
Я в детском саду	297 -298
Мир взрослых и сверстников	298
Мир животных	298 - 299
Мир растений	299
Мир природных материалов	300
Моя страна	300
Мир профессий	300 - 301

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Я, мои игрушки и игры	301
Я в детском саду	301
Мир взрослых и сверстников	301 - 302
Мир цвета и звуков	302 - 303
Космический мир. Погода и природа	303 - 304
Мир техники	304 - 305
Моя страна	305

Перечень игр

Игры	страница
Сюжетно - ролевые	305 - 306
На развитие воображаемых движений	306
На формирование представлений об эмоциях	306

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирующий, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.;

- в индивидуальных занятиях учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры;
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми);
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней, проявляя эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);
- формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Продолжаем работу по формированию у детей представлений о безопасности жизнедеятельности и правилах безопасного поведения в разных пространственных средах:	354
Расширяем объем предметного словаря	354 - 355

Развиваем у детей операции внутреннего программирования	355
Читаем детям детскую литературу, в которой рассказывается об источниках опасности для детей в доме, на улице, на природе, сообщаются элементарные правила безопасного для детей и окружающей среды поведения, разучиваем стихи о правилах безопасности.	
Вместе с детьми просматриваем видео- и мультипликационные фильмы, проигрываем ситуации по картинкам, отражающим выполнение (или невыполнение) правил дорожного движения, пожарной безопасности, поведения в природной среде, в транспортных средствах, в доме и т. п.	
Создание условий для предметно- практической и игровой деятельности	
Оформление тематических стендов	
Систематически повторяем содержание «памяток» «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого)	

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Расширение перечня игр и игровых ситуаций	356
Знакомить детей с литературными произведениями	
Совместное моделирование ситуаций	
Вовлекать детей в предметно – практическую деятельность	356 - 357
Систематически повторяем содержание «памяток» «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого).	357
Реализация проектной деятельности по теме: «Знаки разные нужны, знаки разные важны», «Защитники природы»	

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Игры и игровые упражнения	357
Моделирование игровых ситуаций в игровых этюдах, театрализованных, сюжетно – ролевых и дидактических играх	
Упражнения на моделирование ситуаций по картинкам нелепицам	
Создание мини библиотеки детской литературы	358
Побуждаем детей к рисованию, аппликации, изготовлению поделок, книжек-самodelок, раскрашиванию рисунков в альбомах для раскрашивания, дорисовыванию, вырезанию, склеиванию и изготовлению настольно-печатных игр.	
«Пишем» по трафаретам и развешиваем в доступных для детей местах информационные стенды с телефонами службы спасения, скорой помощи, пожарной службы, милиции.	
Знакомим детей с фильмами о правилах дорожного движения, правилах пожарной безопасности, чрезвычайных ситуациях в природе и т. п.	
При наличии специальной площадки (по типу «Автогородок») проводим с детьми обучающие игры, соревнования	358

Систематически повторяем с детьми содержание «памяток» «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого	
Реализуем с детьми проектную деятельность по теме: «Месячник воспитанных водителей и пешеходов».	

Перечень игр и игровых упражнений

Игры	страница
Дидактические игры	359
Сюжетно – ролевые игры	

Хозяйственно бытовой труд

Задачи коррекционно-развивающей работы:

продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению к друг другу, готовность оказать помощь друг другу, то есть тому, кто в ней нуждается; воспитывать бережное к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам т. п.);

совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать их зрительно – двигательную координацию;

продолжать учить одеваться и раздеваться самостоятельно и с помощью друг друга.

закреплять умение правильно складывать вещи в шкафчики, соблюдая в нем порядок;

формировать умение детей содержать в порядке собственную одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни;

учить детей расстилать и заправлять постель (с организующей помощью взрослого и самостоятельно);

Учить детей применять разнообразные предметы – орудия для выполнения хозяйственно – бытовых поручений в помещении и на прогулке;

закреплять умение детей вместе со взрослыми убирать игровые уголки, планируя свои действия (вместе со взрослыми);

закреплять умение сервировать стол по предварительному плану инструкции (вместе со взрослыми);

продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п. ;

воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке.

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы (содержание разделов на периоды не делится)	страница
Хозяйственно – бытовой труд	374 - 375
Труд в природе	375
Обучающие игровые ситуации	376
Перечень игр и игровых упражнений	376

Развитие речи и коррекция речевых нарушений

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- стимулировать познавательную активность детей, расширять и систематизировать их знания об окружающем мире, развивать произвольное внимание, зрительную и слухоречевую память, мышление;
- стимулировать потребности детей в общении, развивать социальную перцепцию (смысловые и оценочные интерпретации при восприятии партнеров по общению);
- совершенствовать навыки сотрудничества детей в группе, умения слушать друг друга;
- пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- развивать дифференцированно-целостное смысловое восприятие и понимание текстов;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- развивать способности самостоятельно составлять цельное и связное высказывание на основе овладения детьми пересказом, рассказом;
- развивать планирующую и обобщающую функции речи путем стимулирования детей к вербальному программированию предстоящих действий и оценке ее результатов; усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу;
- развивать общие речевые навыки детей, в том числе автоматизацию в речи правильного произношения звуков, способности правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов;
- развивать у детей символическую и аналитико-синтетическую деятельность с языковыми единицами, обучать основам грамоты в аспекте профилактики затруднений в овладении письменной речью;
- стимулировать речемыслительную деятельность детей путем:
 - развития навыков обобщения, способности сравнивать предметы и явления, выделять различные и сходные признаки;
 - развития способности определять понятия на основе предметно-содержательных изображений;
 - формирования способности выделять существенные признаки различных понятий;
 - развития способности устанавливать временные последовательности, словесно выражать причинно-следственные зависимости;
- формирования навыков осознанного анализа речи и языковых единиц, навыков произвольного оперирования с единицами языка;

- развития фразовой речи в ходе бесед по рисункам, аппликациям поделкам детей;
- обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- продолжать знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения, отражать это понимание в речи;
- учить детей при рассказывании сказок и других литературных произведений использовать наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- стимулировать желание детей самостоятельно устанавливать последовательность основных смысловых компонентов речи, учить их оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- стимулировать детей к дифференцированным эмоциональным проявлениям, формируя навыки эмоциональной сдержанности, умения соотносить собственное поведение, достижения и неудачи с социальными нормами и правилами, развивая самооценку;
- развивать у детей чувства эмоционального удовлетворения от выполненной деятельности, формировать познавательные эмоции, интерес к миру человеческих взаимоотношений, личностную и социально-психологическую готовность к школьному обучению.

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Развитие навыков общения и связной речи Мир детского чтения Мир изобразительного искусства (картины, иллюстрации в детских книгах)	309 -310
Развитие общеречевых навыков	310 -311
Развитие фонетико – фонематической стороны речи	311 - 312
Развитие импрессивного и активного словаря	312 - 314
Развитие грамматического строя речи	314 - 316
Тематические группы	316

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Развитие навыков общения и связной речи Мир детского чтения Мир изобразительного искусства (картины, иллюстрации в детских книгах)	316 - 317
Развитие общеречевых навыков	317 - 318
Развитие фонетико – фонематической стороны речи	318 - 319
Развитие импрессивного и активного словаря	319 - 320

Развитие грамматического строя речи	320 - 322
Тематические группы	322

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Развитие навыков общения и связной речи Мир детского чтения Мир изобразительного искусства (картины, иллюстрации в детских книгах)	322 - 325
Развитие общеречевых навыков	325
Развитие фонетико – фонематической стороны речи	325 - 326
Развитие импрессивного и активного словаря	326 - 327
Развитие грамматического строя речи	327 - 329
Тематические группы	329

ПЕРЕЧЕНЬ ИГР

Игры	страницы
Настольно – печатные и словесные	329 - 330
Пазлы	330
Перечень театрализованных и сюжетно-ролевых игр совпадает с перечнем к разделу «Формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков».	305 - 306

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Картины, иллюстрации	страницы
Художественные картины	330 -331
Книжные иллюстрации	331
Произведения декоративно – прикладного искусства	331

Образовательная область **Познавательное развитие**

Формирование элементарных математических представлений

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию, образование множеств из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группируя предметы в множества по форме, по величине, по количеству (в пределах семи—десяти);
- совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
- разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей;

- развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;
- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- знакомить детей с количеством в пределах пятидесяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);
- учить детей узнавать цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе;
- конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина;
- формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти—десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность;
- учить детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, пользоваться стрелкой - вектором и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлениями объектов;
- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать у детей представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);

- продолжать формирование представлений о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- развивать речевые умения детей, необходимые для отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество), используя в своей речи математические термины, обозначающие эти признаки, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, которые им не присущи (с использованием отрицания «не»).

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Количественные представления	340 – 341
Представления о форме	341 – 342
Представления о величине	342 - 343
Пространственные представления	343
Временные представления	343 - 344

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Количественные представления	344
Представления о форме	345
Представления о величине	345 - 346
Пространственные представления	346
Временные представления	346 - 347

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Количественные представления	347 - 348
Представления о форме	348
Представления о величине	348 - 349
Пространственные представления	349 - 350
Временные представления	350 - 351

Перечень игр и игровых упражнений с математическим содержанием

Игры и игровые упражнения	страница
С Монтессори - материалами	351
Дидактические	351
Сюжетно - дидактические	351
Математические компьютерные развивающие игры	352
Перечень игр и игровых упражнений по профилактике вербальной, практогностической,	

дислексической, графической, операциональной дискалькулии см.: Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Программа логопедической работы по профилактике дискалькулии у детей дошкольного возраста // Математика для дошкольников в играх и упражнениях. — СПб.: КАРО, 2007. — С. 261—279.

Образовательная область **Художественно – эстетическое развитие**

Изобразительная деятельность

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- развивать интерес детей к изобразительной деятельности и ее результатам, стимулируя потребность участвовать в ней;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать краски и получать оттеночные цвета;
- развивать умения детей анализировать объекты перед изображением (с помощью взрослого и самостоятельно), отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей создавать сюжетные изображения, в коротких рассказах передавать их содержание;
- стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно;
- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- формировать умение детей планировать этапы и последовательность выполнения работы (вместе со взрослым и самостоятельно);

- продолжать воспитывать навыки совместной деятельности в процессе создания коллективных творческих работ (вместе со взрослыми и самостоятельно).

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Лепка	361
Аппликация	361
Рисование	361 - 362

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Лепка	362 - 363
Аппликация	363
Рисование	364

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Лепка	364
Аппликация	364 - 365
Рисование	365

ПЕРЕЧЕНЬ ИГР

Игры	страницы
На занятиях лепкой	366
На занятиях аппликацией	
На занятиях рисованием	

Конструирование

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- стимулировать познавательный интерес детей к процессу и результату конструирования;
- формировать представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, знакомя с названием «детские архитектурные наборы»;
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;

- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу паз лов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);
- совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- закреплять умения детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, например, конструирования панно из пазлов;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т. д.

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Чтобы познакомить детей с различными архитектурными сооружениями,	

проводим экскурсии, наблюдения, групповые (индивидуальные) прогулки (с учителем-дефектологом, воспитателями, по возможности с участием родителей). Вместе с детьми рассматриваем иллюстрации, альбомы, фотографии, наборы открыток, сюжетные картины (городские пейзажи), смотрим видеофильмы об архитектурных сооружениях (мосты, современные и старинные здания и др.), о строительстве зданий.	333
В тренировочных упражнениях продолжаем развивать умения детей различать пространственные тела (шар, полусфера, куб, брусок, пластина, треугольная призма, конус) и геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Учим детей создавать из двух-трех малых форм одну большую, отличную от исходных, с последующим использованием ее в предметном конструировании.	
Продолжаем стимулировать интерес детей к конструированию игрушек (транспортных средств, мебели, трансформеров, домов) из элементов строительных наборов, конструктора Lego и др. (с последующим использованием их в совместных играх, в импровизированных диалогах на основе игрового сюжета).	334
Продолжаем развивать конструктивно-пространственное мышление детей, предлагая им складывать предметные и сюжетные разрезные картинки (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза, сборно-разборные игрушки, палочки и пр.	
Учим детей коллективно составлять картинки из пазлов (по образцу и самостоятельно), договариваясь о совместных действиях, распределяя сферы деятельности на плоскости, обращаясь друг к другу за помощью	
Побуждаем детей самостоятельно (или при участии взрослого) создавать из детских строительных наборов, конструкторов, плоскостных элементов сложные по конструкции здания (многоэтажный жилой дом, здание аквапарка, супермаркета), транспортные средства, мосты, улицы.	
Создаем условия для организации интегрированных строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых (театрализованных) игр, привлекаем детей к участию в них.	

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
В играх и игровых упражнениях продолжаем развивать пространственное мышление и графомоторные навыки детей, поощряем их желание заниматься конструктивной деятельностью с использованием: счетных палочек разного размера, палочек Кюинзенера; наборов плоскостных фигур (сюжетные картинки по графическому образцу, зарисовывая готовые конструкции по клеточкам в тетрадах или альбомах); декора различных сооружений (по графическому образцу, по образцу, представленному на экране монитора,	334 -335
Подбираем для занятий конструированием детские «Архитектурные наборы», вводим в словарь детей их названия и предлагаем им (с	

незначительной организующей помощью взрослого) выполнять конструкции типовых объектов (домов, мостов, транспортных средств, мебели, зданий общественного назначения) и индивидуальных, имеющих типовые характеристики и особые индивидуальные отличия (Московский Кремль, Адмиралтейство, Большой театр, Военно-Морской музей).	335
Вместе с детьми выполняем коллективное конструирование объекта на определенную тему, например создаем диораму: на заднем плане конструкции в виде сюжетного рисунка или аппликация размещаем плоскостное изображение интерьера, природного или городского ландшафта и т. д. Затем моделируем объемные объекты, соответствующие диораме (мебель, сельский дом, городскую улицу), и в пространстве конструкции проигрываем с детьми различные сюжеты с использованием мелких игрушек.	
Продолжаем формировать интерес детей к играм с предметными и сюжетными разрезными картинками (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза.	
Привлекаем детей к строительно-конструктивным играм с последующим использованием созданных конструкций в сюжетно-ролевых играх (см. разд. «Формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков»)	

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
В процессе чтения детской литературы (в том числе отдельных сюжетов из детских энциклопедий), просматривания вместе с детьми видеофильмов, рассматривания картин знакомим детей со строительством и архитектурой в разные исторические периоды (на элементарном уровне).	335
Из деталей тематических конструкторов и строительных наборов вместе с детьми конструируем и называем исторические постройки (пирамида, Эйфелева башня, Кремль, старинная башня).	335
Предлагаем детям создавать постройки по схемам, моделям, фотографиям, по заданным взрослым и детьми условиям конструирования. Совместно с детьми выполняем первые творческие работы: необычные, фантастические конструкции (улица будущего, автомобиль-самолет, аквапарк у инопланетян и др.).	336
Продолжаем стимулировать желание детей играть в строительно-конструктивные игры с последующим использованием их в сюжетно-ролевых играх (см. второй период).	
В ходе индивидуальных занятий (исходя из интеллектуальных особенностей ребенка) вместе с ребенком (позже предлагаем сделать то же самое самостоятельно) конструируем целостные планшеты (вкладыши из геометрических фигур), используя при этом головоломки «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Колумбово яйцо», «Монгольская	

игра», «Пентамино», «Танграм» и др.	
-------------------------------------	--

ПЕРЕЧЕНЬ ИГР

Игры	страницы
С фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов	336
На развитие внимания, памяти, пространственного мышления	336
Интегрированные строительно-конструктивные (из крупных деталей деревянных, полифункциональных модульных наборов.) и сюжетно-ролевые игры	336 -337

Ручной труд

Задачи коррекционно-развивающей работы:

стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы;

развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

учить детей работать на ткацком станке (индивидуально); учить сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;

продолжать учить детей пользоваться ножницами;

развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления поделок и хозяйственно – бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;

расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и формировании навыков самообслуживания.

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы (содержание разделов на периоды не делится)	
Ручной труд	375 - 376
Обучающие игровые ситуации	376
Перечень игр и игровых упражнений	376

Музыкальное воспитание

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащая их музыкальные впечатления, представления об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения;
- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;

- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;
- продолжать формировать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность);
- формировать разнообразные танцевальные умения детей в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- развивать звуковысотный, ритмический, динамический и тембровый слух детей, чувство ритма, динамическую организацию движений;
- обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений;
- стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами;
- развивать словарный запас детей с целью описания характера музыкального произведения;
- учить припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игры с игрушками и др.);
- учить детей пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить детей выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере $2/4, 3/4, 4/4$;
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение;
- учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами;
- продолжать учить детей ходить парами по кругу, следить за выразительностью движений, соблюдать расстояние между парами при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти;
- учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.);
- развивать эмоциональность и раскованность детей во время музыкальных игр;
- согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества.

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	368

Пение	368
Музыкально ритмические движения	368 - 369
Игра на музыкальных инструментах	369

ВТОРОЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	369 - 370
Пение	370
Музыкально ритмические движения	370 - 371
Игра на музыкальных инструментах	371

ТРЕТИЙ ПЕРИОД

Содержание и формы коррекционно – развивающей работы	страница
Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	371
Пение	372
Музыкально ритмические движения	372
Игра на музыкальных инструментах	372

ПЕРЕЧЕНЬ ИГР

Игры	страницы
Музыкально – дидактические, музыкально - ритмические и подвижные игры	372 - 273
Музыкальные игры - драматизации	373

2.2.1 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Формы реализации образовательной программы

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей.

Слушание музыки, исполнение и творчество.

Информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении мероприятий с использованием компьютеров:

- ✓ образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- ✓ на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный
- ✓ продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- ✓ на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- ✓ перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Методы реализации образовательной программы

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.3 Содержание коррекционной работы

Целью коррекционной работы в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья является:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Требования к условиям реализации программы.

Психолого – педагогическое обеспечение:

➤ Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)

➤ Обеспечение психолого- педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрастной форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

➤ Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

➤ Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);

➤ Обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития. Вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

➤ развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Система комплексного психолого – медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

Целью психолого – медико – педагогического сопровождения ребенка, является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

Психолого – медико – педагогическое сопровождение воспитанников включает:

- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- создание благоприятных условий для развития личности;
- конкретную психолого – педагогическую помощь.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группах с ОВЗ являются

- общеразвивающее;
- коррекционное.

Общеразвивающее направление, включает в себя:

- основные виды непосредственно организованной образовательной деятельности по образовательным областям:

- ✓ Социально-коммуникативное развитие (игра, представление о мире людей и рукотворном мире. Безопасное поведение в быту, социуме, природе, труд)
- ✓ Познавательное развитие (: конструирование, представление о себе и окружающем природном мире, элементарные математические представления)
- ✓ Речевое развитие
- ✓ Художественно – эстетическое развитие (изобразительное творчество, музыка) - совместную деятельность воспитателя с детьми по освоению остальных образовательных областей.
- ✓ Физическое развитие

Одним из основных общеразвивающих направлений является познавательное развитие и развитие речи, реализуются преимущественно на занятиях коррекционного направления.

- **Коррекционное направление** включает в себя работу над:
- совершенствованием развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- формированием познавательной деятельности;
- формированием устойчивых эталонов цвета, формы, величины, свойствах предметов;
- освоением предметно-практической деятельности;
- формирование элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;
- формированием связной речи, развитие навыков общения;
- формированием фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;
- обогащение и систематизация словаря;
- формирование, соответствующих возрасту, навыков игровой деятельности, а также элементов учебной деятельности

Коррекционно-развивающая работа в группах компенсирующей направленности планируется с учетом ФГОС ДО.

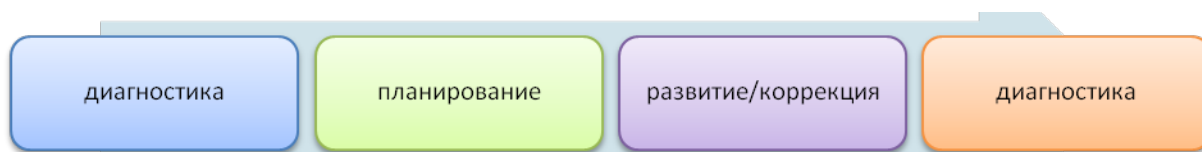
Коррекционные мероприятия (индивидуально-ориентированные) планируются по пяти направлениям и реализуются в различных видах и формах детской деятельности.

Деятельность детей

Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности		
	Организованная	При проведении режимных моментов	Самостоятельная деятельность
игровая, коммуникативная,	по следующим направлениям:		

самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательская, конструирование, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, изобразительная	• Физическое развитие • Социально-коммуникативное • Познавательное • Речевое • Художественно-эстетическое
--	---

Основными направлениями коррекционной деятельности в течение всего периода являются:



Диагностическое направление - изучение ребенка различными специалистами (учителем- дефектологом, медицинскими работниками, психологами, воспитателями) и консультативная деятельность.

Оно включает:

- Выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка с ЗПР;
- Определение оптимального педагогического маршрута;
- Планирование коррекционных мероприятий, разработку программы коррекционной работы;
- Определение условий воспитания и развития ребенка;
- Оценку динамики развития и эффективности коррекционной работы.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития ребенка. Одним из основных принципов диагностики детей с ЗПР является комплексный подход, который включает всестороннее обследование всеми специалистами дошкольного учреждения (учителем- дефектологом, педагогом-психологом, медицинским персоналом воспитателем, музыкальным руководителем).

Диагностика проводится в два этапа: первичное обследование (сентябрь) и обследование в конце учебного года (май). Первичное обследование включает в себя сбор анамнеза, налаживание эмоционального контакта с ребёнком и родителями, выявление актуального уровня развития детей и нарушений развития. Полученные результаты анализируются и используются для планирования педагогического процесса и построения индивидуальных коррекционных маршрутов. В конце учебного года проводится повторное обследование детей с целью выявления динамики развития.

Все срезы диагностики фиксируются в индивидуальных диагностических картах развития ребенка.

Полученные результаты затем анализируются и используются для планирования и проведения коррекционной работы.

Кроме того оценка уровня развития детей осуществляется в течение всего года, ежедневно через ведение тетради «Взаимосвязи воспитателя со специалистами» и планирование индивидуальной коррекционной работы по результатам занятий.

Полученные данные заносятся в таблицу педагогического мониторинга ДООУ для детального анализа.

На основе полученных результатов первичного обследования всеми специалистами разрабатываются тематические планы и индивидуальные коррекционные направления развития, составляется план индивидуально – ориентированных коррекционных мероприятий.

- **Коррекционно-развивающее направление** обеспечивает на основе диагностических данных создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.

Оно включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ЗПР коррекционных методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых специальных коррекционных занятий, необходимых для преодоления нарушений развития;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

- **Лечебно-профилактическое направление** предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, использование здоровьесохраняющих технологий, специальные игры и упражнения, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий.

- **Консультативное направление** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

Оно включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ЗПР, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ЗПР, информационно-просветительскую работу, направленную на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками имеющими недостатки в развитии, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Оно включает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ЗПР;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей

Данные направления отражают основное содержание коррекционной работы.

2.3.1 Содержание коррекционной работы учителя-дефектолога

Основные направления деятельности учителя-дефектолога в дошкольном учреждении
Коррекционную помощь участникам воспитательного процесса в ГБДОУ оказывает учитель – дефектолог..

Цели:

Коррекция недостатков в развитии детей ЗПР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в условиях группы компенсирующей направленности.

Задачи:

- социальная адаптация детей в коллективе;
- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции (исправление или ослабление) негативных тенденций ;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку

Приоритетные направления работы с детьми:

- 1) Комплексное исследование запаса знаний, умений, навыков, познавательной деятельности, речи, эмоционально – волевой сферы.
- 2) Отслеживание динамики в развитии детей в условиях коррекционной работы.
- 3) Развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой, положительной мотивации в различных видах деятельности. Формирование знаний, умений и навыков с учетом возрастных и индивидуальных возможностей.
- 4) Целенаправленное и системное формирование психических функций
- 5) Формирование ведущих видов деятельности, их мотивационных, ориентировочно – операционных компонентов
- 6) Коррекция эмоционально – волевых нарушений
- 7) Преодоление недостатков в речевом развитии
- 8) Формирование коммуникативных навыков

Образовательный процесс, включает:

- гибкое содержание;
- педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта

Создание в группе условий:

- для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей.

В компенсирующей группе коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным

Направления коррекционной работы

Направления коррекционно-развивающей работы	Дополнительные программы и литература
Комплексное исследование запаса знаний, умений, навыков, познавательной деятельности, речи, эмоционально – волевой сферы. Отслеживание динамики в развитии детей	Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г, Шевченко. – М., Школьная Пресса, 2005.-96с.

в условиях коррекционной работы. Развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой, положительной мотивации в различных видах деятельности. Формирование знаний, умений и навыков с учетом возрастных и индивидуальных возможностей. Целенаправленное и системное формирование психических функций Формирование ведущих видов деятельности, их мотивационных, ориентировочно – операционных компонентов Коррекция эмоционально – волевых нарушений Преодоление недостатков в речевом развитии Формирование коммуникативных навыков.	Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: КАРО, 2009. – 272с. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А., Соколова Н.Д. Л.В. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Под редакцией Л.Б. Баряевой. Е.А. Лопатиной СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой.2013
--	--

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА

Направления работы	Задачи	Формы, способы, средства
Диагностика	Выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ЗПР; Определить уровни актуального и зоны ближайшего развития воспитанника, выявить его скрытые возможности; Определить коррекционно-образовательный маршрута на основе результатов изучения особенностей развития детей; Изучить развитие эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников; Изучить адаптивные возможности и уровень социализации ребёнка с ЗПР; Проводить разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка; Проводить анализ успешности коррекционно- развивающей работы.	Заполнение диагностических карт. Анализ мониторинга. Составление развернутого педагогического заключения по результатам мониторинга. Подготовка к проведению и проведение медико – психолого – педагогического консилиума. Заполнение дневников наблюдений два раза в год(январь, март)
Коррекционно-развивающая работа с детьми	коррекция и развитие высших психических функций; Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка, психокоррекция его поведения. Развитие коммуникативной области личности ребенка для успешной социализации. Создание условий для максимального развития детей в соответствии с потребностями возраста и индивидуальными особенностями психологической структуры	Подгрупповые и индивидуальные занятия. Создание коррекционно – развивающей среды кабинета учителя – дефектолога. Использование инновационных технологий (Блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера, Кубики Никитина
Работа с родителями	Вести просветительскую работу среди родителей. Повышать компетентность родителей в психолого-педагогических и правовых вопросах. Оказывать квалифицированную консультативную помощь родителям по вопросам воспитания и развития ребенка Оказывать практическую помощь родителям по проблемам развития ребенка. Предоставить родителям возможность обмениваться информацией о новейших статьях,	Тематические родительские собрания Круглые столы Индивидуальные консультации Рекомендации по коррекции нарушений у детей с ЗПР. Дни открытых дверей. Показ фрагментов занятий. Рекомендации и полезная информация на стенде «Советы специалиста» Мастер классы

	литературе, развивающих пособиях и опытом о воспитании и развитии детей.	
Взаимодействие с участниками образовательного процесса	Отслеживать динамику развития детей. Предоставить возможность медицинского и психологического сопровождения детей (по согласию с родителями)	Рекомендации родителям о необходимости посещения ПМС центра или ПНД Приморского района Характеристики об образовательной деятельности ребенка в ПНД Приморского района. Консультации учителя – дефектолога с психоневрологом

Содержание мониторинга учителя - дефектолога

Цель данного исследования: анализ результатов диагностики развития детей на начало и конец учебного года.

Анализ мониторинга позволяет видеть уровень актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребёнка, определить цели и задачи коррекционной работы, спланировать содержание. Мониторинг проводится в начале учебного года (до коррекционной работы) и в конце учебного года (по завершении коррекционного обучения). Мониторинг составлен с опорой на диагностический материал в исследовании развития детей с задержкой психического развития:

- Н.Ю. Борякова «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития»;
- С.Д. Забрамная «Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей»;
- С.Г. Шевченко «Диагностика и коррекция задержки психического развития»;
- А.П. Зарин «Содержание и оценка результатов психолого-педагогического обследования дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»;
- И.Д. Коненкова «Обследование речи детей с задержкой психического развития»;
- А.М. Быховская. Н.А. Казова «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР».

Мониторинг включил в себя IV блока исследования:

- I. Поведение и психическая сфера детей коррекционной группы.
- II. Обследование интеллектуальной деятельности.

III. Обследование особенности речи.

IV. Обследование элементарных математических представлений.

I. Поведение и психическая сфера детей коррекционной группы

Критерии оценивания:

Исследование личностных и психологических особенностей ребенка

0 баллов. Проявляет негативизм, в контакт не вступает.

1 балл. В контакт с детьми вступает избирательно, взрослых игнорирует. Нет эмоциональной лабильности, реакции в большинстве случаев неадекватные.

2 балла. В контакт с детьми вступает избирательно, взрослых игнорирует. Нет эмоциональной лабильности, реакции в большинстве случаев адекватные.

3 балла. В контакт вступает избирательно. Эмоционально лабилен, адекватен в ряде случаев

4 балла. Легко вступает в контакт со взрослыми и детьми. Эмоционален, в реакциях адекватен.

5 баллов. Легко вступает в контакт со взрослыми и детьми. Эмоционально лабилен, в реакциях адекватен. Доброжелателен, отзывчив, проявляет познавательный интерес.

II Обследование интеллектуальной деятельности

Критерии оценивания:

Восприятие

0 баллов. Проявляет негативизм, в контакт не вступает.

1 балл. Отсутствуют знания свойств предметов. Не осознает воспринимаемый объект. При сборе целого из частей не понимает цели, действует неадекватно, даже в условиях обучения. Целостность восприятия не развита.

2 балла. Находит и называет меньшую часть свойств предметов и их пространственных координат. При сборе целостного из частей действует хаотично, после обучения не переходит самостоятельному способу деятельности. Мало осознаёт то, что воспринимает. Испытывает затруднения при восприятии нестандартных (зашумлённых силуэтных, наложенных, перепутанных, частичных) изображений.

3 балла. Находит и называет половину из каждого блока свойств предметов, их пространственного расположения. Недостаточно осознано воспринимает информацию, образы, затрудняется в их интерпретации по причине недостаточности знаний, опыта. Собирает целостное изображение путём перебора вариантов, после обучения переходит к целенаправленным пробам. Воспринимает простые целостные изображения по отдельным частям. Включает часть в целое в знакомых изображениях.

4 балла. Находит и называет большую часть свойств предметов, их пространственных координат. Осознает воспринимаемый объект, интерпретирует образы восприятия в соответствии со своими знаниями и опытом. Собирает целостное изображение путём целенаправленных проб или практического применения и частичного зрительного анализа. Воспринимает несложные целостные изображения по части и уметь включать часть в целое.

5 баллов. Соотносит и называет все свойства предметов, их пространственное расположение. Осознаёт воспринимаемый объект, интерпретирует образцы восприятия в соответствии со своими знаниями, опытом. Собирает целостное изображение путём зрительного анализа. Воспринимает целостный предмет по части и умеет включать часть в целое.

Внимание

0 баллов. Проявляет негативизм, в контакт не вступает.

1 балл. Объём внимания резко снижен (способен воспринимать 1 объект с внешней стимуляцией). Рассеян (многократные, длительные отвлечения). Не способен к концентрации внимания, характерны «застревания» на объектах, информации. Выполняет простейшую инструкцию после многократного повторения и показа.

2 балла. Объём внимания ограничен (воспринимает более 1 объекта). Устойчивость резко снижена (частые и длительные отвлечения). Концентрация слабая. Переключается с трудом. Устойчивость резко снижена. Не работоспособен.

3 балла. Объём внимания снижен (на 2-3 объекта). Устойчивость внимания снижена (частые переключения). Концентрация слабая, переключаемость затруднена. Испытывает затруднения при выполнении многоступенчатой инструкции. Работоспособность слабая (быстрая утомляемость и истощаемость).

4 балла. Объём внимания незначительно снижен (воспринимает не более 3 предметов одновременно). Внимание устойчивое, малое количество отвлечений, достаточная концентрация и переключаемость. Способен выполнять многоступенчатую инструкцию (2-3). Достаточная работоспособность.

5 баллов. Объём внимания широкий (4-5 объектов воспринимает одновременно). Внимание устойчивое (отсутствуют отвлечения). Высокая концентрация, лёгкая переключаемость. Способен выполнять многочисленную инструкцию (3-4). Высокая работоспособность.

Память

0 баллов. Проявляет негативизм, в контакт не вступает.

1 балл. Объём памяти резко снижен (зрительная 1-2 объекта, слуховая 1-2 слова). Процесс запоминания не выражен или избирателен. Воспроизведение с грубыми неточностями. Смысловое содержание малодоступно или недоступно вообще. Память произвольная.

2 балла. Объём памяти узкий (зрительная 2-3 объекта, слуховая 4-5 слов). Медленное запоминание, непрочное, быстрое забывание. Воспроизведение с множественными неточностями. Смысловое содержание запоминает с трудом, воспроизводит с внешней помощью. Произвольность памяти низкая.

3 балла. Объём памяти снижен (зрительная в пределах 4 образов, слуховая 5-6 слов). Недостаточная быстрота и прочность запоминания. Быстрое забывание. Незначительные неточности при воспроизведении. Запоминает простое смысловое содержание. Произвольность памяти снижена.

4 балла. Объём памяти достаточный (зрительная до 5 образов, слуховая 8-9 слов). Хорошая быстрота и точное запоминание. Запоминает смысловое содержание. Память произвольная.

5 баллов. Широкий объём памяти (зрительная 6-7 образов, слуховая 10 слов). Точное и прочное запоминание. Полнота воспроизведения. Запоминает смысловое содержание. Память произвольная.

Мышление

0 баллов. Проявляет негативизм, в контакт не вступает.

1 балл. Мыслительные операции не сформированы. При исключении. Группировке пользуется случайным выбором. Обобщающие понятия отсутствуют. Не понимает простейшие причинно-следственные связи, закономерностей. Помощь не использует.

2 балла. Исключает, обобщает, группирует, опираясь на несущественные признаки предметов и явлений. Не может объяснить свой выбор. Затрудняется в сравнении предметов (заменяет его описанием). Аналитико-синтетические навыки не сформированы, не способен к установлению простейших причинно-следственных связей, высказывает бессмысленные суждения. Помощь практически не использует. Действует только на наглядном уровне. Мышление произвольное. Не понимает значения символики. Понимание скрытого смысла выражений и изображений недоступно.

3 балла. Не всегда может выделять существенные признаки предметов и явлений, иногда обобщает по ситуативным или функциональным признакам. Исключает, обобщает, группирует в грубом подборе объектов, нуждается в помощи при аргументации выбора. Выделяет явные различия между объектами (выделение сходства вызывает затруднения). Способен к элементарному анализу и синтезу, установлению простейших причинно-следственных связей и закономерностей. Принимает скрытый смысл простых выражений и изображений с внешней помощью.

Навыки мыслительной деятельности недостаточно устойчивые. Слабовыраженная способность к установлению и построению элементарных умозаключений. Мышление несамостоятельное. Не всегда использует помощь. Выполняет простые вербальные задания. При работе с символикой нуждается в помощи.

4 балла. Исключает, обобщает, группирует на основе выделения существенных признаков, но не всегда может аргументировать свой выбор. Испытывает затруднения в тонкой дифференцировке. Выделяет ярко выраженные сходства и различия между предметами и явлениями. Имеет аналитико-синтетические навыки, устанавливает распространённые причинно-следственные связи и закономерности. Навыки мыслительной деятельности достаточно устойчивые. Умеет строить элементарные умозаключения. Понимает скрытый смысл простых выражений и изображений. Мышление самостоятельное всегда. Помощь использует продуктивно. Справляется с простыми заданиями на вербальном уровне. Понимает и использует несложную символику.

5 баллов. Исключает, обобщает, группирует, на основе выделения существенных признаков, аргументирует свой выбор. Способен к тонкой дифференциации. Выделяет сходство и различия между предметами и явлениями. Имеет хорошие аналитико-синтетические способности, устанавливает причинно-следственные связи и закономерности. Понимает скрытый смысл выражений и изображений. Умеет строить простые умозаключения. Мышление самостоятельное и произвольное. Навыки мыслительной деятельности устойчивые. Целенаправленно и избирательно использует помощь. Способен работать на вербальном уровне. Понимает символику и пользуется ею.

III. Обследование особенностей речи

Критерии оценивания:

Исследование состояния фонематического анализа и синтеза

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

1 балл. Ребенок затрудняется при выполнении всех заданий. Не слышит звуки в слове, затрудняется выделять их из состава слова, допускает ошибки при выделении начального ударного гласного в слове.

2 балла. Ребёнок выделяет только начальный гласный в словах.

3 балла. Ребенок выделяет конечный и начальный гласный в слове, но ошибается при выделении согласных звуков.

4 балла. Ребенок выделяет конечный и начальный согласные в слове, но ошибается при определении последовательности и количества звуков в слове.

5 баллов. Ребенок уверенно и правильно выделяет конечный и начальный согласные, определяет последовательность и количество звуков в слове.

Исследование звукослоговой структуры слов

0 баллов. Отказывается от выполнения задания.

1 балл. Речевая активность сохранна. При произношении большинства слов, искажения звукослоговой структуры делают их неузнаваемыми. Слоговая структура грубо нарушена. Наблюдается сокращение числа слогов.

2 балла. Ребенок допускает стойкие грубые ошибки, как в отдельных словах, так и в предложениях. При повторении ошибки сохраняются. Наблюдается множество ошибок при передаче звуконаполняемости слов любой слоговой структуры. А именно перестановки и замены звуков и слогов; повторение слогов; добавление лишних.

3 балла. Ребенок повторяет большинство простых слов правильно. Допускает ошибки при передаче звуконаполняемости слов сложной слоговой структуры. Не может самостоятельно исправить ошибки звукопроизношения.

4 балла. Ребёнок допускает незначительные ошибки в произношении слов (смазанность) в виду сложной слоговой структуры. Повторяет большинство слов правильно, в отдельных словах и предложениях возможны нестойкие ошибки. При повторении ребенок может их исправить.

5 баллов. Ребенок повторяет слова и предложения, сохраняя звуконаполняемость и слоговую структуру отдельных слов изолированно и в предложениях.

Исследование пассивного словаря

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

1 балл. Объем пассивного словаря существительных, глаголов, и прилагательных значительно ниже возрастной нормы. Обобщениями не владеет.

2 балла. Объем пассивного словаря существительных, глаголов, и прилагательных значительно ниже возрастной нормы. Содержание отдельных предложений понимает только с помощью логопеда, с трудом ориентируется в содержании знакомой сказки.

3 балла. Объем пассивного словаря существительных, глаголов, и прилагательных ниже возрастной нормы. Частично владеет обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает, Содержание сказки понимает, причинно-следственные связи не улавливает..

4 балла. Объем пассивного словаря существительных, глаголов, и прилагательных в пределах возрастной нормы. Частично владеет обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает, ориентируется в содержании знакомой сказки.

5 баллов. Объем пассивного словаря существительных, глаголов, и прилагательных соответствует возрастной норме. Владеет обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает, хорошо ориентируется в содержании знакомой сказки

Исследование состояния активного словаря

0 баллов. Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь практически не сформирован.

1 балл. Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребенка значительно отстает от возрастной нормы.

2 балла. Предикативный и атрибутивный словарь ребенка ниже возрастной нормы.

3 балла. Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребенка ниже возрастной нормы.

4 балла. Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребенка в пределах возрастной нормы.

5 баллов. Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребенка соответствует возрастной норме и опережает ее.

Исследование состояния грамматического строя речи

0 баллов. Задания не выполняет совсем.

1 балл. Ребенок допускает стойкие ошибки при выполнении заданий.

2 балла. Ребенок допускает нестойкие ошибки при выполнении заданий. Смешивает падежные формы. Не употребляет числа и рода глаголов при изменении по числам. Предлоги отсутствуют.

3 балла. Ребенок выполняет все задания по употреблению различных видов словоизменения и словообразования, грамматические ошибки встречаются в ряде случаев. Употребляет числа и рода глаголов при изменении по числам. Затрудняется в образовании глаголов при помощи суффиксов. Много ошибок при употреблении приставочных глаголов. Наблюдаются аграмматизмы при образовании существительных р.п.; множ. числа. Характерные ошибки в употреблении предлогов.

4 балла. Ребенок выполняет все задания по употреблению различных видов словоизменения и словообразования. Наблюдаются незначительные ошибки при согласовании в предложении существительных с числительными и при образовании форм мн. числа прилагательных. Составляет простые, сложные предложения. При допущении в речи грамматических ошибок часто самостоятельно исправляет их.

5 баллов. Ребенок правильно выполняет все задания по употреблению различных видов словоизменения и словообразования.

Исследование понимания отдельных предложений и связной речи

0 баллов. Не отвечает на вопросы, картинки не показывает.

1 балл. Ребенок понимает вопросы не сразу, требуется повторить вопрос несколько раз, при ответах допускает существенные ошибки и неточности.

2 балла. Ребенок понимает содержание предложений и сказок. Возможны существенные неточности.

3 балла. Ребенок понимает содержание предложений и сказок. Возможны незначительные несущественные неточности.

4 балла. Ребенок понимает содержание предложений и сказок. Не уверенно отвечает на вопросы или показывает соответствующие картинки.

5 баллов. Ребенок хорошо понимает содержание предложений и сказок. Уверенно отвечает на вопросы или показывает соответствующие картинки.

IV. Обследование элементарных математических представлений

Критерии обследования

Исследование временных представлений

0 баллов. Ребенок отказывается выполнить задание.

1 балл. Ребенок не смог правильно определить ни одного времени года и не назвал точно ни одного признака.

2 балла. Ребенок правильно определил одно время года (осень), указал 1-2 признака в подтверждение своего мнения.

3 балла. Ребенок правильно определил время года лето, зима путает осень весна. В лете, зиме указал 1-2 признака в подтверждение своего мнения. Знает дни недели.

4 балла. Ребёнок правильно называет времена года, их последовательность допускает ошибки в названии признаков отдельных времён года. Называет последовательно дни недели и части суток.

5 баллов. Ребёнок правильно называет времена года, их последовательность. Называет несколько признаков(2-3) каждого времени года. Называет последовательно дни недели и знает понятие «вчера», «сегодня», «завтра», определяет части суток.

Исследование знаний геометрических фигур

0 баллов Ребенок отказывается выполнить задание.

1 балл. Ребенок не соотносит геометрические фигуры по форме и цвету.

2 балла. Ребенок соотносит геометрические фигуры по форме и цвету, выделил и назвал круг, квадрат.

3 балла. Ребенок соотносит геометрические фигуры по форме и цвету, выделил и назвал круг, квадрат, треугольник, овал.

4 балла. Ребенок соотносит геометрические фигуры по форме и цвету, выделил и назвал круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник. Может объяснить различие квадрата, треугольника и прямоугольника.

5 баллов. Ребенок соотносит геометрические фигуры по форме и цвету, выделил и назвал круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, многоугольник. Может объяснить сходства и различия квадрата, треугольника и прямоугольника, круга и овала.

Исследование счётных операций

0 баллов. Ребенок отказывается выполнить задание.

1 балл. Ребенок не может сосчитать по одному в пределах 5. Счет неосознанный, больше механический, не соотносит счет с количеством пальцев. Сравнивает контрастные множества с помощью взрослого.

2 балла. Ребенок считает в ограниченном пределе. Соотносит число с количеством пальцев в пределах 5. Не соотносит число с цифрой. Математические действия малодоступны.

3 балла. Навыки счета неустойчивые. Порядковый счет в пределах 10. Сравнивает множества путем пересчета. Соотносит число с цифрой(до 5 ст. гр. До 10 под. гр.) Выполняет математические действия $+1$, используя пальцы.

4 балла. Считает в прямом и обратном порядке до 5 (ст.гр.), до 10 (подготов.гр). Соотносит число с количеством предметов и цифрой. Сравнивает множества и числа путем уравнивания элементов и пересчета. Выполняет математические действия $(+1$ -ст.гр., $+$, -2 -под.гр.)

5 баллов. Считает в прямом и обратном порядке до 5 (ст.гр.), до 10 (подготовительная). Счёт осознанный владеет порядковым счётом (под.гр.). Сравнивает множества и числа путём уравнивания элементов и пересчёта. Знает цифры и оперирует ими, а также математическими знаками.

Исследование сравнения предметов (большой-маленький, высокий-низкий, длинный-короткий, широкий-узкий)

0 баллов. Ребенок отказывается выполнить задание.

1 балл. У ребенка не сформированы понятия: большой-маленький.

2 балла. Ребенок различает большой-маленький.

3 балла. Ребенок при различении предметов по величине и высоте допускает ошибки, принимает помощь взрослого.

4 балла. Ребенок различает предметы по величине, высоте, ширине, длине.

5 баллов. У ребенка сформированы понятия большой-маленький, высокий-низкий, длинный-короткий, широкий-узкий. Самостоятельно выполняет сравнительные операции.

Исследование умений решения задач (с блет)

0 баллов. Ребенок отказывается выполнить задание.

1 балл. Ребенок не понимает задания, не принимает помощи взрослого.

2 балла. При решении задачи, ребенок использует наглядный материал и помощь взрослого.

3 балла. Ребенок может самостоятельно решить задачу с опорой на наглядный материал.

4 балла. Ребенок самостоятельно составляет и решает устные математические задачи.

5 баллов. Ребенок самостоятельно составляет и решает устные математические задачи, может придумать задачу по заданному примеру. Выделяет условие, вопрос и ответ задачи.

Исследование конструктивной деятельности

0 баллов. Ребенок отказывается выполнить задание.

1 балл. Ребенок выполняет простые манипуляции со строительным материалом.

2 балла. Ребенок возводит простые постройки, используя помощь взрослого.

3 балла. Ребенок самостоятельно строит простые постройки по образцу.

4 балла. Ребенок самостоятельно строит простые постройки по образцу и графическому рисунку.

5 баллов. Ребенок возводит сложные постройки и обыгрывает их.

Баллы заносятся в графы диагностических таблиц на начало и конец года. Суммируются и в соответствии с количеством баллов получаемых в сумме определяются уровни развития ребенка: высокий, выше среднего, средний, ниже среднего, низкий.

2.3.2 Содержание работы воспитателя

Воспитатель осуществляет коррекционную работу во всех видах деятельности и в режимных моментах.

Проводит специально -

организованную деятельность по подгруппам и индивидуально.

Организует совместную и самостоятельную деятельность детей

Специфика работы воспитателя с детьми с ЗПР, решение не только общеразвивающих, но и коррекционных задач.

Направление работы	Задачи	Формы, способы, средства
Диагностика	Оценка индивидуального развития ребенка – для построения его образовательной траектории и для оптимизации работы с группой детей	Беседа, наблюдение, диагностические задания, анализ продуктивной деятельности, диагностическая ситуация

Коррекционно-развивающая работа с детьми	- развитие восприятия, внимания, памяти, мышления у детей с трудностями в обучении; - устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями нарушения в развитии; - развитие математического мышления, формировать количественные, пространственные и временные представления у детей.- закрепление в повседневной жизни опыта, речевых навыков, полученных на занятиях учителя-дефектолога;- развитие слухового внимания и памяти, фонематического восприятия;- совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики у детей;- уточнение, закрепление и автоматизация отработанного учителем-дефектологом лексического материала на занятиях и в режимных моментах;-закрепление сформированных учителем-дефектологом грамматических категорий;- формирование диалогической и монологической речи;- закрепление умений звуко-слогового анализа и синтеза;- подготовка детей к письму, формирование графических умений;обусловленных особенностями нарушения в развитии;-закрепление в повседневной жизни опыта, речевых навыков, полученных на занятиях учителя-дефектолога;- сочетание всех видов деятельности дошкольников с развитием и коррекцией речи;- формирование положительных навыков общего и речевого поведения, развитие умения пользоваться речевыми средствами общения;- обеспечение необходимой познавательной и мотивационной	Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течение дня Пальчиковая гимнастика Речь с движением Корректирующая минигимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию дефектолога по преодолению ребенком трудностей для него материала. Содержание данных занятий определено программой. Длительность занятий индивидуальна от 5 до 15 мин. Коррекционная работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях - практика свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей
--	--	---

	базы для формирования речевых умений.	
Взаимодействие с родителями	Цель:развивать педагогическую компетентность родителей, помогать находить ответы на интересующие вопросы в воспитании детей, привлекать к сотрудничеству в плане единых подходов в воспитании ребенка. Задачи: Выработать единый стиль воспитания и общения с ребенком в ДОУ и семье; Оказать квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям по проблемам воспитания и развития ребенка; Сформировать у ребенка чувство защищенности и внутренней свободы, доверия к окружающему миру; Активизировать и обогатить воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях	Беседы индивидуальные и подгрупповые, консультации, наглядная информация, памятки, праздники
Взаимодействие с дефектологом	Цель: выстраивание единой системы взаимодействия учителя-дефектолога и воспитателей ДОУ Задачи:Разработать единые (вариативные) подходы по взаимодействию учителя-дефектолога и воспитателя ДОУ.Подобрать новые действенные и обменяться имеющимися формами взаимодействия в условиях компенсирующей группы или (технология взаимодействия).Разграничить зоны ответственности учителя-дефектолога и воспитателей ДОУ в коррекционно-развивающей работе.Отобрать программное обеспечение по взаимодействию учителя-дефектолога и воспитателя с использованием ИКТ.	Беседы, консультации, тетрадь взаимосвязи,

Взаимодействие дефектолога и воспитателя по основным направлениям
Диагностическая работа

Воспитатель	Учитель - дефектолог
--------------------	-----------------------------

Проводит диагностику общего развития. Сообщает дефектологу результаты своих наблюдений за ребенком в различных видах деятельности; условия семейного воспитания. Информирует дефектолога о результатах педагогического мониторинга Опираясь на диагностические педагогического мониторинга и данные дефектолога, планирует занятия с детьми, исходя из основных коррекционных задач.	Проводит ежегодное комплексное обследование всех детей группы, результаты которого отражает в сводной таблице, где наглядно видно, в каких областях ребенок испытывает трудности. Заполняет диагностические карты. Анализирует вместе с воспитателями результаты диагностики. Проводит совместную подготовку к медико – психолого – педагогическому совещанию.
---	---

Коррекционная работа

Воспитатель	Учитель - дефектолог
Осуществляет контроль, за поведением, соблюдением правил на занятиях и во время режимных моментов. Осуществляет контроль за речью Занимается развитием мелкой, общей и артикуляционной моторики. Способствует развитию психических функций. Способствует совершенствованию грамматического строя речи, развитию фонематического восприятия и слоговой структуры. Проводит необходимую работу с родителями для оптимизации коррекционного процесса.	Оказывает воспитателю помощь в организации индивидуальной и групповой работы по развитию речи. Дает ежемесячные рекомендации по планированию групповых и подгрупповых игр и занятий с учетом возрастных норм и лексических тем, изучаемых в данный период.

Профилактическая работа

Воспитатель	Учитель - дефектолог
Организует предметную среду, которая способствует развитию познавательной сферы ребенка и максимально полному раскрытию потенциальных речевых возможностей детей.	Отслеживает соответствие развивающей среды возрастным потребностям детей. Дает рекомендации воспитателям по ее обогащению.

2.3.3. Содержание коррекционной работы музыкального руководителя

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий взаимодействия специалистов (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) и воспитателя в обучении и воспитании, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ.

Организация работы по взаимодействию основана на :

- создание системы непрерывного обучения, которое обеспечивает эффективное поступательное развитие ребенка;
- создание условий, благоприятных для эмоционального благополучия и развития индивидуальности каждого ребенка;
- развитие ведущей деятельности дошкольника – игровой.

Методы обучения

- наглядные (игрушки, предметы, детские музыкальные инструменты),
- словесные
- практические методы и их сочетания,
- создания композиции (использования поэтических и литературных текстов для активизации образного мышления детей).

Направления коррекционной работы

Направления коррекционно-развивающей работы	Основные программы	Дополнительные программы
• Диагностика • Коррекционно-развивающая работа с детьми • Работа с родителями • Взаимодействие с УОО	Программа «Воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Под редакцией: Л.Б.Баряевой; Е.А.Логиновой Санкт-Петербург 2010 г.	Программа «Ладушки» Ирина Котунова, Ирина Новоскольцева «Праздник шаров» 2011 г. «Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет» А.И.Буренина 2012 г. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти» А.И.Буренина; Т.Э.Тютюнникова 2012 г.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Направление работы	Задачи	Формы, способы, средства
• Диагностика	Выявление уровня музыкального и психомоторного развития ребёнка (начального уровня и диагностики развития эффективности педагогического воздействия)	Метод диагностики:наблюдение за детьми в процессе движения под музыку в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий (на основе репертуара). Критерии, оценки параметров, определяющих уровень музыкального и психомоторного развития в соответствии с возрастом ребёнка. Развитие музыкальных способностей - воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку; - развитие восприятия музыки; - развитие вокально-хоровых навыков; - развитие музыкально-ритмических навыков; - развитие музыкально-творческих способностей.
• Коррекционно-развивающая работа с детьми	Задачи коррекционно-развивающей работы: — продолжать воспитывать положительное отношение детей к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать; — обогащать детей музыкальными впечатлениями; — развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку; — знакомить детей с несложными по форме и образам музыкальными классическими произведениями; — учить детей вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии; — учить детей анализировать средства выразительности музыкального произведения (темп, тембр, характер, жанр, лад и пр.);	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен. (I период) В первый период работы по данному направлению закрепляем и развиваем навыки детей, сформированные на первом этапе: слушаем звучание различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек, простых мелодий (веселых и грустных, медленных и быстрых) разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс), входебесед обсуждаем впечатления детей от прослушанных музыкальных произведений. Пение Закрепляем и развиваем умения детей, сформированные ранее: пропевание имен детей, музыкальных приветствий (протяжно, быстро, согласованно). Учим детей пению с произнесением слов песни. Формируем умение вовремя начинать и заканчивать пение, выделяя музыкальные фразы, интонируя голосом во время пения, прислушиваясь к звучанию голоса взрослого и инструмента. Сопровождаем пение различными движениями. Вместе с детьми исполняем любимые песенки. Учим детей пению с инструментальным сопровождением (совместно с музыкальным руководителем и самостоятельно). Музыкально-ритмические движения. Продолжаем работу по данному направлению, начатую на первом этапе: в играх и игровых упражнениях развиваем у детей следующие умения:

	— расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, 4 погремушками, мячами, шарами и др.); — продолжать учить детей выполнять синхронные и асинхронные танцевальные и импровизационные движения; — формировать у детей навыки хорового пения; — знакомить детей со звучанием струнного, народного и духового оркестров; — продолжать приобщать детей к музицированию на различных музыкальных инструментах в ансамбле.	— двигаться в соответствии с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под колыбельную, под музыку вальса); — выполнять ритмические движения под музыку; — ходить, бегать, прыгать под музыку. Совершенствуем музыкально-ритмические движения в подводящих, подготовительных упражнениях под музыку: элементы бега, поскоки, подпрыгивания. Вовлекаем детей в игры, пляски и хороводы, в которых используются эти движения. Игра на музыкальных инструментах. Продолжаем знакомить детей с музыкальными инструментами. В процессе музицирования учим детей различать их по тембру. Проводим игры, в которых из ряда предложенных инструментов нужно выбрать ударные. Учим детей музицировать на ударных инструментах, создавая оркестр из ударных инструментов. Беседуем с детьми об ударных инструментах, слушаем и подыгрываем вместе с детьми на музыкальных инструментах мелодии простых произведений, звучащих на CD дисках. Побуждаем детей подыгрывать на детский музыкальных инструментах, пропевать походу музицирования простые мелодии. Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен (II период) Продолжаем учить детей определять характер музыки, узнавать знакомые мелодии, слушаем звучание различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек, простых мелодий (веселых и грустных, медленных и быстрых) разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс), в ходе бесед обсуждаем впечатления детей от прослушанных музыкальных произведений. Развиваем музыкальную память детей, предлагая им следующие задания: запомнить и узнать мелодию, исполненную с временной отсрочкой; узнать мелодию при проигрывании ее по отдельным фрагментам, по вступлению. Знакомим детей со звучанием народных инструментов (гармошки, балалайки, дудки), инструментов симфонического оркестра (скрипки) в ходе прослушивания аудиозаписи. Предлагаем детям игры: — на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз, исполненных в разных регистрах; — на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие),
--	--	---

		силе (громко — тихо), темпу (быстро — медленно — умеренно); — на развитие ритмического, тембрового и динамического слуха; — направленные на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро): двигаться в центр (в середину) зала, собраться в центре, затем по сигналу разойтись по всему залу. Пение. Закрепляем и развиваем умения детей, сформированные ранее: пропевание имен детей, музыкальных приветствий (протяжно, быстро, согласованно). Продолжаем учить детей пению с произнесением слога песни, вовремя начинать и заканчивать пение, выделяя музыкальные фразы, интонируя голосом во время пения, средний дошкольный возраст прислушиваясь к звучанию голоса взрослого и инструмента, сопровождая пение различными движениями. Учим детей петь с увеличением и ослаблением силы голоса (громко, тихо) в различном темпе. Знакомим детей с исполнением песен для сопровождения движений (песни с короткими фразами, несложные, небольшого диапазона). Стимулируем желание детей самостоятельно предлагать для исполнения свои любимые песенки. Побуждаем детей к запоминанию названий песенок, которые любят дети группы (две-три песенки с простыми названиями). Продолжаем учить детей пению с инструментальным сопровождением (совместно с музыкальным руководителем и самостоятельно). Музыкально-ритмические движения. Учим детей выполнять музыкально-ритмические движения в соответствии с двухчастной формой пьесы, с изменением характера движений. Учим детей начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки. В упражнениях, выполняемых под музыку, развиваем общую моторику детей: ритмические приседания; подпрыгивание на двух ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом вправо и влево, по кругу, взявшись за руки, приставными шагами вперед, приставными шагами вправо и влево, на носках, высоко поднимая колени, в разных направлениях, за предметом или с ним, в колонне небольшими группами и т.д. Игра на музыкальных инструментах. Продолжая знакомить детей с музыкальными инструментами, обращаем их внимание на внешние признаки
--	--	--

		инструментов и схожесть их с различными немusикальными предметами (струнные инструменты и охотничий лук). В процессе музицирования учим детей различать по тембру два струнных инструмента (детские гусли, балалайка). Проводим игры, в которых из ряда предложенных инструментов нужно выбрать струнные. Учим детей (при активной музыкальной импровизации взрослого) музицировать на струнных инструментах (настоящих и импровизированных), создаем оркестр из ударных и струнных инструментов. Побуждаем детей подыгрывать на музыкальном инструменте, который соответствует тому, что звучит на СБ-диске или за ширмой (без зрительного контроля). Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен (III период) Продолжаем формировать умения детей: — определять характер музыки, узнавать знакомые мелодии, слушать звучание различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек, простых мелодий (веселых и грустных, медленных и быстрых) равных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс); — запомнить и узнать мелодию, исполненную со временной отсрочкой; узнать мелодию при проигрывании её по отдельным фрагментам, по вступлению; — слушать звучание народных инструментов (гармошки, балалайки, дудки), инструментов симфонического оркестра (скрипки). Знакомим детей с произведениями с двухчастной формы («Калинка», «Дорогой длинною» и др.). Проводим с детьми игры: — на восприятие отдельных звуков и музыкальных фраз исполненных в разных регистрах; — на различение звуков по длительности звучания долгие и короткие), силе (громко — тихо), темпу (быстро - медленно — умеренно); — на различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности, - на развитие ритмического, тембрового и динамического слуха; - на узнавание в знакомых мелодиях образов людей, животных, насекомых, растений; Пение. Закрепляем и развиваем умение детей, сформированные ранее: пропевание имён детей, музыкальных приветствий, пение с различными
--	--	--

		движениями, с увеличением и ослаблением силы голоса, в различном темпе. Развивая эмоциональные проявления детей, привлекаем их к исполнению песен с движениями (двухчастная форма) различного характера. Пробуждаем детей к запоминанию и исполнению любимых песенок (песенка, которую любит...). Знакомим детей со своими любимыми песенками, любимыми песнями других педагогов. Расширяем диапазон песен с инструментальным сопровождением (совместно со взрослым и самостоятельно), совершенствуя певческие навыки детей. Музыкально-ритмические движения. Продолжаем учить детей выполнять музыкально-ритмические движения в соответствии с двухчастной формой пьесы, с изменением характера движений, начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки. Используя игровой и соревновательный методы, привлекаем детей к выполнению различных ритмических движений, сформированных в предыдущие периоды работы. Учим детей музыкально-ритмическим движениям, отражающим метрическую пульсацию ($\frac{2}{4}$ и $\frac{4}{4}$), предполагающую изменение темпа движения. Учим детей элементарным танцевальным движениям русских плясок. В музыкальных несюжетных играх учим детей изменять движения, ориентируясь на малоконтрастные части пьесы и динамические оттенки, передавать плавный характер мелодии в неторопливом беге танцевального характера (по образцу). Игра на музыкальных инструментах. Стимулируем интерес детей к различным музыкальным инструментам, побуждаем их самостоятельно выбирать инструменты для создания оркестра и музицировать, подыгрывая определенную мелодию (мелодию предлагает взрослый). Учим детей самостоятельно импровизировать на музыкальных инструментах (взрослый подыгрывает детям). Вызываем у детей желание сопровождать на музыкальных инструментах исполнение песен современных композиторов (Р. Паулса, А.Петрова, В.Шаинского, Г.Струве и др.). Формируем начальные навыки такого сопровождения. Примерные перечень игр и игровых упражнений С музыкальным сопровождением: «А мы просо сеяли», «Встречайте гостей», «Где живёт колокольчик», «Как на тоненький ледок», «Кати-лови» (мяч), «Мишка в гости пришел», «Мы в снежки играем смело», «Найди игрушку», «Падают листья», «Сапожки скачут по дорожке», «Угадай, на чём играю», «Угадай откуда звук», «Упражнение с флажками», «Ходит котик по горенке»,
--	--	---

		«Мы деревянные солдатики» и др. Музыкально-дидактические игры: пропевание попевок, «Громко-тихо мы споём и игрушечку найдем», «Найди зайку – попляши с ним», «Нам весело, нам грустно», « узнай песенку», «Узнай по голосу», «Колокольчики», «Что за звуки спрятались за ширмой» и др.
Взаимодействие с УОО	• Мотивация к творческому взаимодействию с детьми. • Информирование о содержании метода и формах работы с детьми по музыкальному воспитанию. • Привлечение к творческому сотрудничеству.	- Задачи работы по разделу «Музыкальное воспитание» в условиях разновозрастного комплектования групп. - Планирование коррекционной работы в музыкальной деятельности по результатам обследования детей. - Ознакомление специалистов со сценарием осеннего праздника (логопеды, дефектолог, психолог). - Обсуждение и утверждение сценария с воспитателями. - Обучение дошкольников элементарному музицированию на детских музыкальных инструментах (консультация для воспитателей).

Взаимодействие участников образовательного процесса
Структура взаимодействия музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и воспитателя

Задачи

музыкального руководителя	воспитателя группы	инструктора по физической культуре.
Способствовать гармоничной социализации ребёнка с ОВЗ, развитию слухового восприятия, внимания, формировать способность адекватно воспринимать музыку, привлекать детей к участию в доступных видах музыкальной деятельности, Способствовать появлению динамики в эмоциональном реагировании на музыку.	Реализация личностно-ориентированного подходов обучения детей с ОВЗ через совершенствование методических приёмов работы. Осуществление коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей развития ребёнка, Формирование опыта эмоционального и делового взаимодействия ребёнка со взрослым, Стимулирование проявления потребности в контактах. Обучение вербальным и невербальным средствам общения.	Формировать начальные двигательные навыки детей с ОВЗ, повышать двигательную активность, способствовать формированию двигательной культуры, создавать положительный эмоциональный настрой

ФОРМЫ РАБОТЫ

музыкального руководителя	воспитателя группы	инструктора по физической культуре
Музыкальные занятия совместно с воспитателем и учителем-дефектологом -групповые -индивидуальные *праздники, досуги *различные формы взаимодействия с семьёй	*игровые упражнения *проблемно-игровые ситуации *дидактические игры *сюжетно-ролевые игры *продуктивная деятельность	Физкультурные занятия -групповые -малой подгруппой -индивидуальные В помещении, на воздухе. спортивные досуги

Основными задачами совместной работы музыкального руководителя и **учителя-дефектолога** являются:

Оздоровительные	Образовательно-воспитательные	Коррекционные
Укреплять костно-мышечный аппарат. Развивать дыхание. Развивать координацию движений и моторные	Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность.	Развивать речевое дыхание. Развивать артикуляционный аппарат. Формировать просодические компоненты речи.

функции. Формировать правильную осанку.	Формировать способность восприятия музыкальных образов. Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.	Развивать фонематическое восприятие. Развивать грамматический строй и связную речь.
--	---	--

Координационный план проведения совместных занятий

Коррекционные задачи	дефектолог	Музыкальный руководитель
Развитие мелкой моторики и общей моторики	Упражнения с различным дидактическим материалом. Пальчиковые игры.	Игра на детских музыкальных инструментах. Ритмическое выполнение общеразвивающих движений. Танцевальные движения. Театр с использованием кукол бибабо
Развитие координации речи с движением	Игры направленные на развитие координации речи с движением	Музыкально ритмические движения. Хороводы. Логоритмика.
Развитие ориентировки в пространстве	Игры и упражнения с различным дидактическим материалом	Использование пространства зала для музыкальных игр « Где живет Игрушка? «Право – Лево» Упражнения с различными предметами на ориентировку в пространстве.
Развитие памяти, внимания	Использование графических планов, мнемотаблиц	Пение сопровождающееся движениями. Разучивание песен, чистоговорок, распевок, движений. Смена музыкального темпа , ритма. Узнавание звучания музыкальных инструментов. Игры на запоминание и узнавание мелодий.
Развитие мимики	Гимнастика мимических мышц. Произвольное формирование определенных мимических поз. Связь мимики с интонацией.	Развитие выразительности в пении и танце
Развитие речевого дыхания	Скороговорки. Упражнения на поддувание. Дифференциация ротового и носового дыхания. Выработка нижне диафрагмального дыхания	Использование музыкальных духовых инструментов Распевки Упражнения на дыхание в танце
Развитие голоса	Звуковая гимнастика. Игры на развитие силы голоса.	Хоровое пение. Движения с речью под музыку. Использование характерных ролей.

Развитие фонематического слуха	Чтение стихотворений с выделением фонем. Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам. Восприятие акустико-артикуляционного образа звука. Формирование контроля за речью.	Использование попевок, распевок Хоровое и индивидуальное пение. Музыкально-ритмические движения.
Развитие грамматического строя речи	Формирование навыков словообразования и словоизменения. Преодоление аграмматизма.	Разучивание текстов песен. Драматизация. Музыкальные спектакли, инсценировки. Кукольный театр.
Развитие словаря	Развитие понимания различных речевых структур и грамматических форм. Развитие номинатного, предикативного и адъективного словаря.	Пополнение словаря музыкальной терминологией. Обогащение словаря в процессе занятий.
Развитие диалогической речи	Формирование навыков составления диалога	Драматизация. Кукольный театр и куклы бибабо. Музыкальные спектакли.
Развитие монологической речи	Развитие у ребенка желания говорить. Воспитание навыков овладения монологической речью.	Разучивание текстов песен.
Развитие коммуникативных навыков	Психологические этюды и коммуникативные игры	Участие детей в музыкальных представлениях.

2.4. Психологическое сопровождение детей с ОВЗ

Зона компетенции педагога-психолога в организации и проведении коррекционной работы ГБДОУ обусловлена имеющимися у детей отклонениями, приведшими к нарушению речи, умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениями в становлении личности.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Работа по основным направлениям работы строится с учетом решения общих и коррекционных задач.

В группах компенсирующей направленности работает педагог-психолог.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья детей и взрослых.

Основные направления работ в соответствии с письмом Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. №28-51-513/16

- Профилактика;
- Диагностика;
- Консультирование;
- Развивающая работа;

- Коррекционная работа;
- Психологическое просвещение и образование

Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:

- Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач. Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.
- Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).
- Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).
- Индивидуализация.
- Нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

Основные методы и приемы работы с детьми:

- ✓ Музыкально-ритмические упражнения
- ✓ Психогимнастика
- ✓ Дыхательная и мимическая гимнастика
- ✓ Упражнения на мышечную релаксацию
- ✓ Игры на развитие навыков общения
- ✓ Обыгрывание эмоционального состояния
- ✓ Выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.
- ✓ Сюжетно-ролевые игры
- ✓ Чтение и обсуждение художественных произведений
- ✓ Просмотр и анализ фрагментов мультфильмов
- ✓ Элементы сказкотерапии с импровизацией
- ✓ Дидактические игры
- ✓ Графические задания
- ✓ Проигрывание этюдов по ролям
- ✓ Проблемные ситуации
- ✓ Подвижные игры

Форма организации коррекционно-развивающей работы с детьми: подгрупповая, групповая, индивидуальная.

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПЕДАГОГА – ПСИХОЛОГА

Направления работы	Задачи	Формы, способы, средства
Диагностика	психолого-педагогическое изучение личности ребенка с целью определения хода его психического развития, соответствия возрастным нормам, создания программ индивидуальной работы	Наблюдение, тестирование, анкетирование родителей и педагогов
Коррекционно-развивающая работа с детьми	- способствовать самопознанию ребенка, помогать ему осознавать характерные особенности и предпочтения;- развивать навыки социального поведения, чувство принадлежности к группе; - формировать у детей умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой); - развивать у детей адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей; - вырабатывать у детей положительные черты характера, способствовать лучшему взаимопониманию в процессе общения;- развивать самоконтроль в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения; - обучать детей речевым средствам общения; - корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения; - развивать творческие способности и воображение в процессе игрового общения; - развивать предпосылки к учебной деятельности (волевые качества, мотивацию) детей; - развивать навыки произвольной регуляции поведения;- развивать познавательные процессы: внимание, восприятие, память, речь и мышление; - развивать мелкую моторику, графические навыки;- помочь детям принять роль ученика, формировать эмоционально-положительное отношение к школе.	Индивидуальные и подгрупповые формы работы с детьми, на которых используются: - развивающие игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, игры на развитие навыков общения, настольно-печатные игры, подвижные игры и др.); - упражнения (подражательно-исполнительского и творческого характера, на мышечную релаксацию, на развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления, речи, воображения, произвольной регуляции, тонкой моторики пальцев рук); - этюды; - рассматривание рисунков и фотографий; - свободное и тематическое рисование; - чтение художественных произведений; - сочинение историй; - беседы; - моделирование и анализ заданных ситуаций; - слушание музыки; - мини-конкурсы, игры-соревнования
Работа с родителями	Формирование у педагогов и родителей потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах	папка-передвижка для родителей, индивидуальные и групповые консультации, общие родительские

	ребенка и собственного развития	собрания, вопросы и ответы в режиме он-лайна.
Методическая работа	Повышение квалификации	Семинары, методические объединения, научно-методические конференции, круглые столы, медико-психолого-педагогические консилиумы, производственные совещания
Просветительская работа	Повышение уровня компетентности в вопросах психологии у педагогов и родителей	папка-передвижка для родителей, индивидуальные и групповые консультации, выступления на педагогическом совете, общие родительские собрания, публикации в интернете.
Профилактическая работа	Формирование у педагогов и родителей потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах ребенка и собственного развития	Тренинги, консультации, семинары-практикумы, общие родительские собрания
Взаимодействие с УОО	Помощь детям в надлежащем уходе и заботе	Уведомление органов опеки и полиции о неблагополучных семьях

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

К сфере профессиональной компетентности педагога-психолога относятся следующие образовательные области:

- Социально – коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Художественно – эстетическое развитие
- Физическое развитие

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

➤ Игра

Обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь.

➤ Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Цель: повышение уверенности ребенка в себе, укрепление его эмоционального состояния.

Задача—формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе на основе проигрывания моделей поведения в той или иной ситуации, формирующих активную жизненную позицию, ориентирующих детей на самостоятельное принятие решений (формирование простейших алгоритмов поведения в наиболее типичных ситуациях):

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сфера компетентности педагога-психолога: Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

➤ Изобразительное творчество

Сфера компетентности педагога-психолога: Развиваем детское художественное творчество через использование методов **арт-терапии**

➤ Музыка

Сфера компетентности педагога-психолога: Приобщаем к музыкальному искусству через использование **разнохарактерной музыкой** (релаксационная, активизирующая, шум леса и моря, детские песенки и т. д.).

Образовательная область «Физическое развитие»

➤ Физическая культура

Развивать речь посредством движения;

Закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления.

Развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений

➤ Представление о здоровом образе жизни и гигиене

Сфера компетентности педагога-психолога: Сохранение и укрепление психического здоровья ребенка, профилактика нарушений психического развития.

Правильная организация режима дня в детском саду и дома, чередование различных видов деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Содержание деятельности педагога-психолога

с детьми	с педагогами	с родителями
Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка. Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению. Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей. Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду. Коррекция коммуникативной и познавательной сферы ребенка. Составление индивидуальной траектории развития ребенка.	Методическая и практическая помощь в организации и проведении открытых мероприятий (по плану ДОУ). Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. Просветительская работа с воспитателями, педагогами ДОУ, Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года). Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций. Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам). Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом. Психолого-педагогическое сопровождение познавательно-речевого направления и квалифицированная коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей.	Социологическое анкетирование родителей (в течение года). Индивидуальное консультирование родителей. Углубленная диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу). Просветительская работа среди родителей. Организация и проведение тренингов, семинаров, мастер-классов.

Взаимодействие педагога-психолога со специалистами ГБДОУ

С руководителем ДОУ

- Участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения, совместно с администрацией планирует свою деятельность с целью достижения поставленных педагогическим коллективом целей и задач.
- Уточняет запрос на психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса, на формы и методы работы, которые будут эффективны для данного образовательного учреждения.
- Осуществляет поддержку в разрешении спорных и конфликтных ситуаций в коллективе.
- Принимает участие в расстановке кадров с учетом психологических особенностей педагогов и воспитателей.
- Предоставляет отчетную документацию.
- Проводит индивидуальное психологическое консультирование (по запросу).
- Участвует в комплектовании групп с учетом индивидуальных психологических особенностей детей.
- Обеспечивает психологическую безопасность всех участников воспитательно-образовательного процесса.
- Оказывает экстренную психологическую помощь в нештатных и чрезвычайных ситуациях.

Со старшим воспитателем

- Участвует в разработке основной общеобразовательной программы ДОУ в соответствии с ФГОС.
- Составляет индивидуальные образовательные маршруты (содержание психолого-педагогической работы по организации взаимодействия взрослых и детей в освоении образовательных областей).
- Анализирует психологический компонент в организации воспитательной работы в учреждении и вносит предложения по повышению эффективного психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса.
- Участвует в разработках методических и информационных материалов по психолого-педагогическим вопросам.
- Разрабатывает программы по повышению психологической компетентности участников образовательного процесса (педагогический коллектив, родители).
- Участвует в комплектовании кружков и творческих объединений с учетом индивидуальных особенностей дошкольников. В рамках консультативной помощи родителям участвует в выборе дополнительного обучения и его направленности.
- Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, психолого-педагогических консилиумов, творческих групп.
- Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в дошкольном учреждении с точки зрения создания в нем психологического комфорта.
- Выступает консультантом по вопросам создания предметно-развивающей среды.
- Оказывает поддержку в развитии ИКТ.
- Представляет документацию установленного образца (план работы, аналитические справки, анализ работы за год).
- Участвует во внедрении и адаптации новых программ работы (ФГОС, мультимедийные технологии, ИКТ-технологии).
- Участвует в организации и проведении Дня открытых дверей.

С воспитателем

- Содействует формированию банка развивающих игр с учетом психологических особенностей дошкольников.
- Участвует совместно с воспитателем в организации и проведении различных праздничных мероприятий
- Участвует в проведении мониторинга по выявлению уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у дошкольников на основании анализа представленных воспитателю рекомендаций по образовательной траектории развития ребенка (в конце учебного года)
- Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.
- Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.
- Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым повышая их социально-психологическую компетентность.
- Оказывает помощь воспитателям в разработке индивидуального образовательного маршрута дошкольника.
- Проводит консультирование воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей.
- Осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности воспитателя.
- Осуществляет психологическое сопровождение воспитателя в процессе самообразования.
- Оказывает психологическую профилактическую помощь воспитателям с целью предупреждения у них эмоционального выгорания.
- Проводит обучение воспитателей навыкам бесконфликтного общения друг с другом (работа в паре).
- Содействует повышению уровня культуры общения воспитателя с родителями.
- Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей).
- Участвует во внедрении здоровьесберегающих технологий (подготовка руки к письму, правильная осанка и т. д.).
- Участвует в деятельности по формированию универсальных предпосылок учебной деятельности (активизация внимания и памяти), просвещает воспитателей по данной тематике.

С музыкальным руководителем

- Оказывает помощь в рамках психологического сопровождения деятельности музыкального руководителя.
- Помогает в создании эмоционального настроения, повышении внимания.
- Участвует в подборе музыкального сопровождения для проведения релаксационных упражнений на музыкальных занятиях.
- Проводит совместные занятия со старшими дошкольниками с целью развития творческого воображения, фантазии, психологического раскрепощения каждого ребенка.
- Учит детей определять, анализировать и обозначать словами свои переживания, работая над их эмоциональным развитием, в ходе прослушивания различных музыкальных произведений (для комплексных занятий).

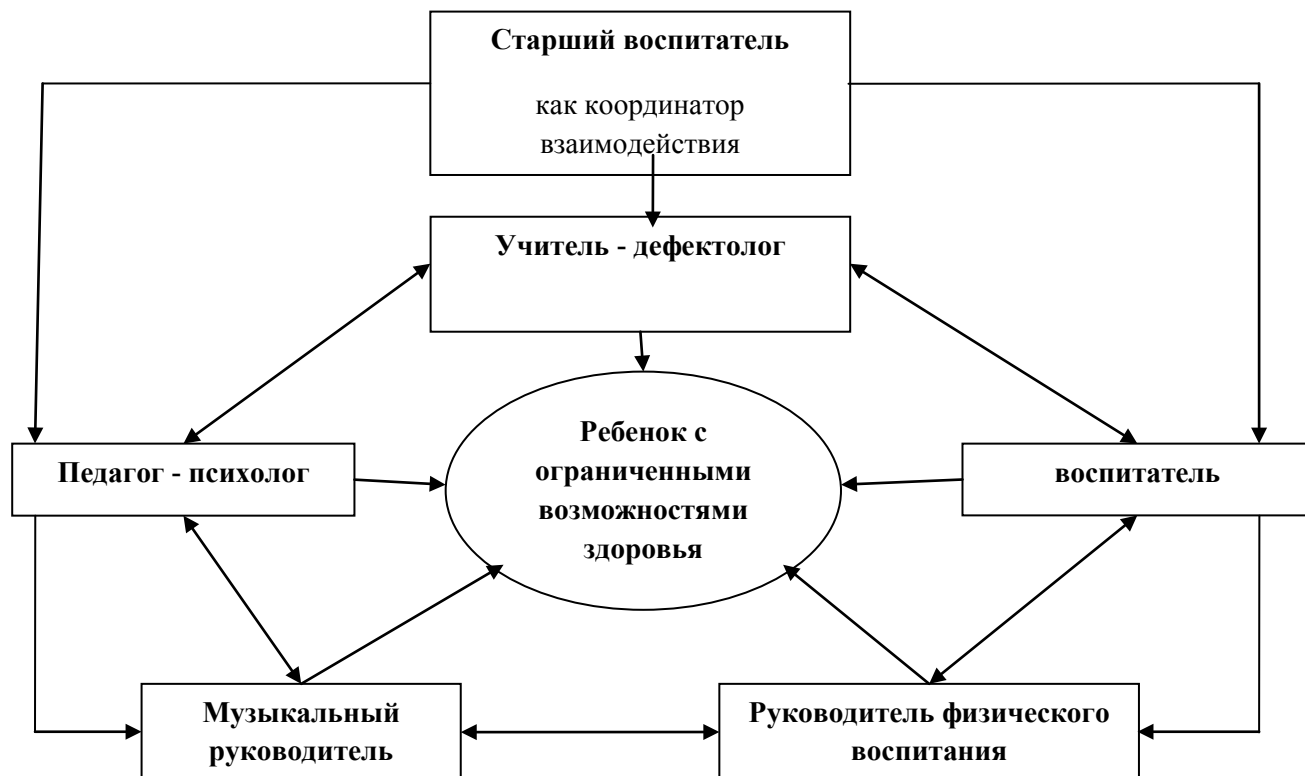
- Оказывает консультативную помощь в разработке сценариев, праздников, программ развлечений и досуга, распределении ролей.
- Осуществляет сопровождение на занятиях, при подготовке и проведении праздников, досуга развития памяти, внимания, координации движений.
- Участвует в проведении музыкальной терапии.
- Участвует в организации и проведении театрализованных представлений.
- Обеспечивает психологическую безопасность во время проведения массовых праздничных мероприятий.

С инструктором по физической культуре

- Участвует в составлении программы психолого-педагогического сопровождения по физическому развитию в рамках ФГОС.
- Участвует в выполнении годовых задач детского сада по физическому развитию.
- Формирует у детей, родителей и сотрудников детского сада осознание понятия «здоровья» и влияния образа жизни на состояние здоровья.
- Оказывает помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья.
- Способствует развитию мелкомоторных и основных движений.
- Формирует потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Способствует взаимодействию детей разных возрастов (например, при организации соревнований между возрастными группами: старшей и подготовительной).
- Участвует в поиске новых эффективных методов и в целенаправленной деятельности по оздоровлению.
- Систематизирует результаты диагностики для постановки дальнейших задач по физическому развитию.
- Участвует в организации взаимодействия с лечебно-профилактическими учреждениями и центрами (при наличии договора с ними).
- Способствует внедрению в работу здоровьесберегающих технологий.
- Способствует формированию у детей волевых качеств (настрой на победу и т. д.).
- Помогает адаптироваться к новым условиям (спортивные соревнования, конкурсы вне детского сада).
- Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психопрофилактические прогулки, физкультурная терапия).

2.5 Взаимодействие специалистов в группах компенсирующей направленности

Модель взаимодействия специалистов по обеспечению индивидуального сопровождения воспитанников



Для обеспечения целостности и комплексности педагогического процесса, интеграции коррекционного и общеобразовательного направлений, а также создания условий, снижающих дополнительную нагрузку на детей в ДОУ выстроена система взаимодействия специалистов.

Руководителем педагогического коллектива группы является учитель-дефектолог, совместно с педагогом-психологом координирующий коррекционное направление в работе с детьми через:

- Совместные еженедельные обсуждения динамики развития детей и определение (корректировка) коррекционных маршрутов;
- Тетрадь взаимосвязи специалистов включает:
 - задачи работы специалиста (музыкального руководителя, педагога – психолога, инструкторов по физическому воспитанию) по периодам обучения детей,
 - рекомендации по коррекционной работе, приблизительные игры и упражнения для каждого специалиста
 - индивидуальная работа.

Формой взаимодействия специалистов по уточнению заключения, выявлению и сопровождению детей, находящихся в трудной жизненной ситуации на уровне ДОУ является психолого-медико-педагогический консилиум. В состав ПМПК входят: заведующий, старший воспитатель, врач, учитель-дефектолог, педагог-психолог, воспитатель музыкальный руководитель, физкультурный руководитель. Деятельность консилиума регламентирована Положением о ПМПК.

**План взаимодействия участников образовательного процесса
в компенсирующих группах.**

Содержание работы	Срок	Ответственные
Совместное обследование детей с ЗПР в группеекомпенсирующей направленности: • особенности мышления. • речевое обследование; • уровень физического развития; • уровень музыкального развития;	Сентябрь	учитель – дефектолог. Руководитель по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели, педагог - психолог
Проведение «Круглого стола» для всех участников образовательного процесса на тему «Организация взаимодействия в работе».	Сентябрь	Ст.воспитатель
ПМПк	Октябрь, Май	Старший воспитатель учитель - дефектолог воспитатели педагог - психолог
Консультации для педагогов:	По плану	учитель - дефектолог
Ведение и заполнение тетради по взаимодействию со специалистами (музыкальным руководителем и воспитателем по физической культуре). Планирование специалистами (музыкальным руководителем и руководителем по физической культуре) в календарных планах специальных упражнений на развитие дыхания, коррекцию движений, развитие мелкой моторики рук.	В течение года В течение учебного года	Учитель – дефектолог Музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре
Мониторинг состояния здоровья детей.	2 раза в год	Ст.медсестра
Проведение лечебно-профилактических мероприятий (по назначению врача)	По назначению	Ст.медсестра

Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления с детьми специалистами

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого – медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

Специалист	Форма организации детей	Задачи, направления
Учитель-дефектолог	Подгруппами	- Коррекция нарушений познавательной сферы - развитие самостоятельной фразовой речи - развитие лексико-грамматических категорий - подготовка к обучению грамоте
	Индивидуально	Согласно индивидуального коррекционного маршрута
Педагог-психолог	Подгрупповые психопрофилактические занятия/тренинги	Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер
	Подгрупповые коррекционные занятия	Коррекция личностной сферы детей и нарушений коммуникативного акта
	Индивидуально	Коррекция нарушений познавательной сферы
Воспитатель	В течение дня	закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях
		расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов
		систематический контроль за грамматической правильностью речи детей
Инструктор по физической культуре	Фронтально	дыхательная гимнастика; корректирующие упражнения; развитие крупной и мелкой моторики коррекция двигательных навыков
Музыкальный руководитель	Фронтально	постановка диафрагмально-речевого дыхания; развитие координации движений; музыкотерапия; развитие общей и мелкой моторики; развитие эмоциональной сферы развитие сенсорной культуры
Помощник воспитателя	Индивидуальная Подгрупповая	сопровождение детей по индивидуальным маршрутам к специалистам; помощь при проведении организованной деятельности детей и в режимных моментах; помощь при освоении навыков самообслуживания, согласно возрасту воспитанников

**Взаимодействие с социальными партнерами и родителями воспитанников по
осуществлению коррекционной помощи детям.
План сопровождения детей.**

Участники воспитательно- образовательного процесса	Содержание деятельности
1. Учитель-дефектолог	* Организуют и координируют коррекционно - педагогический процесс с педагогами и родителями; * Оказывает коррекционную помощь воспитанникам; * Отбирает наиболее эффективные методы и приёмы коррекции психических функций и речи * Оценивает степень речевой готовности ребёнка к школьному обучению; * Осуществляет контроль за качеством речевой работы с детьми.
2. Родители	* Создают в семье условия, благоприятные для общего и речевого развития детей; * Проводят целенаправленную и систематическую работу по общему, речевому развитию ребёнка и необходимую коррекцию недостатков речи.
3. Воспитатели	* Закрепляют приобретённые ребёнком знания; * Отрабатывают умения до автоматизации навыков; * Интегрируют коррекционные цели, технологии, содержание в повседневной жизни детей; * Стимулируют речевую активность детей.
4. Музыкальный руководитель	* Формирует движения под музыку; * Развивает музыкальный слух и певческие навыки; * Работает над развитием голоса, фонематического слуха; * Участвует в работе по автоматизации звуков; * Развивает темп, ритм, плавность речи.
5. Инструктор по физической культуре	* Способствует оздоровлению организма ребёнка; * Совершенствует координацию ОВД; * Развивает общую и мелкую моторику.
6. Педагог - психолог	* Следит за соблюдением прав и интересов ребёнка; * Обеспечивает социально-педагогическую поддержку и помощь семье в развитии ребёнка с нарушениями речи.
7. Врачи детской поликлиники	* Обследуют состояние здоровья ребёнка; * Назначают необходимое лечение.
8. ПМПК	* Обследуют детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.
9. Детская психиатрия	* обследование состояния нервно – психического статуса детей группы; * исследование высших психических функций; * назначение необходимого лечения; * наблюдение за динамикой восстановления психических функций, проводя повторные обследования; * консультирование родителей и педагогов по вопросам сохранения психического развития детей.

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе *непосредственно организованной образовательной деятельности*. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Старшая и подготовительная группы

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду*. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальных умений*: *поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть

«посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одни из основных принципов дошкольного образования:

- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Стандарт направлен на решение такой задачи, как

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

Старшая группа

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Подготовительная группа

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Формы взаимодействия

Формы взаимодействия	Задачи
Информационно-аналитические	Сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей. О наличии у них необходимых педагогических знаний; об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.
Познавательные	Повышают психолого- педагогическую компетентность родителей, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию Знакомят родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей. Рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.
Досуговые	Устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценивать деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно видеть деятельность воспитателя.

Направления работы с семьей

Направления работы	Формы работы
Педагогический мониторинг	Беседы анкетирование
Педагогическая поддержка	семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные. выставки детского и совместного детско-родительского творчества: детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу игры-беседы
Педагогическое образование родителей	встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру»,

	«Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу» тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов конкурсы
Совместная деятельность педагогов и родителей	творческие вечера совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности оформление группы к празднику

Формы взаимодействия ДОО и семьи.

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| ✓ Анкетирование | ✓ Педагогические беседы |
| ✓ Практикум | ✓ Дни добрых дел |
| ✓ Педсовет с участием родителей | ✓ День открытых дверей |
| ✓ Общее родительское собрание | ✓ Совместные походы, экскурсии |
| ✓ Родительский тренинг | ✓ Педагогические газеты |
| ✓ Ознакомительные дни | ✓ Круглый стол |
| ✓ Выставки детских работ | ✓ Семейная гостиная |
| ✓ Стенды | ✓ Неделя открытых дверей |
| ✓ Опрос | ✓ Деловые игры |
| ✓ Беседа | ✓ Праздники, утренники |
| ✓ Групповое родительское собрание | ✓ Папки передвижки |
| ✓ Родительские вечера | ✓ Советы, рекомендации |

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

Формы информационного взаимодействия ДОО родителями по основным линиям развития ребенка

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Познавательное и речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного, речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.
3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического

развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Участие родителей в игротеках

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей.

Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.

3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги используют при работе с родителями можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка).

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- радиотрансляция;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Одним из направлений, связанных с включением родителей в общий с дошкольным образовательным учреждением образовательный процесс, заключается в использовании технологии «Детский календарь». Технология заключается в том, что родителям предлагается специальное печатное издание, предназначенное для занятий с ребенком в условиях семейного воспитания под названием «Детский календарь».

Содержание «Детского календаря» связано с содержанием образовательной работы в детском саду, что позволяет осуществлять взаимоконтроль педагогам и родителям. В отличие от традиционных материалов «Детский календарь» имеет ряд специфических особенностей:

- 1) использование для занятий с ребенком не требует специальных знаний от взрослого.
- 2) использование в условиях семейного воспитания требует минимум специальных дополнительных материалов и не требуется предварительная подготовка
- 3) регулярность использования;
- 4) индивидуализация интересов;
- 5) реализация всех культурных практик: игры (сюжетной и с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и чтению художественной литературы.

2.9. Специфика национальных, социокультурных и иных условий.

Образовательный процесс строится с учетом социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических особенностей функционирования.

Климатические условия Северо – Западного региона имеют свои особенности: короткая продолжительность светового дня, повышенная влажность воздуха, дождливость, сильные ветра, вьюжная погода в зимний период. Исходя из этого, в образовательный процесс ГДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В январе – устанавливаются недельные каникулы, в период которых не проводится непосредственно образовательная деятельность, а в отведенное для неё время создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально – художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные развлечения.

В холодное время года и при неблагоприятных погодных условиях, в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 уменьшается пребывание детей на прогулке. В этом случае воспитатель занимает время отведенное для прогулки разными видами детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтением. В теплое время и при благоприятных погодных условиях – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В течении года, в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др., итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями физкультурных праздников, викторин, конкурсов.

В связи с национально-культурными особенностям контингента семей воспитанников в процессе праздников, развлечений и другой организованной совместной деятельности, дети знакомятся с культурой своего народа, с произведениями национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционной архитектурой, народным декоративно-прикладным искусством через образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», также реализуется проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящего в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».

Отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых, такими профессиями как: врач, учитель, строитель, сотрудники речного и морского порта, машинист метрополитена, экскурсовод и др. Одной из главных особенностей города, является богатейшее исторически сложившееся музейное наследие, что обуславливает знакомство детей с миром музея.

2.10. Особенности организации психолого-педагогического обследования.

Необходимым условием реализации образовательной «Программы» для детей с ЗПР является проведение **комплексного психолого-педагогического обследования**.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы в образовательной организации проводится два раза:

- первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;
- второй (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	3 - 2 недели	Сентябрь Май

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

2.11. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. — М.: ТЦ Сфера, 2006. Шелухина И. П.

Программа состоит из трех разделов.

1. Мужчина и женщина — какие они?

Цикл занятий данного раздела позволяет:

— сформировать представление о роли и занятости мужчины и женщины в семье, об их взаимоотношениях: дружная семья, все заботятся друг о друге, помогают, каждый имеет свой круг обязанностей;

— рассказать о мужских и женских профессиях. Для мужчин характерны героизм, смелость, физическая сила, отвага, благородство, умение прийти на помощь (военные, полицейские, пожарные, летчики, спасатели); Женщины выбирают профессии, позволяющие проявить миротворчество, отзывчивость, доброту, умение видеть и создавать красоту (врач, портниха, парикмахер, повар, педагог, хореограф).

2. Я — мальчик, будущий мужчина. Я — девочка, будущая женщина

Все занятия этого раздела призваны сформировать предпосылки мужественности и женственности, правильное понимание будущих женских и мужских ролей, эмоционально-положительное отношение к выполнению будущей социальной роли.

В содержании раздела разные виды деятельности взаимосвязаны.

3. Маленькие рыцари и маленькие принцессы

При выполнении заданий этого раздела возникают представления о различиях между мальчиками и девочками — как во внешнем облике, так и в характере и поведении, воспитывается культура общения в различных ситуациях и игровой деятельности. Вырабатываются:

- доброжелательное отношение друг к другу;
- желание быть опрятным, способность видеть и устранять недостатки своего внешнего вида в причёске, одежде;
- стремление оказать помощь друг другу в игре, совместной деятельности;
- умение видеть и ценить хорошие поступки и положительные черты характера;
- понимание и уважение мнения партнеров противоположного пола.

Структура программы задает основу планирования педагогического процесса. Обозначенные три раздела не только связаны между собой; их содержание постоянно перекликается и интегрирует такие образовательные области, как социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Поэтому воспитатель вправе варьировать программное содержание и его последовательность, при необходимости отступая от предложенной структуры.

Тематический план представлен в книге «Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. — М.: ТЦ Сфера, 2006. Шелухина И. П.» стр. 7-11.

Содержание см. на стр. 25 – 93 «Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. - М.: ТЦ Сфера, 2006. Шелухина И. П.»

Координация деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей, специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы, избегая

повторов, последовательно во времени разворачивать определенные темы. При организации изодетельности планируется специальное занятие «Все работы хороши — выбирай на вкус». На занятиях по ознакомлению с окружающим воспитатель проводит беседу по картинкам из серии «Кем быть?». Музыкальный руководитель организует развлечение с показом инсценировки «А что у вас?» С.В. Михалкова. Педагог - психолог, организует работу по темам психокоррекции, преодоления конфликтов и снятию агрессии.

Дифференциация педагогического процесса. Например, на занятиях по математике воспитатель может предложить мальчикам для порядкового и количественного счета танки, солдатиков, кораблики, флажки, а девочкам — бантики, цветочки, куколок. Мальчиков попросить придумать и решить задачи о военных, охотниках, средствах передвижения, а девочек — о принцессах, игрушках, растениях, животных.

При организации трудовой деятельности выполнение заданий можно распределить таким образом.

Мальчики	Девочки
1	2
Хозяйственно-бытовой труд	
Меняют воду в ведрах, пылесосят и выбивают пыль из ковров	Протирают пыль на полочках, моют игрушки, стирают кукольное белье
Дежурства	
Ставят для занятия столы; стулья, вешают доски, убирают на место. Раздают второе, убирают посуду	Сервируют стол, подметают пол, протирают столы, раскладывают наглядный материал, убирают его, моют кисточки, розетки для красок или клея
Труд в уголке природы	
Переносят горшки с комнатными растениями, моют, приносят землю для пересадки комнатных растений	Поливают, рыхлят комнатные растения, моют блюдца из-под комнатных растений
Труд на участке	
Подметают и очищают дорожки от листьев, зимой — от снега, делают горку из песка в песочнице, делают 'совместно с воспитателем снежные постройки, выносят оборудование на участок для игр и занятий спортом, приносят воду в мини-бассейн для игр с водой	Поливают песок в песочнице, наводят порядок на веранде, в игровых уголках, протирают пыль на полках, шкафах, моют игрушки, подметают пол в игровых домиках
Труд на огороде	
Перекапывают землю на грядках и в цветниках, приносят лейки с водой, посыпают междурядья песком, окучивают огородные растения	Сеют семена, высаживают рассаду, поливают, рыхлят, пропалывают всходы огородных культур и цветов
Ручной труд	
Мастерят поделки из дерева, конструируют из бумаги, картона, бросового материала, мелкого конструктора	Вышивают салфетки, шьют одежду для кукол, мягкие игрушки, делают сувениры для малышей, мальчиков, сотрудников, родителей

На музыкальных занятиях руководитель следит за красотой и правильностью исполнения характерных танцевальных движений, поощряет девочек за грациозность, мальчиков за ритмичность и правильность. Предлагает к исполнению любимые песни, слушание музыкальных произведений по желанию. Обучает игре на шумовых и музыкальных инструментах: ложки, барабаны, гармони для мальчиков; бубны, колокольчики для девочек. Производит отбор танцевальных номеров для праздничных утренников: «бравые солдаты», «матросский танец», «танец клоунов» — для мальчиков, «танец с зонтиками (куклами)», «танец снежинок» — для девочек, а также танцы в парах: «гусары и барышни», «парный танец».

На занятиях по физическому воспитанию дифференцированное воспитание мальчиков и девочек происходит по следующим направлениям.

1. Учет сензитивных (критических) этапов для формирования и совершенствования физических качеств, двигательных навыков и умений у мальчиков и девочек с целью получения максимальных результатов при минимальных физических и психических затратах.

2. Осуществление общей физической подготовки с разной дозировкой нагрузок мальчиков и девочек в упражнениях на выносливость, в характере и величине мышечных усилий. Более глубокая специальная подготовка может осуществляться через раздельную программу, основанную на использовании разных видов игр и упражнений, соревнований.

3. Предъявление разных требований к выполнению одних и тех же движений: четкость, ритмичность, дополнительные усилия — для мальчиков; пластичность, выразительность, грациозность — для девочек.

Эти направления могут реализоваться на обычных физкультурных занятиях, когда вводная и заключительная части, а также общеразвивающие упражнения и подвижные игры проводятся фронтально, со всеми детьми. А обучение основным видам движений, спортивным упражнениям или элементам спортивных игр в основной части планируются отдельно для мальчиков и девочек. Достаточно эффективной является работа с подгруппой детей на прогулке и в другие режимные моменты в форме подвижных игр, игровых упражнений и заданий.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Воспитание базируется на положительных примерах поведения взрослых. Педагогам дошкольного учреждения необходимо это учитывать самим и пристальное внимание уделять работе с родителями. По некоторым вопросам необходимо достичь понимания: например, нельзя требовать от девочки ласки, внимания к членам семьи, если мама груба, постоянно кричит на мужа. Так и сын, отец которого устранился от домашних обязанностей и воспитания детей, груб по отношению к жене и окружающим, может, став взрослым, перенять эти черты. Несогласованность требований, предъявляемых в детском саду и дома, вызывает у ребенка чувство растерянности, обиды или даже агрессии. Поэтому педагогам следует заинтересовать родителей перспективами нового направления развития детей, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать союзниками в своей работе. Родителей надо постоянно держать в курсе событий, знакомить с работой детского сада на открытых занятиях и мероприятиях, оформлять информацию в «Уголке для родителей», организовывать выставки детских работ.

Содержание работы с родителями представлено на стр. 17-18 «Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. — М.: ТЦ Сфера, 2006. Шелухина И. П.»

Содержание работы по преемственности детского сада и начальной школы представлено на стр. 19 «Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к

воспитанию детей старшего дошкольного возраста. — М.: ТЦ Сфера, 2006. Шелухина И. П.»

Особенности организации педагогического мониторинга

Для определения результативности проводится педагогическая диагностика уровня знаний и представлений по всем задачам программы. Детям старшего дошкольного возраста предлагаются четыре серии вопросов.

Для выявления представлений о роли и занятости мужчины в семье:

- сколько человек в твоей семье?
- кто считается главой семьи?
- кто в вашей семье решает, что нужно купить?
- к кому ты обратишься, чтобы тебе купили новую игрушку?
- что делает в семье папа (мама)?
- как мама заботится о членах семьи?
- какие обязанности в семье имеет папа?

Для уточнения представлений о социальном статусе мужчины и женщины:

- кем работает папа (мама)?
- что ты знаешь о профессии папы (мамы)?
- какие орудия труда нужны папе (маме) для работы?
- какие мужские (женские) профессии ты знаешь?

Для определения уровня знаний об основных чертах и мужчин и женщин:

- каким должен быть мужчина?
- какая должна быть женщина?
- какие произведения ты знаешь, где говорится о смелых, сильных мужчинах?
- какие произведения ты знаешь, где говорится о скромных, добрых,

заботливых женщинах?

- на кого из литературных героев ты хочешь быть похожим, почему?

Для изучения представлений о различиях мальчиков и девочек, культуре общения:

- чем отличаются мальчики от девочек?
- с кем ты дружишь, почему?
- кого ты не хотел бы принимать в игру?
- с кем ты иногда ссоришься, почему происходят эти ссоры?
- каким должен быть мальчик (девочка), с которым тебе хотелось бы

дружить?

- какие правила отношений между мальчиками и девочками ты знаешь?

Индивидуальные беседы с детьми по данным вопросам проводятся дважды в год: в сентябре и в мае.

Ответы детей анализируются по полноте ответов на вопросы и соответствуют:

полный ответ – высокий уровень

частичный - средний уровень

не ответил - низкий уровень

Программа построена с учетом программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста *«Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева.*

Программное содержание образовательной деятельности «Ладушки» для старшей группы

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию.
2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную.

3. Останавливаться четко, с концом музыки.
4. Придумывать различные фигуры.
5. Выполнять движения по подгруппам.
6. Совершенствовать координацию рук.
7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.
8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.
9. Выполнять пружинящие шаги.
10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.
11. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.
12. Развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музичирование

Задачи:

2. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.
3. Прохлопывать ритмические песенки.
4. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»).
5. Различать длительности в ритмических карточках.
6. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.
7. Осмыслить понятие «пауза».
8. Сочинять простые песенки.
9. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие речи, артикуляционного аппарата.
2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности.
3. Развитие чувства ритма.
4. Формирование понятия звуковысотности.

Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».
2. Различать трехчастную форму.
3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.
4. Учить выражать характер произведения в движении.
5. Определять жанр и характер музыкального произведения.
6. Запоминать и выразительно читать стихи.
7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение

Задачи:

1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки.
2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.
3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.
4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.
5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».
6. Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

Задачи:

1. Ходить простым русским хороводным шагом.

2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.
3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.
4. Ощущать музыкальные фразы.
5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.
6. Выполнять простейшие перестроения.
7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.
8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.
9. Развивать танцевальное творчество.

Содержание см. на стр.74 – 82 в книге «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева, ООО «Невская нота», 2015.

Диагностический материал см. на стр. 106 в книге «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева, ООО «Невская нота», 2015.

Работу с родителями см. на стр. 110-114 в книге «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева, ООО «Невская нота», 2015.

Программное содержание образовательной деятельности «Ладушки» для подготовительной группы

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.
2. Совершенствовать движения рук.
3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.
5. Ориентироваться в пространстве.
6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.
7. Придумывать свои движения под музыку.
8. Выполнять маховые и круговые движения руками.
9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.
10. Выполнять разнообразные поскоки.
11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.
12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.
2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.
3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.
4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.
5. Уметь играть двухголосье.
6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.
7. Ритмично играть на палочках.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие и укрепление мелкой моторики.
2. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения.
3. Развитие звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие чувства ритма.
5. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.
2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.
3. Учить определять форму и характер музыкального произведения.
4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.
5. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.
6. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

Задачи:

1. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.
2. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).
3. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).
4. Петь согласованно и выразительно.
5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.
6. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы

Задачи:

5. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.
6. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.
7. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.
8. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.
9. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.
10. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).
11. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.
12. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Танцевальные фантазии

Этот вид деятельности включен в программу подготовительной группы. Детская танцевальная фантазия - двигательная импровизация под любую музыку. Формирование и развитие танцевального творчества развивает у детей эмоциональную отзывчивость, умение согласовывать свои действия с действиями других детей, умение ориентироваться

в пространстве, различать музыкальные части произведения, фразы, соотносить свои движения с динамическими оттенками. Свободные танцевальные импровизации под музыку в конце музыкального занятия содействуют мышечному расслаблению, эмоциональному раскрепощению, помогают снять усталость и напряжение, доставляют детям истинное удовольствие.

Содержание см. на стр.83 – 97 в книге «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева, ООО «Невская нота», 2015.

Диагностический материал см. на стр. 108 в книге «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева, ООО «Невская нота», 2015.

Работу с родителями см. на стр. 110-114 в книге «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева, ООО «Невская нота», 2015.

Образовательная работа в летний период

Образовательная работа ГБДОУ в летний период направлена на создание оптимальных условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, их естественного развития в разнообразных видах детской деятельности, организацию здоровьесберегающего режима, повышение сопротивляемости защитных свойств организма, воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, профилактике соматических заболеваний и предупреждения травматизма, повышение компетентности педагогов и родителей на основе единства подходов к организации комплексного оздоровления воспитанников в условиях учреждения и семьи, осуществление эффективного методического, медицинского, административного контроля организации комплексного оздоровления и развития воспитанников в летний период.

При благоприятных климатических условиях обеспечивается максимальное пребывание детей на воздухе (прием, утренняя гимнастика, игры, совместная деятельность, индивидуальная работа с детьми на участке), увеличивается продолжительность дневного сна и двигательная активность детей на прогулке (с учетом группы здоровья каждого воспитанника).

В летний период с июня по август образовательная работа проводится в 2-х формах: совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками.

Образовательная работа по физическому и музыкальному воспитанию осуществляется специалистами Образовательного учреждения в первую половину дня, реализацию других направлений развития детей педагоги осуществляют в 2-х формах (совместная образовательная деятельность педагогов с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками).

Внимание педагогов уделяется двигательной (подвижные, хороводные игры, самостоятельная двигательная активность, закаливающие процедуры), игровой (игры с правилами, сюжетно-ролевые, творческие игры и другие) познавательно-исследовательской (экспериментирование), коммуникативной, изобразительной, музыкальной (театрализация, игры по станциям), конструктивной деятельности (конструирование из бросового и природного материала), восприятию художественной литературы, самообслуживанию.

В Образовательном учреждении создаются условия, обеспечивающие безопасность, охрану и укрепление здоровья детей, выполняются «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Специалистами и педагогами Образовательного учреждения разрабатываются досуги и мероприятия для воспитанников, к участию в образовательной работе в летний период привлекаются родители.

3. Организационный раздел

3.1. Режим пребывания воспитанников в группах

Работа по программе предусматривает различные виды деятельности детей. Основным **принципом** правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня разработан с учетом следующих принципов:

- соответствие с возрастными возможностями ребенка и состоянием его здоровья;
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребенка;
- приоритетных направлений развития детей;
- проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных воспитанников;
- с учетом климатических условий (теплый и холодный период времени)

Режим дня групп компенсирующей направленности составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду.

При организации жизни детей учитывается:

- возрастные особенности и возможности и вытекающие отсюда задачи воспитания, обучения и развития;
- интересы и потребности детей и их родителей;
- специфика групп.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей.

В ГБДОУ разработаны режимы:

- ✓ На холодный и теплый периоды года;
- ✓ Щадящие режимы для детей после болезни, ослабленных;
- ✓ Двигательной активности на теплый и холодный периоды года;

(Варианты режимов представлены в Приложении 1)

3.2. Структура реализации образовательной деятельности.

Структура образовательного процесса в группах для детей ЗПР в течение дня состоит из трех блоков

Первый блок (8.00 – 9.00)	Второй блок (9.00 – 11.00)	Третий блок (15.30 – 18.00)
- совместная деятельность воспитателя с детьми; - свободная самостоятельная деятельность	- непосредственно образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков развития детей (форма: игровые занятия). Индивидуальная работа.	- коррекционно - развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс; - самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем. Индивидуальная работа.

Образовательная деятельность с детьми рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года – с 1 сентября по 31 августа.

Структура образовательного процесса.

С 1 сентября – 20 сентября – адаптация, комплексное психолого-педагогическое обследование.

С 21 сентября – 15 мая образовательный период

С 15 мая - 31 мая - комплексное психолого-педагогическое обследование.

С 1 июня – 31 августа – летняя оздоровительная работа.

С сентября по май образовательная работа проводится в 3-х формах: непосредственно-образовательная деятельность, совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками.

В летний период с июня месяца образовательная работа проводится – в 2-х формах – совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками. Предпочтение отдается спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса строится:

- с учетом контингента воспитанников,
- индивидуальных и возрастных особенностей,

Образовательный процесс, в группе, предусматривает решение программных задач с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом развитии детей в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса, в соответствии с ФГОСДО.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа		

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для каждой возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. Образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета трех летних месяцев.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

возраст детей	продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня	максимально допустимый объем нагрузки во второй половине дня
5 – 6 лет	20 минут фронтальное, подгрупповое, занятие, 10 минут индивидуальное занятие, 25 минут интегрированное занятие.	В первой половине дня - 55 минут (включая индивидуальное занятие с дефектологом)	Во второй половине дня - 35 минут (включая индивидуальную работу по заданию дефектолога).
6 – 7 лет	25 минут фронтальное, 30 минут фронтальное, 10 - 15 минут индивидуальное занятие, 30 минут интегрированное занятие.	В первой половине дня - 90 минут (включая индивидуальное занятие с дефектологом)	Во второй половине дня - 45 минут (включая индивидуальную работу по заданию дефектолога).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки учителя - логопеда

Возраст	Продолжительность коррекционно-развивающего занятия
с 5 до 6 лет	10 минут индивидуальное занятие, 20 минут подгрупповое занятие, 25 минут интегрированное занятие.
с 6 до 7 лет	10 - 15 минут индивидуальное занятие, 25 минут подгрупповое занятие, 30 минут интегрированное занятие.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине года (начало января) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в

первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- ✓ действующих Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- ✓ федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- ✓ наличия приоритета направлений образовательной деятельности;
- ✓ специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных), осуществления образовательного процесса.

В группах для детей с ЗПР вводятся специальные коррекционные–развивающие занятия дополнительно к предусмотренным Программой.

Учебный план групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР.

Непосредственно организованная образовательная деятельность		
Виды образовательной деятельности	Образовательная нагрузка	
	5 -6 лет	6 -7 лет
Социально-коммуникативное развитие		
Формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков (окружающий мир)	0,5	0,5
Безопасное поведение в быту, социуме, природе (безопасность)	1	1
Ручной труд	0,75	1
Познавательное развитие		
Развитие представлений о себе и об окружающем мире (окружающий мир)	0,5	0,5
Формирование элементарных математических представлений	2	2
Конструирование	0,25	0,5
Речевое развитие		
Развитие речи	1	1
Подготовка к грамоте	1	1
Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	0,5	0,5
Лепка	0,25	0,5
Аппликация	0,25	0,5
Музыкальные занятия	2	2
Физическое развитие		
Физическое развитие	3	3
Итого	13	14

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования, расписания непрерывной непосредственно организованной образовательной деятельности, модели ежедневного планирования воспитателя.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Организация образовательной работы с детьми

Срок	Группа	Праздники	Вечера развлечений	Театрализован ные представления	Концерты, литературные вечера	Спортивные развлечения	Конкурсы	Выставки художеств.ра бот	Экскурсии	Общие мероприятия
Сентябр ь	Старш ие Подг. гр.		«День знаний»	Давайте дружить. (международн ый день мира).				Поделки из природного материала	Сквер, парк	Пересадка растений из сада в группу
Октябрь	Все группы		«Осенины»	В гости к бабушке и дедушке в деревню.			Конкурс чтецов д/с	«Золотая осень»	Школа	
Ноябрь	Ст.под г.гр.			Знакомимся с правами детей.		«Веселые старты»			Ул. М. Новикова	
Декабрь	Все группы	«Новый год»					Новогодняя игрушка	Красавица зима		
Январь	Ст.под г.		Колядки.			«Зимний Петербург»				
Февраль	Ст.под г.		Масленичная неделя 23 февраля			«Папу поздравляе м»	Поздравительн ая открытка.		Ул. Уточкина	Огород на окне
Март	Все группы	Мамин день 8 марта		Волшебный мир театра.			Подарок победителю (рисунки)	«Весна пришла»	Перекресток	Пересадка комнатных растений
Апрель	Подг. гр.			Святая Пасха.	Неделя детской книги.		«Солнечный круг» (танцы)		Пр. Королева	
Май	Ст.под г.ср.	«До свиданья, детский сад!» Прощай весна, здравствуй лето!	«День рождения города»						Транспорт	Посадка цветов в клумбе
Июнь	Все группы	День защиты детей.			Моя Родина – Россия!			«Ласково лето»		

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда – это единое пространство ДОО – групп, кабинетов, залов и др. она предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а также территории, прилегающей к Организации.

Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ строится с учетом:

- особенностей детей дошкольного возраста;
- охраны и укрепления здоровья воспитанников;
- особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- двигательную активность детей;
- возможность для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий;
- учет возрастных особенностей детей.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

содержательной насыщенности - Соответствие предметно-пространственной среды *возрастным возможностям детей* и *содержанию Программы*.

- Среда должна включать средства обучения и воспитания (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить:
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей;

трансформируемости - Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

полифункциональности - Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие в среде полифункциональных предметов;

вариативности - наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность.

Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами.

Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей;

доступности - среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников с ограниченными возможностями здоровья всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности.

Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего.

безопасности - соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-пространственная развивающая среда отражает **пять направлений** ФГОС ДО и представляет центры детской деятельности.

1. Социально – коммуникативное развитие

- ✓ Центр игры
- ✓ Безопасность
- ✓ Труд

Назначение центра

1. Организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
2. Включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
3. Формирование и коррекция индивидуального развития детей;
4. Создание условий для гармоничного развития детей.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Изобразительная Музыкальная Двигательная активность Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование из различных материалов Самообслуживание и элементарный бытовой труд
---------------------------------------	---

2. Познавательное развитие

- ✓ Конструирование
- ✓ Центр науки и природы
- ✓ Центр сенсорного развития
- ✓ Цент ФЭМП

Назначение центра

1. Развитие у детей познавательной активности.
2. Обогащение сенсомоторного и сенсорного опыта.

3. Формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.
4. Формирование представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Конструирование из различных материалов
---------------------------------------	--

3. Речевое развитие

- ✓ Центр речевого развития
- ✓ Центр книги

Назначение центра

1. Развитие свободного общения дошкольников со взрослыми и сверстниками;
2. Развитие всех компонентов устной речи дошкольников, в том числе грамматического строя речи, лексики, произношения, диалогической и монологических форм;
3. Овладение дошкольниками нормами речи.

виды детской деятельности	коммуникативный восприятие художественной литературы и фольклора
---------------------------	---

4. Художественно – эстетическое развитие

- ✓ Центр художественного творчества
- ✓ Музыкальный центр

Назначение центра

1. Развитие художественного восприятия дошкольников к различным видам искусств;
2. Развитие детского творчества;
3. Развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Изобразительная Музыкальная Двигательная активность Восприятие художественной литературы и фольклора Конструирование из различных материалов Самообслуживание и элементарный бытовой труд
---------------------------------------	---

5. Физическое развитие

- ✓ Спортивный центр

Назначение центра

1. Способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
3. Создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;

4. Ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Двигательная
---------------------------------------	--

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ГБДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Пространство групп разделено на небольшие микро пространства (для нахождения в них 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам, перегородив пространство небольшими ширмами, деревянными каркасами, крупным модульным материалом и др.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр.

Центр уединения – диванчик, кресло отгороженное от детей небольшими ширмами.

Уличное пространство

Территория ДОУ достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Каждая возрастная группа детей имеет свой участок с соблюдением принципа групповой изоляции. Площадки обеспечены необходимым оборудованием (снаряды для развития основных видов движений). Все участки имеют свои цветники. Обеспеченность ДОУ отведенной ему территорией, его оборудование и оснащение, соответствует нормативам. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, машинами и др.

На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников; разбиты цветники и клумбы. В теплый период года цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе.

На территории ДОУ имеется площадка с разметкой по правилам дорожного движения, на которой проводятся занятия, практикумы и развлечения по правилам дорожного движения.

На территории ДОУ имеется спортивная площадка, с необходимым оборудованием: для лазанья, метания, подтягивания, спортивных игр (футбол, волейбол), беговая дорожка. В теплое время года на ней проводятся физкультурные занятия, гимнастика, праздники и развлечения, а также самостоятельная двигательная деятельность детей.

Назначение

1. Организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития;
2. Организация занятий дошкольников для физического развития и укрепления здоровья.

Реализуемые виды детской деятельности	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Двигательная Самообслуживание и элементарный бытовой труд
---------------------------------------	---

СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ КАБИНЕТА УЧИТЕЛЯ - ДЕФЕКТОЛОГА

Направления коррекционной работы	Оснащение
Ознакомление с окружающим развитие речи	«Умница» - обучающий, развивающий комплекс с комплектом альбомов «Расскажи мне малыш» Подбор картинного материала по лексическим темам Магнитный набор с изображением предметов по лексическим темам. Серии сюжетных картинок для составления рассказов. Сюжетные картинки. Предметные картинки Набор картинного материала «Рассказы по рисункам Графические планы для составления рассказов «Грамматические тетради» Косинова «Грамматика в играх и картинках» М.Г.БорисенкоН.А.Лукина Игры: «Большой, маленький», «Мои первые предложения» «Изучаем предлоги», «Маленькие слова» «Короткие слова», «Кто и что» «Кто, где», «Скажи наоборот» Картинный материал «Азбука действий», «Противоположности» «Дикие животные», «Домашние животные» «Овощи. Фрукты», «Моя квартира» «Мы играем в магазин», Лото «Профессии», «Много,мало»
Развитие фонематического восприятия и речи	Набор букв на ковролин Набор букв на каждого ребенка «Звуковые домики» Условно графические схемы предложений Говорящая азбука «От звука к букве» Новикова «Грамматические тетради» Косинова «Подбери и назови»
Развитие элементарных математических представлений и развитие сенсорики	Набор цифр и математических знаков на ковролин; Набор демонстрационных цифр и знаков; Набор демонстрационных карточек; Разнообразный раздаточный счетный материал; Счетные палочки; Альбомы: «Страна блоков и палочек», «Посудная лавка», «Праздник в стране блоков», «Спасатели приходят на помощь», «Лото на математическом планшете» Игры: «Посчитайка», «Веселый счет» «Математическое лото», «Поиграем, посчитаем» «Математический тренажер», «Палочки Кьюзенера» «Блоки Дьенеша», «Кубики Никитина»,«Соты» «Цветное лото»,«Геометрическая мозаика», «Цвет, форма, объем» «Волшебные коробочки», «Математический планшет» Подбери по цвету и по форме», «Цвет, форма»
Развитие мыслительных операций Развитие зрительного и слухового восприятия,	

внимания, памяти.	«Логические таблицы», Квадраты Никитина, «4-й лишний» с усложнением», «Классификация», «Обобщения», «Свойства» «Скоро в школу», «Раз, два, три, четыре», «Логические цепочки» «Что сначала, что потом», «Сравни картинки», «Запоминайка» Альбом «развиваем внимание», Подборка лабиринтов по темам «Скоро в школу» - электронная игра, «Нелепицы» Набор иллюстраций к пословицам, «Логический поезд» Ассоциации и внимание», «Логика», «Что для чего» «Разгадай головоломку»
Развитие пространственных, временных представлений	Дидактическая игра: Круг с частями суток и временами года «Времена года» «Ассоциации» на времена года «Контрасты» «О времени года» «Сложи картинку» «Перевертыши» «Направо – налево» «Фотоаппарат» «Изучаем предлоги»
Развитие общей и мелкой моторики, конструктивного праксиса	Картотека пальчиковых игр Картотека игр речи с движением Набор бусин со шнурками для нанизывания Прищепки, Сухой бассейн, Трафареты, Шнуровки, Массажеры Мозаика, Волчки, Пазла, Мозайка, Квадраты Никитина Разрезные картинки, Конструктор на ковролин «Транспорт» Геометрическая мозаика на ковролин

СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА

Направление коррекционной работы	Оснащение
Развитие: -слухового и зрительского внимания, -фонематического слуха, автоматизация звуков, -пространственной	Аудиотека: произведений классической музыки, народной музыки, песенного фольклора, современная музыка, портреты композиторов, иллюстрации репертуара по слушанию. Музыкально-дидактические игры: «Песня, танец, марш», «Птички на проводах», «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Узнай песенку» Картотеки: частушек, колядок, хороводных игр. Картотека: попевок, упражнения на развитие дикции, Музыкально-дидактические игры: «Новый дом», «Спящий паучок и веселый зайчик». Карточки -схемы: «Птички», «Снеговик», «Круг», «Диагональ»,

организации движений,	«Змейка».
-общей и тонкой моторики, мимики,	Пальчиковая гимнастика: «Колобок прощается «Гармошка», «Зайчики и ушки» и др.
-формирование артикуляционной базы звуков,	Картотека: вокально-артикуляционных упражнений, чистоговорок, разучивание песен со звукоподражанием, музыкальные пальчиковые игры.
-чувство ритма,	Упр.на развитие дикции: «Ветер», «Ворона» «Качели», «Лошадка», «Часики»
-коммуникативных качеств,	Музыкально-дидактические игры: «Веселые подружки», «Веселые дудки», «Наше путешествие», «Определи по ритму» Ритмоблоки.
-сенсорные способности,	Картотека коммуникативных игр: «Здравствуйте», «Снег-снежок»,«Поиграем веселей», «Веселые дети» «Зорные козлики», «Ай-да сапожники»пляска «Приглашение», «Веселые пары»«Танец с гусеницей», «Танец-игра с игрушками»,игра с перестроениями.
-выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью,	Игра на шумовых инструментах, изготовленных своими руками. Музыкально-дидактическая игра«Определи звук?»«Слушаем звук долгий и короткий»,«Слушаем темп быстрый и медленный»
-коррекция музыкально-ритмических движений,	Игровые упражнения: на этапе дифференциации гласных звуков,звонких согласных, на этапе автоматизации и дифференциации свистящих звуков,шипящихзвуков,сонорныхзвуков Логоритмические комплексы общеразвивающих упражнений. Логоритмическая гимнастика.
-постановка правильного диафрагмально-речевого дыхания, развитие силы, высоты, тембра голоса, его выразительности, -формировать правильную осанку.	Картотека: дыхательные упражнения под музыку, комплекс дыхательных упр. с движением, попевки с использованием дыхательныхупражнений,упр.на укрепление дыхательных мышц,комплекс упр.звуковойпсихорегуляции дыхания: «Муха», «Комар», «Жук», «Стрекоза»,«Звуковая релаксация» Упр.на дыхание без звука.Пиктограммы.Этюды на звукоподражание. Озвучивание картин. Картотека: скороговорок для проговаривания с разным выражением,ритмодекламация Музыкально-ритмические минутки. Упражнения на релаксацию. Упражнения на развития пластики

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально – техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада соответствует ФГОС ДО и отвечают всем требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013.

В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении дошкольной организации есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет учителя – логопеда, учителя – дефектолога, психолога и другие), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной).

	Назначение	Функциональное использование	Цели	Оборудование
1	Групповые помещения со спальнями	Воспитательно-образовательная работа.	Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.	Оснащены новейшей, современной мебелью отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. В каждой группе имеется в наличии облучатель бактерицидный.
2	Музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий, досуга, праздников, развлечений, театрализованной деятельности.	Развитие музыкально – художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей.	Фортепиано, 2-музыкальных центра, магнитофон, аудио и видеокассеты, CD и DVD диски, наборы детских музыкальных инструментов (звуковысотные и шумовые), народных музыкальных инструментов, фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы по всем разделам программы, портреты композиторов,

				костюмы, атрибутика, бутафория.
3.	Физкультурный зал	Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, игр.	Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств.	Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются мячи, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений и основных видов движений, гимнастическая стенка, скамейки, магнитофон.
4.	Кабинет учителя - дефектолога	Для индивидуальных занятий	Адаптация ребёнка в социальной, учебной, бытовой сферах жизни и максимальная компенсация отклоняющегося развития.	Диагностический материал, разнообразные дидактические игры для дошкольников, (наглядный и демонстрационный материалы), дидактические материалы для ведения работы с детьми.
5.	Кабинет педагога психолога	Для индивидуальных и подгрупповых занятий	сохранение и укрепление психологического здоровья детей	Диагностический материал, разнообразные дидактические игры для дошкольников, (наглядный и демонстрационный материалы), дидактические материалы для ведения работы с детьми.
6.	Медицинский кабинет: профилактический осмотр, Procedурный	Для проведения антропометрии, профилактических прививок, изолирование больных детей.	Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками ДОУ.	Материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе. Медицинский материал
7.	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и	Создание благоприятного эмоционального климата для работников и родителей воспитанников.	Архив нормативно-правовой базы, стол письменный, шкаф для одежды.

		родителями воспитанников.		
8.	Методический кабинет	Для проведения работы с педагогами по направлениям работы ДОУ	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Повышение профессиональной компетентности педагогов	Библиотека методической литературы по всем разделам программы, передовой опыт. Диагностический материал, разнообразные дидактические игры для дошкольников, (наглядный и демонстрационный материалы), дидактические материалы для ведения работы с детьми. Проектор.
9.	Пищеблок	Хранение продуктов и приготовление пищи	Для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.	Электроплита четырехкомфорочная, шкаф кухонный, электрическая мясорубка, холодильники, морозильная камера, котел пищеварочный, стеллажи, столы производственные.
10	Прачечная (постирочная и гладильная)	Стирка и глажение постельного белья и спецодежды	Соблюдение санитарно – гигиенических норм	Стиральная машина , центрифуга, ванна, электроутюги
11	Кабинет зам.зав. по АХР	Хозяйственная деятельность, ведение отчетной документации, работа с обслуживающим персоналом.	Соблюдение СанПиН, правил ОТ и ТБ, ППБ, и безопасности учреждения.	
12	Холлы ДОУ	Размещение информации.	Просветительская работа с педагогами и родителями воспитанников.	Информационные стенды: расписание занятий, «Правила пожарной безопасности», «Правила антитеррористической безопасности», медицинский уголок, информация для родителей

Технические средства обучения

➤ Магнитофон
фонотека:
литературный материал

➤ ЭОР (электронные образовательные ресурсы)
ноутбук

звуки природы
песенный материал
релаксационный материал
жанры музыки

компьютер персональный
видеопроектор
видеотека (видеоматериалы по лексическим темам)
➤ ЭОР (электронные образовательные ресурсы)

Предметно-развивающая среда:

I. Социально – коммуникативное развитие

Центр «Игра»

Сюжетно ролевые игры

- Зеркало большое
- Куклы разных размеров
- Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол
- Кукольные сервизы
- Кукольная мебель
- Коляски для кукол
- Предметы заместители
- Атрибуты для ряженья (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т.д)
- Атрибуты для с/р игры
Дочки матери
Хозяюшки
Доктор Айболит
Парикмахерская
Моряки
- Альбом «Все работы хороши» и др.
- Альбом «Кем быть»
- Альбом «Мамы всякие нужны»
- Играем в театр
- Большая складная ширма
- Маленькая ширма

2. Обеспечение безопасной жизнедеятельности

Картинки «чего делать нельзя» (не надо)

- Предметные картинки
Опасные предметы
Опасные ситуации
Опасности в природе
Один дома
Я на улице
- Настольно – печатные дидактические игры по ОБЖ
- Безопасность

3. Труд

Центр дежурства – мы дежури

- Стойка вешалка для костюмов
- Костюмы, маски, атрибуты для сказок
- Разные виды театров (игрушек, би – ба – бо, пальчиковый театр, фланелевый театр и др.)
- Настольно печатные дидактические игры
- Игры на сравнение предметов по размеру, форме, цвету, назначению и тд.
- Группировка предметов (посуда, обувь и др.)
- Ленты одинаковой длины и одинакового цвета
- Ленты одинаковой ширины и одинакового цвета
- Составление целого изображения из 6 – 8 частей
- Составление рядов по убыванию (возрастанию)
- Игры «угадай картинку», «Сложи узор», «Найди по схеме», «Точечки», «Волшебные знаки», «Уголочки», «Уникуб»

- Серия картинок «Опасно, улица!»
- Картотека стихов о пожаре, опасных предметах, полиции, скорой помощи
- с/р игры
«Машины на нашей улице»
«Пожар»
«Скорая помощь»
- Альбомы о спорте, здоровом образе жизни

- Колпачки

- Фартуки
Хозяйственно – бытовой труд
- Фартуки
- Емкости для воды
- Тряпочки
- Щетки
- Центр самообслуживания
- Расчески

- Стаканчики для полоскания рта после еды
- Щетка для одежды
- Щетка для обуви
- Схемы одевания, раздевания
- Труд в природе
- Лопатки
- Грабли
- Ведерки и др.

II. Познавательное развитие

1. Центр конструирования

- Крупный и средний конструктор Лего, Дупло конструкторы
- Нетрадиционный строительный материал (плашки)

- Мелкие игрушки для обыгрывания
- Транспорт мелкий, средний
- Схемы построек, алгоритмы

2. Центр науки и природы

- Стол для экспериментов
- Резиновый коврик
- Халатики,
- передники
- Контейнеры для сыпучих продуктов
- Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки)
- Сыпучие продукты (соль, сахар)
- Пищевые красители
- Мыло
- Увеличительное стекло
- Игрушечные весы, мерные кружки, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля

- Игрушки для игр с водой, песком – центр песок – вода
- Комнатные растения с названиями
- Леечки, опрыскиватель, палочки, щетки, тряпочки
- Алгоритмы
- Журнал опытов
- Дидактические игры по экологии
- Пооперационные карты
- Календари природы, погоды
- Игры экспериментирования с водой, снегом, льдом, мыльной пеной, зеркалом, светом, стеклами, звуками (смотреть программу Детство)

3. Центр сенсорного развития

- Звучащие игрушки (погремушки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, волчки, звучащие, мячики)
- Звучащие игрушки заместители
- Маленькая ширма
- Кассета – голос природы
- Предметные картинки с изображением зверей, звучащих предметов по темам
- изображения предметов по лексическим темам
- Настольно печатные игры для развития зрительного восприятия
- Узнай по контуру

- Чего не хватает
- Узнай по деталям
- Для развития цветовосприятия
- Для развития тактильных чувств
- Мозайка
- Шнуровки, обводки, вкладыши, застежки.
- Массажные мячики
- Массажные коврики
- Разрезные картинки
- Кубики с картинками
- Пирамидки разных цветов
- Бусы, крупные
- Флажки разных цветов

4. Центр математического развития

Счетный материа

- Предметные картинки для счета
- Комплекты цифр для магнитной доски, ковурографа
- Наборы геометрических фигур для магнитной доски
- Занимательный материал, настольно печатные игры
- Логические пары
- Разбери узор
- Что сначала, что потом
- Все о времени
- Запоминай – кА
- Учимся считать
- Волшебное лото
- Шнур – затейник
- Колумбово яйцо
- Блоки Дьеныша

На златом крыльце сидели

Палочки Кьюзинера

Игры Воскобовича

Сложи узор, геометрический

паровозик

- Пособие – устный счет
- Веселая геометрия
- Схемы и планы
- «Волшебные часы» - времена года, части суток
- Рабочие тетради
- Часы
- Счет
- Задачки – шутки
- Ленты длинные короткие, широки узкие
- Веребочки разной длины, толщины, цвета

III. Художественно – эстетическое развитие

1. Художественное творчество

- Восковые, акварельные мелки, цветной мел, клееночки
- Гуашь
- Фломастеры
- Цветные карандаши
- Пластилин
- Глина
- Клейстер
- Кисти, подставки, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, трафареты, салфетки
- Цветная, белая бумага, картон, самоклеющаяся пленка, наклейки, ткани, нитки
- Рулон белых обоев для коллективных работ.
- Доски для рисования мелом

2. Музыкальный центр

- Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор)
- Музыкальные игрушки (Балалайки, гармошки, пианино)
- Звучащие игрушки – заместители (ложки, палочки, молоточки, кубики)

- Маленькие доски для рисования «Волшебный экран»
- Поднос с тонким слоем манки
- Книжки – раскраски по лексическим темам и народным промыслам
- Дидактические игры
- Укрась матрешку
- Раскрась сарафан
- Украшаем коврики
- Украшаем поднос
- Маленькие ткачи
- Распиши платок и др.
- Пооперационные карты
- Репродукции картин
- Фоны разного цвета и размера
- Палитра

- Магнитофон, аудиокассеты
- «Поющие» игрушки
- Музыкально дидактические игры
- Спой песенку по картинке
- Отгадай, на чем играю и др.
- Портреты композиторов

IV. Физическое развитие

- Мячи большие надувные
- Мячи средние
- Мячи малые

- Массажные мячики разных размеров и цветов
- Обручи

- Гимнастические палки
- Ленты разных цветов на кольцах, платочки
- Султанчики, скакалки
- Кубики
- Кегли
- Цветные веревки

Центр «питания»

- Схемы, модели для одевания, раздевания, умывания. Питания
- с/р игры – Поликлиника, Больница
- картотека пословиц, поговорок, стихов

- Флажки разных цветов
- «Дорожки движения»
- Мишени на ковролине, липучках
- Кольцебросы
- Нетрадиционный спортивный инвентарь (гантели и др.)
- Альбомы о видах спорта

- картотека подвижных игр, утренней гимнастики
- пооперационные карты выполнения основных видов движений

V. Речевое развитие

1. Центр «говорим правильно»

- Наборы игрушек. Предметных картинок для уточнения произношения ЗКР, гласных, согласных звуков
- Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики
- Игрушки и тренажеры для развития дыхания
- Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам
- Настольно – печатные, дидактические игры, лото, домино по лексическим темам.

- Предметные, сюжетные картинки для автоматизации, дифференциации свистящих и шипящих звуков
- Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи
- Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики флажки, разноцветные фишки)
- Настольный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы
- Картотека словесных игр
- Диапроектор
- Слайды

2. Центр книги

- Столик, стульчи
- Мягкий диванчик
- Детские книги по программе
- Детские журналы
- Энциклопедии
- Книжки – малышки
- Книжки – раскраски
- Книжки – самоделк
- Аудиокассеты
- Диафильмы
- Наличие книг разных жанров
- Подбор книг по сезону, темам
- 3 - 4 книги с одним и тем же произведением, но с разными иллюстрациями
- Портреты писателей и их книги
- Набор сюжетных, предметных картинок

- Открытки по художественным произведениям
- «Аптечка» для книг
- Детские работы по художественным произведениям

3.6. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающего процесса

Вариативные примерные образовательные программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26;
- Порядок организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, от 30 августа 2013 г. № 1014;
- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО» от 07 февраля 2014 года № 01-52-22/05-382;
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» от 28 февраля 2014г. № 08-249;
- Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.;
- Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах. Под общей редакцией М.Е. Верховкиной. А.Н. Атаровой. – издательство КАРО СПб. 2014

Разделы области	Дополнительные программы
Игра Представления о мире людей и рукотворных материалах	-Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2008 -Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста., Л.А.Венгер, О.М.ДьяченкоМ: Просвещение, 1989 -Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009 -Л.М. Шипицына, О.В. Защиринская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова. Азбука общения. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС. 1998
Безопасное поведение в быту, социуме, природе Труд	-Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность», СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. -Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно – методическое пособие /под общ.ред. В.В. Груздева, С.В. Николаева, С.В. Жолована. – СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой. 2010. -Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях / Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб, 2008.

Элементарные математические представления

Разделы области	Дополнительные программы
<i>Конструктивные игры и конструирование.</i>	-Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Творческий центр. Москва 2010 -Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома»,2007. -«Оригами для дошкольников» О.Соколова, 2005.
<i>Представления о себе и об окружающем природном мире.</i>	
<i>Элементарные математические представления</i>	

Разделы области	Дополнительные программы
<i>Речевое развитие</i>	-О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий» 1998.+ ТРИЗ -В.В. Гербова, «Приобщение детей к художественной литературе» 2006. -Т.И.Бобкова Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР 2008 -В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»,2006. -«Развитие речи. 4 - 6 лет: учебно-наглядное пособие./В.В. Гербова, 2005.. -«Итоговые дни по лексическим темам» (в 2-х книгах) Е.А. Алябьева, 2006 -«Говорим правильно» (учебно-методический комплект) О.С.Гомзяк 2007.-2009 -Конспекты занятий по обучению детей пересказу (с использованием опорных схем). Л.В.Лебедева и др.2008

Разделы области	Дополнительные программы
<i>Изобразительное творчество</i> <i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i>	-Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. -Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. -Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -Т. В. Волосовец, С. Н. Сазонова. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. Издательство Владос. Москва. 2004г. -И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Издательство Карапуз-дидактика. Творческий центр СФЕРА. Москва 2006. -И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. Издательство Карапуз-дидактика. Творческий центр СФЕРА. Москва 2006. -И.А.Лыкова . Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников.. 2009

Разделы области	Дополнительные программы
<i>Физическая культура</i>	-Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с

	общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. -Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. -Ю.А. Кириллова. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. Старшая и подготовительная к школе группы. СПб «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2008
Представления о здоровом образе жизни и гигиене	-Зайцев Г. К. Уроки Айболита Раста здоровым. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. -Зайцев Г. К. Уроки Мойдодыра.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. -Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твое здоровье: Укрепление организма. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

**Педагогические технологии, методические пособия, технические средства обучения
Для специалистов**

Специалисты	Программы и технологии, пособия
Учитель-дефектолог	Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С,Г, Шевченко. – М., Школьная Пресса, 2005.-96с. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий/ Под общей ред. С,Г, Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2004.-112с. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А.Логиновой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010. – 415с. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: КАРО, 2009. – 272с. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А., Соколова Н.Д. Л.В. Лопатина. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. СПб 2009 Дети с временными задержками в развитии/ Под. Ред. Т. А. Власовой, М,С. Певзнер. М.: Педагогика 1971. Диагностика и коррекция задержки психического развития. - под ред. С.Г. Шевченко.- М., 2001
Педагог - психолог	Семенака. Уроки добра. Коррекционно – развивающая программа для детей 5 – 7 л. М. Аркти. 2005 Е.К. Варкотова. Экспресс-диагностика готовности к школе. М. Генезис 1999. А.Л. Венгер Диагностика внутрисемейных отношений. «Рисунок семьи» М.Владосприесс 2002. Е.В. Кучерова. Методика изучения эмоционального самочувствия ребенка в детском саду. В.Л. Шарохина. Коррекционно – развивающие занятия в старшей

	группе. Серия «Психологическая служба» м Прометей Книголюб 2002 Л.И. Катаева Коррекционно развивающие занятия в подготовительной группе. . Серия «Психологическая служба» м Прометей Книголюб 2004 И.Л. Арценневская Психологический тренинг для будущих первоклассников. . Серия «Психологическая служба» м Прометей Книголюб 2009
Музыкальный руководитель	«Народное искусство в воспитании дошкольников»/ под ред. Т.С. Комаровой,2006. «Театр, творчество, дети» Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г.,1995 «Музыкальное воспитание в детском саду» Зацепина М.Б. ,2005. «Культурно – досуговая деятельность в детском саду» Зацепина М.Б. ,2005. «Музыкальные праздники в д/саду» Кутузова И.А., Кудрявцева А.А.,2002. «Вместе» Рыбак Е.В.,1995. «Северное солнышко» Рыбак Е.В., 1996.
Инструктор по физической культуре	«Физическое воспитание в детском саду» Э.Я.Степаненкова,2005. «Здоровый малыш: программа оздоровления детей в ДОУ» / под ред. З.И. Бересневой, 2004. «Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 – 7 лет» Ю.А.Кириллова, М.Е.Лебедева. Н.Ю. Жидкова – СПб: Детство-Пресс 2005 «Подвижные игры для детей с нарушением в развитии»/ под ред.Л.В.Шапковой,2005. «Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольника»/Сост.К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, 2007. Волошина Л.Н. Воспитание двигательной культуры у дошкольников. – М. АРКТИ, 2005г. Алябьева Н.В. Диагностика психо-физического и функционального состояния дошкольника. Мурманск. 1998г.
Для воспитателя	
Физическое развитие	Бодрящая гимнастика для дошкольников. Т.Е.Харченко. СПб. Детство-Пресс 2011 Безопасность:Учебное пособие по основам безопасности/Н.Н.Авдеева,О.Л.Князева, Р.Б,Мтеркина .М: «Издательство АСТ-ЛТД 98г. Баряева Л.В. Азбука дорожного движения: Рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста. М., Дрофа. 2007Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях /под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой./ СПб.,2008 Безопасность:Учебное пособие по основам безопасности /Н.Н.Авдеева,О.Л.Князева,Р.Б,Мтеркина .М: «Издательство АСТ-ЛТД 98г. -«Безопасность на улицах и дорогах»Н.Н.Авдеева,О.Л.Князева, Р,Б.Стеркина ,М.Д.Маханева М: «Издательство АСТ-ЛТД»97г. -«Основы безопасности детей дошкольного возраста» М:Просвещение,200г./ Г.Зайцев. – СПб.:Акцидент,1997.

	-Храмцова Т.Г.»Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста « М: Педагогическое общество России 2005г. -Шорыгина Т.А.«Осторожные сказки Безопасность малышей М:Книголюб,2004 -Шорыгина Т.А.»Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет» /М: Сфера 2005г.
Социально - коммуникативное развитие	«Воспитание детей в игре» А.К. Бондаренко, 1983. «Ступеньки творчества» Юзбекова Е.А. .+ развивающая среда в группе «Игра и творчество в развитии дошкольников» И.Корнилова. «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста» Н.В.Краснощекова: Ростов-нДону.2008 «Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков» (6 – 7 лет) Г.А.Османова, Л.А.Позднякова: 2007. «Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков» (6 – 7 лет) Г.А.Османова, Л.А.Позднякова: 2007. «Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики» (картотека игр) Г.А.Османова 2008 «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» Л.В.Куцакова,2007.
Познавательное развитие	«Занятия по развитию математических способностей детей 5 - 6 лет» А.В. Белошистая,2004. «Математика в д/с» Л. Метлина, 1985. «Формирование элементарных математических представлений» Арапова – Пискарева Н.А.,2006. «Конструирование в детском саду» Лиштван З., 1981. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова,2006. «Оригами для дошкольников» О.Соколова,2005. «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада» Л.В.Куцакова,2007
Речевое развитие	«Развитие речи в детском саду» В.В.Гербова,2006. «Развитие речи. 4 - 6 лет: учебно-наглядное пособие./В.В. Гербова, 2005.. «Итоговые дни по лексическим темам» (в 2-х книгах) Е.А. Алябьева, 2006 «Говорим правильно» (учебно-методический комплект) О.С.Гомзяк 2007.-2009 Конспекты занятий по обучению детей пересказу (с использованием опорных схем). Л.В.Лебедева и др.2008

Художественно – эстетическое развитие	«Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий» О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш, 1998.+ ТРИЗ «Приобщение детей к художественной литературе» В.В. Гербова, 2006. Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР. Т.И.Бобкова и др. / 2008 «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе д /сада» Т.С.Комарова,2008. «Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством.» Соломенникова, 2005. «Детское художественное творчество» Комарова Т.С.,2006. «Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С., 2006. «Народное искусство в воспитании дошкольников» / под ред.Т.С. Комаровой, 2006. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. И.А.Лыкова. 2009
Технические средства обучения	Компьютер Магнитофон, аудиокассеты Видеопроектор, экран

3.7.Требования к педагогическому составу.

Основные участники реализации Программы: дети в возрасте от 5 лет, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровлении е, воспитание и обучение.

Для успешной реализации Программы педагогический состав должен быть укомплектован в соответствии с Профессиональным стандартом педагога, по следующим требованиям:

- профессиональное дошкольное педагогическое образование: среднее или высшее.
- соответствие должностным характеристикам учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателя, старшего воспитателя.

3.8. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного

образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- ✓ межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- ✓ внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с

использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

✓ сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования)

✓ возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

3.9 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. — М.: ТЦ Сфера, 2006. Шелухина И. П.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Реализация специфических интересов мальчиков и девочек в игровой деятельности связана с организацией предметно-развивающей среды.

Для мальчиков необходимо подобрать различные конструкторы, технические игрушки, подготовить атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Военные», «Моряки», «Космонавты», «Спасатели», «Пожарные», «Служба 911» «Богатыри».

Для девочек нужно оборудовать кукольный уголок, расположить предметы домашнего обихода, кукол, наряды (юбки, косынки, фартуки, шляпки). Можно поместить больших мягких кукол мальчика и девочку, сшитых руками мам. Изготавливаются атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Салон красоты», «Супермаркет», «Скорая помощь», «Дочки-матери», «Ателье». Выделяется место для театрально-игровой деятельности, где размещают костюмы для инсценирования литературных произведений.

В книжном уголке можно сделать подборку книг, иллюстраций, фотографий по темам: «Моя семья», «Все работы хороши — выбирай на вкус», «Мальчики и девочки вместе».

Украшением группы должны служить тематические выставки детского рисунка «Рисуют мальчики», «Рисуют девочки», авторские выставки и выставки поделок ручного труда (из дерева, бумаги, ткани).

Методическая литература представлена на стр. 94.

Программа построена с учетом программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста *«Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева.*

Музыкальный репертуар «Ладушки».

Программа имеет содержательное методическое обеспечение:

Планирование НОД в каждой возрастной группе, конспекты НОД, комплексы музыкально- творческих игр, разнообразие приемов организации слушательской, музыкально-исполнительской и музыкально-творческой деятельности дошкольников как в процессе НОД так и в повседневной жизнедеятельности, практические советы для воспитателей и родителей, календарь музыкальных праздников и развлечений.

Для детей старшего дошкольного возраста.

Методическое обеспечение см на стр. 116 – 129 в книге «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева, ООО «Невская нота», 2015.

Репертуар см в книге:

Ладушки. Каплунова И.М. Новоскольцева И.А., Праздник каждый день. Старшая группа. Композитор - Санкт-Петербург, 2008.

Ладушки. Каплунова И.М. Новоскольцева И.А., Этот удивительный ритм. Композитор - Санкт-Петербург, 2005.

Для детей подготовительного дошкольного возраста.

Методическое обеспечение см на стр. 116 – 129 в книге «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева, ООО «Невская нота», 2015.

Репертуар см в книге:

Ладушки. Каплунова И.М. Новоскольцева И.А., Праздник каждый день. Подготовительная группа. Композитор - Санкт-Петербург, 2012.

Ладушки. Каплунова И.М. Новоскольцева И.А., Этот удивительный ритм. Композитор - Санкт-Петербург, 2005.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Текст краткой презентации для родителей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, АДАПТИРОВАННАЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
(С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ)
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА №49
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Разработчики: педагогический коллектив ГБДОУ

Санкт-Петербург
2015

Дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) в образовательном учреждении осуществляется в соответствии с **Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) ГБДОУ детского сада №49 Приморского района Санкт-Петербурга**, разработанной в соответствии с:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ,
- Порядком организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, от 30 августа 2013 г. № 1014;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Содержание основной части программы построено на основе: Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15).

Программой воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/ под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой, СПб «ЦДК проф. Л.Б. Баряевой» 2010 г..

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений построена с учетом:

- ❖ Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Шелухина И. П.— М.: ТЦ Сфера, 2006.

❖ Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, И. Каплунова, И. Новоскольцева, Невская Нота, СПб, 2014 г.

❖ **Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста.**

определяет содержание работы по дифференцированному подходу к воспитанию и обучению мальчиков и девочек в разных видах деятельности. Суть такого воспитания заключается:

- — в овладении культурой в сфере взаимоотношений полов;
- — формировании адекватной полу модели поведения;
- — правильном понимании роли мужчины и женщины в обществе.

Цель:

- Способствовать благоприятному протеканию процесса поло-ролевой социализации мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста, формированию начал мужественности и женственности у дошкольников.

Задачи:

- 1. Дать детям представление о содержании социальных ролей мужчины и женщины.
- 2. Создать эмоционально-положительное отношение к будущей социальной роли.
- 3. Формировать адекватную полу модель поведения.

Программа состоит из трех разделов.

1. Мужчина и женщина — какие они?
2. Я — мальчик, будущий мужчина. Я — девочка, будущая женщина
3. Маленькие рыцари и маленькие принцессы

Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Программа нацелена на личносно ориентированный подход к каждому ребенку 5-7 лет, с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, содействует охране и укреплению физического и психического здоровья детей.

цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

задачи:

1. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей)
2. Приобщить детей к русской, народно-традиционной и мировой музыкальной культуре
3. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям
4. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной музыкальной жизни
5. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме

Образовательная Программа обеспечивает разностороннее развитие детей, коррекцию недостатков в их психическом развитии, а также профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие **образовательные области**:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель программы– проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ЗПР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

- ❖ способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- ❖ создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- ❖ обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- ❖ Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста (от 5 лет) с ОВЗ. В группы компенсирующей направленности зачисление детей происходит по направлению территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

В ГБДОУ функционирует 1 группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

Планируемые результаты освоения программыпредставлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Речевое развитие

❖ **Первый год обучения**

- ❖ вычленяет звука из слова и называет выделенный звука;
- ❖ относит звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания;
- ❖ обозначает гласные и согласные звуки соответствующим цветом;
- ❖ узнает и называет буквы, которые обозначают изученные звуки;
- ❖ составляет условно-графические схемы предложений, состоящих из двух-трех слов.

❖ **Второй год обучения**

- ❖ различает на слух звуки речи, последовательно выделяет звуки без опоры на условно-графическую схему из двусложных слов и с опорой на схему из трехсложных слов, написание которых не расходится с произнесением;

- ❖ обозначает гласные звуки буквами (кроме йотированных);
- ❖ знает о двух основных группах звуков русского языка — гласных и согласных, различает гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции, использует условные обозначения гласных и согласных звуков;
- ❖ различает твердые и мягкие согласные;
- ❖ выделяет предложения из устной речи;
- ❖ выделяет из предложения слова;
- ❖ правильно использует термины *звук, гласный звук, согласный звук, слово, предложение*.
- ❖ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ❖ правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- ❖ грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- ❖ владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- ❖ использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- ❖ объясняет значения знакомых многозначных слов;
- ❖ пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- ❖ пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- ❖ выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- ❖ отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- ❖ владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Социально-коммуникативное развитие

- ❖ узнает и правильно называет пять-шесть растений, произрастающих на участке детского сада и в ближайшем окружении; называет наиболее распространенные растения сада и огорода на рисунках, в природе и по описанию.
- ❖ правильно называет пять-шесть изученных видов животных, умеет узнавать их в природе, опираясь на знание основных отличительных признаков;
- ❖ правильно называет времена года, их последовательность;
- ❖ называет отличительные признаки противоположных времен года (осенью — весной, зимой — летом), осуществлять соотносительный анализ, строить предложения с использованием противительных союзов *а, но*;
- ❖ умеет составлять рассказ о правилах поведения в природе, правилах обращения с домашними животными.
- ❖ называет свое полное имя, фамилию, возраст, имена товарищей;
- ❖ называет имя и отчество взрослых, работающих в дошкольном учреждении;
- ❖ соблюдает основные формы обращения к взрослым и детям;

- ❖ рассказывает о составе семьи и труде родителей по вопросам педагога, задавать такие же вопросы детям;
- ❖ называет по четыре-шесть наименований конкретных предметов, относящихся к игрушкам, настольным играм, одежде, обуви, бытовой технике, мебели, посуде, спортивным принадлежностям, школьным принадлежностям, пассажирскому транспорту, овощам, фруктам, продуктам питания.
- ❖ умеет описать одну-две игрушки и рассказывает о правилах одной-двух настольных игр;
- ❖ называет главную улицу и площадь своего города
- ❖ соблюдает правила поведения на улице и в других общественных местах;
- ❖ знает, что означают цвета светофора, различные указатели (стрелки, вывески, дорожные знаки, к кому обратиться за помощью в случае необходимости);
- ❖ правильно называет одно-два комнатных растения, имеющихся в групповой комнате.

Познавательное развитие

(первый год обучения)

Ребенок:

- ❖ Знает состав чисел 2—5.
- ❖ сравнивает предметы по размеру, цвету, форме;
- ❖ считает различные предметы в пределах 10, уметь ответить на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;
- ❖ умеет отсчитать заданное количество предметов и уметь обозначить количество соответствующим числительным;
- ❖ сравнивает две группы предметов на основе практических упражнений и выяснять, где предметов больше, меньше, одинаково;
- ❖ практически иллюстрирует состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел;
- ❖ ориентируется на странице альбома и листе бумаги (различать верх, низ, левую, правую часть, середину и т.п.);
- ❖ понимает смысл слов: *между, за, перед, раньше, позже*.

(второй год обучения)

- ❖ читает и записывает числа до 10;
- ❖ умеет присчитывать и отсчитывать по единице в пределах 10; пользоваться знаками и обозначениями; +, -, =, >, <, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
- ❖ решает простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности с помощью сложения и вычитания;
- ❖ распознает геометрические фигуры: *круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал*

Художественно – эстетическое развитие

- ❖ стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- ❖ владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- ❖ знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттенки цвета красок;
- ❖ понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- ❖ умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- ❖ эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- ❖ проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- ❖ имеет элементарные представления о видах искусства;
- ❖ воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- ❖ сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

- ❖ выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- ❖ выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- ❖ выполняет разные виды бега;
- ❖ сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- ❖ осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- ❖ знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- ❖ - владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Модель построения образовательного процесса

Образовательный процесс условно подразделен на:

- *Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная и двигательная*
- *Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.*
- *Самостоятельную деятельность детей.*
- *Взаимодействие с семьями воспитанников*

Образовательный процесс условно подразделен на:

- **Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная и двигательная

- **Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.**
- **Самостоятельную деятельность детей.**
- **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Содержание коррекционно – развивающей работы по освоению детьми образовательных областей Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному; познавательному; речевому; художественно-эстетическому; физическому и обеспечивает гармоническое взаимодействие ребенка с окружающим миром в обстановке психофизического комфорта, способствует его физическому здоровью, достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание коррекционно – развивающей работы направлено на:

- Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание квалифицированной помощи в освоении Программы;
- На освоение детьми Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа учителя-дефектолога

В группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития работает учитель – дефектолог.

Цель: развитие всех компонентов личности и интеллектуальных способностей детей..

Основные направления работы

- Диагностика фонда знаний умений, навыков ребенка;
- Целенаправленное, системное развитие психических функций ;
- Речевое развитие;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Подготовка к обучению грамоте
- Развитие коммуникативных навыков и успешная социализация в социумах.

Форма организации коррекционно-развивающей работы с детьми: индивидуальная, подгрупповая.

Психологическое сопровождение

В группах компенсирующей направленности работает педагог-психолог.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья детей и взрослых.

Основные направления работы

- Диагностика;
- Коррекционно-развивающая работа;
- Консультации;
- Профилактическая работа;
- Методическая работа;
- Просветительская работа

Форма организации коррекционно-развивающей работы с детьми: подгрупповая, индивидуальная

Цель: развитие всех компонентов личности и интеллектуальных способностей детей..

Основные направления работы

- Диагностика фонда знаний умений, навыков ребенка;
- Целенаправленное, системное развитие психических функций ;
- Речевое развитие;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Подготовка к обучению грамоте
- Развитие коммуникативных навыков и успешная социализация в социумах.

Форма организации коррекционно-развивающей работы с детьми:
индивидуальная, подгрупповая.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников планируем осуществлять в следующих направлениях:

- ❖ Педагогический мониторинг
- ❖ Педагогическая поддержка
- ❖ Педагогическое образование родителей
- ❖ Совместная деятельность педагогов и родителей

через формы:

- Анкетирование
- Педсовет с участием родителей
- Общее родительское собрание
- Ознакомительные дни
- Выставки детских работ
- Стенды
- Опрос
- Беседа
- Групповое родительское собрание
- Родительские вечера
- Педагогические беседы
- Педагогические газеты
- Дни открытых дверей
- Деловые игры
- Праздники, утренники
- Папки передвижки
- Советы, рекомендации
- Дни добрых дел
- Совместные походы, экскурсии

Взаимодействие педагога с родителями детей в возрасте от 5 лет.

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне,

коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Взаимодействие педагога с родителями детей в возрасте от 6 лет.

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

С полным текстом Программы можно ознакомиться на сайте и в методическом кабинете ГБДОУ детского сада №49.

Наш адрес: 197349, Санкт-Петербург, ул. Маршала Новикова, д.2, корп. 2.

Наш телефон: тел. (812) 394-97-72

E-mail: primdou-49@yandex.ru

Наш сайт: <http://www.gdou49.ru/>

Заведующий: Ермолова Лариса Валентиновна

Приложение № 1

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных бесед.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним. Закаливающие мероприятия после сна исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.